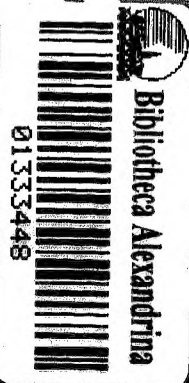


تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني
المتوفى سنة ٥٧٤٣ هـ

بَهْجَةُ الرِّسَالَةِ
فِي
تَارِيخِ الْيَمَنِ

تتقيق
عبد محمد الحبشي
محمد أحمد السباني

دار الحكمة اليمنية
صنعاء اليمن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِهَجَاتِ الزَّهْرِ
فِي
تَارِيخِ السَّيَمَنِ

تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني
المتوفى سنة ٧٤٣ هـ

بَهْجَةُ الزُّهْدِ فِي تَارِيخِ الْيَمَنِ

تحقيق
عبد محمد الحبشي
محمد أحمد السباني

دار الحكمة اليمنية
صنعاء - ص.ب (١١٠٤١)

الكتاب ١

الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م

جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل
والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق
إلا بإذن خطي من دار الحكمة البهائية

ج. ع. ي. - صنعاء - شارع القصر الجمهوري - ص.ب (١١٠٤١) - برقياً:
HEKMA2943 YE ت ٧٦١٦ هاتف ٢٧٢٤٧٤ ، ٧٢٥٨٤ - تليكس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

يبحث الدّارس عن الصّيّغة الأولى لكتابة التاريخ اليميني ليجد كل من أتى بعد هذه الكتابة ينقلها بنصّها دون إضافات تذكر إلا في حالات نادرة تتعلق بالمعاصرة والمشاهدة الشخصية . وأنت تقف عند أول نص تاريخي يميني يسلسل الأحداث ، وهو لعامة اليميني في القرن السادس . فتجد أكثر المؤرخين ينساقون في تعبيره وصياغته الأولى حتى يقفوا عند الزمن الذي لم يدركه فيضيفون عليه أشياء من عندهم وهكذا .

إلا أن الصّيّغة التاريخية للأحداث اليمينية تطورت في أسلوبها ونمطها على يد مؤرخ قدير نادراً ما يذكره أحد ، وهو المؤرخ الأديب الفارس إدريس بن علي الحمزي المتوفى سنة ٧١٤ هـ فهو صاحب النمط الفني الأول لكتابة التاريخ اليميني ، وسنذكر له هذا في الفصل الملحق بتاريخه الكبير (كنز الأخبار) الذي جعله في تاريخ العالم الإسلامي ، ثم أدرج فيه تاريخ اليمين على شكل حوليات منتظمة تتميز بنساجة الأسلوب ووضوحه ، وذلك بعد أن تمرس بكتابة التاريخ وأصبح فنه الأثير .

ثم كان للمؤرخ اليميني عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني مساهمته المشكورة في صياغة هذا التاريخ إلا أنه كان مقتفياً لأثر شيخه المؤرخ إدريس بن علي ، بل إن اقتفائه المذكور يكاد يكون تقلداً صريحاً لما خطّه سلفه ، كما سنبينه فيما بعد ، ومع

ذلك فهو من أسهم في تقييد الأحداث ، وكان مرجعاً للمؤرخين الذين جاؤوا بعده كالجندي والخزرجي . وكان الأخير مصدراً لابن الديبع الذي لخص كتابه (قرة العيون) من كتاب الخزرجي (العسجد المسبوك) ثم أتى يحيى بن الحسين في القرن الحادي عشر واستوعب جهود من سبقه وهكذا .

ويبقى أمامنا نصّ المؤرخ ابن عبد المجيد وهو نص قديم يسبق نصوص فطاحلة التاريخ اليني ، فتكون له الأهمية من هذه الناحية ، ولعلّك ستدرك هذه الأهمية عندما تجد المؤرخ الحسن بن علي الخزرجي المتوفى سنة ٨١٢ هـ يعتد كتابنا هذا في تدوين الأحداث الرّسولية التي لم يدركها ويستوعبها في كتابيه الشهيرين (العسجد المسبوك) و (العقود اللؤلؤية) . وقد تبين لي جلياً أنه قد أثار على كتاب ابن عبد المجيد الياني في الأحداث المتسلسلة حتى قيام الدولة المجاهدية دون أن يشير إلى ذلك إلا في مواضع قليلة ، ولا غضاضة في ذلك فهي عادة مطردة عند المؤرخين . وكان مؤرخنا ابن عبد المجيد الياني قد انتهب نفسه كتاب (كنز الأخبار) لعلماد الدين إدريس عندما أرخ لأحداث التاريخ اليني حتى قيام الدولة المؤيدية ، باستثناء فصل مستل من مفيد عمارة ، وورقات مأخوذة من تاريخ (وفيات الأعيان) لابن خلكان ، وهكذا يكون المؤرخ اليني نهياً لمن يليه وهلمّ جرى .

على أنه إذا ذكرنا الإضافات الحقيقية في تدوين التاريخ اليني فسنجدها في الجهود الشخصية التي قام بها مؤرخون لم يعتمدوا على النقل في قليل أو كثير ، ومن هؤلاء وأقدمهم المؤرخ علي بن محمد العلوي في كتابه (سيرة المهادي يحيى بن الحسين) والمؤرخ ابن حاتم في (السّبط الغالي الثمين) الذي قصّل فيه أحداثاً تاريخية لا نجدها في غيره ، ثم مؤرخ الدولة الرّسولية المجهول ، الذي قننا بنشر كتابه في السنوات الأخيرة ، ثم المؤرخون المتأخرون من كتاب السّير والفترات المحصورة كالمؤرخ الموزعي في كتابه (الإحسان) الذي قننا بنشره أيضاً ، والله

الحمد ، والحبيشي في (تاريخ وصاب) ، نشرناه أيضاً ، وغيرهم مما لا يحضرني الآن ذكرهم ، واستوعبناهم في كتابنا (مدرسة التاريخ اليمني) .

ولم نذكر من الكتب تلك الكتب المخصصة في التراجم فالناس هنا في هذا المضمار عالة على ابن سمرة والجندي ، وإنما استجد المؤرخ البرهبي بعض التراجم المستحدثة بعد الخرجي عندما وجد حشداً من العلماء شاهدتهم بنفسه ، وذلك عندما ترجم لهم في كتابه (تاريخ البرهبي) ، والذي قمنا بنشره أيضاً سنة ١٩٨٠ م ، وهذه خواطر مرت بنا أثناء عملنا في هذا الكتاب أردنا قولها هنا ، وبقي أمامنا ترجمة المؤلف والحديث عن كتابه .

ابن عبد المجيد اليمني

هو الأديب المنشي تاج الدين أبو محمد عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله ابن أبي المعالي مثنى بن أحمد بن محمد بن عيسى بن يوسف اليمني الخزومي ، كذا يسلسل نسبه المؤرخ ابن حجر ، وهو أيضاً عند الفاسي إلا أن الأخير يجعل مثنى متى ، ولد بمكة لمضي اثنى عشرة ليلة من رجب سنة ٦٨٠ هـ وهو تاريخ مضبوط لأنه ذكر عن نفسه أنه عندما وقعت معركة التتار وانتصار المسلمين عليهم سنة ٧٠٣ هـ كانت سنه إذ ذاك ثلاثاً وعشرين سنة ، وذكر الجندي أن ميلاده كان بمدينة عدن يقول الفاسي : « ومولده في ١٢ رجب سنة ٦٨٠ هـ بعدن ، على ما ذكر الجندي في تاريخ اليمن ، وهو أقعد بمعرفته » قلت : لعله ارتحل إلى مكة صغيراً فقد ذكروا أنه طلب بها وأنه سمع فيها من العز الفاروقي ، وقد توفي المذكور بواسط سنة ٦٩٤ هـ ، وكان بمكة سنة ٦٩١ هـ ، فيكون سن صاحبنا إذ ذاك إحدى عشرة سنة ، وكان صاحبنا بمن شغف بالرحلة وجعلها ديدنه ، فكان في سنة ٧٠٣ هـ بمدينة عدن كما ذكر ذلك عن نفسه في تاريخه هذا ، وكان أثيراً عند ملوك اليمن ولعله كان يطمح إلى منصب كبير في الإنشاء ، وهو في سن

لا يسمح له بتولي مثل هذا المنصب ، فقد ذكر عن نفسه سنة ٧٠٤ هـ أنه كان بمدينة عدن ، وأنه توجه إلى مصر « لما منعت الصدقات السلطانية » وسنه إذ ذاك ٢٣ سنة كما أسلفنا ، وكانت رحلته من الديار اليمنية رحلة علم وتثقيف ، فقد أخذ عن الشيوخ واستفاد من العلماء والأقران ، وفي الشام وقف على المكتبة السمساطية ، وقد حَدَّثنا عن مقتنياتها حيث وقف على نسخة نادرة من تفسير الرّازي وغيره ، ومكث مدة يدرس العروض والمقامات بجامع دمشق بمرتب حصل عليه من واليها الأفرم يقدره الفاسي بنحو مئة درهم كل شهر . وأخيراً عاد إلى اليمن يحدوه الشوق إلى المنصب الذي يتوق إليه ، وكان الملك المؤيد قد عرف قدره ، فاستدعاه من الشام سنة ٧١٨ هـ ليتولى منصب الإنشاء ، وقد ذكر هذا ابن عبد المجيد نفسه في تاريخه وأورد في تاريخه بعض القصائد التي قالها في مناسبات لها صلة باحتفالات الدولة وأكثرها في مدح الملك المؤيد . وتعدّ أيام المؤيد من سنة ٧١٨ هـ حتى وفاته سنة ٧٢٢ هـ ، هي أيام العز والسعادة بالنسبة لمؤرخنا ابن عبد المجيد ثم فجأة يتوفى الله المؤيد ويعقبه ابنه المجاهد وتتطور أمور من قبل المتنافسين على الحكم ، ويثور عمّ المجاهد الملك المنصور أيوب ، ثم تعقبه ابنه الظاهر ، وكان لسوء حظ مؤرخنا أن يكون من حزب الأخير الذي لم تواته الظروف وتكون هزيمته على يد خصمه الملك المجاهد ، وفي هذه الحادثة يقول مؤرخ الدولة الرسولية في العصر الحديث الدكتور محمد عبد العال أحمد في كتابه (بنو رسول وبنو طاهر) ١٨٧ :

« كان الملك المجاهد تنقصه الحنكة السياسية والقدرة على إدارة شؤون البلاد ، وكان يفتقر إلى الخبرة مما جعله أسير حاشيته ومنفذاً لما يشيرون به عليه ، وكان لكل ذلك أثره السيء على نفوس العسكر وأمرائهم الذين أيقنوا أنه لن يستقيم لهم أمر معه ، ولهذا قرروا الخلاف عليه ، والخروج عن طاعته ، وبدأت ثورتهم بقتل نائب السلطنة ومن كان معه كقاضي القضاة ، وغيرها من

كبار أعوان المجاهد ، وأتبعوا ذلك بالقَبْض على المجاهد نفسه في ٨ جمادى الآخرة سنة ٧٢٢ هـ وعزلوه عن السلطنة ، وأقاموا عمه سلطاناً على اليمن وسلموا إليه المجاهد فسجنه في حصن تعز ، وحلفت للمنصور أيوب فأنتفق فيهم الأموال الكثيرة ، وعلى الرغم من أن المنصور أختص أعوانه بالمناصب والإقطاعات وكسب قلوب الجند بالهبات ، فإنه لم يحترز أتباع المجاهد ، مما أتاح الفرصة لبعض غلمان المجاهد .

ويستمر الصراع بين الأقارب حتى ينتهي الأمر بتغلب المجاهد على خصومه وخروج صاحبنا من الديار اليمنية ذليلاً مدحوراً لا يلوي على شيء حتى تردّه الأقدار إلى الكنانة مرّة أخرى ، ليجد نفسه غريباً بين مصر والشام ، وذكر من ترجم له أنه وصل إلى مصر سنة ٧٣٠ هـ ، وتردّد بينها وبين الشام مدّة ، وفي مصر درّس بالمشهد النفيسي ، وولي شهادة المارستان ، ويفهم من بعض ما أورده النويري من مكاتبات أنه عمل في ديوان الإنشاء بمصر ، ثم استوطن بيت المقدس مدّة ، وتردّد بين دمشق وحلب وطرابلس ، وولي بالقدس تصديراً ، وفي سنة ٧٤١ هـ رجع إلى الشام فأقام بها بقية حياته حتى توفي سنة ٧٤٣ هـ ، وكانت وفاته بالقدس كما نقله الأستاذ مصطفى حجازي في ترجمته للمذكور .

مؤلفاته

- ١ - الاكتفاء بحل ألفاظ الشفاء ، ذكره بروكلمان في كتابه (تاريخ الأدب العربي) ٢٦٩/٦ ، ومنه مخطوطة بدار الكتب المصرية ٢١٢٧
- ٢ - حاشية على كتاب الشفاء في حقوق المصطفى ، للقاضي عياض ، بعنوان : المجلد بحل مشكلات الشفاء ، مخطوط بالمكتبة الوطنية بتونس .

٣ - مطرب السمع في حديث أم زرع .

٤ - مختصر الصّحاح ، ذكره ابن العباد في شذرات الذهب .

٥ - إشارة التعيين في طبقات النحاة واللغويين ، منه مخطوطة بدار الكتب المصرية ، وطبع أخيراً بتحقيق الدكتور عبد المجيد دياب .

٦ - لقطة العجلان في مختصر وتذييل وفيات الأعيان ، منه نسخة مخطوطة بمكتبة الأمبودليان ، انظر فهرستها ص ١١١ ، وكتابنا مصادر الفكر الإسلامي ص ٤١٤

٧ - مقامة في فن التطفيل ، أوردها محقق (بهجة الزمن) الأستاذ مصطفى حجازي .

٨ - رسالة بعثها الخليفة المستكفي إلى الملك الرّسولي من إنشاء ابن عبد المجيد ، أوردها المحقق السابق .

٩ - مفاخرة بين القنديل والشمعدان ، نشرها الأستاذ عزت العطار في الثلاثينات ، ثم أعدنا نشرها في مجموع المقامات الينية فتنظر .
١٠ - مقامة بعنوان : خلاصة الحكم في المفاضلة بين السيف والقلم .

كتابه (بهجة الزمن)

هذا الكتاب من أهم مؤلفات ابن عبد المجيد ، ألفه للملك الظاهر أسد الدين بن أيوب ، الثائر على الملك المجاهد ، وليس للتويري كما ذكر بعضهم ، وقد ظل نصّه الأصلي مفقوداً ، وإنما عرفناه من مختصره المدرج في موسوعة شهاب الدين النويري المسماة (نهاية الأرب) ، فعندما وقف على هذا المختصر الأستاذ مصطفى حجازي اهتبل الفرصة ونشره مستقلاً جازماً بسلامة النص وكاله ، يقول « والتويري كما عودنا أمين كل الأمانة فيما ينقل عن مصادره التي أخذ منها في موسوعته الكبرى التي أسماها (نهاية الأرب في فنون الأدب) وفي الجزء الحادي والثلاثين وجدنا هذا الكتاب قد أورده التويري ضمناً ، حيث

استطرد عند ذكره حوادث سنة ٧٢٥ هـ فروى هذا الكتاب ، ويغلب على الظن أن النويري لم يتصرف في عبارة الأصل لأن صنيع المؤرخين القدامى في التأليف كان يعتمد على الرواية الآمنة .

قلت : لو أن المحقق اطلع على مخطوطة الكتاب الأصلية لغير ظنه في النويري ، ولوجد أنه إنما لخص بعض الحوادث وترك بعضها ، بل أنه ربما حذف أوراقاً كاملة من الكتاب .

وكان ضرورة أهمية نشر الكتاب كاملاً ، وقد حظيت مكتبة باريس الوطنية بوجود النسخة الوحيدة منه ، وكانت هذه المكتبة ، شأنها شأن بقية مكتبات أوروبا الأخر قد حفظت تراثنا الإسلامي وصانته من العبث من قبل الجاهلين ، الذي كان سيلقاه لو أنه ظل في موطنه الأصلي ، خاصة في فترات الجهل والفقر ، لا كما يظن بعض الناس الذين يرون النكبة كل النكبة في تسرب تلك المخطوطات إلى أوروبا .

وبهذه المناسبة نقول : إن حفظ المخطوطات ونشرها حسنة من حسنات الاستشراق الأوربي لا يجهلها إلا جاحد للجميل ناكر للمعروف .

وكان عثورنا على مصورة من هذه المخطوطة النادرة بواسطة السيدة الفاضلة ماري كريستين التي تفضلت بتصويرها على حسابها وأهدتها إلينا ، والكتاب يقع في ١٢٣ ورقة مسطرتها ١٩ سطراً وينقصه من أثنائته وآخره بعض الأوراق نبهنا عليها في مواضعها ، وخطه جيد وأظنه يعود إلى القرن التاسع .

وحيث إن الكتاب لا توجد منه إلا نسخة واحدة فقد قمنا بتتبع المؤلف في مصادره ، ولحسن الحظ وجدنا المؤلف يرجع في أول الكتاب إلى كتاب (كنز الأخبار) للشريف عماد الدين إدريس بن علي المتوفى سنة ٧١٤ هـ ، وهو نقل بالحرف والعبارة ، فأفادنا كثيراً في استكمال النقص والمراجعة . لولا أن نسختنا

من الكتاب المذكور تنقصها أوراق ، فاستعنا بكتاب (العسجد المسبوك)
للخزرجي الذي عدّ مؤرخنا ابن عبد المجيد من مراجعهِ الرئيسيّة .

أما في الفترة المتأخرة المعاصرة للمؤلف ، فقد وجدنا المؤرخ الخزرجي
المذكور يستل عبارة المؤرخ ابن عبد المجيد بالعبارة والنّص ، فأفادنا هذا النّقل
كثيراً في المراجعة ، حيث إنّنا لم نجد نسخة أخرى من الكتاب الذي نحققه ،
وهكذا منّ الله علينا باستكمال ما كان في الكتاب من نقص ، ولا نزع الكمال فيما
قنا به ووراء كل ذي علم عليم ، وبالله التوفيق .

كتاب

بهجة الزَّمن في تاريخ اليمن

جمع الشيخ الإمام أبي المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد القُرشي رحمة الله عليه
وصلّى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلّم .

يا أكرم الأكرمين العفو عن رجلٍ في السيئات له وزدٌ وإصدار
هانت عليه معاصيه التي عظمت [...] ربك للعاصين غفار
وإمنن عليّ وساحني وخذ بيدي يامن له العفو والجنان والنار
وصلّى الله على محمد وآله وصحبه وسلّم

بسم الله الرحمن الرحيم

رب يسّر وأعن ، الحمد لله مصرّف الأقدار ، ومكور الليل على النهار ، وجاعل الأيام والليالي عبدة لأولي الاعتبار ، وما ينشأ^(١) منها من اختلاف الدول تاريخاً يستضيء به أولو الأبصار ، نحمده على منه المِدرار ، وسحب فضله الغزار ، ونصلي على سيدنا محمد النبي المختار ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه المهاجرين في دينه ، أحبباء الله والأنصار ، وسلم وكرم وبعد :

فإنّ المنح الإلهية ، والمِنّ الربّانية ، نَظَمَتْنِي في سِلْك الخدم الشريفة العالية ، المولوية^(٢) العالمية ، العاملية^(٣) والسُلْطانية ، المالكية الملكية ، الظاهرية^(٤) الأسدية^(٥) ، ضاعف الله نِعَمَهَا ، وأدام على أوليائها كَرَمَهَا ، بعد معاندة الزّمان ، ومُصَارَمة الإخوان ، وظهور مُكَايَدة الدّهر الخَوّان ، فألْفِيتُ مِنْهُ أوصافاً قلّ أن تجتمع في إنسان ، لِسَاناً بالبيان ، ومنطقاً لا يعرف البُهْتان ، وجَنَاناً في قِضاء الأمور أمضى من سِنان ، إلى ما حازَه من فضائل متنوّعة ، ومآثر تفرّقت في أسلافه الملوك ولكنها متجمّعة ، وما أحقّه بقول من قال :

-
- (١) خ : يشا .
 (٢) لقب أطلق في العهد المملوكي على السلطان نفسه (صبح الأعشى ٢٢/٦) .
 (٣) لقب أيضاً يطلق على السلطان ، انظر (تعريفات صبح الأعشى ٢٤٠) .
 (٤) هو الملك الظاهر عبد الله بن أيوب من أمراء الدولة الرسولية ، ناصب للملك المجاهد الملك ، ووقعت بينهما معارك انتهت بنصر المجاهد ، وزج الظاهر في سجن (تمز) مكرماً معزراً إلى أن مات سنة ٧٣٤ هـ (العقود اللؤلؤية ٢١/٢ وما بعدها) .
 (٥) من ألقاب الملك الظاهر المذكور ، انظر (العقود اللؤلؤية ١٥/٢) .

يغضي حياءً ويغضي من مهاتبه فليس يسأل إلا حين يئس^(١)

ولما مثلت بمقامه العالي ، وشاهدت فضله الجالي^(٢) ، رأيت العالم في إنسانه ، والعالم النحرير يغرق في بحر بيانه ، وذكر اختلاف الدول وانتقال أهل [الملك]^(٣) والحول ، وتقلب الزمان بالسالك والمسالك ، والملوك والممالك ، وسأل^(٤) وضع للقطر البيني من عهد الرسول ﷺ تاريخاً^(٥) عليه تفصل أحوال القطر البيني وملوكه على جلية من الأمر مقررة وموضحة ، لتأملها محررة . فأجبت خلد الله سلطاناه أني عثرت على مصنفات مختصرة ، وفوائد في أمهات الكتب معتبرة ، تذكر طرفاً^(٦) من أخبار البين المحروس ، ولم أشاهد كتاباً مطولاً يقتضي السنن من عهد الهجرة والمجريات^(٧) التي اتفقت بها على الخلية^(٨) ، وعلق بالذهن منها أشياء جميلة ، وفوائد جلية ، فبرز مرسومه برسم ما علق بالذهن من أخباره ، وأحضره الحس عند التذكر من آثاره ، وكان ذلك منه وهو في محل ملكه وعظمة سلطانه ، وعظيم سلطانه ، بمعدل الدملوة^(٩) ، وليس معي كتاب في هذا الفن يراجع ولا مطول في التاريخ يطالع ، فاستعنت بالله ، وجعلت سعادته

(١) من قصيدة مشهورة للغزدي في مدح زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

(٢) العالي أو الواضح .

(٣) مطموسة في الأصل .

(٤) كلمة مطموسة .

(٥) كلمة مطموسة .

(٦) كلمة مطموسة .

(٧) المجريات ، وفي المصادر : المجريات : الحوادث ، مأخوذة من قولك : (جرى ماجرى) .

(٨) كذا في الأصل .

(٩) الدملوة : حصن يعتبر فرع من جبل الصلو في بلاد الحجرية . ضبطه الجندي بضم الدال وسكون الميم وضم اللام وفتح الواو وهو حصن منيع (إبراهيم المقهي : معجم المدن والقبائل البنية ص ١٦ ، ط دار الكلمة سنة ١٩٨٥ م) .

وسلطاناه دليلاً على التذكّار ، وسُعد بخته ^(١) قائداً يَقود إلى طاعة قَلَمي عَسَاكر
الأخبار ، ومن هاهنا أبدأ بما من الله به من الآثار .

فصل

في ذكر الين وتسميته بذلك باختلاف العلماء في تسمية هذا القطر
باليين

فقال قومٌ : سُمي بالين لأنه على يمين الكعبة ، كما سُمي الشام بالشام لكونه
على شمال الكعبة .

وقال قومٌ : سُمي بالين بن أقطن بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن
نوح النبي عليه السلام ، وهو قطر مبارك عظيم البركة جاءت فيه الآثار النبوية
على الناطق بها أفضل الرضوان منها :

« الإيمان يان والكعبة يانية وإني لأجد نفس الرحمن من قبل الين »
وقوله ﷺ : « جاءكم وفد الين أرقّ قلوباً وألين أفئدة » ^(٢) . وفائدة هذا
الحديث أن من رَقَّ قلبه ولان فؤاده كان أسرع قبولاً للإيمان ، ولذلك إنهم آمنوا
بوصول معاذ بن جبل ، وما شاهدوا النبي ﷺ .

وللعلماء في وصف الين وما فيه من الآثار مصنّفات جمّة ، ليس هذا موضع
إيرادها ، ومدينة الين صنعاء ، لأنها كانت في الصدر الأول والعصر المتقدم كرسي
ملك التبابعة ^(٣) كل من ملك حضرموت إلى حجة ، وما وراء ذلك سُمي تبعاً ،
ووقع اصطلاح أهل ذلك العصر ، أن كل من وُلّي مصر سُمي فِرْعَوْن ، وكل من

(١) بخته : من « البخت » : الخط ، والسعد فارسيّ معرّب .

(٢) ورد هذا الحديث بروايات متعددة وصيغ مختلفة ، انظر (تاريخ صنعاء) للرازي ٦ ، تحقيق
الدكتور حسين العمري . وثر الدر المكنون ص ٤٣٥ ط ثانية .

(٣) كلمة مطموسة في الأصل .

وُلِّيَ فَارِسٌ سُمِّيَ كِشْرَى ، وكل من وُلِّيَ الرُّومَ سُمِّيَ قِصْرًا ، وكل من وُلِّيَ الين سُمِّيَ تَبْعًا ، وكل من وُلِّيَ الحبشة سُمِّيَ النجاشي .

واسم صنعاء أزال ، ونُقل عن وهب بن منبّه أنه وَجَدَ في التوراة : « أزال بُورك فيك وما حواليك » ^(١) وَلَمَّا تُوُفِيَ نوح عليه السلام ، سار سام في الأرض يَزْتَادُ مكاناً أطيبَ مافيهَا ، فَأَقْبَلَ طَالِعاً في الجنوب إلى أن صار إلى الإقليم الأول ، فوجد الينَ أَطْيَبَ سَكَنًا ، وارتاد الين فَوَجَدَ حقل صنعاء أَطْيَبَ ^(٢) ، فَبَنَى صنعاء الين ، ثم أسَّس غمندان ، ثم احتَفَرَ بئرَه ، وهي التي تُسَمَّى كرامة ، مقابلةً لأول باب من أبواب المسجد الجامع ^(٣) من ناحية المشرق ، وماؤها أَجَاج ، وبنيت صنعاء بين الجبلين نُقْمَ وَعَيْثَانَ ، وبينهما ستة أميال . ويُقال : أول جدار ^(٤) رُفِعَ بعد الكعبة عمارة حران بالجزيرة ، [جزيرة ^(٥) ابن عمر من قرايا الموصل] ^(٦) وعمارة غمندان بصنعاء الين .

فصل في ذكر غمندان

والباني له سام بن نوح عليه السلام ، واختلف العلماء ^(٧) في سَمَكِهِ ، بَعْدَ أَنْ زَادَتْ فِيهِ التَّبَاعِيَةُ ملوك حمير ، وَأَصَحَّ مَا قِيلَ فِيهِ إِنَّهُ عَشْرُونَ سَقْفًا ، بين كل

(١) في تاريخ صنعاء للرازي ١٥ : « أزال كل عليك وأنا أتحنن عليك ، بورك فيك وفيما حواليك » .

(٢) تاريخ صنعاء ١٦ : أطيبها بعد المدة الطويلة فوضع مقرانه - وهو الخيط الذي يقدر به البناء - إلخ .. في خبر طويل أورده الرازي في تاريخه ، واختصره المؤلف هنا .

(٣) الرازي : مسجد صنعاء .

(٤) الرازي : أول حجر وضعت على حجر ، وكذا في (كنز الأخبار) مخطوطة المتحف البريطاني .

(٥) جزيرة ابن عمر بلدة فوق الموصل ، قلت : هي غير جزيرة حران المشار إليها هنا ، لأن حران مدينة قديمة بينها وبين الرها يوم وبينها وبين الرقة يومان ، قال ياقوت : هي أول مدينة بنيت بعد الطوفان .

(٦) زيادة من المؤلف على (تاريخ صنعاء) للرازي .

(٧) كنز الأخبار : بالرواية .

سقف وسقف عشرة أذرع^(١) ، وكان في رأسه غرفة اثنا عشر ذراعاً في مثلها ،
تكوينه^(٢) من زجاج ملون ترمي ظلها على ثلاثة فراسخ - الفرسخ : ثلاثة
أميال ، الميل : ثلاثة آلاف خطوة ، الخطوة : خطوة البعير - ، وهو من المباني
العجيبة التي يضرب به المثل ، ويقال إنه إذا سُرج فيه يراه الرائي مثل النجم
الزاهر ، وإذا استلقى المستلقي به عَرَفَ الغراب من الحدأة^(٣) . وقد أكثر الشعراء
فيه وضرب به المثل وما أحسن قول بعضهم :

أم أين غمدان المنيف وأهله وهو الشفاء لقلب من يتفكر
يسمو إلى كبد السماء مصعداً عشرين سقفاً كلها^(٤) لا تقصر
ومن السحاب معصب بغمامة ومن الرخام منطلق ومؤزر
فأزاله الدهر الخؤون وأهله فحوتهم بعد القصور^(٥) الأقبير^(٦)

ولم يزل غمدان قائم العمار إلى أن هدمه قروة بن مسيك^(٧) بأمر
رسول الله ﷺ . وقيل : هدم في خلافة أبي بكر رضي الله عنه ، وقيل : في
خلافة عثمان رضي الله عنه .

وقيل : إن دور صنعاء بلغت مئة وعشرين ألف دار ، ومساجدها ثلاثة

(١) في تاريخ صنعاء ٢٢ : كل سقف على عشرة أذرع .

(٢) الرازي ٢٤ : « بيضة رخام » .

(٣) مطموسة في الأصل وأصلحناها من تاريخ الرازي ٢١ ، وفي كنز الأخبار : « ومر به الطائر
عرف الحدأة من الغراب » .

(٤) الرازي : سقفها ، وفي الإكليل ١٧/٨ : سمكها .

(٥) الرازي : « التحارب » .

(٦) انظر القصيدة كاملة في تاريخ صنعاء للرازي ٢٥

(٧) هو فروة بن مسيك بن الحارث بن سلمة المرادي وقد على النبي ﷺ واستعمله على مراد
(تاريخ صنعاء ٥٨٥) .

عشر^(١) ألف مسجد ، وحماماتها كذلك ، وعدّوا مساكن^(٢) القطيع فبلغت سبعين ألف مسكن والقطيع ربعها ، ثم تلاشت في أيّام أحمد بن قيس الضحاك في سنة ثمانين وثلاث مئة من الهجرة ، فبلغت ألف دار وأربعين داراً .

فصل ، وأمّا مسجد الجامع بها فاختلف في من بناء بأمر رسول الله ﷺ أن يُبنى حائط باذان^(٣) [مسجداً]^(٤) بين غمدان إلى الحجر الملمة ، فوجدت في زقاق بني^(٥) ثمانية وكبّر الناس ، وأمره أن يجعل قبلته .

وقيل : عمره فروة بن مسيك المرادي حين وجّهه رسول الله ﷺ إلى صنعاء ومخاليفها ، ولم يزل كذلك إلى أيّام الوليد بن عبد الملك فأمره بالزيادة فيه من موضع قبلته الأولى إلى موضع قبلته اليوم ، وذلك سنة ست وتسعين ، وأهل صنعاء يزعمون أن جامعهم أفضل من جامع الجند لأن النبي ﷺ حذّه وذكر قبلته ، وإنّا قال لمعاذ في مسجد الجند : « حيث تبرك ناقتك فابن مسجداً »^(٦) .

فصل^(٧) ، توفي رسول الله ﷺ وولاته على الين ثلاثة : أبان بن سعيد بن العاص بن أميّة على صنعاء وأعمالها ، وعلى الجند ومخاليفها معاذ بن جبل الأنصاري ، وعلى حضرموت المهاجر بن أميّة المخزومي . فلمّا توفي رسول الله ﷺ وظهر الأسود الكذاب العنسي [المتنبّي ، وأغوى أهل الين ، ارتد أهل الين وخاف أمراء الجهات على أنفسهم]^(٨) فلحقوا بأبي بكر الصديق

(١) تاريخ صنعاء : عشرة آلاف مسجد وسقايها .

(٢) تاريخ صنعاء : مساكن .

(٣) في الأصول : لاذان .

(٤) ساقط من الأصل .

(٥) الرازي : ابن ثمانية .

(٦) أخرجه ابن عبد الحكم في فتوح مصر عن مكحول .

(٧) من هنا تبدأ المطبوعة .

(٨) ساقط من (ط) .

رضي الله عنه ، فاستخلف معاذ على عمله عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي [والد عمر بن أبي ربيعة الشاعر المشهور]^(١) ، واستخلف أبان بن سعيد على عمله يعلى بن منبه التيمي حليف بني نوفل بن عبد مناف ، واستخلف المهاجر بن أبي أمية عكرمة بن أبي جهل ، [ثم إنَّ أهل الين أصرّوا على المعاندة والكفر ، فما ردّهم إلى الإسلام إلاّ عساكر جاءت من قبل أبي بكر لمحاربتهم ، ورجع أهل الين إلى الإسلام]^(٢) فأقرّ أبو بكر ابن أبي ربيعة على الجند ومخالفه ، ويعلى على صنعاء وأعمالها . [ولم يزل الأمر كذلك إلى انقضاء خلافته]^(٣) . ولما ولي عمر بن الخطّاب رضي الله عنه سنة ثلاث عشرة ، أقرّها أيضاً على الين . وأمّا أهل حضرموت فإنهم عصوا وارتدّوا ومنعوا من يصل إليهم . وأمّا يعلى المتولّي أمر صنعاء ، فأقام صدرّاً من خلافة عمر ثم عزله عمر ، وسبب عزله أن رجلاً من جبل حفاش^(٤) ، وهذا الجبل أعلى المهجم أتى إلى يعلى ، وقال : إن رجلاً قتل ابني ، فكتب يعلى إلى نائبه سعيد بن عبد الله الكندي على جبل حفاش وملحان : أن أحضر إليّ قاتل ابن هذا الرجل . فقدم به سعيد على يعلى ، فأحضر يعلى وجوه أهل صنعاء ودفع إلى والد المقتول سيفاً وقال : اقتله وهؤلاء شهود . فضربه بالسيف حتى ظنّ من حَصَرَ أنّه قَتَله ، فاحتلموه ليدفنوه فوجدوا فيه رمقاً فداووه فصحّ ، فوجدّه أبو المقتول بعد ذلك يرمى غماً . فجاء إلى يعلى ، فقال : قاتل ابني حيّ . فكتب يعلى إلى عامله بإشخاصه إليه فأشخصه إليه حياً [فأمر ففتشت جراحته فوجد فيها الدّية]^(٥) فقال لوالد المقتول :

(١) زيادة على (كنز الأخبار) .

(٢) ساقط من (ط) .

(٣) ساقط من (ط) ويكثر مثل هذا فلا حاجة إلى التنبيه عليه هنا إلّا لما .

(٤) في الأصول : (خفاش) بالحاء المعجمة خطأ . قلت : حفاش جبل مشهور بالغرب من صنعاء

بمسافة ١٤١ كم : جوار جبل ملحان ، وهو ناحية تابعة لقضاء المحويت (المحففي ١٢٤) .

(٥) هذه الزيادة لا توجد في الأصول ، وفيها خلط والتباس ، وبعبارة (المسجد المسبوك) ١٨ بعد =

« إن شئت فاقتله وادفع ديته وإلا فدعه^(١) ، فلحق الرجل والد المقتول
 بعمر بن الخطاب مستعدياً على يعلى ، وأنه حال بينه وبين قاتل ابنه ، فغضب
 عمر وبعث المغيرة بن شعبة على صنعاء ، وأمره أن يرفع إليه يعلى ، فأقى المغيرة
 إلى يعلى وأشخصه فلما قدم على عمر أخبره الخبر ، فشك في الأمر ، فاستفتى علياً .
 فقال : لقد قضى يعلى بالحق ، ثم رجع إلى عمله بعد سنتين من عزله ، فلما قدم إلى
 صنعاء أحسن إلى المغيرة . فقال المغيرة : والله إن يعلى خيراً مني . فأقام يعلى
 على عمله ماشاء الله ، ثم إن أخاه عبد الرحمن ابتاع من رجل فرساً بمئة
 قلو^(٢) ، وقدم البائع على قرسه فاستقال عبد الرحمن فلم يقله ، فلحق بعمر
 فأخبره الخبر وقال : غصبي يعلى وأخوه فرساً لي . فكتب عمر إلى يعلى أن أقدم
 علي فأتاه ، فقصص عليه الصورة فقال عمر : إن ثن الخيل يبلغ هذا عندهم ؟ فقال
 يعلى : نعم . فقال عمر : نأخذ من أربعين شاة شاة ، ولا نأخذ من الخيل شيء .
 فأخذ على كل فرس ديناراً وعاد يعلى إلى عمله ، ثم إن نفرأ من مواليه وقعوا على
 رجل فضرّبوه فلحق بعمر فقال : يا أمير المؤمنين إن موالياً ليعلى ضربوني حتى ،
 قال عمر : حتى مه ؟ قال : حتى أحدثت . فكتب عمر يرفع يعلى إليه ماشياً ،
 فخرج حتى إذا صار برحابه^(٣) على أميال من صنعاء لقيه الخبر بقتل عمر
 واستخلاف عثمان وإقراره له على عمله ، فعاد راكباً فرحاً وتلقاه أهل بيته ومن

= قوله (حياً) « وبه أثر جراحات كثيرة فأمر يعلى من قدر أرشها فبلغت الدية فقال لوالد
 المقتول ... إلخ » وفي (كنز الأخبار في معرفة السير والأخبار) لعاد الدين إدريس بن علي
 المتوفى سنة ٧١٤ هـ مخطوطة المتحف البريطاني ١٧٣ : « ففتش جراحته وحسب فوجد فيها
 الدية » .

- (١) في غاية الأمان ٨٣ « إما أن تدع الرجل وإما أن تقتله ويعطى ورثته أرش جراحته » .
 (٢) الإبل الشابة بمنزلة الجارية في النساء .
 (٣) كذا في الأصل ، وفي المسجد ١٩ ، وغاية الأمان ٨٥ « مراحل » قلت : رحابه بلد بالين من
 بلد مراد في أرض مارب (المتحفي ١٧٤) .

إليه ونجبه بالزبازب^(١) والمعازف والمهاجر^(٢) ، فلم يزل على عمله إلى خلافة عثمان ، وكذلك ابن أبي ربيعة لم يزل على الجند ومخاليفه مدة خلافة عثمان رضي الله عنه ، فلما قُتل عثمان واستخلف ابن أبي طالب كرم الله وجهه أرسل إلى اليمين عبد الله بن العباس بن عبد المطلب على جميع مخاليفه ، فلما علم يعلى [وابن أبي]^(٣) ربيعة بقدم نائب عليّ ، سارا نحو الحجاز على خوفٍ ووجل ، فلحقا بمكة ، ولم يعرض لهما أحدٌ ، وكان يعلى قد جمع أموالاً جمّة تخرج على الحدّ ، فوجد بمكة طلحة والزبير وعائشة يريدون الخلاف على عليّ بن أبي طالب والمسير إلى البصرة ، فأعانهم على جهازهم بست مئة ألف درهم وست مئة بعير منها جمل عائشة الذي يُنسب إليه يوم الجمل ، وكان اسمُ الجمل عسكرياً . ولم يزل عبيد الله بن العباس على اليمين وحجّ بالناس إلى آخر أيام علي بن أبي طالب وتخاذل أصحابه . وأغار معاوية على أطرافه ، فسير معاوية جيشاً أمر عليهم بشر بن أرطاة الفهري إلى اليمين وأمره بقتل شيعة علي بن أبي طالب ، فقتل بالمدينة قوماً وهَدَمَ دوراً ، ثم أتى مكة فقتل قوماً من ولد أبي لهب ، وكذلك فَعَلَ بالسراة ونجران ، فلما قارب صنعاء انحازت^(٤) مِنْهُ همدان إلى جبل شبام^(٥) فدخل صنعاء وقد تميل^(٦) عنها عبيد الله بن العباس ، فوجد له صبيين صغيرين ،

(١) في الأصل بالدندان والإصلاح من المسجد ٢٠ قلت الزبازب : نوع من السفن وأظنه أيضاً نوعاً من المعازف ، والله أعلم .

(٢) من الحجر وهو ما يعرف في البلاد الأخرى بالزغاريد (عامية) .

(٣) ساقط من الأصل .

(٤) في الأصل أغارت وما أثبتناه في المسجد ٢٠

(٥) شبام هو شبام الغراس في الشمال الشرقي من صنعاء بمسافة ٢٣ ك . م وتقع بالسفح الغربي لحصن ذي مرمر (المصحفي ٢٢٤) .

(٦) كذا في (كنز الأخبار) للشريف إدريس (مخطوط) وكذا في الأصل ، ولم أجد هذه اللفظة في سائر المصادر الأخرى ، قلت : عبارة المسجد ٢٠ وهو من ينقل عن كتابنا هذا « وعلم به عبيد الله بن العباس جمع أهل صنعاء وخطبهم وحضهم على القتال فقال له فيروز الديلمي ما عندنا قتال ، فاحترز في نفسك إلخ » .

فَذَبَحَهَا بِيَدِهِ وَقَتَلَ مَعَهَا سَبْعِينَ شَيْخًا مِنْ أَوْلَادِ فَارَسَ ، فَدَفَنَّا حَيْثُ قُتِلَا وَعَمِلَ عَلَيْهِمَا مَسْجِدٌ وَيُعرفُ بِصَنْعَاءَ بِمَسْجِدِ الشَّهِيدِينَ^(١) عَظِيمُ الْفَضْلِ وَالْبَرَكَةِ .

وَلَمَّا بَلَغَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ مَسِيرَ بُسْرٍ^(٢) إِلَى الْيَمَنِ جَهَّزَ جَيْشًا مَعَ حَارِثَةَ بْنِ قُدَامَةَ السَّعْدِيِّ ، وَعَلَّمَ بِهِ بُسْرَ فَخَرَجَ لَهُ ، فَهَرَبَ [وَتَبِعَهُ حَارِثَةُ حَتَّى جَاوَزَ الْمَدِينَةَ فَوَجَدَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَصِلِي بِالنَّاسِ فَاخْتَفَى مِنْ حَارِثَةَ]^(٣) وَقَالَ وَوَجَدْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ لَتَرَكْتُ أَكْثَرَهُ^(٤) شِعْرًا بِالْأَرْضِ . ثُمَّ قَتَلَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ .

ولاية معاوية وولده

وَاسْتَوْلَى مُعَاوِيَةُ عَلَى الْبِلَادِ ، فَبَعَثَ إِلَى الْيَمَنِ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ الثَّقَفِيَّ ، ثُمَّ عَزَلَهُ وَجَمَعَ الْيَمَنَ بِكَامِلِهِ لِأَخِيهِ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ، فَأَقَامَ بِهِ ثَلَاثَ سِنِينَ ثُمَّ تَوَفَّى ، فَبَعَثَ مُعَاوِيَةُ عَلَى الْيَمَنِ النُّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ فَمَكَثَ سَنَةً ثُمَّ عَزَلَهُ ، وَوَلَّى سَعِيدَ بْنَ دَاوُدَ مِنْهُ مِنَ الْفَرَسِ فَأَقَامَ تِسْعَةَ أَشْهُرٍ وَمَاتَ ، فَاسْتَعْمَلَ الضَّحَّاكَ بْنَ فَيْرُوزَ ، فَلَمْ يَزَلْ عَلَى الْيَمَنِ حَتَّى تَوَفَّى مُعَاوِيَةُ .

فَلَمَّا وَلَّى يَزِيدُ بَعَثَ بِمُحَمَّدِ بْنِ رِيْشَانَ^(٥) الْحَمِيرِيَّ عَلَى الْخُلَفَاءِ ، وَمُخْلَافَ صَنْعَاءَ وَمُخْلَافَ الْجَنْدِ ، وَتَقَبَّلَهَا مِنْهُ بِمَالٍ عَظِيمٍ ، وَكَانَ مُجْبِرًا عَاتِيًا وَلَمْ يَزَلْ عَلَى الْيَمَنِ حَتَّى مَاتَ يَزِيدُ .

(١) مِنَ الْمَسَاجِدِ الْعَامَّةِ فِي الْغَرْبِ الشَّامِيِّ مِنْ سَوَاقِ صَنْعَاءَ (مَسَاجِدُ صَنْعَاءَ لِلْحَجَرِيِّ ٥٩) .
(٢) فِي الْأَصْلِ بَشْرٌ بِالْشَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَالْإِصْلَاحُ مِنَ الْمَوَاصِرِ الْآخَرَى تَرْجُمَتُهُ فِي الْأَعْلَامِ ٥١/٢
(٣) سَاقَطَ مِنَ الْأَصْلِ وَمَا أَوْرَدَنَاهُ وَجَدْنَاهُ فِي كَنْزِ الْأَخْبَارِ لِلشَّرِيفِ إِدْرِيسَ (مَخْطُوطٌ) وَهُوَ مَوْصُورٌ كِتَابَنَا .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي كَنْزِ الْأَخْبَارِ (مَوْصُورٌ كِتَابَنَا) .

(٥) فِي الْأَصْلِ بِمُحَمَّدِ بْنِ زِيَانَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَسْجِدِ ، وَمِثْلُهُ فِي غَايَةِ الْأَمَانِيِّ .

ولاية ابن الزبير

وظهر ابن الزبير بمكة فأطاعه أهل الين إلا القليل منهم ، فبعث عليهم الضحّاك بن فيروز ، ثم مكث سنة فعزّله بعبد الله بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد فأقام سنة ، فعزله بعبد الله بن أبي وداعة السهمي ، فكث سنة وثمانية أشهر ثم عزله بأخيه عبيدة بن الزبير ، فكث خمسة أشهر ، وعزّله ، وولّى قيس بن يزيد السّعدي أحد^(١) بني تميم ومكث عشرة أشهر وعزله ، واستعمل بعده ولاة يقفون الأربعة الأشهر والخمسة ويعزلهم حتى قُتل سنة ثلاث وسبعين . ولما قتل ابن الزبير .

ولاية الحجاج وولاية بني مروان

استولى^(٢) الحجاج بن يوسف نائباً عن عبد الملك بن مروان على الحجاز واليمن واليمامة والبحرين ، فبعث على الين أخاه محمد بن يوسف فأقام عليها تسع عشرة سنة إلى آخر أيام عبد الملك وتوفي ، وكان قد جمع المجدومين بصنعاء وجمع لهم الخطب ليحرقهم فمات قبل ذلك . فولّى الحجاج بأمر الوليد بن عبد الملك ابن عمه أيوب بن يحيى الثقفي ، فلم يزل عليها بولاية الوليد .

وأيوب هو الذي تولّى عمارة الجامع بصنعاء حين زاد الوليد فيه ما زاد . فلما وُلّي سليمان بن عبد الملك ، وُلّي الين عروة بن محمد السعدي فأقام عليها [ست سنين] ولاية سليمان وولاية عمر بن عبد العزيز .

(١) للطبوعة : (أخو) ، وما أثبتناه في الأصل وكنز الأخبار .

(٢) في الأصل : (واشتل) والإصلاح من الطبوعة وكنز الأخبار .

(٣) في للطبوعة (ولى ، وفي كنز الأخبار (جمع) .

واستقضى عمر بن عبد العزيز وهب بن منبه ، وكان وَهْب يقول : « إِنَّه يرى الرؤيا الصادقة فتكون كما يراها » . فلماً وَلِيَ القضاء ذهبَ الذي كان يراه . فلماً تُوُفِيَ عمر بن عبد العزيز وولِّي يزيد بن عبد الملك ، استعمل على الين مسعود بن عوف الكلبي فأقام عليها ولاية يزيد . فلماً وَلِيَ هشام بن عبد الملك بعث يوسف بن عمر الثقفي على مخاليف الين جميعاً ، فكث عليها ثلاثة عشرة سنة فخرج عليه سنة سبع ومئة عُبَاد الرعيني في ثلاث مئة محكماً^(٢) فقتلهم يوسف جميعهم ، ثم أمره هشام بالخروج إلى العراق وولاه أمرها ، وأمره بالقبض على خالد بن عبد الله القسري واستخراج الأموال منه ومن أسبابه ، فاستخلف على الين ابنه الصلت ، وسار يطوي المراحل ويخلط الليل بالنهار فقدم الكوفة فقال بعض الشعراء :

ألا قطع الرحمن ظهر قلائص حملك من صنعاء سِتّاً وأربعاً
كأن على العيس التي أقبلت به أمام^(٤) ركاب القوم سفراً مجوعاً

فأقام الصلت على الين خمس سنين ، فلماً تُوُفِيَ هشام ، وولِّي الوليد بن يزيد بعث على الين جميعه مروان بن محمد بن يوسف ابن أخ الحجاج ، وكان في أيامه شَيْد^(٥) دار [خوط يوم الجمعة النصف من شوال سنة أربع وعشرين ومئة ، وكان في دار]^(٦) خوط تُسَمَّى برك الغماد ، وكانت مجعاً للعرب والوفود بصنعاء إذا قدموا على مُلوكها ، حتّى ضرب بها المثل [قال سعيد بن عباد يوم بَدَر لرسول الله ﷺ : « لو ضربت أكبادها حتى تبلغ برك الغماد من ذي ين

(١) زيادة من (كنز الأخبار) على الأصل .

(٢) كذا في الأصل ، وكنز الأخبار ، وفي غاية الأمانى ١١٩ « نقر » .

(٤) كنز الأخبار (أقام) .

(٥) في كنز الأخبار والمسجد ٢٣ (سيل) .

(٦) ساقط من الأصل والزيادة من (كنز الأخبار) ليستقيم المعنى .

مافارقتناك » ، وقال عمر بن عبد العزيز لرجلٍ من أهل بيته كلمه في شيء يعطيه فقال : أمّا مالي فلن يسعكم ، وأمّا هذا المال فإنّا حقّم فيه كحقّ رجلٍ بأقصى برك الغنّاء ^(١) . وكان سيل نقم يصبّ إليها فكبست قبل هذا التاريخ ، واختطت منازل الوليد ومساكنه ، فنزل سيّل نقم نزولاً عظيماً فخرّب المنازل وجرّ الأمتعة .

فلما ولي يزيد بن الوليد الناقص بعث الضحاك بن واصل السكسكي على الين فأقام عليها ولاية يزيد .

فلما غلب مروان بن محمد على الأمر بعث على الين القاسم بن عمر الثقفي أخا يوسف بن عمر ، وحضرموت يومئذ ممتنعة قد ثار بها الأعور الخارجي ولم يلبث القاسم أن قصده الأعور إلى صنعاء فأنهزم عنه وقتل ابن أخيه الصلت بن يوسف ، وغلب عبد الله بن يحيى الأعور على الين سنة وأربعة أشهر ، واستولى ابنه أبو حمزة الخارجي على مكّة ، وقتل أهل قديد ^(٢) ، وسار فاستولى على المدينة فأقام بها أربعة أشهر ، ثم سار منها يريد الشام ، فبلغ الوادي ^(٣) فتلقته هناك جيوش أهل الشام بعثهم مروان بن عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي [وقد انتخبهم وجعلهم من فرسان الناس ووجههم] ^(٤) فقتلهم عبد الملك بوادي القرى ومكّة وبيشة وصنعاء وأصفى الين منهم ، وسار إلى حضرموت ، فأثناء كتاب مروان بتوليّه المويّم فصالحهم وسار في ركب قليل ، فقتل بالجوف ، ولما بلغ

(١) من زيادات المؤلف على (كنز الأخبار) .

(٢) قديد : موضع قرب مكّة (مراد الاطلاع / ١٠٧٠) .

(٣) كذا في الأصل وفي المطبوعة (وادي القرى) قال المحقق الدكتور مصطفى حجازي (واد بين

المدينة والشام كثير القرى) .

(٤) زيادة على (كنز الأخبار) .

مروان قَتَلَ عبد الملك بن عطية بعث الوليد ابن عروة بن محمد فلم يزل على الين حتى انقطعت ولاية مروان^(١) .

ولاية بني العباس

وجاءت الدولة العباسية فاستخلف أبو العباس السفاح في ربيع الأول سنة اثنتين وثلاثين ومئة ، فبعث على الحجاز والين عمه داؤد بن علي بن عبد الله بن العباس ، فاستخلف داؤد على الين عمر بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن زيد بن الخطّاب [القرشي العدوي]^(٢) فكث خمسة أشهر ومات ، فبعث أبو العباس على الين محمد بن زيد بن عبد الله بن زيد بن عبد المدان الحارثي ، فقدمها لسبع مَضَيّن من رجب سنة ثلاث وثلاثين ومئة ، وبَعَثَ أخاً له على عدن ، وأراد إحراق المجذومين بالشرار^(٣) بصنعاء ، وجمع لهم الخطب فمضى أياماً يسيرة ومات قبل إحراقهم ، ومات أخوه بعدن ، فوجّه أهل عدن إلى أخيه بريداً يُخبر بموته ، ووجّه أهل صنعاء بريداً بخبر موت محمد ، فالتقى البريدان بموتها [من الجند]^(٤) وماتا جميعاً لا يعلم هذا ما قدم له هذا . وكانت ولايته خمسة أشهر ، فبعث أبو العباس عبد الله بن مالك الحارثي فكث أربعة أشهر ثم عزله وبعث علي بن عبد الربيع بن عبد الله بن عبد المدان ، فكث أربع سنين وشهراً^(٥) . وكان في ولاية علي بن الربيع حكومة أهل صنعاء والأبناء [في

(١) كنز الأخبار بني مروان .

(٢) زيادة على (كنز الأخبار) .

(٣) كذا في الأصل ، وفي المطبوعة بالنيران ، وفي (كنز الأخبار) « فأراد إحراق المجذومين بصنعاء » قلت : لعل الصواب السرار بالمهملات واد يشق صنعاء (سبق) .

(٤) زيادة من (كنز الأخبار) .

(٥) كنز الأخبار : أشهراً .

الرحبة^(١) ، فوكل أهل صنعاء ابن ثَمَامَة ، ووكل الأبناء إبراهيم بن قَوَّاس^(٢) ، فأخرج إبراهيم بن قَوَّاس كتاب رسول الله ﷺ للأبناء^(٣) . فقال عمر بن ثَمَامَة : إنه يكفر بهذا الكتاب . فغضب ابن الربيع وقال : يكفر بكتاب رسول الله ﷺ وجردّه وضربه خمسة وسبعين سوطاً . وقال : أما أنه لا يخرج من الدنيا أو تُصيبه عاهة ، فأقام حتى وُلِّي منصور بن يزيد الحميري ، ودَعَى وجوه أهل صنعاء إلى حائط له وفيه عمر بن ثَمَامَة ، فأكل^(٤) جَوْجُو فرخ^(٥) حمام فغصَّ به فمات^(٦) . [

وتوفي أبو العباس السَّقَّاح واستخلف أخوه أبو جعفر المنصور فبعث على الين عبد الله بن الربيع بن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ، فأقام مدّة ، وسار نحو المنصور واستخلف ابنه ، فأقام بالين حتى قدم عليه معن بن زائدة الشيباني في ربيع الأول سنة أربعين ومئة ، وقيل سنة اثنتين وأربعين ومئة . وكان تناسر النجوم سنة أربعين ومئة تناسراً مثل المطر ، نحو المغرب حتى الصباح ، وعُوفي تلك الليلة مجانين كثر . قال بعضهم : كنت أعْرِفُ مِنْهُمْ امرأةً تقوم على رأسها [ورجليها إلى فوق]^(٧) عامة يومها ، فأصبحت عاقلة تغسل ثيابها ، فقيل لها في ذلك : (إن الله رماه البارحة بنجم فأحرقه) .

وبعث معن في ولايته ابن عم يقال له سَلْيَان إلى المعافر فقتلوه ، فَعَزَّاهم فقتل مِنْهُمْ فَأَكْثَرَ ، وقال :

(١) الرحبة : ناحية تابعة للواء صنعاء في الشمال الشرقي لمسافة ٥ ك.م (المحففي ١٧) .

(٢) المسجد : فراس .

(٣) في الأصل : أبا الأبناء ، والإصلاح من (المسجد ٢٥) .

(٤) الأصل : أكل .

(٥) الأصل : فخرج .

(٦) ما بين المعقوفتين ساقط من (كنز الأخبار) .

(٧) ساقط من (كنز الأخبار) .

إذا نابت الآلاف كادت حزازة على القلب من ذكرى سُلَيْمَانَ تَبَرُّد^(١)
وقدم ابن جَرِيْج^(٢) العالم على مَعْنٍ وافداً من مكة لدين لحقه ، فأقام عنده
حتى إذا كان عاشر ذي القعدة مرّ بقوم وجارية تُغني لهم شعر عمر بن أبي ربيعة :

هيهات من أمة الوهاب منزلنا إذا حَلَلْنَا بسيف البحر من عدن
واخْتَلَّ أهلك أجياداً فليس لنا إلا التذكر أو حظ من الحزن
تالله قُولِي له في غير مُعْتَبَةٍ ماذا أردت بطول المكث في الين
إن كنت حاولت دُنْيَا وظفرت بها ماذا أصبت^(٣) بترك الحج من ثن

قال : فبكى ابن جَرِيْج وانتحب ، وأصبح إلى معن وقال : إن أردت بي خيراً
فردني إلى مكة ولست أريد منك شيئاً . فاستأجر له معن أدلاء أعطاهم خمس مئة
دينار ، ودفع إليه ألفاً وخمس مئة ، فوافى الناس يوم عرفة ، ثم إن حضرموت
انتفضت على معن ، فسار إليهم فر بزياد^(٤) من وادي مسور فعظم في عينه
مارأى من جرن الزَّيْب بها ، فقال لنائبه : لا تقبل منهم دون عشرة آلاف ذهب
زيباً^(٥) . فلم يزلوا به حتى حطَّ لهم ألف ذهب ، وجمعوا أعشارهم ، فجاءت عشرة
آلاف ، فأعطوا عامله تسعة وعمرؤا مسجدهم بألف ، ووصل إلى حضرموت فأوقع
بهم عدَّة وقعات ، قيل بلغت قتلاهم فيها إلى خمسة عشر ألفاً . فأعظم الناس ذلك

(١) ورد هذا البيت في (المسجد ٢٥) وهكذا :

إذا غت الألفان كادت حزازة على القلب من ذكرى سليمان تبرد
وكذا ورد في (كنز الأخبار) .

(٢) هو العلامة الجليل عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج فقيه الحرم وإمام أهل الحجاز يقال إنه
أول من صنف التصانيف أصله من الروم توفي سنة ١٥٠ (انظر الأعلام ١٦٠/٤) .

(٣) (كنز الأخبار) ، و (المسجد) : أخذت .

(٤) في الأصل : بريان ، وفي (كنز الأخبار) : بديار ، وفي (المسجد) : برباب ، والإصلاح من
عندنا يقول المقضي ١٩٤ : زياد من وادي مسور يسكنها بنو حليقة .

(٥) الذهب قال في (محيط المحيط ٣١٢) : مكيال لأهل الين .

وتحدّثوا فيه حتى قال رجل من سادة قریش وقدّ على المنصور : ألا ترى يا أمير المؤمنين إلى ما فعل معن بحضرموت ، كاد أن يأتي عليهم . فسكت عنه قليلاً ثم قال : يا ابن أخي أخبرني عن قوم نسّاك من قومك ومن الأنصار وكنتُ أعرفهم بملازمة السواري في مؤخر مسجد رسول الله ﷺ قد أصفرت وجوههم من العبادة . قال : قتلهم الخوارج بقديد . قال : فأخبرني عن الفتى^(١) الصالح الذي كان يلازم السارية الفلانية كأنه خشبة من العبادة ؟ قال : قتل بقديد . قال : فأخبرني عن أهل البيت الصالح بني فلان ما فعل الدهر بهم ؟ قال : قتلوا يوم قديد ، وجعل يُعدّد له من قتل يوم قديد من أبناء المهاجرين والأنصار من وجوه أهل المدينة وعبّادهم ونسّاكهم وساداتهم ، وكان قاتلهم أبو حمزة الخارجي بأهل حضرموت فقال : يا ابن أخي أفتعتب على معن في قتل أهل حضرموت وقد أخذ بثأركم ؟ فسكت القرشي ، ورجع معن إلى صنعاء ، ثم استخلف ابنه زائدة ، وسار إلى العراق ، وكانت ولايته الين بمقام أبيه سبع^(٢) سنين . ولما بلغ المنصور كتابه بما فعل في أهل حضرموت استصوب فعله ، وتمثّل في الكتاب بأبيات من شعر الأعشى منها :

فما وجدتكَ الحَرْبَ إذْ عَضَّ نَاجِهَا عَنِ الْأَمْرِ وَقَافاً لَدَى كُلِّ مَشْهَدٍ

ولمّا قدم معن على المنصور ولاء سجستان ، وبعث على الين ضرار^(٣) بن سالم العبسي ، فكث ثلاث سنين ثم عزله بيزيد بن منصور الحميري [خال المهدي]^(٤) وذلك سنة أربع وخمسين ومئة وأقرّ خاله على الين ، فلمّا كان الموسم كتب إليه

(١) العجد : الرجل .

(٢) كنز الأخبار : تع .

(٣) كذا في الأصل والمطبوعة ، وفي (كنز الأخبار) و (المسجد) ٢٧ ، و (المقتطف) للقاضي

عبد الله الجرافي القرات بن سالم العبسي ، وأظنه كذا في سائر المصادر .

(٤) ساقط من الأصل ، والزائدة من المطبوعة ٢٠ و (المسجد) ٢٧

بموافاته ففعل ، واستخلف عبد الخالق بن محمد^(١) الشهابي قولي شهرين ونصفاً ،
وقدم عليه رجاء بن روح الجذامي^(٢) في ذي الحجة سنة تسع وخمسين [ومئة]
وقد كان وقع بين أهل صنعاء والجند قتال في العيد ، وانحاز أهل الجند إلى
شعوب^(٣) ، ثم اصطلحوا ، فأقام رجاء ثلاثة عشر شهراً . ثم بعث المهدي علي بن
سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس ، فقدمها في المحرم سنة إحدى وستين
ومئة ، فأقام إلى سنة اثنين وستين وسار نحو العراق ، واستخلف رجلاً يقال له
واسع بن عصية^(٤) فأقام بعده أحد عشر شهراً . ثم بعث إلى اليمن عبد الله بن
سليمان أخا علي بن سليمان ، فقدم لسبع بقين من ربيع الآخر سنة ثلاث وستين
ومئة ، فأقام تسعة عشر شهراً . وبعث المهدي منصور بن يزيد بن منصور
الخميري ، فقدم سنة خمس وستين ، ثم عزله بعبد الله^(٥) بن سليمان النوفلي فكث
سنة وكان خيراً ، يروي الحديث .. روى عن الزهري عن [عروة عن عائشة
رضي الله عنها في قوله تعالى ﴿ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعاً ﴾] الحاقة
٣٢/٦٩ . « أنها لو وقعت منها حلقة على جبل لأذابته خلقت لهم وخلقوا
لها » . وروى عن زيد بن زيد بن جابر عن مكحول قال قال رسول الله ﷺ :

(١) في الطبوعة : عبد الخالق بن أحمد .

(٢) المقتطف : رجاء بن حيوة الجذامي قلت لعله اختلط عليه برجاء بن حيوة الكندي أحد الوعاظ
والزهاد كان ملازماً لعمر بن عبد العزيز توفي سنة ١١٢ هـ ، وورد ذكره برجاء بن حيوة أيضاً
في اللطائف السنية ٧ ، ولعله هو الذي أوقع الجرافي في هذا الالتباس .

(٣) شعوب : هي ضاحية صنعاء الشمالية تنسب إلى شعوب بن جشم بن عبد شمس (انظر معجم
المدن والقبائل لإبراهيم المقحفي ٢٣٥) .

(٤) في الطبوعة واسع بن عقبة ، ثم أصلحه بالهامش ، وفي المسجد ٢٧ ، و (كنز الأخبار) واسع بن
عصية .

(٥) قلت : أنظر ذكره في كتب الرجال ، انظر على سبيل المثال (خلاصة تذهيب الكمال)
لصفي الدين أحمد بن عبد الله الجزرجي الزبيدي وفيه ص ٢٠٠ عبد الله بن سليمان النوفلي
عن ثابت بن ثوبان والزهري ، وعنه هشام بن يوسف .

« ذُو عدوات وذو نزوات ^(١) وذو بدوى فاستعينوا بالله من شرّه وأسألوه من خيره » ومعنى ذي بدوى : ذي قوة . قال عدي بن رقا : بلغنا إليه بندي بدري قليل التفقد للعيب يصف كثرة جيشهم » [^(٢)]. ثم عزل النوفلي بسليمان بن يزيد بن عبد المدان فأقام على اليمين بقية خلافة المهدي .

فلما وُلِّي الهادي في المحرم سنة سبع وستين ومئة وُلِّي عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، فمكث سنة ثم عزله بإبراهيم بن سليمان بن قتيبة [بن مسلم الباهلي ^(٣)] أقام أربعة أشهر وتوفي الهادي فلما وُلِّي الرشيد [^(٤)] في ربيع الأول سنة سبعين ومئة وُلِّي خاله الغطريف بن عطاء اليم ، فقدم اليم والفتنة ثائرة بين الجند وأهل صنعاء فاضطلح أمرهم وأقام على اليم ثلاث سنين وتسعة ^(٥) أشهر ، ثم سار نحو الرشيد واستخلف على اليم عباد بن محمد الشهابي .

فبعث على اليم الربيع بن عبد الله بن عبد المدان ، فقدم آخر سنة أربع وسبعين ^(٦) وفيها وقع بصنعاء ثلج عظيم لم يقع مثله بها ، فمكث سنة ، ثم عزله الرشيد بعاصم ابن عتبة الغساني ، فمكث سنة ، ثم عزل [بأيوب بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله فمكث سنة ، ثم عزل ^(٧)] بالربيع بن عبد الله

(١) الكلمة مطموسة في الأصل ، وفي (النهاية في غريب الحديث) ١٩٣/٢ « السلطان ذو عدوان وذو بدوان » أي سريع الانصراف والملا .

(٢) من زيادات المؤلف ، وهي زيادة تدخل في موضوع غريب الحديث الذي ألف ابن عبد المجيد الياني كتاباً فيه في شرح غريب ألفاظ الشفاء ولا يزال مخطوطاً .

(٣) زيادة من المطبوعة ، وكذا في سائر المصادر الأخرى .

(٤) ساقط الأصل وأضفناه من (كنز الأخبار) لعلم الدين إدريس (مخطوط) .

(٥) (كنز الأخبار) و (اللطائف السنية ٧) (سبعة) بتقديم السين .

(٦) في الأصل : سبعين بتقديم التاء خطأ .

(٧) ما بين المعقوفتين ساقط من مخطوطة (كنز الأخبار) (نسخة المتحف البريطاني) وقد وجد هذا السقط في المطبوعة من الكتاب (أعني هجة الزمن) ٣١ فدل أن المؤلف رحمه الله رجع في جمع كتابه هذا على مخطوطة المتحف البريطاني نفسها من كتاب (كنز الأخبار) ، والله أعلم .

الحارثي ، والعبّاس بن سعيد مولى بني هاشم ، فالربيع على الصلاة والحارث والعبّاس على الجبّاية^(١) ، فأقاما سنتين وعزّلا بمحمّد بن إبراهيم الهاشمي ، وقد جمع له الحجاز واليمن فأقام بالحجاز ، وبَعَث ابنه العبّاس فشكاه^(٢) الناس ، [فعزله]^(٣) ، وولّى الرشيد عبد الله ابن مصعب بن ثابت بن الزبير ، وكان رزق عامل صنعاء في الشهر ألف دينار ، فجعل له الرشيد ألفي دينار . فقال له يحيى بن خالد : هذا يفسد عليك من تُولِيّه بَعْدَه من أهل بيتك ، فردّ رزقه ألف دينار ووصّله بِصَلَة جَلِيلَة ، فأقام سنّة ثم عزله بأحمد بن إسماعيل بن علي الهاشمي سنة إحدى وثمانين ، وفي هذه السنة قام الهيثم بن عبد الحميد في جبال العُضد^(٤) وهي جبال مسور ، وكان يقيم بيت دُخَان^(٥) وما يليها ، فحارب جنود السلطان وهزمهم وقتلهم . وعزل أحمد بن إسماعيل بإبراهيم بن عبد الله بن طَلْحَة بن أبي طلحة من بني عبد الدار ، فأقام سنة ووثب به الجُند ، وكان في ولايته تخليط وضعف مع أن بشر الأبنواوي من أهل صنعاء صاحب الرسائل المشهورة^(٦) في وعظ الخلفاء والأمراء أثنى عليه خيراً في رسالة إلى يحيى بن خالد ، فعزله الرشيد بمحمد بن خالد بن برمك ، فدخل صنعاء سنة ثلاث وثمانين ، فأقام بها حتى جرى الغيل المعروف بالبرمكي ، ثم سار إلى بلد يَحْصُب فأقام بقريّة منكث سنة يجبي الخلفاء الجند وصنعاء ، ثم عزله الرشيد بمولاه حماد البربري ، فقدم صنعاء في شوال سنة أربع وثمانين ومئة ، فلم يزل على اليمن بقيه خلافة الرشيد إلى سنة

(١) (كنز الأخبار) : الحراج .

(٢) مطموسة في الأصل .

(٣) ساقط من الأصل ، والزيادة من المطبوعة و (كنز الأخبار) وسائر المصادر .

(٤) انظره في صفة جزيرة العرب ١٣٤

(٥) كذا في الأصل وفي (كنز الأخبار) : ذخار .

(٦) انظر رسائله في صفة جزيرة العرب ص ١٠٧

ثلاث وتسعين ، فعمروالين في أيامه وخاصةً صنعاء ، وأمن الطُّرُق حتى كانت القوافل تقدم من اليمامة فيها القطيع من الغنم على كل شاة مخلتان في كل مخللة ستة أمداد تمر ، فتباع بأرخص الأثمان .

وكان لا يترك الحج سنةً ، وفي كل سنة يحجّ ويستخلف على عمله ، وعُني بأمر الهيصم بن عبد الحميد فامتنع عليه وأجابه إلى الخلاف كثير من أهل اليمن ، فاستدّ الرشيد [^(١) فأمده بعشرة قواد ، ثم استأمن إبراهيم بن عبد الحميد أخو الهيصم إلى حماد فأمنه ، فكان سبب ظفر حماد بجبال العضد فهرب منها الهيصم إلى بيش تهامة فظفر به هنالك ، فحمل إلى حماد بصنعاء فلم يزل عنده حتى شخص به وبأخيه إبراهيم وأهل بيته وجماعة من الرؤساء ممن كان خالف مع الهيصم أو اتهم بالخلاف فقدم بهم للعراق ، وجد الرشيد الرقة فأمر بضرب عنق الهيصم وصرف بقية من كان معه إلى السجن ببغداد فأقاموا به ، حتى وليّ الأمين فأطلقهم .

ولمّا استخلف الأمين سنة ٩٣ (ثلاث وتسعين) أمر حماد على ولايته فأقام مدة مديدة ثم سار نحو العراق ، واستخلف ابن أخيه ، وكان أهل اليمن كتبوا رسالتين إلى الأمين وإلى الفضل بن الربيع يشكوه فعزله الأمين بمحمد بن عبد الله الخزاعي ، فقدم خليفة له ، ثم قدم بعد ذلك فاستخرج من عمال حماد أموالاً جلييلة وعدل في الناس ، ثم عزله الأمين بسعيد بن السرح الكناني ، فقدم صنعاء في شعبان سنة خمس وتسعين فأقام والياً على اليمن حتى ثارت الفتنة بين الأمين والمأمون ، فلما استقوى طاهر على الأمين وحصره وضعف أمره ودخل أهل الأطراف في طاعة المأمون بعث طاهر على اليمن يزيد بن جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله القسري ، فقدم صنعاء آخر الحجة سنة ست وتسعين ، فقبحت سيرته من الناس ، وظهرت منه عصبية قبيحة ، وذلك أنه وجد قوماً من الأبناء

(١) هنا سقط ورقة كاملة من الأصل المخطوط بمكتبة باريس فاستكلنا الناقص من كتاب (كنز الأخبار) لوجود التشابه الكبير بينهما .

هم من أبناء الفرس الذين بعث بهم كسرى مع وهرز مدداً لسيف بن ذي يزن قد نكحوا في قحطان ، فكان يؤتى بالرجل منهم إليه ، فيحمله على طلاق زوجته حتى أتى بكر بن عبد الله الأبنأوي ويزيد في ملأ من وجوه أهل اليمن ، وكان تحت بكر امرأة من خولان فأمره يزيد بطلاقها ، فقال بكر والله ما حملني على زواجها رغبة في حسننها ولكني كنت امرأة قليل المال ، وكان قومي لا يزوجون إلا على ألف دينار وإنما تزوجت هذه المرأة على عنز ذبحتها في وليتها وهي طالق ثلاث ، فسكت يزيد عما كان يفعله وأقلع عنه ثم إن رجلاً من أهل العراق يكنى أبا السلط قدم على يزيد طالباً فلم يعطه شيئاً ، فعاد حتى إذا كان بضر^(١) من بلد همدان وجد عمر بن إبراهيم من ولد عبد الله بن عمر بن الخطاب وكان نازلاً مع أخواله أرحب من السلمانيين فأخبره خبره فقال بئس ما صنع يزيد ووصله بعشرين دينار ، فقال أبو السلط لا جرم لأحسنن مكافأتك إن شاء الله تعالى ، فخرج من عنده ومكث وقتاً ، ثم قدم عليه بكتاب افتعله بولاية اليمن .

فقدم عمر ابنه محمد في نفر من الأعراب وقوم جمعهم فدخل صنعاء في صفر سنة ثمان وتسعين ومئة ، وأخذ يزيد بن جرير فحبسه ثم قدم عليه أبوه فأقام وقتاً ، وأخرج يزيد من الحبس ميتاً ، وقيل : إنه قتله ، وعن بعضهم دخلت على يزيد بن جرير في الحمام عند قُدُمِ العمري فقلت : دخل الساعة رجل فصعد المنبر يقول أنه أمير ويقرأ كتاب عهده ، فقال يزيد هكذا تقوم الساعة فكانت ولاية عمر أشهراً فعزله المأمون بإسحاق بن موسى بن عيسى الهاشمي ، فقدم في القعدة آخر سنة ثمان وتسعين ومئة فأقام بها سنة تسع وتسعين ، ثم سار يريد الحجاز واستخلف^(٢) ابن عمه أبا القاسم بن إسماعيل ، وذلك حين بلغه ظهور محمد بن

(١) بلدة من جبل عيال يزيد في الشمال الغربي من صنعاء على نحو ٤٠ ك . م .

(٢) من هنا ينتهي النقص في المخطوطة وهي ورقة بأكملها سقطت أثناء تجليد المخطوط .

إبراهيم المعروف بابن طباطبا بالكوفة واستيلاؤه وتسييره جماعة من الطالبيين نحو الحجاز ، فاستولوا على المدينة ومكة والموسم آخر سنة تسع وتسعين ومئة ، فلما صار إسحاق بضر وثب به الأعراب فقاتلوه ، فرجع إلى صنعاء فوجد خليفته القاسم قد أحدث أحداثاً وضرب بها رجالاً وهدم دوراً كثيرة ، فقال : ما حملك على ما صنعت ؟ قال : كتابك وأخرج إليه كتاباً قد مثل على خطه بتسمية من ضرب وهدم من هدم^(١) ، وبحث عن افتعل الكتاب فوجده عباد بن الغمر الشهابي على شرطته . فقال : ما حملك على ما فعلت ؟ فقال : تخوفت أن يقتل ابن عمك من بصنعاء من أولياء السلطان . فلم ينكر عليه . وسمع بقدم إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد الطالبي والياً على اليمن بعثه الحسين بن الحسن الطالبي المعروف بابن الأفضس بعد استيلائه على مكة . فقدم إبراهيم اليمن في صفر سنة مئتين ، فأسرف [في القتل] حتى سُمي الجزار ، ولم تزل أموره مستقيمة باليمن حتى ثار محمد بن إبراهيم ، وقام بعده محمد بن محمد بن يزيد بن علي عليهم السلام . فلما أسر محمد وقُتل أبو السرايا انحلت أمور الطالبيين بالحجاز واليمن ، وبعث المأمون محمد بن علي بن عيسى بن ماهان^(٢) فكانت بينه وبين إبراهيم وقائع استظهر فيها ماهان على إبراهيم ، وأقام إبراهيم يتردد في القرى التي حول صنعاء من مخلاف الحشب^(٣) وخولان ، حتى قدم عليه عهد المأمون بولاية اليمن ، فأبى ابن هامان تسليمها إليه فالتقيا بجدر عند صنعاء ، فهزمه ابن ماهان ، فعاد إبراهيم ولم يستقم له أمر بعد ذلك .

فقدم عيسى بن يزيد الجلودي^(٤) التميمي والياً فجمع له ابن ماهان عشرة آلاف

(١) (كنز الأخبار) : دور .

(٢) في الأصل : هامان .

(٣) في الأصل بالمهملات والحشب وطن من أرحب شمال صنعاء .

(٤) في الأصول : الجلودي ، وأوردناه هنا حسب رواية التاريخ اليمني .

مقاتل ، وخرج إليه ولده عبد الله من صنعاء وقد خندق الجلودى عند رحابة^(١) فالتقوا فهزمه الجلودى ودخل بعده صنعاء ، فثمَّ عبد الله منهزماً طريق أعشارى فى فرسان حتّى قدم مكّة . واختفى أبوه بصنعاء فدخل عليه الجلودى فقبض عليه وحبسّه ، وفرّق عمّاله فى الخاليف ، وأشخص نحو العراق ، وكان المأمون قد قلّد محمد بن عبد الله بن زياد الأعمال التهامية وما استولى عليه من الجبال ، فقدم اليّن سنة ثلاث ومئتين ومعه رجُل تغلبى يُسمّى محمد بن هارون قاضياً على الأعمال ، وهو جدُّ بنى عقامة ، ولم يزل الحكم فيهم يتوارث حتّى أزالهم ابن المهدي حين أزال دولة الحبشة على رأس الخمسين وخمس مئة ، فاستولى ابن زياد على تهامة بعد حروب جرت بينه وبين العرب ، واختط مدينة زييد سنة أربع ومئتين ، وكان مع ابن زياد مولى له يُسمّى جعفرأ ، وهو الذى ينسب إليه مَخلاف جعفر ، وكان فيه ذهأ وذكأ حتّى كانوا يقولون : ابن زياد بجعفره ، واشترط على عرب تهامة ألا يركبوا الخيل ، وسيّره موله إلى المأمون سنة خمس [ومئتين] بهدايا جليلة وأموال عظيمة ، فعاد سنة ست ومعه ألفا فارس فيها من مسودة خراسان تسع مئة ، فعظم أمر ابن زياد ، ومَلِكَ حضرموت وديار كُندة والشحر ومِرْبَاط وأبين ولحج وعدن والتهام إلى حلي ومَلِكَ من الجبال أعمال المعافر والجند والمخلاف ، وقلده جعفر فاخط به المذبحرة فى جبل ذى^(٢) أنهار ورياض واسعة ، وخطب لابن زياد بصنعاء وصعده ونجران وبيحان ، ومات سنة خمس وأربعين ومئتين فأقام بالأمر بَعْدَه ولده إبراهيم بن محمد إلى سنة تسع وثمانين ومئتين .

وقام بعده زياد بن إبراهيم فلم تطل مدّته فملك بعده أخوه أبو الجيش إسحاق بن إبراهيم ، فامتنع عليه أهل الأطراف وانقطعت الخطبة له فى الجبال .

(١) رحابه قرية أثرية تحت جبل الصع من أعمال بنى الحارث شرقى شبام سخيم (المصحى ١٧٤) .

(٢) (كنز الأخبار) : ذات أنهار .

واستولى سليمان بن طرف على المخلاف وهو من الشرجة^(١) إلى حلي وجعل السكة والخطبة باسمه ، وكان مبلغ ارتفاع عمله في [السنة]^(٢) خمس مئة ألف دينار عثريّة^(٣) ، وهذا المخلاف هو المعروف بالسليمان^(٤) اليوم لا أدري نسبته إلى سليمان بن طرف أو إلى الأشراف السليمانين^(٥) ، وخرج أيضاً من ولاية أبي الجيش لحج وأبين وما عداها إلى البلاد الشرقية . ومات أبو الجيش سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة على طفل له اسمه عبد الله ، وقيل زياد ، فتولت كفالته أخته هند بنت أبي الجيش وعبد لأبيها يُسمى رشيد^(٦) أستاذ حبشي ، فقام بأمر الطفل ، فلمّا مات رشيد قام بكفالته حسين بن سلامة وصيف من أولاد النوبة ويُنسب إلى أمه ، وقد كان هذبه رشيد وأحسن تأديبه ، فخرج حازماً عفيفاً ، وقام بالأمر ووزر لولد أبي الجيش وأخته ، وكانت دولتهم قد [تضعضت] أطرافها وغلبت ملوك الجبال على الحصون والمخاليف ، فقام الحسين يحاربهم حتى رجعت إليه أكثر مملكة بني زياد الأولى ، واختط مدينة الكدراء^(٧) على وادي سهام ومدينة المعقر^(٨) على وادي ذوال ، وكان عادلاً في الرعيّة كثير الصدقات وإنشاء الجوامع والمنارات الطوال والقلل^(٩) العادية في المغاور . المنقطعة وبناء الأميال

(١) في الأصل : الشجرة ، والإصلاح من سائر المصادر قال المقحفي ص ٢٨٨ : الشرجة من قرى وادي زيد من مخلاف المعاصرة ، وشرجة حرص بلدة كانت فرضة حرص ، قلت : وربما آخر بهذا الاسم ، وفي بعض المصادر شرجه أول كورة عثر ، فلعلها المقصودة هنا .

(٢) ساقط من الأصل .

(٣) نسبة إلى (عثر) مدينة تهامية خربة (المقحفي ٢٧٨) .

(٤) في الأصل السليمان .

(٥) في المطبوعة جزم بنسبته إلى سليمان المذكور .

(٦) المطبوعة ٢٨ : رشد .

(٧) الكدراء : من قرى وادي سهام فيما بين المراوعة والمنصورية (المقحفي ٢٤٦) .

(٨) المعقر : مدينة تهامية خربة كانت قائمة بالقرب من بيت الفقيه ابن عجيل (السابق ٣٩٦) .

(٩) المطبوعة : القلب ، وقال : البئر والعادية القديمة .

والفراسخ والبرد^(١) على الطرقات من حضرموت إلى مكة حرسها الله تعالى .
ورأيت اسمه مكتوباً في لوح في عدة أماكن بجامع زبيد ومسجد الأشاعر بها
وبجامع حلي وبأماكن كثيرة ، وبمسجد الرباط بأبين وهو [من أكبر المساجد]^(٢)
وأوسعها .

وأثناء يوماً رجل فقال : إن رسول الله ﷺ أمرني إليك لتعطيني مئتي
دينار . قال : لعل الشيطان تمثل لك . قال : إنه قد عرّفني بأمانة لا يعملها إلا
أنت . قال : وماهي ؟ قال : إنك لاتنام حتى تصلي عليه مئتي مرة كل ليلة ،
فبكى وقال : صدقت والله ما اطلع على هذا أحد من عشرين سنة إلا الله تعالى ،
ومات حسين سنة اثنتين وأربع مئة ، وقد انتقل الأمر إلى طفل آخر من آل
زياد ، فتولت كفالته عمّة له وعبد أستاذ اسمه مرجان من عبيد الحسين بن سلامة
[فاستقر في الوزارة]^(٣) ، وكان له عبدان فحلان من الحبشة ربّاهما صغيران
وولاهما الأمور كبيرين ، أحدهما يُسمّى نفيساً وجعل إليه تدبير الحضرة ، والثاني
يُسمّى نجاحاً وهو والد سعيد بن الأحول ، وجيأش ، وكان يتولى أمور الكدرا
والمهجم ومور والوادين ، فوقع التنافس بين نجاح وبين نفيس على وزارات
الحضرة ، وكان نفيس غشوماً مرهوباً ، ونجاح ذا رفق بالناس عادلاً مُحْسِناً إلى
الرعية ، إلا أن مولاتها تميل إلى نفيس ، فمضى إلى نفيس أن عمّة ابن زياد تكاتب
نجاحاً وتميل إليه فأعلم مولاه فأمره بالقبض عليهما وعلى ابن زياد . فقبض عليهما
وبنى عليهما جداراً وهما حيّان ، [حتى] سدّ بابيه وختم^(٤) عليهما . فكان يموت هذا

(١) المسافة بين كل منزلين .

(٢) مطموسة في الأصل .

(٣) زيادة من (كنز الاخبار) .

(٤) في المطبوعة « وما حيّان يناشدانه الله حتى ختم عليهما » .

الصبيّ انقراض دولة بني زياد ، وكانت مئتي سنة وثلاث سنين^(١) ذكره صاحب المفيد وهو الأصح ، وكان بنو زياد قائمين بخدمة الخلفاء العباسيين ومواصلتهم بالهدايا والأموال ، فلما اختل أمرهم وغلب أهل الأطراف على ما بأيديهم تغلب بنو زياد على ما بأيديهم من أعمال الين ، وركبوا بالمظلة ، وساسوا قلوب الرعيّة بإبقاء^(٢) الخطبة العباسية . ولما بلغ نجاحاً ما فعله نفيس في مواليه استنفر الناس وجمع العرب على باب زبيد ، واستولى نجاح على زبيد سنة اثنتين وعشرين وأربع مئة ، وقال نجاح : ما فعل مواليك وموالينا ؟ قال : هم في ذلك الجدار فأخرجها وصلّى عليها ، وأعاد مرجان في موضعها وبني عليه حيّاً ، وركب بالمظلة وضرب السكّة ، وكتب أهل العراق وبذل لهم الطاعة .

وقد كان حين توفي الحسين بن سلامة واختلف عبيده هرب ملوك الجبال من سجنه ولحقوا بيلادهم ، فغلب بنو معدن على عدن ولحج وأبين والشحر وحضرموت ، وغلب بنو الكرّندي وهم قوم من حمير كانت لهم سلطنة ومكارم ظاهرة على السوا^(٣) والسّمدان^(٤) والدملوه وحصن صبر وحصن ذخر والتعكر ومخاليقها المعافرية والجنديّة والجعفرية ، وتغلب على حب^(٥) وحصن الشّعير^(٦) رجل يُعرف بالحسين بن التبعي ، وبنو عبد الواحد على أعمال بُرع^(٧) والعمد^(٨) ولعسان^(٩) . ولم يزل نجاح مستولياً على الأعمال التهامية حتى ملكها الصليحي

(١) المطبوعة مئتي سنة وثلاث وستين سنة .

(٢) الأصل : مانعا .

(٣) السوا عزلة كبيرة من ناحية المواسط وأعمال الحجرية .

(٤) حصن شامخ في بلد الرجاعة من المعافر بالقرب من تربة ذبحان بمسافة ١٥ ك م .

(٥) حب : حصن من عزلة سير في بعدان .

(٦) الشعر : بكسر الشين ناحية تابعة لقضاء النادرة .

(٧) برع : جبل شامخ شهير بالشرق من مدينة الحديدة .

(٨) اسم لعدة مواضع في الين .

(٩) في المطبوعة : نعمان ، ولعسان : من تهامة .

على ما نذكره إن شاء الله تعالى . وقد جمعنا أخبار آل زياد ومواليهم في هذا
الموضع ، ولم نأت به متفرقاً على حُكَم السنين ليتم فائدته ، ونجىء بذكر من يملك
منهم بعد الصليحيين في موضعه إن شاء الله تعالى .

ولنعد إلى ذكر من ولي صنعاء وأعمالها بعد الجلودي . قيل : إنه استخلف
رَجَلًا حين أشخص إلى العراق ، رَجُلٌ يقال لَه : حِصْن بن المنهال ، فأقام حتى
قَدِم عليه إبراهيم الإفريقي وهو رَجُل من بني شيبان من ربيعة ، فأقام على الين
مدّة ثم عزله بنعيم بن الوضاح الأزدي والمظفر بن يحيى الكندي اشتركا في العمل ،
فقدما صنعاء [في صفر]^(١) سنة ست ومئتين ، وسار المظفر ، فجى الجند
ومخاليفها وأقام بها مدّة ، ورجع إلى صنعاء فمات بعد أيام من رجوعه ، فصار
الأمر جميعه إلى نعيم ، فكث حتى عُزل بمحمد بن عبد الله بن محزب مولى
المأمون ، فقدم الين سنة ثمان ومئتين ، وأمر ابناً له يقال له : أبو الحميد نحو الجند
ومخاليفها ، فجباها ، ولم يلبث ابن محزب^(٢) أن شغب عليه الجند ، وكان في
ولايته ضَعْف ، فخرج نحو الحجاز ، واستخلف عباد^(٣) بن الغمر الشهابي فأقام
حتى قَدِم إسحاق ابن العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الين وهى
ولايته الثانية ، وكان قدومه آخر رجب سنة تسع [ومئتين] فأساء السيرة ،
وظلم الناس وغشهم ، وظهرت منه أخلاق فَظَّة غليظة ، ونال اليمانية كل منال ،
وتعصّب عليهم تعصّباً لم يفعله أحدٌ قبله ، حتى كان لا يسأل أحدٌ فينسب إليهم
إلا ضَرَب عنقه ، حتى كان من سأله بعد ذلك عن نَسَبه قال : مولى بني العباس ،

(١) ساقط من الأصل المخطوط .

(٢) في المطبوعة : محرر أصلحه من تاريخ الين للواسعي ، وكذا في (غاية الأمانى ١٥٢)
و (اللطائف السنية ٩) وسائر المراجع ، قلت : أوردناه هنا على أصله لوروده هكذا في
الأصلين المطبوع والمخطوط .

(٣) المسجد (العماد) .

ولم يذكر لمحير ذكراً ولا اسماً^(١) حتى أمر بقلع الخوخ الحميري ، ثم أسرف عليهم في التحامل ، وكان أيضاً يوسّط الناس ، وفي فعله يقول بعض الشعراء :

لله دُرْكٌ يا إسحاق من رَجُلٍ يَسمُو بِذِكْرِكَ عباس على الناس
تركت حميراً أن سَمَوْتُ لها بِمُحْدِ سَيْفِكَ صَرَعِي رهن أرماس
ضربت أعناقهم صَبْرًا وكنت لها لَمَّا بَدَا لَكَ منها الداء كالآس
طوراً وطوراً تَسِيلُ المشر في لها بضربك الوسط بعد الضرب في الرأس

ولم يزل كذلك حتى مات سنة ست عشرة ومئتين ، وقيل : أن أهل صنعاء شكوه إلى المأمون فأمر بإشخاصه ، فلما مثّل بين يديه قال له : ضع يدك على رأسي ، فلما وَضَعَ يده قال : قُلْ وحياء رأسك لا ضربت عُنَقًا [فقالها]^(٢) فقال : عُدْ إلى عملك . فقيل : إنه [إنما] وسط الرأس بعد عودته حين أقسم من ضَرْب الأعناق ، وكانت الزلزلة العظيمة بصنعاء في أيّامه سنة اثنتي عشرة ومئتين ، وكان إسحاق قد استخلف على صنعاء وعلى عمله ابنه يعقوب فجاربه [الجند]^(٤) وأهل صنعاء ، وسار إلى ذمار ، وقَدِمَ على صنعاء من قبل المأمون عبد الله بن عبيد الله بن العباس الهاشمي ، فأقام بها حتى توفي المأمون سنة ثمان عشرة ومئتين ، فلحق عبد الله بالعراق واستخلف عباد بن الغمر الشهابي ، وبائع الناس للمعتصم أبو إسحاق بن الرشيد ، فأقر الغمر سنتين ، ثم وَلَّى المعتصم صنعاء ومخاليفها عبد الرحيم بن جعفر بن سليمان بن علي الهاشمي ، فقدم صنعاء آخر المحرم سنة إحدى وعشرين ومئتين ، فأقام مُدَّةً وَحَسَّ عباد بن الغمر الشهابي وابنه عند يعفر بن عبد الرحيم الحوالي ، وعزل عبد الرحيم بجعفر بن دينار مَوْلى

(١) المطبوعة : ربما .

(٢) ساقط من الأصل ، وما أثبتناه في (كنز الأخبار) .

(٣) في الأصل : الرأس ، والإصلاح من المطبوعة و (كنز الأخبار) .

(٤) الجند ساقطة من (كنز الأخبار) .

المعتصم ، فقدم خليفة له يُقال له منصور بن عبد الرحمن التَّنُوخي في صفر سنة خمس وعشرين ، فضبط البلد ووجه عماله ، ثم قدم عليه عبد الله بن محمد بن ماهان^(١) وقد أشرك مع جعفر في الولاية ، فأقام منصور وقتاً ، ثم عزل جعفر بأيتاخ^(٢) التركي مولى المعتصم ، فأقر منصوراً وعبد الله على عملهما ، ومات المعتصم [سنة ست وعشرين ومئتين]^(٣) وولي الواثق فأقر أيتاخ على الين ، فوجه أبا العلاء أحمد بن العلاء العامري فلما وصل صعدة ، أرسل يعفر الحوالي إلى غلامه طريف بن ثابت نحو صنعاء في عسكر ، فخرج إليه من فيها من الجند مع منصور بن عبد الرحمن الذي كان خليفة لجعفر بن دينار ، فقاتلوا يعفر فهزموه وقتلوا من موالي يعفر ألف رجل وأسروا أسارى^(٤) ضرب منصور أعناقهم ، وقدم أبو العلاء صنعاء بعد الوقعة بأيام فأقام بها حتى توفي ، واستخلف أخاه عمر بن العلاء ، فأقام والياً حتى ولي أيتاخ هُرْثة بن البشير مولى المعتصم ، فورد كتاب هُرْثة على منصور بن عبد الرحمن يستخلفه ؛ وقدم هُرْثة سنة اثنتين وثلاثين ومئتين ، فأقام أياماً وخرج لمحاربة يعفر بن عبد الرحمن وهو بشبام فحط [المتصل]^(٥) أسفل وادي ضلع^(٦) ، فأقام محارباً ليعفر وقتاً ، ثم عاد ، وعزل الواثق أيتاخ عن الين وولاه جعفر بن دينار مولاهم ، فقدم وحاصر [يعفر]^(٧) مدة وعاد إلى صنعاء [ثم خرج ثانية لحرب يعفر ، فأقام حتى بلغه موت الواثق سنة ٢٣٢ هـ وعاد إلى صنعاء]^(٨) فأقام بها سنة وسار نحو العراق ، واستخلف ابنه

(١) في الأصل : هامان .

(٢) يرد اسمه في (كنز الأخبار) إيتاخ - يائين .

(٣) زيادة من (كنز الأخبار) .

(٤) في المطبوعة : أسرى ، وفي كنز الأخبار (وأسروا مثلهم) .

(٥) هذه اللفظة تفردت بها نسختنا ، ولم نجدها في المطبوعة ، ولا في (كنز الأخبار) .

(٦) ضلع أو ضلاع : إحدى منتزهات صنعاء الغربية بمسافة ٥ كم .

(٧) ساقط من الأصل ، والزيادة من (كنز الأخبار) .

(٨) ساقط من الأصل ، والزيادة من (كنز الأخبار) .

محمداً وانتهت ولاية الواثق ولم يزل على ولايته من المتوكل حتى قُتل المتوكل واستخلف المستعين سنة سَبْع^(١) وأربعين فأقره ، وكان في ولايته تخليطاً وضعفٌ وقتاً^(٢) .

ثم خلع المستعين وولي المعتز ، وخلع وقتل وهو على ولايته ، حتى استخلف المعتمد في سنة ثمان وخمسين ومئتين ، وخلع وأمره كلها بيد أخيه أبي محمد الموفق كما عرف في تاريخ بني العباس ، فوردت كتب إلى أحمد علي بن محمد بن يعفر بولاية الين فوجه عماله على الخاليف وفتح حضرموت ، وكانت قد منعت^(٣) على من قبله ، ثم إنه استخلف في سنة اثنتين وستين ومئتين في ذي الحجة على عمله ابنه إبراهيم بن محمد وحج وجدد له عهده من أبي أحمد الموفق . وفي سنة اثنتين وستين بذى الحجة نزل بصنعاء سيل عظيم وهو السيل الثاني ، وكان معظمه في السرار^(٤) وتلف^(٥) عالم كثير وأموال جمّة ، وقيل إن عدّة الدور التي خربت ستة آلاف دار ، وقيل ألف دار ومئتي داراً ، واستمر إبراهيم على ولايته إلى سنة تسعين^(٦) ومئتين ، وأمره جدّه يعفر بقتل ولديه محمد وأحمد ابني يعفر ، فقُتلا بعد المغرب في صومعة^(٧) مسجد شبام ، فانتشرت الأمور على يعفر وتفرقت عليه وخالف عليه الفضل^(٨) بن يونس المرادي بالجوف ، وولد طريف (غلامه) يحصب ورعين ،

(١) في الأصل تسع بتقديم التاء والإصلاح من (كنز الأخبار) .

(٢) كذا في الأصل ، ولم نجد هذه اللفظة في مصدر آخر .

(٣) الكنز (امتنعت) .

(٤) السرار : واد يشق صنعاء نصفين ، يقول الدكتور حسين العمري لعلّه السائلة المعروفة الآن وهي التي تشق صنعاء من الجنوب إلى الشمال ، وشرقها صنعاء القديمة وغربها أحياء النهرين ، وبستان السلطان وبئر العزب (تاريخ صنعاء ٦٢٩) .

(٥) هنا بياض قدر نصف سطر في (كنز الأخبار) .

(٦) الكنز : (سَبْعين) بتقديم السين ، ومثله في (المطبوعة) . و (العسجد ٣٤) وهو الصواب .

(٧) الصومعة : المئذنة (معروفة) .

(٨) (الكنز) و (المطبوعة) : الفضل ، وفي (العسجد) الفضل بن نفيس .

والمكرمان ببيحان ومالوا إلى جعفر بن إبراهيم المناخي . فوجّه ابن يعفر إلى الخاليف من حارهم ، فكانت سجالاً . وَوَلَّى إبراهيم محمد الدّعام الجوفين ، ثمّ تغير عليه الدّعام ونَصَب له الحروب ، فسارت إليه عساكر إبراهيم [بن محمد بن يعفر]^(١) ، فالتقوا برور^(٢) فهزّمهم الدّعام وقتل منهم بشراً .

وقدم عهد ابن أبي جعفر^(٣) على صنعاء ومخاليفها من ذوي الوزارتين صاعد بن مخلد^(٤) وزير المعتمد ، فاعتزل إبراهيم بن محمد عن الإمارة ، وولّى أبو يعفر ابنه عبد الرحيم ، فأقام بصنعاء مدة ثمّ عزّله أبوه حين قدّم صنعاء سنة ثلاث وسبعين ومئتين ، واستعمل على صنعاء ولاة كثيرة ، وكان أكثر مقامة بشبام ، ثمّ إنّّه أجمع^(٥) أهل صنعاء وغيرهم من الأبناء ، والشهابيون على عماله بصنعاء ، فقاتلوهم فقتل منهم خلقٌ كثير ، ثمّ طردوهم ونهبوا دار أبي يعفر وأحرقوها ، ولم يلبث أبو يعفر بعد ذلك أن قُتل بشبام آخر المحرم من سنة تسع وسبعين ومئتين ، فقام بالأمر بعُدّه عبد القاهر بن أبي يعفر أياماً حتى قدم من العراق علي بن الحسين المعروف بجفتم^(٥) في صفر من السنة عاملاً على صنعاء وأعمالها ، فقاتله الدّعام بمدينة صنعاء فهزّمهم جفتم ، فأقام بها إلى سنة اثنتين وثمانين ورجع إلى العراق . وكان من سيرته أنّه لا ينام الليل بل يكون قاعداً ونوّاب الدروب بين يديه والعسس تختلف إليه ، ومن له حاجة حتى يُصليّ

(١) زيادة من (المسجد) .

(٢) ورور : جبل في أسفل وادي شوابه من بني جبر حاشد من ناحية ذي بين يعرف اليوم بطفار داود (المحقفي ٤٦٣) .

(٣) كذا في (الأصل) و (الكنز) وفي (المطبوعة ٢٥) و (المسجد ٢٤) يعفر .

(٤) من مشاهير الوزراء كان نصرانياً وأسلم علي يد الموفق واستكتبه سنة ٢٦٥ هـ ، ولقب بذي الوزارتين توفي مسجوناً سنة ٢٧٦ هـ (الأعلام ١٨٧/٣) .

(٥) المطبوعة : اجتمع .

(٦) ورد في الأصل يجفم . بالياء بعد الفاء .

الفجر ، ثم يقعد للناس إلى وقت الغداء فيتغدى معه خاصته ونوابه ، ثم ينام إلى الظهر فإن أُنْتَبِه عند الأذان ، وإلا جمع الصبيان يكبرون حتى ينتبه ، وكان يقول : في أهل صنعاء خصال سوء^(١) منها أنهم يَرْجِفُونَ على أنفسهم ، وسائر أهل الأمصار يرجفون لأنفسهم ، ومنها أن حجاماً لو خَدَمَ السلطان حملوه على رؤوسهم ، والناس عندنا يعظمون العلماء وأهل الخير ، ومنها أن سعاياتهم إلى السلطان بعضهم ببعض ، ومنها إهراقهم ماء سواقهم على أبوابهم وفي شوارعهم . فلما عاد جفتم نحو العراق سار الدَّعَامُ نحو صنعاء فدخلها ثم هَرَبَ منها ، ورجع الأمر إلى بني يعفر ومواليهم .

ثم إن أبا العتاهية بن الروية المذحجي استدعى الإمام الأعظم الهادي^(٢) إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم عليهم السلام من صعدة إلى صنعاء ، فدخلها في آخر المحرم سنة ثمان وثمانين ومئتين ، وذلك في آخر أيام المعتضد العباسي ، فدعا الهادي إلى نفسه فبايعه الناس وضرب اسمه على الدنانير والدرهم ، وكتب في الضرب^(٣) ، ووجه عماله إلى الخاليف فقبضوا الأعشار ، وخرج إلى يَحْصُبَ ورعين ونواحيها ، واستخلف على صنعاء أخاه عبد الله بن الحسين^(٤) ، فأقام أياماً وعاد إلى صنعاء ، ثم خرج منها واستخلف ابن عمه علي بن سليمان على صنعاء ، وكان آل يعفر وآل طريف بعضهم في سجن صنعاء وبعضهم في سجن شبام ، فاجتمعت

(١) الكنز : شوم .

(٢) ساقط من مخطوطة (الكنز) .

(٣) كذا في (الأصل) وفي (المطبوع ٣٦) و (الكنز) : الطرر ، قلت : الطرر : جمع طرة وهي الطغراء علامة ترسم على مناشير السلطان ومكوكاته . يدرج فيه اسمه واسم والده مع لقبه وذلك على هيئة مخصوصة .

(٤) هو العلامة الكبير صاحب كتاب (النسخ والمنسوخ) ويعرف بصاحب (الزعفرانة) خرج مع أخيه الهادي إلى اليمن (انظر كتابا مصادر الفكر الإسلامي في اليمن ١٥) .

همدان وسواها ، وقصدوا الهادي إلى شبام فقاتلوه بها ، وَوَثِبَ من بصنعاء على نائبه ، فأخرجوه وكسروا السَّجْنَ وأخرجوا من به من آل يعفر وآل طريف ، فاستولى عبد القاهر بن أبي الخير^(١) بن يعفر على صنعاء ، وخرج الهادي من شبام ، فأقام بريدة وبيت زود^(٢) شهراً ثم عاد إلى صنعاء في جيش كثير ، وجعل صاحب جيشه أبا العتاهية ، فلقبته جيوش آل يعفر بالرحبة ، فهزمهم ، ودخل صنعاء وانحازت آل يعفر إلى شبام وتولى الأمر فيهم أسعد بن أبي يعفر وابن عمه عثمان بن أبي الخير ، فأقامت الحرب بينهم سجالاً مدةً والنَّاسُ في ضيقٍ من العيش وانقطاع من الطرق ، ثم رجع الهادي إلى صعدة في جمادى الآخرة سنة تسع وثمانين ، فعادت صنعاء إلى آل يعفر ، ودخلها مولاها إبراهيم بن خلف وصالح أبا العشرة^(٣) بن الروية ، على أن يخالف مذحج في جميع اليمن إليه .

ولما توفي المعتضد سنة تسع وثمانين ، وولَّى ولده المكتفي ، وليَّ اليمن نجح بن نجاح^(٤) فوردت كتبه على عثمان بن أبي الخير وأسعد بن يعفر بتجديد ولايتهما ، وفي ذلك الوقت اشتد القحط باليمن ومات أكثر الناس جوعاً ، وأكل الناس بعضهم بعضاً ، وخربت قرى كثيرة . ثم قدم جفتم المرة الثانية والياً على اليمن ، فلمَّا صار بأرتل^(٥) قرية من حازة بني شهاب خرج إليه جراح وإبراهيم بن خلف كالمسلمين عليه والمسلمين الأمر إليه ، فقبضا عليه وصار جيشه

(١) في (المطبوعة) : الحسين ، أصلحه من عنده ، وما جاء هنا في (الأصل) و (الكنز) و (المعجذ ٢٥) .

(٢) بيت زود قرية من ناحية حارف . وهي بالغرب من (ريدة) . قلت : وردت في الأصل دون إجماع .

(٣) (الكنز) : العبرة .

(٤) في الأصل لحج بن لججاج ، وما أوردناه من (المطبوعة) و (المعجذ ٢٥) وفي (الكنز) مرعج .

(٥) (المطبوعة) : يازل .

إليهما ، وكان حبسه في قرية ظهر^(١) ، ثم احتال فخرج وصار إلى صنعاء فالتف إليه الجُند الذين بها وأصحابه الذين وصلوا معه ، وأسعد وعُثان يغدوان إليه في كل يوم يُصَبِّحانه^(٢) ويسألها تَسْلِيم الأمر إليه ، فاستنظراه أيَّاماً ، فَجَمَعَ أصحابه وكَبَسَ عليهما ، فأرادا الهرب فلم يَمْكُنْهما ، وخرجا من مواليهما ومن التف معها من أهل صنعاء [فقاتلاه]^(٣) فُقُتِلَ في نَفَرٍ من أصحابه ومال الجيش إليهما ، وأكل قوم من أهل صنعاء من لحم جفتم^(٤) . ثم إن أسعد وثب على ابن عمه عُثان واستبد بالأمر إلى سنة ثلاث وتسعين .

ودخل علي بن الفضل القرمطي صنعاء فانحاز منه إلى بلاد قدوم^(٥) ، ونحن نذكر مبدأ^(٦) أمره وأمر المنصور صاحب مسور ، وصورة دخولها إلى اليمن داعيين لعبد الله المهدي . أما المنصور فأصله من الكوفة واسمه الحسن بن زاذان^(٧) ، ينسب إلى ولد عقيل بن أبي طالب ، ولا يعرف الطالبيون^(٨) له نسباً . وأمّا

(١) عبارة (الكنز) (فقبضا عليه وحبسه) .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (المطبوعة) سقطت هذه اللفظة ، وفي (الكنز) بدل يصبحانه : أصحابه وكذا في (العجد ٣٥) .

(٣) زيادة من المطبوعة .

(٤) كأنهم اغتابوه .

(٥) قدوم : أظنها قدم بلاد جنوبي حجة .

(٦) (الكنز) : مبتدأ .

(٧) (الكنز) : دادان .

(٨) عبارة صاحب (الكنز) (ولا يعرف أصحابنا له نسباً) ، قلت : وهو من الطالبيين أعني صاحب (الكنز) فهو إدريس بن علي بن عبد الله بن يحيى بن الحسن بن حمزة بن سليمان بن حمزة بن علي بن حمزة بن أبي هاشم الحسن بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الله بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، قلت : نفى نسبة هذا الدعي إلى أهل البيت من هذا العالم الشريف الحسني الجليل له دلالاته القيمة ، حتى لا يلصق بأهل البيت الطاهرين أمثال هذا الرجل الداية وصاحب البيت أدري بالذي فيه .

علي بن الفضل فمن أهل اليمن من حمير من ولد ذي جدن ، وكنا جميعاً ينتحلان مذهب الاثني عشرية ، فاتفق أن [علي بن]^(١) الفضل حجّ وزار قبر الحسين فبكى عنده وترّحم واستغفر وأظهر الأسف العظيم والحزن ، [ووالده عبد الله المهدي يومئذ وولده]^(٢) عبيد الله القائم بإفريقية وأول من ملك منهم ، فتقرّس والد المهدي وكان مُنجماً فلُكياً ، فرأى أنه سيكون له شأن ، ثم خاطبه وحادثه فوجده قريب الميل إلى ما يُريد ، فأخذ عليه العهود وأظهر له مذهبه ، وكان أيضاً تقرّس في المنصور ما تقرّس في ابن فضل ودعاه فأجابه ، فجمعه وابن الفضل وعرفهما بإنكما ستلكان ويكون لكما شأن عظيم ، وقال لهما : « الدين يمان والكعبة يمانية » ، وكل أمر يكون مبتداه من قبل اليمن فإنه سيكون ثابتاً لثبوت نجم الدين ، فأخرجنا إلى اليمن حين أمرنا وادّعوا لي ولولدي يعني عبيداً فيكون له ولذريته عزّ وسلطان ، فأقاما عنده حتى أمرهما بالمسير ، فسارا ، فدخلتا اليمن بعد قتل محمد بن يعفر واختلاف آل يعفر ، فقصد المنصور عدن لاعة^(٣) وقد أمره المهدي بذلك ، وقصد علي بن فضل سرّو يافع ، فأقام كل واحد منهما في جهة يُظهر الزهد والورع والصلاح ، حتى اجتمع^(٤) أهل المغرب على المنصور وأهل المشرق على ابن فضل ، فصاروا لا يخالفونها في أمر لما ظهر من صلاحهما ، [ثم نبتدئ من ها هنا ما كان من ظهور المنصور وعلي بن فضل]^(٥) .

فأول ما فعل المنصور أن [أمر]^(٦) أهل المغارب بجمع زكواتهم واستعمل عليها الثقات ، فلما اجتمع منهم الكثير ، قال : قد رأيت أن تبنوا موضعاً منيعاً

(١) ساقط من الأصل .

(٢) عبارة (الكنز) وميمون القداح يومئذ وولده عبيد الله القائم بإفريقية إلخ .

(٣) عدن لاعة : قرية بجنوب بني العوام في بلاد حجة .

(٤) الكنز : أجمع .

(٥) من زيادات المؤلف على (الكنز) .

(٦) ساقط من الأصل والزيادة من (الكنز) .

(٧) الأصل عليه والإصلاح من (الكنز) .

يكون فيه بيت مال المسلمين ؛ فسارعوا إلى قوله وبنوا موضعاً يُقال له : عين^(١) محرّم موضع بني العرجي تحت مَسُور ، فلَمَّا حَصَنَهُ نَقَلَ إِلَيْهِ كُلَّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَصَارَ فِيهِ فِي خَمْسِ مِئَةٍ مِنْ وَجْهِ أَصْحَابِهِ بِحَرِيمِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ، وَأَنْكَرَ النَّاسُ ذَلِكَ وَاجْتَمَعُوا وَقَصَدُوهُ . فَقَالَ : إِنَّا تَحَصَّنْتُ مِنَ السُّلْطَانِ . فَلَمْ يَقْبَلُوا قَوْلَهُ ، فَقَاتَلُوهُ فَهَزَمَهُمْ وَقَتْلَ مِنْهُمْ بَشَرًا كَثِيرًا ، فَعَظُمَ شَأْنُهُ وَشَاعَ ذِكْرُهُ فِي الْبُلْدَانِ ، وَبَلَغَ الْمُتَقَدِّمُ فِي الْأَمْرِ مِنْ بَنِي يَعْفَرٍ ، فَكَتَبَ إِلَى الْعَشَائِرِ حَوْلَهُ يَحْرِضُهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَاتَلُوهُ مَرَارًا فِي كُلِّهَا يَنْتَصِرُ عَلَيْهِمْ ، وَعَمِلَ لِنَفْسِهِ طَبُولًا وَرَايَاتٍ ، وَأَظْهَرَ مَذْهَبَهُ وَدَعَا إِلَى الْمَهْدِيِّ عَبْدَ اللَّهِ ، وَقَالَ لِلنَّاسِ : - مَا أَخَذْتُ هَذَا الْأَمْرَ بِمَالِي وَلَا رَجَالِي وَإِنَّمَا أَنَا دَاعِي الْمَهْدِيِّ الَّذِي بَشَّرَ بِهِ النَّبِيُّ ﷺ : فَانْهَمِكُمْ إِلَيْهِ عَامَةً النَّاسِ وَدَخَلُوا فِي مَذْهَبِهِ ، ثُمَّ سَمَتْ بِهِ هِمَّتُهُ إِلَى ارْتِكَابِ جَبَلِ مَسُورٍ ، فَأَعَدَّ لَهُ الرِّجَالُ وَالْعُدَدَ ، وَعَامَلَ عَشْرِينَ رَجُلًا مِنْ خَمْسِ مِئَةٍ مَرَّتَيْنِ فِي حِصْنِ بَيْتِ فَايَشٍ^(٢) مِنْ قَبْلِ الْحَوَالِي^(٣) ، فَتَسَلَّقَ^(٤) الْجَبَلَ فِي جُمُوعِهِمْ وَفَتَحَ لَهُ أَوْلَئِكَ الْعَشْرُونَ . فَقَالَ : ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمَنِينَ . وَقَالَ : - اخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ . وَأَمَّنْ مُسْتَحْفَظُ الْحِصْنِ وَمَنْ مَعَهُ ، وَكَانَ مَعَهُ مَالُ الْحَوَالِيِّينَ فَلَمْ يَعْزُضْ لَهُ وَكَانَ طُلُوعُهُ مَسُورًا فِي ثَلَاثَةِ آلَافِ رَجُلٍ ، وَكَانَتْ طَبُولُهُ ثَلَاثُونَ طَبْلًا ، [وَإِذَا ضُرِبَتْ سَمِعَتْ إِلَى الْمَوَاضِعِ الْبَعِيدَةِ مِنَ الْمَغْرِبِ] ، وَعَمَرَ بَيْتَ رَيْبٍ^(٥) وَجَعَلَهُ دَارَ الْإِمَارَةِ وَحَصَّنَهُ وَحَصَّنَ سَائِرَ الْجَبَلِ وَدَرَّبَهُ^(٦) مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ ، وَجَعَلَ لَهُ بَايِينَ ، وَلَمْ تَزَلْ عَسَاكِرُهُ تُغَيِّرُ عَلَى الْقِبَائِلِ

(١) فِي (الْأَصْل) عَنَر . وَالْإِصْلَاحُ مِنْ (الْكَتْز) وَ (الْعَجْد ٢٦) .

(٢) بَيْتُ فَايَشٍ : قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ مَسُورِ الْتَابِ (مَعْجَمُ بُلْدَانِ الْبَلَدِ لِلْحَجَرِيِّ ٦٢١) .

(٣) (الْأَصْل) : الْخَوَارِجُ . وَالْإِصْلَاحُ مِنْ (الْكَتْز) وَفِي (الْمَضْبُوعَةِ) أَسْقَطَ النُّوْبَرِيَّ أَغْلَبَ خَيْرَ الْقَرَامِطَةِ الْوَارِدِ فِي كِتَابِنَا هَذَا .

(٤) (الْأَصْل) : فَتَسَلَّقَ .

(٥) مِنْ زِيَادَاتِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى (الْكَتْز) .

(٦) بَيْتُ رَيْبٍ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي مَسُورٍ وَأَعْمَالُ حِجَّةِ (الْحَجَرِ ٢٧٤) .

(٨) دَرَّبَهُ : جَعَلَ لَهُ دَرَبًا ، أَيْ : سَوَّرَهُ .

حَوَّلَهُ حَتَّى أَبَادَهُمْ ، وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ ، وَمَلَكَ جَمِيعَ مَخَالِفِ الْمَغْرِبِ ، وَسَارَ إِلَى بَلَدِ بَنِي شَاوِر^(١) فَاسْتَفْتَحَهَا ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى نَاحِيَةِ شَبَامَ فَحَارَبَ بَنِي^(٢) حَوَّالَ فَكَسَرُوهُ فِي عَسْكَرِهِ وَقَتَلُوا مِنْ أَصْحَابِهِ جَمَاعَةً وَانْهَزَمَ الْمَنْصُورُ ، ثُمَّ عَامَلَ رَجُلًا مِنْ مَوَالِيهِمْ كَانَ مُسْتَحْفَظًا عَلَى حِصْنٍ ضَلَعٍ ، فَأَوْقَعَ بَيْنِي حَوَّالَ فَهَزَمَهُمْ وَغَنِمَ جَمِيعَ مَا كَانَ لَهُمْ بِشَبَامَ ، فَنَقَلَهُ إِلَى مَسُورٍ ، ثُمَّ خَالَفَ عَلَيْهِ ذَلِكَ الْمَوْلَى ، وَنَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ ، وَاسْتَدْعَى الْعَسَاكِرَ مِنْ صَنْعَاءَ فَكَسَرُوهُمْ إِلَى شَبَامَ ، وَخَرَجَ مِنْهَزِمًا إِلَى مَسُورٍ وَتَرَكَ كُلَّ مَا كَانَ لَهُ وَكَتَبَ إِلَى الْمَهْدِيِّ وَوَلَدِهِ يُخْبِرُهُمَا بِمَا فَتَحَ مِنَ الْبِلَادِ وَبَعَثَ بِهَدَايَا مِنْ طَرَفِ الْيَمَنِ سَنَةً تِسْعِينَ وَمِئَتَيْنِ .

وَأَمَّا عَلِيُّ بْنُ الْفَضْلِ فَلَمَّا تَمَّ لَهُ مِنْ طَاعَةِ يَافِعَ مَا يُرِيدُهُ وَكَانَ قَدْ أَقَامَ بِرَأْسِ جَبَلٍ مُتَخَلِّيًا بِزَعْمِهِ لِلْعِبَادَةِ ، وَكَانَ يُرِيهِمْ أَنَّهُ يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلَ ، فَأَحْبَبُوهُ وَافْتَتَنُوا بِهِ وَجَعَلُوا أُمُورَهُمْ بِيَدِهِ ، وَسَأَلُوهُ أَنْ يَنْزِلَ مِنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ وَيَسْكُنَ مَعَهُمْ . فَقَالَ : لَا أَفْعَلُ حَتَّى تُعْطُونِي الْعَهْدَ عَلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي وَشُرْبِ الْخَمْرِ وَالظُّلْمِ وَغَيْرِهِ ، وَتَنْكُرُوا عَلَى أَهْلِ الْمَعَاصِي ، فَأَجَابُوا إِلَى ذَلِكَ . فَأَمَرَهُمْ بِعِمَارَةِ حِصْنٍ فِي نَاحِيَةِ السَّرَوِ^(٣) فَفَعَلُوا فَأَنْهَبَهُمْ أَطْرَافُ الْبَلَدِ وَأَرَاهُمْ أَنَّ ذَلِكَ جِهَادًا لِلْعَاصِيَيْنِ حَتَّى يَدْخُلُوا فِي دِينِ اللَّهِ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا ، وَكَانَ يَوْمُئِذٍ بِأَبِينِ وَلِجِّ رَجُلٍ يُعْرِفُ بِابْنِ أَبِي الْعَلَاءِ مَالِكُهَا ، وَجَعْفَرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَنَاخِي بِيَدِهِ مِخْلَافُ جَعْفَرٍ ، وَبَلَدُ الْمَعَافَرِ الَّتِي بَيْنَ^(٤) ذُبْحَانَ وَجَبَا وَمِخْلَافِ الْجَنْدِ وَمَا يَلِيهِمَا ، فَأَمَرَ ابْنَ فَضْلٍ أَهْلَهُ^(٥) بِالْغَارَةِ عَلَى ابْنِ الْعَلَاءِ ، فَكَانُوا يَهْزِمُونَ جِيوشَهُ وَيَتَخَطَفُونَ أَطْرَافَ بِلَادِهِ ، وَكَانَ بَيْنَ

(١) بنو شاور : بطن من حاشد ، وبلدة من نواحي حجة (الحجري ٤٤١) .

(٢) في (الأصل) : اليسر ، خطأ ، وفي (العجد) الشرق ، ووردت مطموسة في (الكنز)

و (الإصلاح) من (قرة العيون لابن الديبع ١٨٩/١) .

(٣) (الكنز) : الذي هي .

(٤) (الكنز) : أصحابه .

المناهي [وابن ^(١) أبي العلاء شحناء ^(٢) عظيمة . فكتب المناخي إلى ابن فضل
بالمالاة علي بن أبي العلاء ، فأجابته إلى ذلك . وبعث المناخي إليه جيشاً وتعاقدوا
على أن ما يفتتحان من بلدٍ بينهما نصفين .

فخرج ابن فضلٍ لِحَرْبِ بن أبي العلاء بقبائل يافع وعسكر المناخي ، فهزمهم
ابن أبي العلاء وقتل منهم خلقاً كثيراً ، ولما صار ابن فضل بصهيب ^(٣) مُنْهَزْماً قال
لأصحابه : إني أرى رأياً صائباً ، إن القوم قد آمنوا منّا وأرى أن نهجم عليهم فإننا
نَظْفُرُ بهم . وسار ^(٤) بهم فلم يشعر ابن أبي العلاء إلا وهو معه بخنفر ^(٥) ، فقتلهم
وعسكرهم واستباح ما كان لهم وأخذ من خزانة ابن أبي العلاء تسعين بِدْرة ^(٦) ، في
كلِّ بِدْرة عشرة آلاف درهم ، وعاد إلى بلد يافع فعظّم شأنه وشاع ذكره . وبلغ
المناهي ، فندم على معاضدته وخافه على نفسه وسأله قِشْمَ ما أخذ من خنفر ،
فجمع ابن فضل القبائل والعساكر ، وقال ^(٧) : هذا رسولُ جَعْفَرٍ لِقِشْمَ ما حصلَ
وقد أحضرتكم فاشهدوا على تسليته وأحضّر المال وسلّم إلى السفير ^(٨) نِصْفَه ، فلمّا
كان الليل طَلَبَ السفير واستعاد منه الذي سلّمه إليه ، وقال : انصرف من
ساعتك وقُل لصاحبك يستعد لحربي ، وكتب معه إلى المناخي مامعناه « بلغني
ما أنت عليه من ظلم المسلمين وأخذ أموالهم بغير حقّ ، وإنّا قمت لإزالة الباطل

(١) ساقط من الأصل ، وأضافناه من (الكنز) .

(٢) في (الأصل) : جيوشاً ، وأصلحنا ، من (الكنز) .

(٣) صهيب : بلد في الجنوب الشرقي من الضالع .

(٤) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : وساعدوه .

(٥) خنفر : مدينة خربة وسط أبين .

(٦) البدرة : صرة من المال .

(٧) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : (فأحضروا رسول المناخي وقال هذا إلخ ...) قلت : لعله

سقط من الأصل .

(٨) (الكنز) : الثقة .

وإقامة الحقّ ، وادفع لأهل دلال^(١) ديةً ما قطعت من أيديهم^(٢) . وكان جعفر قد قطع منهم على حجر بالمذيخرة ثلاث مئة يد ، فبقي أثر الدّم [زماناً طويلاً]^(٣) على تلك الحجر .

ثمّ إن ابن فضل جمع جموعه وسار نحو المعافر في العام القابل ، فجمع جعفر المناخي نحو ألف فارس وسار نحوه وقد أمر بلزم ثقليل البردان^(٤) الذي تحت التعكر^(٥) ، فهزم ابن فضل ، فعاد إلى يافع وجمع جموعه وسار نحو المناخي إلى المذيخرة وهي مستقر ملكه ، فانهزم منه إلى تهامة ، واستولى ابن فضل على المذيخرة ، واستمد جعفر بصاحب تهامة فأمدّه بجيش عظيم ، فلمّا قارب ابن فضل كبسه^(٦) في الليل فقتل جعفرأ واستباح عسكره ، واستولى على بلده ، ثم قصد إلى محصب فدخل منكث^(٧) ، فأخربها ، فلمّا صار بدمار وجد الحوالي ههّان جيشاً عظيماً ، فاستأل الحوالي^(٨) ههّان^(٩) ، ودخل إلى ملّته ، ثم قصد صنعاء فانهزم منه أسعد بن أبي يعفر الحوالي كما قدّمنا . فلمّا صار ابن فضل هناك^(١٠) أظهر دينه الخبيث ومذهبه القبيح وارتكب محظورات الشرع ، وادّعى النبوة ، وكان يؤدّن

(١) دلال : من قرى عنس وأعمال ذمار .

(٢) (الكنز) : أموالهم .

(٣) من زيادة المؤلف على (الكنز) .

(٤) في (المسجد ٣٩) و (الكنز) : الثروات ، وضبط موضعه كما هو هنا .

(٥) في (الكنز) : الدعكر ، وهو جبل يقع في مخلاف جعفر يطلّ على وادي ظبا من الجنوب ومخلاف الجند فصر .

(٦) (الكنز) : السؤال .

(٧) منكث : قرية في حقل محصب من بلاد يريم .

(٨) (الكنز) : السؤال .

(٩) ههّان : حصن معروف في مدينة ذمار .

(١٠) (الكنز) : بصنعاء .

في محطته نشهد أنَّ علي بن فضل رسول الله . وفي ذلك يقول الشاعر من أهل الوقت ^(١) الأبيات المشهورة :

خُذِي الدَّفْ يَاهِذِهِ واضْرِبِي	وغني هزاريك ثم أطرب
تَوَلِي نَبِي بَنِي هَاشِمٍ	وهذا نبي بني يعرب
لِكُلِّ نَبِي مَضَى شَرَعُهُ	وهذي شريعة هذا النبي
فَقَدْ حَطَّ عَنَّا فَرُوضُ الصَّلَاةِ	وحطَّ الصِّيَامُ ولم يتعب
إِذَا النَّاسُ صَلُّوا فَلَا تَنْهَضِي	وإن صومُوا فَكُلِي واشربي
وَلَا تَطْلُبِي السَّعْيَ عِنْدَ الصَّفَا	ولازورة القبر في يثرب
وَلَا تَمْنَعِي نَفْسَكَ الْمَعْرَسِينَ	من الأقربين ومن أجني
فَمَنْ أَيْنَ حُلَّتْ لِلْأَبْعَدِينَ	وَصِرْتُ مُحَرَّمَةً لِلْأَب
أَلَيْسَ الْغَرَّاسُ لِمَنْ رَبَّاهُ	وأسقاء في الزمن المجذب
وَمَا الْحَرُّ إِلَّا كِبَاءُ السَّمَاءِ	حلالاً فَقُدِّسَتْ مِنْ مَذْهَبِ
أَحَلَّ الْبَنَاتُ مَعَ الْأُمَهَاتِ	ومن فضله زاد حَلَّ الصَّبِي

ثم التقى ابن فضل والمنصور صاحب مسور إلى شبام ، فأقاما أياماً وابن فضل يُكبر المنصور ويقول : إنا أنا سيفٌ من سيوفك والمنصور يخافه ويهابه لِمَا يَرى من شهامته ، وعزم ابن فضل على نزول تهامة ، فَنهَاه المنصور وقال : الصَّوَابُ التَّائِي وتقف بصنعاء سنة وأنا بشبام سنة حتى نُصلح أمور ما استفتحناه . فلم يقبل منه ، وجمع ثلاثين ألفاً مابين فارس وراجل ، وسار على طريق الحب ^(٢) حتى إذا توسَّطَ البلاد ومضايقتها ، ثاروا به ولزموا عليه الطريق ، فلم يقدر على التخلص ، وبَلَغَ المنصور ، فجمع جموعه وسار نحوه

(١) (الكنز) : شاعره فقط .

(٢) (الأصل) الحب . والإصلاح من (الكنز) ، والحب من بلد الشرف من نواحي حجة .

فاستنقذه وعاد إلى صنعاء ، فرتب بها وسار إلى حراز^(١) وملحان^(٢) ونزل المهجم^(٣) فقتل صاحبها وأخذ الكدرى ، وسار إلى زييد فهجم على من بها فقتلهم واستباحهم وسبى من زييد أربعة آلاف عذراء ، [وصاحب زييد إذ ذاك قيس^(٤) بن زياد]^(٥) ، ثم خرج منها ، فلما صار بموضع يُسمى الملاحيط جمع جنده وقال : إن هؤلاء النسوان يشغلنكم عن الجهاد ، ونساء الخصيب فتنة فاذبحوا ما في أيديكم منها . قال صاحب التاريخ^(٦) : فذبح أربعة آلاف عذراء في ساعة واحدة ، ثم سُمى الملاحيط : المشاحيط ، ورجع إلى المذيخرة ، وقد جعلها دار ملكه ، وأمر بقطع الحج . واستدعى أهل صنعاء الهادي ، فدخل صنعاء ونفى عنها القرامطة وجهز ابنه أبا القاسم المرتضى إلى دمار ومخاليقها ، واستعمل العمال . ثم تعاظم أمر القرامطة وجمعوا جموعهم وقصدوا لابن الهادي ، فلحق بأبيه بصنعاء وذلك في سنة أربع وتسعين .

ثم إن موالي يعفر [الحسن]^(٧) بن كباله وابن جرّاح جمعوا جموعهم لحرب الهادي ، ورأى خذلان أهل صنعاء فخرج إلى صعدة ، ودخل أسعد بن يعفر صنعاء ، ثم إن ذا الطوق اليافعي أخذ قواد ابن فضل ، وقصد ابن الروية إلى دمار ، فهرب منه إلى رداع ، وجمع عشيرته ، فقصدته ذو الطوق فقتله وسار نحو صنعاء ، حتى إذا بلغ قرية محيب^(٨) بمغارب صنعاء قصده أسعد إلى هنالك فقاتله

- (١) من مخاليف الين الكبرى يقع غرب صنعاء ويضم عدة بلدان .
- (٢) بكسر الميم ، بلد يقع شمالي حراز ويشرف على للمهجم الآتي .
- (٣) من مدن تهامة ، تقع شرق الزيدية على وادي سرحد .
- (٤) كذا عند المؤلف ، صوابه : إسحاق بن إبراهيم بن زياد كما هو مذكور في (العسجد ٤٠) .
- (٥) ما بين المعقوفتين زيادة من المؤلف على (الكنز) .
- (٦) يعني الشريف إدريس بن علي الحمزي ، السابق ذكره .
- (٧) ساقط من الأصل .
- (٨) عبارة (الكنز) : « حتى إذا بلغ محيب مغارب صنعاء » . قلت : محيب من قرى بني مطر عزلة بني الراعي .

ذو الطوق صنعاء . فاستدعى أهل صنعاء بالمهادي ، فصدر مقدمة عليهم علي بن جعفر العلوي والدّعام بن إبراهيم ، وسار^(١) بعدهم ابنه المرتضى ، فهربت القرامطة من صنعاء وخرج معه خلق كثير من أهلها ، فوافي المهادي بـوَرُور وانتشرت القرامطة في البلاد ، وعاد المهادي إلى صعدة ، ولم يلبث أن مات سنة ثمان وتسعين ومئتين بعد أن أوقع بالقرامطة سبعين وقعة ، ولما انتشروا في البلاد جَمَعَ آل يعفر موالِيهم ومن قدروا عليه وقصدوا من في صنعاء فقتلوا بعضهم وانهزم الباقون إلى زهر [فساروا بعدهم]^(٢) فنفوهم وقتلوا من قدروا عليهم ، وعاد أسعد إلى صنعاء .

فلما كان سنة تسع وتسعين قَصَدَ علي بن الفضل نحو صنعاء فهرب منه أسعد ورَتَّبَ فيها علي بن الفضل ، وخرج لحرب المنصور صاحب مسور ، وقد اختلفا حين استبد^(٣) علي بن الفضل بالدعوة ولم يذكر المهدي عبيد الله^(٤) وابنه ، وذكره المنصور حقوقها ، وإناهما نعمة من نعمهم فلم يلتفت إليه^(٥) وحصره ابن فضل ببيت دحان أشهراً ، ثم انصرف عنه ابن الفضل [في رمضان]^(٦) من السنة ، فأقام بصنعاء أياماً ، وكان ابن أبي يعفر ومولاهم الحسن بن كباله بدمار ، فلما توجه ابن الفضل نحو المذيخرة وثب أسعد على ابن كباله فقتله ، وصالح ابن فضل ، فَوَلَاهُ صنعاء وخطب له ، ولبس الثياب البيض وقطع ذكر بني العبّاس ، وتراجع أهل صنعاء إليها ، وأمن الناس وتوفي ابن فضل الخبيث بالمذيخرة سنة ثلاث وثلاث مئة ، احتال عليه طبيب وقد احتاج إلى الفصاد ، فلما حَضَرَ بين يديه جرّده من

(١) (الكنز) : وسير .

(٢) زيادة من (الكنز) .

(٣) في الأصل استدعا الفضل ، والإصلاح من (الكنز) .

(٤) في (كنز الأخبار) : برد بالقдах .

(٥) في (الأصل) : يلتفوا إليهم ، والإصلاح من (الكنز) .

(٦) ساقط من الأصل ، والزيادة من (الكنز) .

ثيابه وغسل المفصد وهو ينظر ، وقد جعل الطبيب السم في شعر رأسه ، فلما غَسَلَ مفصده مَسَحَهُ برأسه كالجحف له فعلق فيه وقتل الملعون وكفى الله شره . فاجتمعت له رؤساء الين مع الحوالي وقصدوا مذيخرة وحصرها سنة ورمها بالمجانيق حتى تسلمها وسبى منها بنات علي بن فضل ففرقها في رؤساء العرب ^(١) .

وقام الناصر أحمد الهادي بعد موت أبيه واعتزال أخيه فاستولى على أكثر الين الأعلى ، وقدم عدن في ثمانين ألفاً فيها أربعون ألف قوس ، ومات سنة اثنتين وعشرين ^(٢) وثلاث مئة ، ولم يزل أسعد بن أبي يعفر الحاكم على صنعاء ومخاليفها إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة ، ومات بحصن كحلان فأقام به مدة ، ثم حمل في تابوته إلى شاهرة ^(٣) وهي الحضرة التي أوقفها على الجامع بصنعاء ، فبلغ ^(٤) ودفن هنالك ولم تزل صنعاء بيد بني يعفر ومواليهم مع كثرة اختلافهم وقيام من قام عليهم بسبب ذلك إلى سنة أربع وأربعين وثلاث مئة .

ووصل المختار بن الناصر بن الهادي إلى ريذة ، فخرج من صنعاء من بني الضحاك ، فولأها المختار أبا القاسم بن يحيى بن خلف ، ولم يلبث الضحاك أن غدر بالمختار وأصحابه ، وحبسه في قصر ريذة في صفر سنة خمس وأربعين ، فأقام بالحبس إلى شوال من السنة وقتله ، وكان علي بن وردان ^(٥) من موالي آل يعفر قد غلب على صنعاء ، وثار الأسمر يوسف بن أبي الفتوح فقامت معه قومه خولان ، واحتل بلدة مسور المشرق ، وإلى الآن ينسب مسور إليهم ، فعارض بني يعفر وبني الضحاك وموالي آل يعفر فقصدوه وهو بخندار ^(٦) ، فهزموهم ، وقتل من

(١) في (الكنز) : الناس .

(٢) من هنا يبتدئ النقص في مخطوطتنا فاستكملناه من كتاب (كنز الأخبار) .

(٣) شاهرة : من ضلاع غربي صنعاء .

(٤) كذا في (الكنز) .

(٥) في الكنز فردان .

(٦) (المسجد) : حراز خطأ .

همدان خلقاً كثيراً ، ومات ابن وردان سنة خمسين وثلاث مئة ، وقد استخلف أخاه سابوراً ، فقام بالأمر ، وصار الضحاك معه كما صار مع أخيه ، فقصدوا^(١) ابن أبي الفتوح إلى بلد خولان فلم يظفروا منه بشيء ، فعاد الضحاك إلى صنعاء وسار سابور يريد ذحار ، فلحقه الأسمر فقتله بنقيل يكل^(٢) سنة إحدى وخمسين وثلاث مئة ، فكتب الضحاك أبا الحبيش بن زياد صاحب زييد وخطب له بصنعاء في شوال سنة اثنتين وخمسين [وثلاث مئة] ، ولما تعطلت الخاليف من يحصب ورعين ، وظهر أمر السفهاء أجمع الوجوه إلى الأسمر يوسف بن أبي الفتوح ، وسألوه أن يكتب الأمير عبد الله بن قحطان بن أبي يعفر وهو يومئذ بشبام أن يقوم بالأمر ، فخرج الأمير عبد الله إلى السرفأقام به مع ابن أبي الفتوح أياماً ، ثم سار نحو كحلان فأقام به مدة فرجع إلى صنعاء فدخلها سنة ثلاث وخمسين [وثلاث مئة] وانهزم الضحاك منها ، ولم يلبث ابن قحطان أن خرج من صنعاء فعادها الضحاك وأعاد الخطبة إلى ابن زياد ولم يستقم له أمر ، وعاد أمر البلاد إلى ابن قحطان فأقام يتردد من شبام إلى كحلان إلى سنة تسع وسبعين وثلاث مئة ، وتجهز لنزول زييد فلقبه صاحبها ابن زياد إلى حجرة حراز^(٣) ، فاقتتلوا فكانت الدائرة على ابن زياد ، وقتل من عسكره خلق كثير ، ودخل ابن قحطان زييد في ربيع من السنة ، فنهب دور بني زياد ، ونهب العسكر زييد أقبح نهب ، وأقام بها ست أيام ، وعاد نحو كحلان ، وخطب للعزیز صاحب مصر ، وقطع ذكر بني العباس ، ثم قصد ابن قحطان مخلاف جعفر^(٤) فملكه واستولى عليه في سنة ثمانين وثلاث مئة ، وأقام بباب ، فاضطرب عليه أهل

(١) السلوك خمس وأربعين .

(٢) نقيل يكل : من ناحية الحدا .

(٣) السر : واد من ناحية بني حثيش .

(٤) حجرة حراز : لعلها المعروفة بحجرة ابن مهدي من حراز .

(٥) من هنا تنقطع النسخة التي بموزنتنا من (كنز الأخبار) وقد سقطت أوراق أثناء التصوير .

المخلاف^(١) ، فأمر بعبارة المنظر ، وتحول إليه من إب ، وجعل أمر أهان إلى أسعد بن أبي الفتوح [فأعانه على من أراد مناوأته من أمراء العرب]^(٢) وتوفي عبد الله بن قحطان سنة سبع وثمانين وثلاث مئة ، فقام بالأمر بعده ولده أسعد بن عبد الله ، وكان ظهور الإمام يوسف بن يحيى بن الناصر بن الهادي في سنة ثمان وستين وثلاث مئة ، وكانت له حروب مع ابن أبي الفتوح وابن الضحاك وغيرها ، ودخل صنعاء ثم فارقتها وكان يحارب ابن أبي الفتوح مرة ويصالحه أخرى ، ولم يزل أمر صنعاء في غاية الاضطراب إلى سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة تارة يغلب عليه الإمام وابن أبي الفتوح ، وتارة الضحاك ، وتارة حاشد ، والعرب من همدان وحير وخولان وبني شهاب مفترقة على هؤلاء ، فن كثر جمعه غلب عليها ، ولم يكن الإمام يوسف هذا من الأئمة السابقين^(٣) عند أهل البيت ، ولا يعدونه من الأئمة القائمين بأمر الله تعالى .

فلما كان في سنة تسع وثمانين وثلاث مئة ، وصل الإمام المنصور القاسم بن علي بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن إبراهيم بن الحسن ، وهو أحد أئمة الزيدية ، وكان فاضلاً فيهم مصنفاً ، وكان مقامه قبل ذلك ترح من بلد خثعم ، ثم أقام بتبالة [واستخرج الغيل القديم الذي كان بها] ووصل إلى صعدة وملكها ، وسار إلى نجران [ثم عاد نحو تبالة وترج فخالف عليه أهل صعدة ، فجمع لهم همدان ، فأخرب دورها وطرد منها الإمام يوسف بن يحيى بن الناصر وولاه ابنه جعفر بن القاسم ، فأقام بعيان ووصل إلى ريذة فأطاعه جعفر بن الضحاك وكافة أهل البون وبابيعوه] فأرسل إلى صنعاء من قبله شريفاً يعرف بالقاسم بن الحسين بن الزيدي [من ولد زيد بن علي بن الحسين عليه السلام] فتصرف في صنعاء بأحكام الإمامية [وعاد الإمام إلى عيان واستخرج غيل مدان] وخالف

(١) من هنا يكون نقلنا من (العسجد المسبوك) و (مطبوعة بهجة الزمن) .

(٢) ساقط من (بهجة الزمن) .

عليه أهل نجران فجمع لهم جمعاً عظيماً وسير إليه ابن أبي الفتوح ابن عمه الموفق بن يوسف ، وسارت إليه حاشد وبكيل أبناء همدان ، والزبيدي في أهل صنعاء ، وسار نحو نجران في جموعه فهدم بها عدة حصون وأسر منهم جماعة كثيرة ، ورجع إلى عيان ، ورجع الزبيدي إلى صنعاء .

ثم إن الإمام القاسم بن علي أمر الشريف الزبيدي بالخروج إلى بلاد عنس وذمار فملكها ، فصارت كلها في طاعة الإمام القاسم بن علي ، فلما سار الزبيدي إلى ذمار ، أقام بها واستعمل الإمام على صنعاء ولأهله يوليهم واحداً بعد واحد ، ثم وصل الإمام إلى ريده ، فسأل الناس النصرة على أهل نجران ، وكانوا قد رجعوا عن طاعته وأفسدوا عليه ، فأجابته الناس إلى ما طلب ، وكتب الشريف الزبيدي إلى الأمير أسعد بن عبد الله بن قحطان يرغبه في طاعة الإمام ، فأجابته ، فخطب له بكحلان وأمدته في حركة في نجران بمال جزيل وخيل ، وخلع وخطب لأسعد مع الإمام بصنعاء ، وسار بجموعه نحو نجران ، فدخل عليهم درب الفخر قهراً ، وقتل منهم قتلاً ذريعاً ، ثم غدروه باسم الصلح ، فتأخر عنهم فأحكموا ما فسد من درهم ، ثم عاودهم فلم يظفر منهم بشيء ، فعاد الإمام إلى عيان .

ثم فسد ما بين الزبيدي وابن أبي الفتوح حتى دخل الزبيدي ألهان فأخذ حصن أشيخ وكان إلى ابن أبي الفتوح ، وأخذ له خيلاً وجالاً ، وكتب إلى نائب الإمام بصنعاء يلقاه ، فالتقيا بها وهدم دور ابن أبي الفتوح ، وسار الزبيدي إلى صنعاء في عسكر عظيم ، فأقام أياماً ثم عاد إلى ذمار ، وكان الإمام بورور ، فسارت إليه همدان ، وسألوه النفقات ، فكتب إلى عامله بصنعاء فلم يجدوا عنده ما يقوم بكفائتهم ، فساروا إلى ابن أبي الفتوح وابن أبي حاشد فحلفوا لها ودخلوا بها ، وخرج ولاية الإمام منها وذلك في سنة إحدى وتسعين وثلاث مئة ، ولما علم الشريف الزبيدي بذلك سار من ذمار في جموعه حتى وصل بئر الخولاني فقطع ما كان بها من أعناب لبني أبي الفتوح ، وسار إلى نعط فأخربها ، فخرج ابن حاشد

من صنعاء ، وعاد ابن أبي الصباح نائب الإمام ، وكانت الأبناء قد أسلمت أسعد ابن أبي الفتوح وتأخرت عن نصرته ، فلما رأى ذلك طرح نفسه على رؤساء القبائل وعلى الشريف الزيدي ، وقبله على أن يكون بخلاف خولان من تحت يد الزيدي ، وحمل أسعد بن أبي الفتوح إلى الشريف الزيدي خمس وسبعين ألف درهم ، ودخل الشريف الزيدي صنعاء ، ثم تجهز للقاء الإمام القاسم بن علي فلقية ، ودخل الإمام صنعاء فأقام بها أياماً ثم رجع الإمام إلى ورور ، ورجع الشريف الزيدي إلى دمار ، واستعمل الإمام على صنعاء رجلاً يقال له هلال بن جعفر العلوي .

وفي هذه السنة ارتفع سعر الطعام بصنعاء ارتفاعاً عظيماً ، ووصل جعفر بن الإمام إلى صنعاء ، والتقى بابن أبي الفتوح ورد عليه جميع مخالفه ولحق الناس من جعفر شدة عظيمة ، ثم تقدم الإمام إلى صنعاء ، ووصله بابن أبي الفتوح وتغير الإمام على الشريف الزيدي فخالف عليه ، وأقام حتى جاء الإمام من صنعاء ، وقد استخلف عليها ابنه جعفر ، فقصده الزيدي إلى صنعاء ، فأسره وأسر جماعة من إخوته ، وسيرهم إلى بيت محمد وحارب ابن أبي الفتوح ، فانحاز إلى حصن المقطوع ، فأخرب قرية نعط .

ثم إن الإمام أرسل له الشريف الزيدي فاستطاب نفسه فأطلق أولادهم وحملهم ، وسار فلقى الإمام إلى ريده ، فأقام عنده أياماً ، وتعامل على أحوال لم تظهر لأحد ، وكتب له الإمام ولاية من عجيب إلى عدن ، وأشهد له بذلك ، وكان ذلك في شهر محرم من سنة اثنتين وتسعين وثلاث مئة ، فعاد الزيدي إلى صنعاء فولأها هلال بن جعفر ، وسار نحو ألهان ، فبلغه الخبر بموت الأمير أسعد بن عبد الله بن قحطان بن أبي يعفر بكحلان ، وولاية أحمد بن أبي يعفر بعده ، وطاعة حمير له ، وذلك في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وتسعين وثلاث مئة ، ثم إن الإمام القاسم دخل صنعاء وكتب إلى الإمام الأول يوسف بن يحيى .

(١) وإلى الزيدي ، فوصل الزيدي إلى صنعاء ، وكتب إلى الإمام يوسف بن يحيى بالوصول ، فسار نحوه فالتقى في مشرق همدان وتحالفا ، وأقام يوسف بريدة ، ورجع الزيدي إلى صنعاء فخطب ليوسف وقطع اسم الإمام ، ووصل يوسف إلى صنعاء في المحرم سنة ثلاث وتسعين ، ثم خرج مع الزيدي إلى مشرق خولان ، فحاربا ابن أبي الفتوح ، وعاد يوسف وبقي الزيدي في المشرق شهران ، ثم عاد إلى صنعاء ، وسار منها إلى ألهان ، ونفى جماعة من بني أبي الفتوح وأسر منهم رجلاً وعاد إلى دمار . وخرج الإمام يوسف من صنعاء فبقيت بغير سلطان ، وأتى الخبر بوفاة الإمام القاسم بن علي بعيان سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة ، فوصل ابن أبي حاشد إلى صنعاء وخطب للزيدي ثم تغيّرت عليه الأحوال فخرج منها^(٢) بغير سلطان ، حتى اصطلع^(٣) ابن أبي حاشد وابن عمه أبو جعفر ، فسارت إليه همدان فدخل صنعاء سنة خمس وتسعين ، وصالح ابن أبي الفتوح ، واستقامت أحواله .

فلما كان نصف رجب سنة ست وتسعين [وثلاث مئة] ليلة النصف طلع نجم من المشرق مثل الزهرة أربع^(٤) مرّات بعد غروب الشمس بنصف ساعة ولم يكن مدوراً بل هو إلى الطول أقرب ، وفي أطرافه شعبٌ مثل الأصابع له حركة عظيمة كأنه في ماء يضطرب ، وله شعاع كشعاع الشمس ، وكان طلوعه في برج الميزان من العقرب ودام كذلك .

(١) من هنا ينتهي النقص من المخطوطة ، وكان الناقص منها قدر ورقة كاملة سقطت أثناء التجليد ، والله أعلم . وقد لاقينا مشقة كبيرة في استكمال هذا النقص والتلفيق بين رواية المؤلف وغيرها من الوجود عند الخزرجي .

(٢) عبارة (المسجد ٥٠) : (ثم تغيّرت عليه الأحوال ، فخرج من صنعاء وتركها بغير سلطان) .

(٣) (الأصل) : أصلح ، والإصلاح من (المسجد ٥٠) .

(٤) (المسجد ٥٠) : ارتفع .

فلما كان ليلة النصف من رمضان نقص نوره ثم اضحل ، وتجهز ابن أبي الفتوح بجيش عظيم يُريد ألهان ، فلما صار ببعض الطريق وثب عليه بعض خدمه فقتله ، وذلك في ذي القعدة من السنة ، فأعيد إلى نعظ فقبر بها ، فقام بالأمر بعده ولده المنصور وحلفت له خولان ، واستقامت أموره ، وكانت صنعاء بغير سلطان إلى الحرم سنة سبع وتسعين ، ودخلها أسعد بن أحمد الضحاك^(١) إلى سنة ثمان وتسعين ، وقدمها الزيدي ومعه الإمام يوسف بن يحيى فأقاما نحو نصف شهر ، ولم يتم لهما أمر فخرج الإمام نحو مدر^(٢) ، ورجع الزيدي وأقامت الفتنة على صنعاء بين همدان وخولان وحير والأبناء وبني شهاب في كل شهر أمير ، وعليهم رئيس وفي أكثر أوقاتها خالية من السلطان ، والغالب عليها آل الضحاك إلى سنة أربع مئة ، وسار جماعة من همدان وبني شهاب إلى الزيدي إلى ذمار ، فسار معهم إلى صنعاء فدخلها في القعدة من السنة ، فلما كان في شهر صفر سنة إحدى وأربع مئة وصل الحسين بن القاسم بن علي إلى قاعة^(٣) ، وادّعى أنه المهدي الذي بشر به النبي ﷺ فأجابته حمير وهدان وسائر^(٤) أهل المغارب ، وتخلوا عن الزيدي ، فوصل [الزيدي]^(٥) إلى صنعاء اليمن وقد كان خرج إلى مغاربها ، فأمر ابنه محمد بن القاسم الزيدي أن يدعوا لنفسه إلى الإمامة ، فوصل كتابه إلى ذمار بالدعوة ، فبلغت الحسين [بن القاسم]^(٦) فأجابها بنقضها ، وخرج الزيدي ، فأقام ببيت بوس^(٧) وقد حصّنه ، وابنه^(٨) أقام بصنعاء فحصّن دروبها .

(١) (المسجد) : أحمد بن سعيد .

(٢) مدر : بلدة من أرحب شمالي صنعاء .

(٣) قاعة : من ناحية العشة - قضاء خر .

(٤) (الأصل) : وسار والإصلاح من (المسجد ٥١) .

(٥) زيادة من (المسجد) يقتضيها النص .

(٦) زيادة ليستقيم المعنى .

(٧) بيت بوس : قرية من ناحية البستان قرب صنعاء .

(٨) مطموسة في الأصل فأوردناها من المسجد ٥١

ثم بدأ للزبيدي فأخرج من في حبس صنعاء وأنهب أهر^(١) الطعام بها وعاد إلى ذمار ، فتعطّلت صنعاء من السلطنة إلى سنة اثنتين وأربع مئة ، ووصلها الضحّاك بن أبي جعفر بن الضحّاك ، فأقام بها مدّة ووصلها رجل يدعى أبا النجم رسولاً للإمام الحسين في جماعة من أصحابه يطالب الناس بالزكاة ، ولم ينكر عليهم ابن الضحّاك ووصل الحسين صنعاء آخر سنة اثنتين ، فطالب أناساً من أهل صنعاء بخمس^(٢) عبيدهم وخيلهم وجعل أخاه جعفرأ والياً على صنعاء وصرّب سكة باسم الحسين ، ولم يستقم لجعفر بصنعاء كل الأمر ، وحاربه أهلها وسطها ، فأغار عليه أخوه الإمام ، فهدم دور صنعاء ، واستصفي أموالهم وعاد وترك أخاه . فكتب أهل صنعاء الزبيدي فقدم سنة ثلاث وأربع مئة ، فخرج جعفر من صنعاء ، فلما صار بها الزبيدي أمر بهدم دور جماعة من شيعة الحسين ، واجتمع معه بصنعاء عسكر عظيم ، وبلغ الحسين فجمع عساكره وأكثرهم همدان وحمير ، وقصده ، فالتقوا عند الجبوب^(٣) فاقتتلوا ساعة من النهار ، وانهمزم الزبيدي طريق الفج^(٤) ، ودخل الحسين بعسكره صنعاء وركب في أفراس فأدرك الزبيدي فقتله في الحقل حقل صنعاء ، ورجع الإمام إلى ريده وترك أخاه جعفرأ بصنعاء ، ولما بلغ ابن الزبيدي قتل أبيه نهض في جمع مذحج ، فوصل ألهان وبها ابن أبي الفتوح من جهة الإمام ، فهزم ابن الزبيدي وقتل من عسكره ونهب وأخذت راياته ، فبعث بها إلى الإمام ، ونزل ابن مروان مستبدأ بابن زياد إلى تهامة ، فأمدّه بأموال جلييلة ، فوصل ألهان وجاءه^(٥) ابن الزبيدي في عبس^(٥)

(١) الأهر غير مهموز مخازن الطعام تحت الأرض .

(٢) الخمس هو حصة السلطان أو الدولة من الغنائم الحربية ونحوها .

(٣) في (الأصل) دون إعجام ، والجبوب موضع بالشرق من صنعاء أسفل جبل تقم .

(٤) أظنه فج عطان ، قرية أسفل جبل يناع شمالي حدة .

(٥) الأصل : وأخاه ، والإصلاح من (المسجد / ٥١) .

(٦) عبس : اسم لموضع عدّة فتتظر .

فكادوا أن يستولوا على ابن أبي الفتوح فاستمد بالإمام فصار إليه في جيوش عظيمة ، فلَمَّا قاربه انفضَّ من مَعَه وهَرَبَ هو وابن الزيدي خيفةً ، فاستولى الإمام على ما كان لهما وعلى مئتي فرس لعيس .

وقد كان أهل البون^(١) خالفوا عليه عند مسيره إلى ألهان ، فلَمَّا عاد فَعَلَ معهم ما لا يَفْعَل ، ولزم مشايخهم وصلبهم منكسين ، ووهبَ خيلهم وسلاحهم للشيعة ، وألزم جماعتهم الجزية وقبضها^(٢) منهم ، وسار إلى صَعْدَة في حزب^(٣) عظيم فخرَّب دَرْبَهَا وولَّاهَا أخاه جعفرًا ، وعاد الحسين صنعاء وقد خالف عليه المنصور بن أبي الفتوح ، وخالف بخلافة بنو شهاب وبنو صريم ووادة ، ونزل بنو صريم حمدة^(٤) فنهبوا دار الإمام^(٥) ، وأخرجوا المحبين من أهل البون ، وتراسل ابن أبي الفتوح ابن زياد صاحب تهامة فأمدّه بال ، وخرجت الشيعة من صنعاء بعد أن نهبت دورهم ، وجمع الإمام عسكره ، فقاتلوه عند ريذة ، وهزموه إلى حمدة ، وقُتِلَ من عسكره قوم كثير وحطّوا عليه بمحمدة^(٦) ، فخرج مختفياً طريق بلد الصيّد فنهبوا جنده ، وأعاد الناس أبا جعفر بن قيس بن الضحّاك على إمارة صنعاء ، فأقام بها إلى المحرم سنة [أربع وأربع مئة]^(٧) وعَلِمَ بجمع الإمام لعساكره فخرج من صنعاء مُخْتَفِياً مُنْهَظَمًا ، وَقَدْ كَانَ اجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْقَبَائِلُ الْخَالِفَةُ عَلَى الْإِمَامِ ، فَاضْطَرُّوا ثُمَّ تَقَوَّتْ^(٨) قُلُوبُهُمْ وَصَارُوا إِلَى الْإِمَامِ إِلَى ذِي بَيْنَ فَهَزَمُوهُ

(١) المسجد : صنعاء .

(٢) الأصل : وتضامنهم ، والإصلاح من (المسجد) .

(٣) المسجد : جيش .

(٤) حمدة : مدينة من ناحية عيال سريح في الغرب من عمران .

(٥) المسجد : الإمارة .

(٦) من هنا ينتهي السقط من (كنز الأخبار) ، وكان قد سقطت منه ورقتان وذلك أثناء التصوير ، أو أنها سقطت علي ، والله أعلم .

(٧) ساقط من (الأصل) ، والزيادة من (كنز الأخبار) .

(٨) عبارة الكنز : « ثم نفرت قلوبهم وصاروا إلى الإمام إلى كحلان » .

إلى الجوف ، ثم عاد إلى بلد الصيد^(١) في مئة فارس ، فَعَلِمَتْ به هَمْدَان فالتقوه^(٢) إلى عند رَيْدَة وقتلوه فغشيهم بنفسه مراراً في كُلِّهَا يَحْرِقُ صَفُوفَهُمْ فتعاوروا عليه فقتلوه ، وذلك في صفر سنة أربع وأربع مئة . وفي جَهْلَة الشَّيْعَة من يدَّعي أَنَّهُ حيٌّ وَأَنَّهُ المهدي الذي بَشَّرَ به النبي ﷺ ، وكان على هذا الاعتقاد كثير من الأشراف آل القاسم بن علي ، ثُمَّ انْقَرَضَ أَهْل هذا الرَّأْي بعد أَن كانوا بشراً كثيراً في مغاربِ مِخْلَاف الين والأئمة من أهل البيت وعُلماءهم بالين .

على أَنَّ الحسين رَحِمَهُ اللهُ خُولَطَ في عَقْلِهِ في آخر عُمُرِهِ لَأَنَّهُ ظَهَرَ مِنْهُ أَقْوَال وَأَفْعَالٌ تُخَالِفُ الشَّرِيعَةَ الْمُطَهَّرَةَ ، وكان مِنْ أَفْصَحِ خَلْقِ اللهِ تعالى وأَعْلَمَهُمْ ، وهو مع ذلك لم يبلغ الثلاثين سنة ، وَلَمَّا قُتِلَ سَارِ ابن أَبِي حَاشِدٍ إلى صنعاء فأقام بها إلى النِّصْف من شَوَّال سَنَةِ خَمْسٍ ، وَوَصَلَهَا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بن قَيْسٍ فأقام بها إلى ربيع سنة سِتٍ وَخَرَجَ مِنْهَا وَرَفَعَ أَيْدِي عَمَّالِهِ فَتَعَطَّلَتْ مِنَ السُّلْطَنَةِ إلى سنة ثمان ، وَرَاجَعَتْ هَمْدَانُ أَبَا جَعْفَرٍ في الرجوع إلى الأَمْرِ فَأَجَابَهُمْ ، وفي شباط^(٣) يوم الحادي عشر مِنْهُ سَنَةِ عَشْرٍ وَأَرْبَع مئة نَزَلَ بالين ثُلُجٌ عَظِيمٌ بَعْدَ أَنْ أَصَابَهُمْ في شتائهم برد عظيم جَمَدَ الماء فيه أَيَّاماً وَالْخَيْلُ تَسِيرُ عَلَيْهِ ، وفي سنة عَشْرَ ثَارَ زَيْدٌ^(٤) بن القاسم مع قوم من بني شهاب بن مروان^(٥) فقتلوه بِأَشِيحٍ^(٦) ، فسار إِلَيْهِمْ ابنُ أَبِي الْفَتْوحِ وَأَمَدَّهُ الْقَائِدُ مَرْجَانُ^(٧) صَاحِبُ الْكَدْرَاءِ ، وَعَاضَدَهُ ابنُ أَبِي

(١) الصَّيْدُ : بلد من حاشد (معروف) .

(٢) (كنز الأخبار) و (العسجد ٥١) : فلقيوه .

(٣) كذا أَرَخَ الْمُؤَلِّفُ هَذَا الشَّهْرَ تَقْلَافاً عَنْ أَصْلِهِ (كنز الأخبار) ، وَذَلِكَ لَمَّا كَانَ يُؤَرِّخُ لِحَادِثَةِ طَبِيعِيَّةٍ ، أورد هذا الشهر وهو من الشهور الفصلىة التي تُؤَرِّخُ بِهَا الْمَوَاسِمُ .

(٤) (المطبوعة ٤٥) : يَزِيدٌ ، خَطَأً .

(٥) كذا في (الأصل) و (المطبوعة ٤٦) وفي (العسجد ٥٢) : فَسَجَبُوهُ ، و (الكنز) : فَاسْقَرُوهُ فقتلوه كذا .

(٦) أَشِيحٌ : حصن في بني سويد من أنس وهو في الشمال الغربي من زوران .

(٧) من بني نجاح .

حاشد ، ثم إن ابن أبي الفتوح نزل إلى تهامة فالتقاء القائد بالكدراء بأحسن ملقى ، وعاد فأقام بالهتان ، حتى أخرج زيدا من أشيخ وسلمه لمولاه^(١) القائد ، وتحالفت همدان والأبناء على بني شهاب ، وأمرهم القائد بذلك فحاربوهم مراراً في بيت بوس والحلل^(٢) ثم اصطلحوا .

ووصل جعفر بن القاسم أخو الحسين من صعدة إلى عيَّان فاستدعته همدان وحمير فسار إلى صنعاء ، فدخلها سنة ثلاث عشر وأربع مئة فأقام إلى المحرم ، وطلب [الناس]^(٣) المسير معه إلى صعدة ، فسار معه طائفة ، فوصل صعدة فنهباها وأخرب دُوراً وقتل ناساً ، وقد كان ذعفان وابن أبي حاشد^(٤) خالفاً عليه عند مسيره صعدة ودخلا صنعاء ، فلما رجع جعفر إلى عيَّان سأله همدان العودة إلى صنعاء فكره ، ثم وقع الخلف بين همدان وذعفان وابن أبي حاشد ، فاستدعوا جعفر بن أبي القاسم فأدخلوه صنعاء في صفر سنة خمس عشر ، فطالب الناس مطالبة شديدة وأقام بها مدة يُحارب ذعفان وابن الفتوح وهما نصبوه في عسكر جيّد ، ثم اصطلحوا شهرين ، ونزل ذعفان إلى القائد في الكدراء فتلّقاء بأحسن لقاء وأمدّه بأموال جلييلة وكتب معه إلى المنتاب صاحب مسور وأمرهم جميعاً بحرب جعفر ، فاجتمعوا عليه فخرج إلى بيت شعيب ، فحصرته همدان وحمير وأعادوا إلى ابن أبي حاشد إمارة صنعاء ، فهجم أهل بيت خولان على محطة حمير فقتلوا منهم مئة رجل وإنهزم عسكر المنتاب وذلك في المحرم سنة ست عشر وأربع مئة .

ثم تهادنوا إلى آخر السنة وأقام كل بموضعه ، فلما كانت سنة ثمانى عشرة وأربع

(١) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : ولاه .

(٢) في (كنز الأخبار) : للملك .

(٣) ساقط من الأصل .

(٤) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : ابن زَيْعَان .

مئة ، ظَهَرَ إنسان بناعظ ، وَلَمْ يَعْرِفِ الناس باسمه وذكر أنه يتسمى عند ظهور رايته^(١) وَأَنَّهُ من المشرق ، فسار إلى مأرب وبها المؤمن بن أسعد بن أبي الفتوح فتلَقَّاهُ أحسن الملتقى ، وأقام عنده وسَطَّرُ^(٢) كتبه من عبد الله الإمام المعيد لدين الله الدَّاعِي إلى طاعة الله الدافع لأعداء الله ، وأنفذها إلى النواحي فبلغ^(٣) مُرْجَان المتولي من الحبشة قيام المؤمن بن أسعد معه فعتب على المنصور بن أسعد ، وأعاد كتبه مَحْتَمَةً فغَضِبَ المنصور ، وكتب إلى سبأ أن ينهض مع الإمام وأخيه المؤمن ، فساروا إلى مسور ولقيهم المنصور في جيوش عظيمة ، ودخل الإمام صنعاء ، وذلك في رمضان سنة ثمان عشرة ، وخطب له ابن التَّقْوَى^(٤) بالإمامة وهو يومئذ على قضاء صنعاء من جهته ، وأنفذ ولايته إلى جميع الخالييف ، وأقام أَيَّاماً ثم سار إلى خدار^(٥) فتلقتة عنس وبكيل على بركة ضاف^(٦) ، وسار إلى أهل ألهان وصاحب عسكره منصور بن أبي الفتوح ، فأقام بها سبعة أَيَّام ، وسار إلى ذمار فأقام بها ، فرجع المنصور إلى بَلَدِهِ ، ووصلت عساكر القائد إلى ألهان ، فخالف معها^(٧) جعفر بن أبي القاسم وذعفان ، وسار الإمام إلى صنعاء فتلقاها وعاد إلى ذمار ، فلَمَّا كان بخدار أمر برجم إنسان زانٍ ، ودخل صاحب كحلان في طاعته وذلك في سنة تسع عشرة ، وأمر ببناء حصن هَرَّان ، ثم طلب من صاحب كحلان المنصور المسير إلى مخلاف جعفر ، فسار معه إلى إب ، فأجمع عليهما أهل المخلاف

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (كنز الأخبار) وفيه : أنه سمي عند ظهور رايته في المشرق .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : وصدر ، وهو الصواب .

(٣) (الكنز) : وبلغ القائد مرجان صاحب الحبشة .

(٤) خطيب صنعاء في ذلك الوقت ، انظر (غاية الأمان ٢٤٣) ، وهو أحد بن عبد السلام التقوي (ابن سيرة ٢٣٥) .

(٥) خدار : - بكسر الحاء - بلدة تقع على ربوة أمام الصاعد من نقيط يسلم

(٦) ضاف : قرية من قاع جهران .

(٧) (الكنز) : معه .

إلى ابن كرم^(١) صاحب التعكر . فاستدعى عسكر القائد ، فأقاموا متراكزين إلى سنة عشرين ، وعاد كل إلى موضعه ، ثم إن ابن أبي الفتوح ، وابن حاشد رجعا إلى طاعة القائد ، فخرج الإمام إلى هران بمكاتبة عنس^(٢) له ، فتعامل عليه قوم منهم أبو عيسان^(٣) ومروان فقتلوه وذلك آخر ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وأربع مئة ، وفيها اشتد القحط بالين فخلت بلاد كثيرة من أهلها ومات أكثر الناس ، وفيها كانت فتنة بين الشيعة والسنية ، والقحط بحاله إلى سنة اثنتين وعشرين ، وصنعاء خالية من السلطنة إلا أن لبني مروان فيها بعض الأمر وولاية الهان ومقرى^(٤) إليهم من تحت يد القائد ، ولصاحب مسور حسين بن المنتاب بعض منازعه .

وفي رجب سنة ست وعشرين وأربع مئة ظهر الإمام أبو هاشم الحسن بن عبد الرحمن إماماً [ويسمى بالنفس الزكية]^(٥) ومعه ولده حمزة بن أبي هاشم ، وهو الذي ينسب إليه الأشراف الحمزيون ، فقصد صنعاء فهرب منه ابن أبي حاشد ، ووصله المنصور بن أبي الفتوح فبايعه ورجع إلى بلده ، واستقوت الشيعة على السنية وعزلوا القاضي وكان سنياً . فأقام أمر أبي هاشم إلى سنة تسع وعشرين فخالفت عليه همدان ، فدخل ابن أبي حاشد صنعاء ، ثم خرج منها فتعطلت من السلطنة إلى سنة إحدى وثلاثين ، واستدعت همدان جعفر بن القاسم فدخل صنعاء في ربيع من السنة فافتقت [عليه] همدان وعلى ابن أبي حاشد ،

(١) الكنز : مكرمان .

(٢) في (الأصل) : عس بالباء .

(٣) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : أبو غسان وسقط اسمه من سائر المصادر .

(٤) مقرى : هو الاسم القديم لما يسمى اليوم بمغرب عنس من بلاد دمار .

(٥) ساقط من (كنز الأخبار) ، وهذه التسمية مشهورة للإمام محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب المقتول في سجن المنصور العباسي سنة ١٤٥ هـ .

والأكثر^(١) مع ابن أبي حاشد ، فخرج [جعفر]^(٢) من صنعاء إلى علب^(٣) فقصدوه فانهزم منها ، وسار ابن أبي الفتوح إلى مخلاف جعفر للقاء ابن الكرندي^(٤) وعبد الله بن أبي جعفر ، فأقام معها إلى [أول] ربيع [من سنة اثنتين وثلاثين]^(٥) وعاد فقوي به ابن أبي حاشد ، فخرج^(٦) ثم فسد الحال بينهما فهرب ابن أبي حاشد من صنعاء ، وجمع جموعاً وجاءه ابن سلمة الشهابي ، فقصدوا ابن أبي الفتوح إلى السرّ ، فتراكزوا فيه وقتل ابن عم لابن أبي الفتوح .

واستدعت همدان جعفر بن القاسم إلى صنعاء بأمر ابن أبي حاشد .

ثم انتقل الحرب ، وكان ابن أبي الفتوح بعلب ، وابن أبي حاشد وابن سلمة ببیت بوس ، فأقاموا كذلك مدة وجعفر بصنعاء ، تارة يجي الأموال وتارة يضعف^(٧) عن ذلك ، وكره ابن أبي حاشد مقام جعفر بصنعاء فعامل عليه من أخرجه ، فسار إلى ابن أبي الفتوح ، واستدعى ابن أبي حاشد الإمام أبا هاشم فدخل صنعاء ثاني خروج جعفر ، فأقام ثمانية أيام ، وولى على البلد وخرج إلى ريذة ، وأطرح ابن أبي حاشد على ابن أبي الفتوح بمنزلته في نعظ على محاربتة له^(٨) مع بني سلمة ، فقتله وعادت الفتنة بين ابن أبي الفتوح وبني سلمة ، وقد مالا هم بنو الحارث وغيرهم على حربته ، وصنعاء خالية من السلطنة إلى شوال سنة سبع وثلاثين وأربع مئة ، ووصل الإمام أبو الفتح الناصر بن الحسين الديلمي

(١) (الكنز) : قال الأكثر .

(٢) زيادة من (الكنز) .

(٣) قرية في سفح جبل نقم من جنوبيه .

(٤) (الكنز) : الكيديد .

(٥) ساقط من (الأصل) والزيادة من (الكنز) .

(٦) (الكنز) : وعضده أياماً .

(٧) (الكنز) : يعجز .

(٨) كذا في (الأصل) وعبارة (الكنز) : بمنزلة لا يقوم مع ابن سلمة عليه فقتل وعاد .

مدعيًا الإمامة ، وصار في البون مع همدان ، وجمع العساكر لصعدة فنهبها وخرب بها دوراً ، وقتل من خولان بمجز^(١) مقتلة عظيمة ، ورجع في ذي القعدة فدخل صنعاء وقد دخل ابن أبي الفتوح وابن أبي حاشد ، فنصر الشيعة على السنية ، وقبض الزكاة والأخماس ، وتم له الأمر ، وأقام بنديبين إلى صفر سنة ثمان وثلاثين ، ووصل ابن أبي الفتوح ، فبنى^(٢) له في حصن علب قصرًا بالجص والآجر .

وكتب له المنصور عنساً ، فأقبل من رؤسائهم مئة فارس ، فدخلوا في طاعة الإمام وبايعوه ، فاستدنى^(٣) له أيضاً الأمير جعفر بن القاسم فجعله أمير الأمراء ،^(٤) وصرف إليه ربع ما يحصل للإمام ، ثم فسد الأمر بينهما ولم يتم وتمالي جعفر وابن أبي حاشد على حرب الإمام ، وخرج من صنعاء فأمر الإمام بخراب دور بني الحارث ودور بني مروان فغضب ابن أبي الفتوح وابن أبي حاشد. لذلك ، ودخلا صنعاء ورفعاً أيدي عمال الإمام ، وطرد الشيعة من الجامع ، ومكنا منه السنة وقطع اسمه من خطبته ، فخرج هارباً من علب إلى الجوف ، ثم إلى بلاد عنس ووصلها جعفر ، فأقاموا بصنعاء مدة وتوفي السلطان يحيى بن أبي حاشد أول سنة أربعين وأربع مئة ، فأغلقت أبواب صنعاء ولم يتبايع الناس ثلاثة أيام . ووصل المنصور بن أبي الفتوح معزياً فيه إلى همدان ، وأقام الناس ابنه أبا حاشد وحلفت له همدان .

وفي ليلة الاثنين ثالث جمادى الآخر وهي ليلة قران المشتري ظهر علي بن

(١) مجز : ناحية من قضاء جماعة من بلاد صعدة .

(٢) (الكنز) : نجب .

(٣) (الكنز) : فأسى .

(٤) هنا سقطت ورقة من المخطوطة فألحقناها من كتاب (كنز الأخبار) مخطوط المتحف البريطاني الذي يتفق مع كتابنا نصاً ومضموناً ، فله الحمد .

محمد الصليحي بالين ، فاستولى عليه كافة ودمّر ملوكه في أقرب مدة ، ونحن نذكر مبتدأ أمره وكيف اتصلت به دعوة القرامطة ، قد ذكرنا دخول علي بن فضل والمنصور وماتّ لهما وموت علي بن فضل في سنة ثلاث وثلاث مئة . وكان موت صاحب مسور سنة اثنتين وثلاث مئة ، واستخلف على أهل دعوته رجلاً من بني شاور يقال له عبد الله بن عباس وابنه الحسين وأمرهما بالمحافظة على دينهما الخبيث ، وأن لا يقطعان دعوة بني عبيد بن ميمون القدّاح ، فإنما هم غرس من غروسهم وهم نالوا من الملك والرئاسة مانالوه ، وأن يكتبوا للمهدي فإذا ورد أمره بولاية أحدهما سمع الآخر وأطاع ، وقد كان تقدم الشاوري إلى المهدي سابق معرفة فكتب إليه يعرفه موت المنصور وأنه قد قام بالدعوة فوصلت كتبه في ولايته ، وعزل أولاد المنصور ، وبعث إليه سبع رايات ، فسار ولد المنصور إلى المهدي وأمره بالسّمع والطاعة لابن عباس ، فعاد وقد آيس من الرئاسة فعملوا على قتل ابن عباس فنهاء إخوته ، فلم ينته ، وقتله واستولى على الأمر ولم يدع مكاتبة المهدي .

ثم إن أبا الحسين خرج من مسور إلى عين محرم وفيه رجل من قبله يقال له ابن العرجي واستخلف على مسور إبراهيم بن عبد الحميد التباعي^(١) وهو جد بني المنتاب ، فحين بلغه قتل أبي الحسين لزم مسور وادعى الأمر لنفسه ، وخرج أولاد المنصور وحريمه من مسور إلى جبل بني أعشب^(٢) ، فوثب عليهم المسلمون فقتلواهم صغيروهم وكبيرهم ، وسبوا حريمهم ، ثم اتفق إبراهيم وابن العرجي ، واقتسم المغرب نصفين لكل واحد ما يليه ، ورجع إبراهيم إلى مذهب الإسلام ، وخطب للخليفة العباسي وأصله من حمير من حراز ، وكان أبوه قتل في خلاف شرف

(١) في (المطبوعة) : السباعي .

(٢) (المطبوعة) : أعشب - بالسين المهملة - ، وهي عزلة قرب كحلان عفار شرقي حجة .

البياض^(١) حين وجهه المنصور إلى هنالك ، وكاتب إبراهيم الأمير ابن زياد صاحب تهامة ودخل في طاعته وسأله أن يرسل إليه رجلاً من قبله ، فبعث إليه رجلاً يعرف بالسراج ، وقال له : إذا أمكنتك فرصة من إبراهيم وثبت عليه ، فتلقاه إبراهيم وأنصفه فعامل عليه ، فبلغ إبراهيم فقبض عليه وحلق لحيته ورأسه ونفاه ، وقطع مواصلة ابن زياد ، وتتبّع القرامطة بالقتل والسبي وبقي منهم بقايا ، فنصبوا عليهم داعياً يعرف بابن الطفيل ، فقتله إبراهيم ، فانتقلت الدعوة إلى رجل يعرف بابن قحيم^(٢) وذلك في أيام المنتاب بعد موت أبيه إبراهيم ، وخاف ابن قحيم على نفسه ، فكان لا يستقرّ في موضع واحد خوفاً من المنتاب ومن معه من المسلمين ، ثم إنه كاتب المعز إلى مصر بعد خروجه من القيروان فلما جاءه الموت استخلف رجلاً من^(٣) شبام حمير يُعرف بيوسف بن الأمير ، فأقام دعوتهم حياته ، واستخلف من شبام حمير أيضاً رجلاً يُسمّى سليمان بن عبد الله الزواحي^(٤) ، [والزواحي قرية من أعمال حراز]^(٥) ، فدعى إلى الحاكم والظاهر والمستعلي والمستنصر وكان كثير المال والجاه فاستمال الرعايا والطغمان إلى مذهبه ، وكلّمهم به المسلمون دافعهم بالجميل وقال : أنا رجلٌ مُسلم كيف يحلّ قتلي وكان فيه كرم نفس وأفضال على الناس ، فيتركونه . وقد كان تفرّس في الصليحي فرآه رجلاً شهماً مقداماً ، وكان كثير الخلطة له والوقوف عنده ، وأحظا الناس لديه^(٦) ، فلما حَضَرته الوفاة أوصاه بالدعوة ، وأعطاه مالا كثيراً قد كان جمعه من أهل مذهبه .

(١) شرف البياض من خولان من جهة صعدة (الحجري ٤٥١) .

(٢) في (المطبوعة) : أقحم .

(٣) من هنا ينتهي النقص في المخطوطة .

(٤) عبارة (الكنز) : واستخلف بعد موته سليمان إلخ .

(٥) زيادة على (الكنز) من المؤلف .

(٦) (الكنز) : إليه .

وأقام الصليحي دليلاً للحاج على طريق السراة خمسة عشر سنة ، وهو مع ذلك يعمل الحيلة في ظهور أمره ، فطلع مساراً وهو أعلى ذروة في جبال حراز ومعه قوم قد بايعوه على الموت ، فأحاط به جميع أهل حراز وتهددوه بالقتل ، فدافعهم بالجميل وقال : إننا لزمته خوفاً أن يلزمه الغير فتلاحقنا جميعاً المصرة ، ولم يمض عليه شهر^(١) حتى بناه حصنه وأتقنه وأمره يستفحل وشأنه يظهر ، فلما ظهر بمسار وقد طلعه^(٢) قوم من الحجاز وسنحان ويام وجشم وهبهره حصره جعفر بن القاسم في الأحبوش وهم خلق كثير ، ورجل يسمى جعفر بن العباس شافعي المذهب كان مجاباً في المغرب سار مع جعفر لحصاره في ثلاثين ألفاً ، فأوقع الصليحي بجعفر بن العباس في محطته في شعبان من السنة فقتله في جمع عظيم ، فتفرق الناس عنه ، ثم طلع جبل حضور فاستفتحته وأخذ حصن يناع ، وجمع له ابن أبي حاشد صاحب صنعاء ، فالتقوا بصوف قرية بين حضور وبين بني شهاب ، فقتل ابن أبي حاشد وألف رجل [وهذه القتل يضر المثل إلى اليوم فيقال : « قننة صوف »^(٣)] وسار إلى صنعاء فلكها وطوى الين طياً سهلة وجبلة حتى قال يوماً وهو يخطب في جامع الجند : وفي مثل هذا اليوم نخطب على منبر عدن . قال بعض من حضر مستهزئاً : سبوح قدوس . فأمر الصليحي بالحوطة عليه ، وأتفق له أن خطب في مثل ذلك اليوم على منبر عدن فقام ذلك الإنسان وقال : سبوحان قدوسان ، فبايعه ودخل في مذهبه .

وفي سنة إحدى وأربعين وأربع مئة هبت ريح عظيمة بشبام حبر فاقتلعت البرقوق^(٤) بأصوله وهدمت داراً ومسجداً وجداراً عظيماً ، وحملت الكلاب فكانت

(١) (الكنز) : سير .

(٢) (الأصل) : بمسار معه قوم ، والإصلاح من (الكنز) .

(٣) زيادة على (الكنز) .

(٤) إجا ص صغير وهو للمشمس واللفظة مولدة .

تَبَحَ فِي الْهَوَاءِ . وَفِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ اسْتَقَرَّ مُلْكُ الصَّلَاحِيِّ فِي جَمِيعِ الْيَمَنِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ سَهْلِهَا وَجَبَلِهَا ، وَاسْتَقَرَّ بِصَنْعَاءَ ، وَأَخَذَ مَعَهُ مَلُوكَ الْيَمَنِ الَّذِينَ أَزَالَ مُلْكُهُمْ وَأَسْكَنَهُمْ مَعَهُ ، وَاخْتَطَّ بِصَنْعَاءَ عِدَّةَ قُصُورٍ . وَقَدْ كَانَ قَدْ آلَى أَنْ لَا يُؤَلِّيَ زَبِيداً وَأَعْمَالَ تَهَامَةَ إِلَّا مَنْ حَمَلَ لَهُ مِئَةَ أَلْفٍ دِينَارٍ ، [ثُمَّ نَدِمَ عَلَى يَمِينِهِ ^(١)] وَأَرَادَ أَنْ يُؤَلِّيَهَا صِهرَهُ أَشْعَدَ بْنِ شَهَابٍ صِنْوَأَسْمَاءَ زَوْجَتِهِ أُمِّ الْمَكْرَمِ ، فَحَمَلَتْ أَسْمَاءُ الْمَالَ عَلَى أَخِيهَا ، [فَقَالَ لَهَا : يَا مَوْلَاتِنَا أَنْتِ لَكَ هَذَا ؟] قَالَتْ : هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنْ اللَّهُ يَرْزُقُ مِنْ يَشَاءَ بِغَيْرِ حِسَابٍ . فَتَبَسَّمَ وَعَلِمَ أَنَّ مِنْ خَزَائِنِهِ ، وَقَبِضَهُ وَقَالَ : هَذِهِ بِضَاعَتُنَا [فَقَالَتْ لَهُ أَسْمَاءُ :] ^(٢) رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلِنَا وَتَحْفَظُ أَخَانَا ^(٣) . فَدَخَلَ أَشْعَدُ بْنُ شَهَابٍ زَبِيدَ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ وَأَحْسَنَ سِيرَتِهِ فِي الرِّعْيَةِ وَفَسَّحَ لِأَهْلِ السَّنَةِ فِي إِظْهَارِ مَذْهَبِهِمْ ، وَكَانَ يَحْمِلُ مِنْ تَهَامَةِ إِلَى صَنْعَاءَ كُلَّ سَنَةٍ بَعْدَ أَرْزَاقِ الْجُنْدِ [بِهَا وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ اللَّازِمَةِ] ^(٤) مِنَ الْعَيْنِ أَلْفَ أَلْفٍ دِينَارٍ .

وَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ أَحْوَالُهُ إِلَى آخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ ، وَعَزَمَ عَلَى التَّوَجُّهِ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ بِالْإِيمَانِ ، فَاسْتَخْلَفَ ابْنَهُ الْمَكْرَمَ عَلَى الْمُلْكِ وَسَارَ فِي أَلْفِي فَارِسٍ ، فَمِنْهُمْ آلُ الصَّلَاحِيِّ مِئَةٌ وَسِتُونَ رَجُلًا ، وَاسْتَصْحَبَ مَعَهُ مَلُوكَ الْيَمَنِ الَّذِينَ أَزَالَ مُلْكُهُمْ وَنَعَمْتُهُمْ ، خَوْفًا أَنْ يَثُورُوا بَعْدَهُ فِي الْبِلَادِ ، وَنَزَلَ بِالْمَهْجَمِ بِظَاهِرِهَا بِضِيعَةً تُعْرَفُ بِأُمِّ الدُّهَيْمِ وَبِيرَ أُمِّ مَعْبِدٍ ، وَخَيَّمَتْ عَسْكَرَهُ حَوْلَهُ . فَلَمَّا كَانَ فِي الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ لَمْ يَشْعُرِ النَّاسُ لانتِصَافِ ^(٤) النَّهَارِ حَتَّى قِيلَ

(١) زيادة على (الكنز) .

(٢) ساقط من (الأصل) ، أضافناه من (المسجد المسبوك ٥٨) .

(٣) ما بين الموقوفين ساقط من (الكنز) .

(٤) زيادة على (الكنز) .

(٥) (الكنز) : انتصاف ، وفي (المطبوعة) : في نصف النهار .

لهم : قُتل الصليحي !! فاندعروا وسقط في أيديهم ، وكان سبب قتله أنه لما استولى على زبيد سنة ثمان وأربعين وقتل نجاحاً بالسُّم ، وقيل : كان أهدي له جارية وأمرها بأن تسمه ، فهرب أولاد نجاح سعيد الأحول وجيَّاش وغيرهما ، فلحقوا بأرض الحبشة ، وقد ظهرَ على ألسنة المنجِّمين وأهل الملاحة أنَّ سعيد الأحول قاتِلُ علي بن محمد الصليحي ، وبَلَغ ذلك الصليحي فاستشعره وصوَّرت له صورة الأحول على جميع حالاته ، وبَلَغ سعيد ما اقتربت إليه همته وتهياً لأسبابه ، وكانت أخباراً^(١) الصليحي عنده في كل وقت وحين ، فلما سمع بمسير الصليحي نحو الحجاز خرَّج من أرض الحبشة في البحر معارضاً له في خمسة آلاف حربة قد انتقاها حتى خرج من ساحل المهجم ، وسار محتفياً حتى هجم على المحطة انتصاف النهار والناس متفرقون في خيامهم مقيلون^(٢) غير مستعدين لشرِّ ولا خائفين له ، فقصده الأحول في أهل بيته خيمة الصليحي ، فدخلوا عليه وهو عند دواب النوبة يُريد الرُّكوب ، فقتلوه وأخاه عبد الله هنالك وافترقوا في المحطة ، فقتلوا من وجَدوا ، واستولى الأحول على خزائن الصليحي وأمواله ، وقد كان استصحب منها أموالاً جلييلة . قيل : كان قصده دخول مِصر إلى دَعْوته من العبيديين . وجَمع آل الصليحي خاصة ، فقتلهم رمياً بالخراب ، وأخذ أسماء بنت شهاب فأركبها هودجها وجَعَلَ رأس الصليحي ورأس أخيه أمام هودجها حتى دخل زبيد ، وتركها في دار والرأسان منصوبان قبالة الدَّار التي هي فيها ، وفي ذلك يقول شاعرهم العثماني^(٣) من قصيدة قالها ارتجالاً :

بكرت مظلته عليه فلم ترح إلا على الملك الأجل سعيدها

(١) (الكنز) : أعلام .

(٢) أي قائلون من القيلولة (معروف) .

(٣) هو أحمد بن محمد العثماني ، دخل إلى الين من العراق ومدح الصليحي . انظر كتابنا (مصادر الفكر الإسلامي ٢١٤) .

ما كان أقبح وَجْهَه في ظَلَمَها ما كان أحسن رأسَه في عودها
سُود الأراقم قاتلت أسد الثرى يا رحمتا لأسودها من سودها

فأقامت تحت الأسر سنة لم يمكنها الكتابة إلى ابنها المكرم ، ولا أمكنها ذلك حتى تَلَطَّفَتْ لرجلٍ مشرقى ، فرمت إليه برغيف فيه كتاب لطيف يخبر المكرم أن قد صارت حَبْلَى للأحول وليس كذلك فإنه ما رآها قط ، ولكن أرادت ما كان من استشارة حفاظ العرب . فَلَمَّا وصل الكتاب إلى المكرم أن قد صارت حَبْلَى للأحول جَمَعَ رؤساء العرب والقبائل وقرأه عليهم فنكفوا وشارت حفاظهم ، وسار من صنعاء في ثلاثة آلاف فارس غير الرجل فخطبهم في بعض الطريق وعرفهم إنَّها يقدمون على الموت فمن أراد أن يرجع فمن مكانه وتمثل بقول المتنبي :

وأورد نفسي والمهْنَد في يدي موارد لا يصدرن من لا يجالد

فقليل رجع بعضهم وسارَ في الباقيين حتى نزل من فج الحاقاه ^(١) وظنَّه أتى طريق سِهَام ، وبلغ الأحول فجمع جموعه وصفَّ له على باب المجرى إلى القبليَّة ^(٢) في عشرين ألف حربَة ، وطحنتم العرب طحن الرّحى وأتى القتل على أكثرهم ، وكان الأحول قد أعدَّ خيلاً مضرة على باب النحل فلَمَّا انهزم الناس ركبها في خواصه وأهل بيته حتى أتى السَّاحل ، وقد أعدَّت له هنالك سَفَن ، فركبها نحو دَهْلُك ودخلت العرب زييد ، وكان أول فارس وقَفَّ تحت طاق أسماء ولدها المكرم ، فلم تعرفه وسألته من هو ؟ فانتسب لها وقال : أنا أحمد بن علي . قالت : إن أحمد بن علي في النَّاس كثير فاحْشُر عن وجهك حتى أعرفك ، فحسر لامته عن وجهه ، فأصابته ريح شديدة ارتعش لها واختلجت بشرة وجهه وعاش

(١) كذا في (الأصل) ، وأبعدها صاحب (المطبوعة) و (المسجد) ، وفي (المفيد ١٢٩) فج الحلقا قال : هو ما يعرف اليوم بشط الحلقا : إحدى المحطات الرئيسية من صنعاء إلى زييد لذلك العهد ويقع شمالي وادي سِهَام .

(٢) كذا في (الأحول) ولم نجد هذه اللفظة في سائر المصادر التي نقل عنها أو التي نقلت عنه .

بعد ذلك سنين عدّة وهو على هذا الحال . وأتت رؤوس رؤساء القبائل يُسلمون عليها وهي بارزة وجهها لهم على عاداتهم أيّام الصليحي ، وولّى المكرّم خاله أسعد بن شهاب زبيد والأعمال التهامية ، ورجع بأّمه إلى صنعاء فأقامت مدّة وماتت ، فجمعت الحبشة لأسعد بن شهاب فنّفوه عن البلد وعادت إلى ملكهم ، ولنذكر عودتها في موضع ثان .

ثم إن المكرّم قوّض الأمور إلى زوجه الحرّة الملكة الصليحية واسمها سيّدة^(١) بنت أحمد بن جعفر الصليحي ، وكان الصليحي يخصّها من الإكرام ما لا يفعل لبناته ، ويقول لزوجته : أسماء : هي والله كافلة ذرارينا والقائمة بهذا الأمر لمن بقي منّا . فلمّا ماتت أسماء فوّض الأمر إلى زوجها الحرّة السيّدة ، وخلا للشراب واللذات والسماع^(٢) فارتحلت من صنعاء بجيش جرّار حتى دخلت جبلة ، فبنت دارها ويُعرف بدار العزّ^(٣) ، وقد كان بعض من ولّى التعكر الصليحي من إخوته اختطّ فيها داراً^(٤) . ثم عادت إلى صنعاء وقالت للمكرّم : أرسل يا مولانا على أهل صنعاء ومخلافها بالحضور غداً إلى الميدان . فلمّا حضّروا قالت : أشرف عليهم . فقالت : ماذا ترى ؟ فلم يقع طرفه إلّا على لمع السيوف والأسنة البيض .

(١) ورد اسمها أيضاً في (المقتطف ٦٨) بالسيدة أروى بنت أحمد ، وكذا في (اللطائف السنية ٣٦) و (الأعلام ٢٨٩/١ ط (الملايين) وفي (تاريخ المعلم) وطيطوط (مخطوط تحت الطبع بتحقيقنا ورد اسمها بالحميرى) وهو كذا في (المفيد ١٢٧) ولعله لقب عليها .

(٢) علق ناسخ المخطوطة على قوله هذا : هو منزله عن ذلك بل حاشى علاه كون خليفة مصر لقبه ونعته بذى السيفين ، فأأنصف المصنف ، بل جنح وجاف ولم يقصد الإنصاف ، وهذا الداعي مشهور بالمكرّم في الفضل والحصل المحمود ، جمع على ذلك المؤلف والمخالف اهـ . قلت : هذا القول الذي هت به للمؤلف رحمه الله كاتب هذه الحاشية ليس من عنده وإنما نقله عن عمارة اليمني أول من أرخ للصليحيين يقول في المفيد ١٢٨ : واستروح إلى السماع والشراب إلخ ..

(٣) (المسجد ٦٢) دار العروبة .

(٤) (المسجد ٦٢) وكان الذي اختط جبلة عبد الله بن محمد الصليحي وذلك سنة ٤٥٨ هـ ، وكان أخوه علي بن محمد قد ولاه حصن التعكر في التاريخ المذكور فاخطت مدينة جبلة .

ثم نزل مَعَهَا إلى ذي جبلة وحشدت الرعايا له ، فقالت : أشرف عليهم . فأشرف عليهم فلم يقع بَصَرُهُ إِلَّا على رجل يجر كِبْشاً أو يحمل ظرفاً^(١) مملوءاً سمناً أو عسلاً . فقالت له : العيش بين هؤلاء يَصْلُح ، فأقام بها وكان يطلع صنعاء فيقيم بها ثم ينزل ، فاستخلف عمران بن الفضل اليامي وهو على حاله في ارتعاش يديه وبشرة وجهه وإقباله على لذاته حتى مات سنة أربع وثمانين وأربع مئة ، فأسندت الدعوة إلى ابن عمه السُّلْطَان سبأ بن أحمد بن المظفر الصليحي ، وكان دميم الخلق لا يكاد يظهر من السرج بطائل ، وكان جواداً شاعراً قائماً بأحوال الملك ، وإيَّاه عنى ابن [القم]^(١) بقوله :

ولمّا مدحت الهزبري ابن أحمد أجاز وكافاني على المدح بالمدح
وعوّضني شعراً بشعري وزادني عطاءً فهذا رأس مالي وذا ربحي
شقت إليه الناس حتى رأيت فكنت كمن شق الظلام إلى الصبح

وكان مستقر عَزّه حصن أشيخ وما إليه من الجبال المطلّة على زبيد كوصاب والظفر وظفار وريّة ، فكانت الحرب بينه وبين آل نجاح سجّالاً ، وكانت العرب تنزل في الشتاء ، فتجتمع الحبشة إلى زبيد فيقيم العرب في الحواز ، فتارة يكون ارتحالهم بالقتال وتارةً بالوباء ، حتى كان في آخر الأمر نزل في ثلاثة آلاف فارس وعشرة آلاف راجل ، فَحَطَّ على زبيد ، ورأى من الحبشة تواني ، فتوانى في الحزم وهي منهم مكيدة ، فثبتوا في بعض اللَّيالي هو وعسكره على غرة ، فأتوا على أكثر عسكره قتلاً ، ونجا سبأ على قدميه عامة ليله حتى وجد من حمله على فرس آخر الليل ، فلم تعد العرب بعدها إلى تهامة . وكان بعد موت المكرم ومصير الدّعوة إليه خطب الحرة السيدة فلم تجبه وأظهرت غاية الإنكار لذلك ، فتحارباً مدة ، فقيل له : ما تحبيك إلا بأمر المستنصر خليفة مصر ، فأرسل رسولين من خاصة أصحابه فعاد أمر المستنصر ومعها خادم من أكبر خدّام داره ، فوصلوا إليها وقد جمعت

(١) ساقط من الأصل والزيادة من المفيد ص ١٤٧

أرباب دولتها^(١) ... فَصَبَّحَ الجند طلوع الفجر وكانت الوقعة وقت الظهر .
فقال الناس : قتل ابن نجيب الدولة رسولا .

ولم تزل أموره مستقيمة حتى سمعت منه الحرة ماتكره وأنها لا تصلح لتدبير
الملك لأنها قد خرفت ، فأغرت به ملوك الين وكانوا تحت طاعتها بحيث
لا يخالفها أحدٌ منهم فيما تأمره به من صلح أو حرب أو عقد أو نقض كعمران
اليامي وعمر الجبني وكل واحد منها يسير في ألف فارس وغيرهما من أهل
الأطراف ، فساروا إليه إلى الجند في ثلاثة آلاف فارس فحصره حتى جهد ،
وكانت فرسانه تقاتلهم على أبواب المدينة أشد القتال ، فلما اشتد به الحصار ،
فرقت الحرة عشرة آلاف مثقال مصرية^(٢) وأشاعت في الناس أنها من نجيب الدولة
وطلبت العساكر من سلاطينها الأموال وإلا ارتحلوا ، فغالبوهم فارتحلوا وتفرق
الناس فليل لابن نجيب الدولة : هذا من تدبير التي قلت : إنها قد خرفت .
فركب إليها إلى ذي جبلة فاعتذر إليها ، ثم قدم رسول من الديار المصرية فلم
يحتفل به ابن نجيب الدولة فشق عليه ذلك والتصق به أعداء ابن نجيب الدولة .
فقال لهم : اعملوا على وجهين^(٣) وأنا أكفيكم أمره ، اكتبوا على يدي كتاباً أنه دعاءكم
إلى البيعة لنزار واضربوا سكة نزارية وأنا أوصلها الخليفة الأمر بأحكام الله .
ففعلوا وقعل ، فغضب عليه الأمر ، وبعث أميراً فقبض عليه وسيّره إلى مصر ،
فسيرت الحرة رسولا يشفع فيه ، فلما توسط البحر غرقهم الموكلون^(٤) بهم
بوساطة^(٥) أمير الدولة الزريعية ، وانتقلت الدعوة إلى الداعي سبأ بن أبي السعود

(١) هنا سقطت ورقة من المخطوطة انظر ما يقابلها في بهجة الزمن ط حجابي ص ٥٧ - ٥٨ ،

وانظره آخر الكتاب ص ٣٠٢

(١) من هنا ينتهي النقص في (كنز الأخبار) .

(٢) (الكنز) : بعشرة آلاف دينار درهم مصرية .

(٣) كذا في (الأصل) ولم نجدها في (الكنز) .

(٤) (الكنز) : الموكل .

(٥) (الكنز) : وصاة .

الزريعي ، وهؤلاء بنو زريع بن العباس بن الكرم بن يام بن أصبى بن حاشد بن همدان ، وهم بيت رئاسة وشرف ، وكان لجدهم العباس سابقة محمودة وبلاءً حسناً مع الصليحي في القيام بالدعوة ، ومع المكرّم في نزول زبيد .

ولما تغلب بنو معن على عدن نزلها فافتتحها ، ونفى بني معن ، وولى العباس ومسعود ابني المكرّم فيها ، وجعل للعباس التعكر وما حصل من البرّ ولمسعود الخضراء^(١) وما بقي من السّواحل ، فلم يزلوا على ذلك حتى سارا مع المفضل ابن أبي البركات إلى زبيد لقتال الحبشة ، فقتلا جميعاً على باب زبيد ، فانتقل الأمر بعدن إلى ابن أبي السّعود بن زريع وأبي الغارات ابن مسعود حتى ماتا قولي الأمر الداعي سبأ بن أبي السّعود ومحمد بن أبي الغارات ، فلما مات محمد ولى الأمر بعده على نصيبه أخوه علي بن أبي الغارات ، ويبد الدّاعي سبأ مع عدن قرية بنا أبه وله في الجبال حصن الدملوه وسامع^(٢) ومطبران^(٣) وذبحان^(٤) ويعين^(٥) وبعض المعافر وبعض الجند .

ثم إن علي ابن أبي الغارات أنبأ نوابه مجاوزة نواب الداعي وعشيرته^(٦) ، ويسطوا أيديهم إلى من يختص بالداعي وجبّوا مالميس لهم جبايته والدّاعي محتمل لهم ، وهو مع ذلك يجمع الأموال حتى استتم له ما يريده ونزل من الدملوه

(١) هو ما يسمى اليوم بمحقات من عدن .

(٢) جبل وعزلة من ناحية المواسط وأعمال الحجرية وهو في الجنوب من جبل صبر .

(٣) حصن بقدس من الحجرية .

(٤) ذبحان : عزلة معروفة من قضاء الحجرية .

(٥) - بضم الياء - حصن من الزعازع بالغرب من ذبحان .

(٦) ساقط من (الكنز) .

(٧) بنا أبه : بلدة من الحج وهي على نصف ميل غربي مدينة لحج وتعرف الآن بميبة .

بعساكر عظيمة ، فنزل بينا أبه ونزل بنو أبي الغارات بقرية الرّعارع^(١) . فقال الداعي محمد بن سبأ : كنت في طلائع الداعي^(٢) فَظَهَرَ عَلَيَّ ابْنُ أَبِي الْغَارَاتِ وَعَمَّهُ منيع بن مسعود ولم تحمل الخيل أفرسَ مِنْهَا . فقال لي منيع بن مسعود : يا صبيّ قُلْ لَأَيِّكَ يَنْتَبِئُ فَلابُدَّ اللَّيْلَةِ^(٣) مِنْ تَقْبِيلِ الْجَشَمِيَّاتِ^(٤) الَّتِي فِي مِضَارِبِهِ . فَأَخْبَرْتُ بِذَلِكَ وَالِدِي فَرَكِبَ بِنَفْسِهِ وَقَالَ لِمَنْ حَضَرَ مِنْ بَنِي عَمِّهِ آلِ الذُّئْبِ : الْعَرَبُ الْمُسْتَخَارَةُ^(٥) لَا تَصْبِرُ عَلَى حَرِّ الطَّعَانِ وَلَا يَمْسُكُ الثَّوْرُ إِلَّا قَدَهُ ، فَالْقُوا بَنِي عَمِّكُمْ بِأَنْفُسِكُمْ وَإِلَّا فَهِيَ الْمُرْزَمَةُ^(٦) وَالْعَارُ . فَالتَقَى الْقَوْمُ فَاقْتَتَلُوا قِتَالاً شَدِيداً ، وَاتَّفَقَ أَنْ طَعَنَ مِنْيعُ بْنُ سَعُودٍ بِطَعْنَةٍ نَظَمَتْ شَفْتَهُ^(٧) وَخَرِمَتْ أَرْبَبَتَهُ .

وَأَقْبَلَ وَادِي لَحْجٍ دَافِعاً بِالسَّيْلِ فَتَحَاجَزُوا وَوَقَفُوا عَلَى عُدُوَّتِهِ^(٨) يَتَحَادَثُونَ . فَقَالَ الدَّاعِي لِمَنْيعِ بْنِ سَعُودٍ : كَيْفَ رَأَيْتَ تَقْبِيلَ الْجَشَمِيَّاتِ يَا أَبَا الْمَدَافِعِ ؟ فَقَالَ : وَجَدْتُهُ كَمَا قَالَ الْمُتَنَبِّي :

وَالطَّعْنُ عِنْدَ مُحِبِّهِمْ كَالْقُبُلِ

فلم يزل الناس يستحسنون هذا الجواب لموافقته شاهد الحال . فتركهم بعدن ولحج مدة طويلة^(٩) ثم استفتح الداعي لحج ، وبقي ابن أبي الغارات فَلَحَقَ بِحَصْنِ

(١) في (الأصل) الزعازع بزائين معجمتين . قلت : وقد ترد هكذا في بعض المراجع مدينة مشهورة كانت عاصمة لحج أيام الزريعيين وهي اليوم خراب .

(٢) (الكنز) : والدي .

(٣) في (الأصل) : الشيعة ، والإصلاح من (الكنز) .

(٤) نسبة إلى جشم جد آل زريع .

(٥) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) للمستأخرة .

(٦) في (الكنز) : للذمة و (المفيد ١٨٠) : الهزيمة .

(٧) مسفرة والإصلاح من (الكنز) .

(٨) (الكنز) : نواحيه .

(٩) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) و (المفيد ١٨٠) : فأقامت فتنته بعدن ولحج مدة طويلة .

منيف^(١) والجليلة^(٢) وصُهيْب ، واستفتح نائبه بعدن الخضراء وماليني أبي الغارات بها ، وكان ذلك في يوم واحد ، وَصَفَتْ البلاد للدَّاعي سبأ ، ودَخَلَ عدن وأقام بها سبعة أشهر ومات ، قَدُفْنِ بِسَفْحِ حصن التعكر^(٣) وذلك سنة ثلاث وثلاثين بعد الحرّة بسنة ، فَوَلِي بعده الأمر وَلَدَه واسمه عليّاً^(٤) ، ودخل القاضي الرشيد بن الزبير من مِصْر بتقليد الدعوة ، فوافاه^(٥) قد مات سنة أربع وثلاثين ، فَقَلَّدَهَا أخاه محمد بن سبأ وَلَقَبَهُ المعظم المتوّج المكين ، وكان الداعي محمد بن سبأ ممدوحاً يَقْصُده الشعراء ، فيثيهم وَيُجْزِلُ لهم العطاء ، وكان جواداً حليماً وتَوَسَّعَ في الملك وَغَلَبَ على أكثر البلاد ، ومن شُعرائه محمد بن زياد الماري الشعمي^(٦) مِنْ مَّأْرِبَ مدينة السد ، وَلَهُ فيه من أول قصيدة يَمْدَحُه بِهَا وهي إذ قال :

مَارَاقُ حُسَّادِي وَرِيْقُ كَاسِي كِيدُ الْغَنَى وَمَكَائِدُ الْأُنْكَاسِ^(٧)

ومن حصلها :

فَأَشْرَبَ عَلَى بَرْدِ النِّسِيمِ وَعَاطِنِي صُهْبًا تَحْسِبُ شَعْلَةَ الْمِقْيَاسِ
أَوْمَاتِ تَرَى وَجْهَ الزَّمَانِ وَقَدْ بَدَى كَالْبَدْرِ يَنْصَفُ سَدْفَةَ الْأَغْلَاسِ
وَعَلَّالِسانَ الْحَقِّ وَاخْتَطَبَ الْهَدَى مِنْ بَعْدِ مَا أَشْفَى عَلَى الدِّيمَاسِ^(٨)
ومن شعرائه القاضي عمران بن أحمد بن عمر بن منيع اليامي^(٩) فَمَنْ مَدَائِحُه

- (١) منيف : حصن في سبأ صهيْب المعروف ببلاد العلوي جنوب لحج .
- (٢) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) ومخطوطة (للفيد) : الحبلّة قرية هناك .
- (٣) الكنز : الدعكر .
- (٤) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) و (للفيد ١٨٢) : فولي بعده ولده علي الأغر .
- (٥) (الكنز) : فوافقه .
- (٦) انفرد المؤلف بهذه النسبة ، انظر ترجمته في للفيد ٢٦٨
- (٧) هذه الأبيات انفرد بها الكتاب ولم نجدها في غيره ، وأظنها من محفوظ المؤلف .
- (٨) الديماس : المكان العميق الذي لا ينفذ إليه الضوء .
- (٩) هذا الأديب لم يذكر ضمن شعراء (المفيد) لعلمارة ومن ثم شعره أيضاً .

في الداعي محمد بن سبأ قوله :

رايات حقّ خافقات بنودها وآيات صدق طالعات سُعودها
أفاد سُرور المؤمنين وفودها وأورد كُتب الكافرين وُزودها

ومن مديحها قوله :

وخصّها الداعي المكين الذي له مفاخر فوق الفرقدين مشيدها
أخاهمة ردت دجى الليل واضحاً ونشّر مطوى المكارم جودها

ومن مدّاحه القاضي الأجل الفاضل يحيى بن أحمد بن عبد السلام بن أبي يحيى^(١) من السادة الرؤساء العلماء الفضلاء ، وبنو أبي يحيى قضاة صنعاء ورؤسائها وساداتها وكبرائها ، وليس في أهل الجبال الذي عاصرهم^(٢) أشعر من هذا يحيى بن عبد السلام ، ولم أورد له هنا من مختار شعره شيئاً إذ لم أجده ، وإنما أوردت ما اتفق حضوره عندي ، فمن ذلك مطلع هذه القصيدة التي يمدح بها الداعي محمد بن سبأ صاحب عدن ، وقد عزم على الخروج إلى ذي جبلة لئلا يملك بلاد الأمير منصور بن الفضل وهو قوله :

النصر من قرناء عزمك فاعزم والدهر من أسرار حكمك فاحكم

ومن مدّاحه الشريف يحيى بن محمد بن علي بن الحسين ، مدحه بقوله من أول قصيدة^(٣) :

حلالك أليس العيد الحلالا ومجّدك منه مجد العيد طالا
وعزّك أكسب العباد عزّاً تتيه به فصار لها حلالا

(١) هو أخو العلامة جعفر بن أحمد بن عبد السلام ، ذكره عمارة في مفيدة ٣٢١

(٢) الضمير هنا يعود إلى عمارة والكلام له ، انظر المفيد ٣٢١

(٣) لم أجده في غير كتابنا هذا ، قلت : لعله رجع إلى نسخة مطولة من المفيد غير المطبوعة ، لأن كلامه عن هول الشعراء ، يدل على أنه ينقل من هذا المصدر ، والله أعلم .

ومن مدّاحه الشيخ الأديب سالم بن عمار الثعلبي يمدحه من قصيدة أولها :

هل للفضائل عن مديحك مَعْدِلٌ أم هل لها من دون بابلِك مَوْئِلُ
شغلت صفاتك السن الشعراء عن أن يفسقوا معها وأن يتغزلوا

ومن مدّاحه أيضاً المأذون أحمد بن سالم بن ظفر الهمداني^(١) بقوله :

زمانك أحيا ميتات الخواطر وعَضْرُك أبدى دائرات الدوائر
شاوت الكرام السابقين إلى العلا فأصبحت فيهم أولاً غير آخر

ومن مدّاحه أيضاً دجانة بن محمد الصنعاني فن شعره فيه قوله :

قَسَمًا بمدحك أنه لمشيد حقاً وأنتك في الزمان وحيد
فأقعد بدست الملك غير منازع وألبس رداء العزّ فهو جديد
وأفخر على أهل الزمان فإنهم خولٌ وإنك فيهم لعميد

ومنهم الشيخ محمد بن القاسم بن محمد يمدحه ويهنيه بعيد النحر سنة ثلاث وثلاثين وخمس مئة .

ألوم وحر الوجد ما أتعجب وهجر وتغذيبي لَمَّا أتحبُّ
وأعجب شيء أن أبين صبايةً لواعجها بين الحشا تتقلب

ومنهم الشيخ الأديب أحمد بن علي بن أحمد المعافري ، فن مديحه في الداعي محمد بن سبأ قوله :

شهدت بفضلك يعرب العرباء وَعَنْت لك الأشباه والنظراء

(١) كسابقه مما انفرد به كتابنا هذا ، قلت : كم أضع التاريخ من أمثال هؤلاء الشعراء الفطاحل بسبب عدم الاهتمام بتدوين شعرهم وأخبارهم .

(٢) كسابقه لم أجده ترجمه ، وهو من انفرد به المؤلف هنا فلله الحمد .

(٣) كالسابقين .

وترفعت هم نراها فيك أن يأتي على أوصافها الشعراء
وهي قصيدة طنانة في بابها ، ومنهم الأديب أحمد بن محمد الخيار ، فمن
مختاره وأشعاره [في] مدح الداعي محمد بن سبأ قوله :

هي الدعوة الغراء والعزّ والنصر وطيب الشاء والفضل والمجد والفر
لمن قوله فضل وباطنه حجي وظاهره بشر ونائله غمر

ومنهم الأديب الأجل وزير الدولة الهمدانية وميّز الكتابة الإنشائية
عبد الله^(١) بن أحمد الصنعاني فمن ذلك قوله يمدح الداعي محمد بن سبأ بقوله :

لم يدر كيف يقول فيك المادح أم كيف ينصفك الشاء مدائح
يأبى امتناعاً أن ينالك واصفٌ أبداً كما امتنع السماك الرامح^(٢)

وكان موت الحرّة المتقدّم ذكرها بذي جبلة سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة ،
وانتقل ما كان بيدها من الحصون والذخائر إلى منصور بن الفضل فابتاع الداعي
منه الحصون والبلاد سنة أربعين مثل مدينة جبلة والتعكر وحَبْ وغيرهما من
حصون الخلاف وسواه ، وطلع الداعي محمد^(٣) بن سبأ الخلاف فسكن بذي جبلة ،
وكان موته سنة ستين وخمس مئة ، ولم يزل الأمر في ذرياتهم حتى نفاهم سيف
الإسلام .

وأما صنعاء فملكها بعد الداعي سبأ بن محمد الصليحي رجلٌ من همدان من
هيرة^(٤) يُعرفُ بجاتم بن الغشم ، وكان ناهضاً كافياً ، وله ولد يُسمّى محمد لم

(١) قلت : هؤلاء جميعهم لم نجد في غير كتابنا هذا ، فهو ينفرد بهم دون سواه .

(٢) السماك الرامح : أحد السماكين وهما نجبان نيران أحدهما في الجهة الشمالية أمامه كوكب صغير
يقال له راية السماك ورمحه ، ولذلك يقال له : السماك الرامح . والآخر في الجهة الجنوبية يقال
له : السماك الأعزل .

(٣) زيادة على (الكنز) .

(٤) هيرة : بطن من همدان من ولد هيرة بن مذكر بن يام .

يشاركه أحد في شجاعته وجوده ، إلا أنه كانت فيه لوثة واختلال عقل . وكان إذا تزوج بامرأة وأحبها قتلها ، فتحاماه الناس ، ولم يزوجه أحد بعد ذلك [ثم إنه] خطب إلى بني الصليحي أهل قيضان فأبوا زواجه فألح عليهم فقالوا : إذا ضمن أبوك زوجناك . فلم يزل بأبيه حتى ضمن عليه ، وقال أبوه : إن قتلها قتلناك . فأقامت عنده مدة فقتلها ولحق بحصن براس صنعاء ، فلم يزل أبوه يخادعه ويلطفه حتى التقيا تحت المدرج فوثب عليه والده فقتله ، وقطع رأسه ودخل به صنعاء على رُمح ، وكان لابنه مُحَمَّدُ بنية في بيت جدّها ، وقد سمعت بأن جدّها خرج ليأتي بأبيها ، فلم يفاجئها إلا رأس أبيها على الرُمح فأتت فجأة ، وقال حاتم في قتل ولده :

وأرتعت رأس الأرمحي مُحَمَّد
وقد كان إن جشمته للمّة من الخطب والهول الخوف تجشما
من البيض مشحوذ العرائن صارما

وبما يحكى من شهامة هذا محمد وعُلو همته أن ركب يوماً بصنعاء ، حتى إذا صار بالجنوب المقابل للجرف صاح بهمدان فخرج إليه من صنعاء والمنظر وشعوب سبع مئة لابس ، فقالوا : ما معك ؟ قال : أريد غزو نجران . فقالوا : سمعاً وطاعة ، وإنما نتزود ونستعد لذلك فالموضع بعيد ، فأبى عليهم ، فلم يزالوا به حتى أذن لهم في العود تلك الليلة ويوافونه بكرّة . وقال : صبّوا دروعكم رهانة ، فصبّوا مئة درع ، وذلك الموضع يُعرف بمصبّ الدروع إلى الآن . وغزا نجران على طريق مأرب والغيط فأخذه واستباحه ، فلمّا مات حاتم بن الغشم انتقل ملك صنعاء ومخاليقها إلى السلطان حاتم بن أحمد بن عمران الياامي وذلك سنة ثلاث وثلاثين وخمس مئة فكان حدّ ملكه من تقيل الغابرة^(١) إلى الين وإلى القبلة بركة

(١) (الكنز) : اختلاط .

(٢) قيضان : حصن خارب من جبل بني الحارث من بلاد يريم .

(٣) موضع بالقرب من حصن الكيم .

حوث^(١) المعروفة بالبحرة ، وصَعْدَة بيد الأشراف الهدويين من بعد الصليحي ، والجوف بأيدي أهله ، وقد ذكرنا ماجرى بين حاتم بن أحمد والإمام أحمد بن سليمان من الوقائع والحروب في الباب الأول ، وأخبار أهل البيت عليهم السلام^(٢) .

ومات حاتم بن أحمد سنة ست وخمس ومئة ، قَوَلِي بعده ولده حميد الدولة علي بن حاتم ، فخالفت عليه همدان وقتلوا أخاه عمران ، ثم استقاموا له واحتوى على ملك أبيه واستقوت شوكته ، ونزل الين الأسفل لقتال بني مهدي ، فأوقع بهم في الحبالي^(٣) ، فقتل منهم مقتلة عظيمة ، وذلك في ربيع سنة تسع وستين ، وخطَّ في القاع خَلْف سوق الخميس ، فنَّسب ذلك الموضع إليه إلى الآن ، فقيل قاع همدان وعاد من الحبالي فأوقع بأهل عدينة فقتلهم .

تمام ذكر بني نجاح ملاح^(٤) زبيد

ولنعد إلى ذكر من ملك من آل نجاح بعد قتل الصليحي ورجوع المكرّم بأمه من زبيد وتوليته لها أسعد بن شهاب . فلمّا صار المكرّم بصنعاء وثب سعيد الأحول فطَرِد أسعد بن شهاب منها ، فلحق بالمكرّم ، فَرَجعت زبيد والأعمال التهامية إلى الأحول ، ثم أن الحرّة السيّدة أعملت الحيلة في قتل سعيد ، وأمرت والي حصن الشعر أن يكتب سعيداً بأنّه يُسَلَّم جَبَل الشَّعر ومِنْهُ يستولي على الحرّة

(١) عبارة (الكنز) : إلى الين وإلى القبله إلى حوث وصعدة إلخ ...

(٢) قلت : لم يذكر للؤلّف شيئاً من هذه الوقائع ، كما أن كتابه هذا غير مقسم على أبواب ، وإنما تجده قد نقل هذه العبارة برمتها من كتاب (كنز الأخبار) للشريف إدريس بن علي ، لأنه هنا ينقل الكتاب بنصه ، وقد جرّه النقل إلى إيراد هذه العبارة دون أن ينتبه إليها فليعلم .

(٣) الحبالي : هي عزلة من ناحية السُدّة - أعمال يريم .

(٤) كذا في المخطوطة وأظنه تصحيف ملوك ، والله أعلم .

وما بيدها من الأعمال ، فَطَمَعَ في ذلك ، واتعد^(١) لِيَوْمٍ معلوم ، وقد أمرت الحرّة ملوك اليمن الأعلى بحشد عساكرهم ونزّوهم من الجبال المطلّة على زبيد ، وأن يطووا المراحل خلف سَعِيد ، فَلَمَّا صار [سعيد]^(٢) تحت الشَّعْر أَطْبَقَ عَلَيْهِ جيش الجمعين جَمْعُ العرب وَجَمْعُ الحرّة ، فقتل في أكثر الجيش الذين معه ولم يَذْكُرْ هلاك^(٣) سعيد على هذا الوجه إلّا عمارة في مفيدة^(٤) ، [وهو ضعيف]^(٥) قال : وذلك في سنة اثنتين وثمانين وأربع مئة ، قَوْلِي بَعْدَهُ أخوه جِيَّاش بن نجاح^(٦) ، ولنذكر نبذه من أخبارهم وسَفَرَهُ إلى الهند مع وزيره ، وذلك بعد قتل أخيه سعيد الأحول .

سافر جِيَّاش إلى الهند ومَعَهُ وزيره قَسِيمُ الملك أبو سعيد خلف بن أبي الطاهر الأموي من وَلَدِ سليمان بن هشام بن عبد الملك ، فقال جِيَّاش : تنكرت ودخلت إلى عدن ومعني الوزير خلف ودخلنا إلى الهند في سنة إحدى وثمانين ، فأقنا بها ستة أشهر ورجعنا إلى اليمن في تلك السنّة بعينها ، قال : ومن أعجب ما رأيته في الهند أن إنساناً قدم من سرنديب ولم يبق أحد إلّا فرح به ، وزعموا بأنّه عالم بأخبار المستقبلات ، فسألناه عن حالنا فبشرنا [بأمور]^(٧) لم يُخَرِّمَ قَوْلُهُ منها شيئاً ، واشتريت جاريةً هنديةً علقت منّي بالهند ودخلت بها إلى اليمن وهي في

(١) في (الأصل) : واستعربه وما أوردناه في (الكنز) .

(٢) زيادة من (الكنز) .

(٣) (الكنز) : هلكه .

(٤) (المفيد ١٤٤) .

(٥) الزيادة من (الكنز) ، وهي هنا ضرورية لأن ذكر عمارة باسمه لسبب هو انتقاد روايته ، فيكون الشريف إدريس بن علي صاحب (الكنز) هو أول من تنبّه على بغض أوهام عمارة في تاريخه فليعلم .

(٦) من هنا يختصر صاحب (الكنز) أخبار الأحباش فيرجع المؤلف إلى المفيد لعمارة ص ٢٠٣

(٧) ساقط من الأصل والزيادة من المفيد ٢٠٤

خمسة أشهر ، وحين وصلنا إلى عَدَن قدَّمت الوزير خَلْفاً إلى زييد على طريق الساحل ، وأمَّرتَه أن يَشيع موتي في الهند وأن يستأمن لنفسه ، وأن يكشف^(١) لي عن حقيقة أحوالها ومن بقي من قومنا الحبشة في أعمالها ، وصعدت إلى ذي جبلة فكشفت عن أحوال المكرَّم بن علي وما هو عليه من العُكوف في لذاته واضطراب جسمه وتفويض الأمور إلى زوجته الملكة السيِّدة ابنة أحمد ، ثم انحدرت من الجبال إلى زييد فاجتمعت بالوزير ، وأخبرني بأحوال طابت بها نفسي عن أوليائنا وبني عَمِّنا وعبيدنا وأنَّهم في البلاد كثير وأنَّهم يعدمون رأساً يثورون معه . قال جيَّاش : وجَرَّيت^(٢) على عادة الهند فأخذت شعر وجهي وطوَّلت أظفاري وشعري وسَّرت عيني الواحدة بخرقَةٍ سوداء ، وكنت قريباً من الدَّار السلطانية وإذا افترق النَّاس من الصباح قصدت مسطبة علي بن القَم ، وهو وزير الوالي من قبل المكرَّم بن علي فسمعتَه يَوماً وهو يقول : والله لو لوجدت كلباً من آل نجاح لأملكته زييداً ، وذلك لشرِّ حدث بينهم^(٣) وبين الوالي أسعد بن شهاب .

قال جيَّاش : وخرج الحسين بن علي القميَّ الشاعر وهو يومئذ رأس طبقة أهل زييد في الشَّطرنج . فقال لي ياهندي تحسن تلعب بالشطرنج ؟ فقلت : نعم ، فتلاعبنا فغلَّبتَه ، فكاد أن يسطوا عليَّ ، ثم دَخَلَ على أبيه فقال له : غَلَّبت في الشطرنج فقال له والده : ماهنا من يغلبك إلا جيَّاش بن نجاح ، وقد مات بالهند ، ثم خرج عليَّ والد الحسين وهو طبقة عالية ، فلعبت معه ، فكرهت غلبه ، فخرج الدسَّت^(٤) مانعاً ، فاغبتبط بي وخلطني بنفسه وهو يقول في كل يوم وليلة : عجل الله علينا بكم يآل نجاح . فإذا كان اللَّيْل اجتمعت أنا والوزير خلف

(١) في (الأصل) : يكشفوا ، والإصلاح من (المفيد) .

(٢) في (الأصل) : أجريت .

(٣) (المفيد) : بينه .

(٤) الدست : هو الذي يكون فيه الغالب في الشطرنج تقول الدست لي والدست علي .

ثم نفترق في أثناء النهار ، وأنا في أثناء ذلك أكتب الحبشة المتفرقين في الأعمال وأمرهم بالاستعداد ، وحين حصلت حول^(١) المدينة خمسة آلاف حربة متفرقة في الحارات . قلت للوزير خلف : إن لي عند عمر بن شحيم^(٢) مالا فخذ منه عشرة آلاف دينار وأنفق في الرجال فقد اجتمعوا ، ففعل ذلك ، ثم لقيت الوزير ليلة . فقلت له : يامولاي^(٣) القائد أتى أبو عبد الله الحسين بن سلامة في النوم . فقال لي : يعود إليك الأمر الذي تحاوله ليلة ولادة هذه الجارية الهندية . ثم التفت الحسين إلى جانبه الأيمن . فقال لرجل معه : أليس كذلك ياأمير المؤمنين ؟ قال : بلى ، ويَبْقَى الأمر في ولد هذا المولود برهة من الدهر .

قال جيّاش : ولقد أذكر يوماً أن علي بن القمّ عاد من دار السلطان إلى داره وهو مغتاض فلما سكن غيظه ، قال لي : اصعد ياهندي حتى أَلْعِبَ مَعَكَ ، فلما لعبنا جاء الحسين إلى بيته ف ضرب عبداً له بالسوط ، فنالني طَرْفه وأنا غافل ، فاعتزيت فكانت عادة لي أقولها عند كل مُهم يتعيني فقلت : أنا أبو الطامي . فقال الشيخ : ياهندي ما اسمك ؟ فقلت : اسمي بحر . فقال : بحرٌ والله يَصْلُح أن يُكْنَى أبا الطامي . فقال جيّاش : وندمت عليها وشاءت ظنوني بالقوم . فقال جيّاش : فلما أراد الله رجوع هذا الأمر إلينا تلاعبت أنا والحسين ابن القمّ الشاعر الشطرنج وليس معنا إلا أبوه على سرير وهو يعلم ولده ، قال له أبوه : إن غلبت الهندي أوفدتك على المكرم وعلى السيّدة بارتفاع هذه السنّة ودفعت لك بالوفادة التي يدفعونها لعامل تهامة ، وهي ألوف من الدنانير ، فتراخيت له حتى غلبني ، قصداً في التقرب إلى قلب أبيه ، وطاش الحسين بن علي من الفرح ، فسفّه عليّ بلسانه فاحتملته لأبيه فمدّ يده إلى الخرقّة التي كانت على وجهي

(١) الأصل خلف .

(٢) في (المفيد) : شحيم السين المهملة .

(٣) (المفيد) : إن مولاي .

فأحفظني ، فقام أبوه فَقَبَح عليه ، وَقُمْتُ من الغيظ فَعَثَرْتُ^(١) وَقُلْتُ : أنا جِيَّاش بن نجاح على جاري عادي ، ولم يَسْمَعْنِي سَوَى الشيخ فَوَثَّبَ علي بن القم حافياً من خلفي يجر رِذَاه حتى أدركني فأَمْسَكَنِي ، وأَخْرَج المصحف فَحَلَفَ لي بما طابَت به النَّفْس فَحَلَفْتُ له وليس مَعَنَا أَحَدٌ ، ثم أَمَرَ بِإِخْلَاء دار الأَعْرَ^(٢) بن الصليحي وفَرِشَتْ وعَلَقَتْ ستورها وتَقَلَّتُ الجارية الهندية إليها وحَمَل إليها الوصائف والوصفان وماعون وأثاث^(٣) ، وعاقَنِي عِنْدَه إلى أن أنسى الليل ، ثم أذن لي في الانصراف ، فدخلت فوجدت الجارية قد وضعت بين المغرب والعشاء ولدي الفاتك .

ثم أتاني علي بن القم ليلاً وقال : خَبَرْنَا لا يَخْفَى على أسعد بن شهاب . قلت : إن معي في البلد خمسة آلاف حربة . قال ابن القم لجِيَّاش : قد ملكت فاكشف أمرك . قال جِيَّاش : فإني أكره قتل أسعد بن شهاب لأنه طالما قدر على أهلينا وذُرَارِينَا فخلَّى عنهم وأحسن إليهم . قال له ابن القم : افعل ماتراه ، فضرب جِيَّاش الطبول والأبواق وثارت معه عامة المدينة وخمسة آلاف حربة من الحبشة وأسر ابن شهاب فقال : ما يومنا منكم يآل نجاح بواحد ، والأيام سجال بين الناس ومثلي لا يسأل العفو ، فقال له جِيَّاش : ومثلك لا يقتل يأبأ حسَّان ، ثم أحسن إليه جِيَّاش وأولاه خيراً وسيره بجميع ماملِك من أهل ومال . قال جِيَّاش : وسلّمت دار الإمارة بما فيها صبيحة الليلة التي وُلِدَ فيها فاتك ، وصَحَّ ما كان الحسين بن سلامة أخبرني به في النّوم من رجوع الأمر إلَيَّ عند ولادة الحامل التي كانت عندي .

(١) (المفيد) : فاعتزيت .

(٢) (المفيد) : الأعز .

(٣) (المفيد) : ماعوناً وأثاثاً .

فالتقى هو وعبيد فاتك [فتواقعوا على قرية يقال لها الهويب وحين خلت زيد من عبيد فاتك]^(١) واشتغلوا بإبراهيم بن جياش .

وثار عبد الواحد بن جياش في زيد فملكها ، وحاز دار الإمارة وخرج الأستاذون والوصفان بمولاهم منصور فاتك وأدلوه من سور البلد ليلاً خوفاً عليه من عبد الواحد ، ولحق المنصور بعبيد أبيه فاتك ، وتسَلَّ الناس عنه وعنهم إلى عبد الواحد بن جياش حين ملك زيداً ، وكانت العساكر تُحبُّه^(٢) ، ولما رأى إبراهيم بن جياش أنَّ أخاه عبد الواحد قد سبقه إلى الأمر والحصول على زيد توجه إلى [الحسن]^(٣) ابن أبي الحفاظ الحجوري وهو يومئذ بالجريب^(٤) ، وبنو أبي الحافظ من بني جريث بن شراحيل وهم يعودون إلى همدان ، وأمّا عبيد فاتك فإنهم نزلوا بالملك المفضل بن أبي البركات الحميري صاحب التعكر وبالحرة السيدة الملكة بنت أحمد الصليحي بذي جبلة فأكرما^(٥) مثوهم ، ثم التزمت عبيد فاتك المفضل بن أبي البركات بربع البلاد على نصرتهم من عبد الواحد بن جياش ، فأخرجه من زيد وملكها لهم ، وهم المفضل أن يغدر بآل فاتك ويملك البلاد عليهم حتى بلغه أن حصن التعكر قد ملكه جماعة من الفقهاء واستولوا منه على ملك لا ينبغي [لأحد]^(٦) مثله ، ففارق المفضل زيد يريد الجبال لا يلوي على

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (المفيد ٢٠٨) .

(٢) المفيد المطبوعة ٢٠٨ : تحبه وملكه .

(٣) ساقط من (الأصل) والزيادة من (المفيد) .

(٤) الجريب : قرية من بلاد حجور الشام وهي مقر السلاطين بني الحفاظ الحجوري .

(٥) المفيد : أكرمت .

(٦) ساقط من (المفيد) .

أحد ، حتى كان ماقدّمنا ذكره^(١) من قتل [نفسه]^(٢) بالسّم لما نظّر إلى حظاياها بين الرجال وهن في المصبغات والطارات بأيديهن وهن يغنين .

ثم إن الأمر في تهامة استقر لمنصور بن فاتك ولعبيد أبيه ، فن أولاد فاتك الأمراء ومن عبده الوزراء ، فأما الأمراء فمنهم المنصور بن فاتك ، ثم فاتك بن المنصور وهو من الحرّة الصالحة الحاجة^(٣) ، ثم لما مات فاتك ولدها من^(٤) المنصور انتقل الأمر إلى ابن عمه واسمه [أيضاً]^(٥) الفاتك بن محمد بن منصور بن فاتك بن جيّاش ، وانتقل الأمر إلى هذا فاتك ابن محمد سنة إحدى وثلاثين وخمس مئة ، وقتله عبده سنة ثلاث وخمسين وخمس مئة وعندهم زالت الدولة إلى علي بن مهدي الخارج باليمن في رجب سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، ولم يكن لأولاد فاتك بن جيّاش من الأمر سوى النواميس الظاهرة من الخطبة لهم بعد بني العباس والسكّة والركوب بالمظلة في الموسم ، وعقد الآراء في مجالسهم ، وأما الأمر والنهي والتدبير وإقامة الحدود وإجازة الوفود فلعبيدهم الوزراء ، وهم عبيد فاتك بن جيّاش وعبيد منصور ابنه ، وهم وإن كانوا حبشة ، فلم تكن ملوك العرب تفوقهم في الحسب إلا في النسب ، وإلا فلهم الكرم الباهر والأمر^(٦) الظاهر والجمع بين الوقائع المشهورة والصنائع المذكورة^(٧) .

(١) وهذا سهُو آخر يقع فيه المؤلف نتيجة اعتماده على النقل دون تحييص لأنّه لم يسبق أن ذكر قتل الفضل المذكور نفسه بالسّم ، بل لم يسبق ذكر حادثة الفقهاء بالتمكر أصلاً ، وإنما نقل كلام عمارة في مفيد ٢٠٩ بالحرف الواحد ، وقد كان عمارة سبق له ذكر فقهاء التمكر مع الفضل في صفحة ١٥٨ من تاريخه المذكور ، فليعلم .

(٢) زيادة من المفيد .

(٣) المفيد الحاجة .

(٤) المفيد (بن) .

(٥) زيادة من المخطوطة على (المفيد) .

(٦) (المفيد) : العز .

(٧) (المفيد) : للثورة .

[ذكر وزراء آل نجاح ^(١)]

وأول من وزر منهم أنيس الفاتكي ^(٢) وكان من بطن في الحبشة يُقال لهم الجزليون وملوك بني نجاح من هذا البطن ، فكان أنيس هذا جباراً غشوماً مهيباً شجاعاً مشهوراً جواداً ، وله في العرب وقعات تحاموا تهامة من أجلها ، ثم طغى أنيس هذا وبني داراً واسعة أرضية ، عرض كل قاعة منها ثلاثون ذراعاً وعرض كل مجلس فيها أربعون ذراعاً ، وهي قصور واسعة ، وعمل لنفسه مظلة للركوب ، وضرب السكة باسمه ، وهم أن يفتك بمولاهم ^(٣) المنصور بن فاتك فاشتهر الأمر وانتهى ^(٤) التدبير من ندمائه لعبيد فاتك ، فدبروا عليه الرأي حتى عمل منصور بن فاتك مولاهم لهم وله وليمة في [قصر] ^(٥) الامارة ، واستدعى أنيساً إليه ، فلما حصل عنده قطع رأسه واستصفى أمواله وحريمه ، وممن صار إليه بالابتياح في وزارة أنيس جارية حبشية يقال لها عَلم ، وكانت مغنية واستولدها المنصور ولداً يدعى فاتكاً وهي الحرة الصالحة ^(٦) التي كانت تحج بأهل الين برأ وبجراً في خفارتها من الأخطار والمكوس .

ومن جملة الوزراء بعد أنيس هذا ، الشيخ أبو منصور من الله الفاتكي وهو الذي سور زبيد بعد الحسين بن سلامة وأفعاله مستوسقة ^(٧) له وعليه ، فأما الذي

-
- (١) هذا العنوان زيادة من المؤلف على (المفيد) .
 - (٢) في (الأصل) الفاكي بالزاي والإصلاح من (المفيد ٢٠٩) ، قلت : لعله كذا في الأصل المخطوط من (المفيد) بدليل تفسير المؤلف لهذا الاسم فيها بعد .
 - (٣) في (المفيد ١٠٢) ط حسن سليمان : مولاه .
 - (٤) (المفيد ١٠٢) فاشتهر الأمر والنهي والتدبير ، وفي ط الأكوع ٢١٠ : فاشتهر الأمر من ندمائه بعبيد فاتك .
 - (٥) ساقط من (الأصل) .
 - (٦) هي المذكورة قبل قليل بالحاجة ، وقد توسع عمارة في ذكرها في كتابه النكت العصرية .
 - (٧) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) ط حسن سليمان : متوثقة . و ط الأكوع : ٢١٠ : مقسومة .

له ، فالكرم الباهر والشجاعة والهيبة وهو الذي كسر ابن نجيب الدولة على باب زبيد ، وقتل من أصحابه مئة من العرب وثلاث مئة أرحبي^(١) وخمس مئة أسود ، وَلَه وَقَعَةٌ أُخْرَى مَعَ أَسْعَدَ بْنِ أَبِي الْفَتْوحِ قُتِلَ فِيهَا مِنَ الْعَرَبِ مَا يَنِيْفُ عَلَى الْأَلْفِ ، وَهُوَ الَّذِي تَصَدَّقَ عَلَى مَدَارِسِ الْفُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ ، ثُمَّ أَغْنَاهُمْ عَنْ سَوَاهِمٍ مِنَ الْأَرْضِي وَالْمَرَافِقِ وَالرِّيَاحِ . وَكَانَ يَثِيبُ عَلَى الْمَدْحِ ثَوَاباً جَزِيلاً ، حَتَّى قَالَ الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّهَامِي رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَكَانَ يُؤَدِّبُ أَوْلَادَ الْوَزِيرِ مِنْ اللَّهِ قَالَ : أَذْكَرَ أَنِي جَلَدْتُ مِمَّا مُدِّحٌ بِهِ الْوَزِيرَ الْقَائِدَ عَشْرَةَ أَجْزَاءَ كِبَارٍ مِنْ [شَعْر] الْمُجِيدِينَ الْمَشَاهِدِينَ^(٢) . وَهُوَ الَّذِي أَخْرَجَ أَحْمَدَ بْنَ مَسْعُودِ الْجَزَلِي وَمُفْلِحَ الْفَاتِكِي وَكَانَا كَبْشِي الْكُتَيْبَةِ وَصَاحِبِي الْحُلِّ وَالْعَقْدِ بِزَبِيدَ ، فَشَرَدَهَا خَوْفَهُ فِي الْجِبَالِ كُلِّ مَشَرَّدٍ ، وَبَخَّرَوْجَهَا دَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا وَعَلَتْ كَلِمَتُهُ .

وَأَمَّا الَّذِي عَلَيْهِ مِنْ أَعْمَالِهِ فَإِنَّهُ وَزَرَ بَعْدَ قَتْلِ أَنْبَسَ مَنْصُورَ بْنَ فَاتِكِ بْنِ جِيَّاشَ سَنَةَ تِسْعٍ عَشْرَةٍ وَخَمْسٍ مِائَةٍ ، فَلَمْ يَقْدَمْ شَيْئاً^(٣) عَلَى أَنْ قَتَلَ مَنْصُوراً مَوْلَاهُ بِالسُّمِّ ، وَمَلَكَ ابْنَهُ فَاتِكُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَهُوَ يَوْمئِذٍ^(٤) طِفْلٌ صَغِيرٌ ، وَمَاتَ مَنْصُورُ بْنُ فَاتِكِ وَأَبُوهُ فَاتِكُ بْنُ الْمَنْصُورِ وَجَدَهُ فَاتِكُ بْنُ جِيَّاشَ وَغَيْرَهُمَا مِنْ آلِ نَجَاحٍ عَنْ أَكْثَرِ مِنْ أَلْفٍ سَرِيَةٍ مَا مِنْهُنَّ أَحَدٌ سَلَّمَ مِنَ الْوَزِيرِ مِنْ اللَّهِ إِلَّا عَشْرَ نِسَاءٍ مِنْ حِظَايَا مَنْصُورِ بْنِ فَاتِكِ مِنْهُنَّ الْحُرَّةُ الْمَلِكَةُ أُمُّ فَاتِكِ بْنِ الْمَنْصُورِ فَإِنَّهَا اعْتَزَلَتْ الْقَصْرَ وَسَكَنْتْ خَارِجَ الْمَدِينَةِ ، وَبَنَتْ لَهَا دَاراً لَا يَتَطَرَّقُ الْوَزِيرُ إِلَيْهَا لِعَذْرِ وَلَا سَبَبٍ ، هَذَا وَالْمَلِكُ لَوْلَاهَا وَلَكِنَّهَا حَسَمَتْ الْمَادَةَ بِالْبُعْدِ عَنْ قَصْرِ وَلَدِهَا ، وَكَفَلَتْ كِفَالَتَهُ إِلَى عَبِيدِ أَبِيهِ الْأَسْتَادِينَ ، وَمِنْهُنَّ أُمُّ أَبِي الْجَيْشِ وَهِيَ مُؤَلَّدَةٌ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي طَبْعَتِي الْمَفِيدِ أَرْمَنِي ، قُلْتُ : يَحْقُقُ إِذَا كَانَ لِلْأَرْمَنِ وَجُودٌ بِالْهَيْنِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالَّذِي فِي الْمَفِيدِ الْمَتَاهِيرِ .

(٣) فِي (الْأَصْلِ) : أَنْبَسَا ، وَالْإِصْلَاحُ مِنْ (الْمَفِيدِ) .

(٤) فِي (الْأَصْلِ) : بِزَبِيدَ . وَالْإِصْلَاحُ مِنْ (الْمَفِيدِ) .

وكانت لها بنت من منصور بن فاتك وُسِّيت أم أبي الجيش ، أيضاً الحرّة بسبب هذه البنت ، وكانت فائقة بالجمال وحسن الغنا ، وتزوَّج بنتها السلطان عبد الله بن أسعد بن وائل الأحاطي التي كانت رزقتها من المنصور بن فاتك ، ومنهن الحرّة رياض ، ومنهن أم أبيها ، ومنهن جنان الكبرى ، ومنهن تمني ، وما أدراك ما تمني جمالاً وأجمالاً ، ولم يكن لأم فاتك ضرة سواها . ولما أراد الله هلاك مَنْ الله حاول بنت معارك بن جِيَّاش وراودها وكانت موصوفة بالجمال ، فافتدت نفسها منه بأربعين بكرةً من جوارِها ، فاتكاً^(١) عليها فكشفت أمرها إلى عبيد عمّها فاتك وعبيد عمّها منصور ، فهابوه ولم يقدرُوا على شيء . فقالت لهم الحرّة أم أبي الجيش : أنا أكفيكم أمره ، ثم استخرجت ابنة^(٢) معارك بن جِيَّاش التي راودها الوزير من قصر الإمارة إلى قصرها ، ثم أرسلت إلى مَنْ الله تقول : إنَّك أسأت السمعة عليك وعلينا فيما تقدّم ، ولو كنت أعلمتني خدمتك أتم خدمة ، ولم يَعْلَمْ بك أحدٌ ، ففرّج الوزير بذلك وتواترت الرسائل بينه وبينها حتى قال : فإني أزورك إلى دارك في هذه الليلة متنكراً . فقالت لرسوله : إن الله قد أجلّ قدر الوزير عن ذلك ، بل أنا أزوره في داره ، فلما أمسى الليل جاءت إليه ، فبعثت له فشرب وطرب ومكنته من نفسها فوقع عليها ومسحت ذكره عند الفراغ بخرقه فيها سُمّ قاتل فتهرى ومات من ليلته ، فدُفِنه ولده منصور في اصطبله وسوى به الأرض فلا يُعرف له قَبْرٌ إلى اليوم ، وكانت وفاته ليلة السبت الخامس عشر من جمادى الأولى سنة أربع وعشرين وخمس مئة ، ثُمَّ وَزَرَ بعده لفاتك بن المنصور زريق الفاتكي ، وكان شجاعاً كريماً . أمّا شجاعته فقال لي يوماً محمد ابن عبد الله اليافعي ثم الحميري وكان كاتب زريق قال : رأيت زريقاً

(١) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) : فأبي .

(٢) في (الأصل) : امرية والاصلاح من (المفيد) .

الفاثي يوم الجشيعه^(١) وكان لمفلح على أهل زبيد ، وقد اشتجرت فيه سبعة رماح وهو مضاعف درعين فصّل^(٢) أكثرها بسيفه واندّق فيه رُمحان وهو ثابت في سَرّجه ، ومفلح ينادي اعقروا به الفرس وإلا فما يسقط الأرض ، ثم حمل علي مفلح [فضربه ضربة]^(٣) وقعت في مقعد [الرديف من]^(٤) فرس مفلح فقسمت الفرس نصفين وسقط مفلح حتّى ردت عليه بنو مشعل وهم عرب .

وأما الكرم^(٥) فكان أكثره على الشعراء ولم يكن في زمانه من يقدر على ما يقدر عليه من الأكل حتى كان يضرب به المثل ، وكان له بنون ذكور^(٦) وإناث ثلاثون ولداً وتناسخت^(٧) فريضاتهم وفريضة من مات من أولاده وأولادهم قبل القسمة وانتشرت واتسعت حتى لم يقدر أحد من العلماء أن يقسمها ، وكان الوزير مفلح والوزير إقبال والوزير مسعود الفاتكيون أراد كل واحد أن يتنازع من ورثة الوزير زريق أراضى ورياعاً ، فلم يصلوا إلى ذلك لعدم القدرة على [صحة]^(٨) سهام كل وارث .

ولما كان في سنة تسع وثلاثين قال عمارة^(٩) : وجدت في عدن شيخاً من أهل حضرموت يسمى أحمد بن محمد الحاسب ، وكان حاسباً فرضياً قد جاوز الثمانين

(١) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) ط الأكواع ٢١٢ : يوم الجيعة ، وط حسن سليمان ١٠٥ : يوم الجمعة .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) ط الأكواع : فحصد ، وط حسن سليمان : فحص .

(٣) ساقط من (الأصل) .

(٤) ما بين المعقوفين لم يظهر في التصوير فأضفناه من (المفيد) .

(٥) (المفيد) : كرمه .

(٦) في (المفيد) ط حسن سليمان ص ١٠٥ ، بين ، وط الأكواع ٢١٢ بنين .

(٧) التناسخ في الميراث : أن يموت ورثة بعد ورثة . وأصل الميراث قسائم لم يقسم ثم لا يقسم إلا بعد أجيال .

(٨) ساقط من (الأصل) .

(٩) في (المفيد ٢١٢) .

وهو يرِيد الحج وكان به ضرورة^(١) ولم يملك منذ خلقه الله تعالى عشرة دنائير ولا يُصدّق من يقول رأيت ألف دينار لأنّه كان ناشئاً في بلاد كُندة مما يلي الرمل ، فانكسر مركبٌ في ساحل البحر^(٢) المجاور لهم ، فوقع منه إلى رمل كندة ، رجل عالم وهو شيخ هذا الحاسب . [قال]^(٣) : فأخذت هذا الفقيه إلى منزلي بعدن [وكسوته وأمرت من كان معي بإكرامه]^(٤) وإطعامه وتنظيفه من فضلات [البدن وخضاب لحيته وأطرافه بالخناء]^(٥) .

فلَمّا حسنت حالته عادلني في محمل من عدن إلى زييد ووعدته أن أحجّ به معي وأكفيه كل مؤنة ، وفرح بذلك ووثق بي وسكن إليّ ، وذاكرته ليلة ونحن على الجمل فريضة بني زريق وهي إحدى وخمسون بطناً فاندفع فيها كأنه يحفظها غيباً حتى طلع الفجر ولم يأخذني نوم لفرط المسرة بعلمه ، ثم قال : إن شئت أن تترك السفر هذا اليوم وتقيم على هذا البر ثم أصلي صلاة الظهر إلّا وقد صحت الفريضة وعرفتُك بسهام كل واحدٍ من الورثة على الانفراد ، ففعلت ذلك فناولني الفريضة مكتوبةً بخطّه عند الغداء ، والله لقد طال ما اجتمع عليها عثمان بن الصّفّار ومحمد بن علي السهامي^(٦) ونظراؤهما وما منهم إلّا من يرى أن ابن اللبان^(٧)

(١) حج الضرورة بالصاد المهملة : الرجل يحج عن الغير قبل أن يحج عن نفسه .

(٢) هذه اللفظة لم تظهر في نسختنا المصورة .

(٣) ساقط من مطبوعي (المفيد) .

(٤) ساقط من (الأصل) .

(٥) ما بين المعقوفتين لم يظهر في التصوير .

(٦) الأخير ذكره ابن سكرة في (طبقات فقهاء اليمن) ٢٤٣ مكتفياً بالاسم فقط .

(٧) هو محمد بن عبد الله بن الحسن البصري الغرضي المعروف بابن اللبان إمام عصره في قسمة الفرائض والتركات توفي سنة ٤٠٢ (طبقات الفقهاء للشمرازي ١٢٠) ط إحسان عباس وطبقات الشافعية للسبكي ٦٤ ، والمعبر ٤٥١/٢ ، وطبقات فقهاء اليمن لابن سكرة هامش ٨٤ ، وقد أخذ عنه الفرائض من أهل اليمن ببلده البصرة الفقيه عماد بن يحيى بن سراقبة .

من أتباعه في علم الفرائض والوصايا^(١) والدور^(٢) والجبر والمقابلة والزمان المتطاول يصنع الوزراء لهم الولائم في المنازل ، ويوسعون لهم في الصلاة ثم يفترون فيها على غير شيء . ولما وصلت إلى زيد أسكنت الفقيه في آخر الدار بحيث لا يراه أحد غيري ، وكنت بالليل أقرأ عليه الفرائض وبالنهار أقرأ عليه حرف أبي عمرو ابن العلاء في القرآن العظيم ، وكان فيما يقرأه القراء السبعة ، ثم أخذت أكرر المسألة التي لورثة زريق إلى أن صرت أتحدث بها مع نفسي غيباً ، ثم تقدمت إلى القائد سرور الفاتكي فادعيت عنده [معرفتها] وهو من أشد الناس حرصاً على الابتياح من آل زريق ، فقال : إن [صحت دعواك] دفعت إليك كذا وكذا مبلغاً قد أنسيته فلماً صحت [أحضر المال] فدفعه إلى الفقيه محمد بن عبد الله بن أبي القاسم الآبار وهو [رأس الشافعية يومئذ بزيد بل بالين]^(٣) وعليه قرأت المذهب ، ثم جمع الفقهاء إلى قاعات أرضية مفروشة بجر الرمل وجلس كل قوم يضربون في الرمل ناحية عن غيرهم فإذا صح لهم بطن تقلوه من الرمل إلى الأوراق ، إلى أن صحت لهم الفريضة جميعاً ، ولم تخرج من هناك حتى قسم المال بين الفقهاء وأجزل نصيب منه ، ورجعت إلى منزلي فأحضرت المال إلى الفقيه الحضرمي ، فقال : أستغفر الله يا ولدي فقد كنت أكذب من قال : إنه رأى مئة دينار ، ثم دفع المال إلي وقال : لا حاجة لي به وأنت تكفيني ، فحججت به ومات رحمه الله بعد قضاء الحج ، ولما همت الحبشة بقتلي^(٤) في أهل زيد في سنة خمسين قال لهم القائد سرور : أليس هو صاحب مسألة زريق ، لا والله ما يقتل ، وأما زريق فلم يكن له نفاذ في سياسته العسكرية ولا خبرة في إقامة

(١) الوصايا : هي كالولاية على العاجز أو ما يوصى به بعد الموت من علم الفرائض .

(٢) الدور : في علم الفرائض هو الحاصل بالإقرار كأخ أقر بدين للبيت ثبت نسيه ، ولا يرث فإن توريثه يؤدي لعدم توريث الأخ ، انظر كليات أبي البقاء ٣٣٤/٢ م ط دمشق .

(٣) سواقط من الصورة .

نواميس السلطنة ، فلم يلبث مدّة حتى استقال من الوزارة واستدعى لها الوزير
أبا منصور مفلح الفاتكي ، وكان غائباً في الجبال .

وزارة مفلح الفاتكي

أمّا جنسه فبطن من الحبشة يقال لهم سَحْرَت ، وكان يكنى أبا منصور ،
ومنصور ولد له ، وكان منصور هذا رشيداً من الأعيان أهل الخبرة والتفقه
والأدب والصّباحة والسّماحة والشّجاعة والرئاسة الكاملة ، وكان الناس يقولون :
لو كان له نسبٌ من قریش كملت له شروط الخلافة ، وكان عبید فاتك وهم صغار
ينبزون مفلحاً بالبغل لأنّه كان يدلي آلة مثل التي يدليها البغل وكان مع ذلك
عفيف الذيل لم يُعرف له صُبوّة^(١) في صغر ولا كبر ، قال^(٢) حمير : ولقد ذكر
يوماً من عفافه أنّه دعاني وهو وزير فقال : قد تنكّد عليّ العيش لما أسمع كل
حين من غناء وردة جارية الأمير عثمان الغزيّ ويوصّف لي من جمالها ، ولقد
انسدت عليّ الحيلة في حصولها عندي . قلت له : إن كنت تريدها سفاحاً بذلت
وسعي في خدمة الوزير فقال : « والله ما عصيت الله تعالى بفرجي منذ خلقت »
قلت : فبكم يشتريها الوزير ؟ قال : بكل ما يقترح مولاها . وكان مولاها أميراً
جليلاً كبير القدر وله وجاهة ومنزلة في الدولة ثم هو مقدّم الغز الذين استدعاهم
الملك جيّاش لمحاربة سبأ بن أحد الصليحي ، وعثمان أميرهم وشيخهم وهم أربع مئة
فارس رُماة ، وبهم امتنعت دولة الحبشة عن العرب ، وكان الملك جيّاش استدعى
منهم ثلاثة آلاف قوس ، فلما فصلت عن مكة أُلّفان إلى زييد ندم جيّاش على
رأيه ، وعلم أنّهم يخرجونه من البلاد ويستولون عليها ، فتقدّم جيّاش على ولاته

(١) يعني عمارة نفسه .

(٢) (المفيد) ط الأكوخ صبورة .

(٣) هو حمير بن أسعد ذكره في (المفيد) .

الذين أمرهم^(١) على الغز بمكيدة^(٢) أن يطرحوا لهم السموم فيما يأكلون ويشربون ، فمات منهم بشر كثير وخلّص منهم إلى زييد ألف فارس أو دونها ، فجهّز منهم خمس مئة فارس إلى الجبال ففتحوها منها ما وطئ الحافور .

ولمّا حصلوا في بون صنعاء دسّ عليهم جيّاش من قتلهم بالسّم وفرّق كلمتهم بالحروب والأموال ، وبقيت عنده بتهامة أربع مئة وخمسون فارساً فأقطعهم وادياً واسع الأعمال يقال له ذوّال ، ورعيته عك والأشاعر ، وعرضه يوم ، وطوله من الجبل إلى البحر يومان أو دونها ، وبينه وبين مدينة زييد يوم واحد ، ولم تزل الغز يستعملون خراج هذا الوادي من سنة ست وثمانين وأربع مئة إلى سنة أربع وعشرين وخمس مئة ، فأثّرت الغز وحسنت أحوالهم وتمكّكوا ، ورئاستهم تنتهي إلى شاور^(٣) وطيطاس وهذا عثمان ، ثم مات الإثنان وبقي عثمان هذا ، ولم يبق من الغز إلا مئة فارس شيوخ ، وأمّا أولادهم المولدون بزييد ، فلم يفلحوا ولا جاء منهم بأس يتقى ولا معروف يرتجى .

قال الشيخ بن أسعد : ففكرت في حيلة أتوصّل بها إلى غرض الوزير ، فوجدتها وهي أنّي قلّت للوزير : تأمره^(٤) بنقض قِسْمة الأعمال القديمة فإن الرجال التي كانت تنفع قد ماتت وبقيت الإقطاعات الجيدة في أيدي أولادهم الذين لا ينفعون وتصلّب في ذلك ، وتقّدّم على الناس بالحشود من الأعمال إلى زييد وتنقل قوماً إلى عمل آخرين . قال حمير : فلمّا فعل ذلك الوزير ضاق الأمر على جماعة من أكابر الدّولة ، ولا كضيقة على عثمان الغزي ، فإن أموال الغز الذين ماتوا من رفاقته صارت إليه ، فلمّا همّ عثمان أن يخرج من زييد فيمن معه من قومه

(١) (المفيد ٢١٦) : ترجمهم .

(٢) (المفيد) : بمكة .

(٣) (المفيد) : سولي .

(٤) في الأصل : تامر .

ويشق العشاء دخلت إليه وشربت عنده وغنت لي وردة وغيرها من عنده ، ولم يكن أحد من أهل تهامة يحجب عن حمير مغنية ولا أم ولد ، لأن أكثر سراريهم ومغانيهم ممن هو تخريجه وتربية داره وتعليمه الغناء والطبخ وخياطة الثياب وعمل الطيب ، ونادم وخدم جماعة من ملوك الجبال ، ثم ترك تهامة فاخص بصحبة أحمد بن مسعود بن فرج المؤمن صاحب حيس ، ثم كتب بعده للشيخ من الله الفاتكي ، ثم كتب للشيخ أبي المنصور مفلح الفاتكي ، ومن عند هذا أحمد يبتاع السم الذي تقتل به الملوك ، لأن له إخوة وأعماماً في بلاد بكيل وحاشد ينبتون هذا الشجر في بقعة من الأرض ليست هنالك إلا لهم ، وهي بين حصونهم يحتفظون^(١) بها ويحتفظون^(٢) عليها ، كما يحتفظ بالديار المصرية بالشجر الذي منه دهن البلسان^(٣) وأوفى ، وكل من مات بالسم من ملوك بني نجاح ووزرائهم فمن عند حمير بن أسعد ، حتى كانوا إذا نادموه قالوا له : يا أباسأ نأكل ونشرب ونحن حسبك^(٤) ، فيضحك ويقول : نعم ، وكان حلوا المحاضرة ، كثير المحفوظات ، حسن البادرة ، كثير البذل في ذات الله ، وفي سبيل المعروف ، يترسل بين الملوك من الحبشة ، فيرفع الخلل ، ويهون الجلل ، ثم سكن الكدرا عند القائد إسحاق بن مرزوق السحري فأكرمه وخلطه بنفسه ، وبها مات سنة ثلاث وخمسين وخمس مئة وقد جاوز السبعين ، وكان ينزل عندي^(٥) إذا دخل زبيد أو عند غيري من أصدقائه ، ولم يكن بها أهله ، وبهذا السبب يسترسل معنا^(٦) حمير .

(١) المفيد : تخزن .

(٢) (الأصل) : يشحنون ، و (المفيد) ط الأكوع : يشحنون ، والإصلاح من ط لفيد حسن سليمان .

(٣) لبلسان : شجر أبيض الزهر يستعمل في الأدوية .

(٤) بمعنى : الله حسبك .

(٥) يعني التكلم صاحب النص المتقول عنه ، وهو عمارة ، لأن المؤلف من أهل القرن الثامن وليس السادس .

(٦) (المفيد) : معي .

فلما أخذت النشوة من عثمان مأخذها قال لي : كنت حريصاً على لقائك [طمعاً]^(١) في صلاح أحوالنا مع هذا العبد الطاغى ، وتركنا على أقطاعنا وأملأنا التي لم نستفدها في أيامه ولأمن إنعامه . قلت له : إنه مع ما فيه من الإعجاب والتكبر حسن الباطن قريب الرجوع ، وأنا أجتهد في غدير إن شاء الله تعالى إذا عاد^(٢) من الصباح على مولانا أن يصل ضيفاً عندك ، وأنا أعلم أنه إذا أكل من طعامك وشرب شرابك وغناء حريمك له ، استحيا منك وخجل وعاد عما في نفسه ، فكاد عثمان يطير فرحاً ولم يصدق أن الوزير يزوره ، وأشرت على عثمان أن يتطفل في الليل ويركب إلى داره ، ويقول : ضيف يشتهي أن يتشرف بالسماع والشراب . قال : فلما أمسينا ووصل عثمان إلينا أشرت على الوزير أن يخرج المغاني والوصائف الساقيات^(٣) علينا ، ففعل ذلك ووعده أنه في غدٍ ضيفه ، فحمل لي عثمان في تلك الليلة مالا جزيلاً ووعدنا^(٤) بالركوب من دار مولانا إلى دار عثمان ، [فلما حصل ذلك]^(٥) وجدنا أسمطة واسعة عدت في واحد وثلاثين خروفاً مشوياً وثلاثين جاماً^(٦) من الحلاوة ، وأما الذي جلس الوزير عليه فكان في طول القاعة نحو البستان الذي لعثمان وهي خمسون ذراعاً ، فلما رأى الوزير ذلك امتعض حسداً لعثمان على همته وسرعة ما يأتي به من ذلك^(٧) الأسمطة ، وكانت أربعة ، ثم فرق على حواشي الوزير ثلاثة أهرة^(٨) سكر وهي تسعة قناطير .

(١) ساقط من (الأصل) .

(٢) المفيد) : دعاني .

(٣) (الأصل) : الينافقات ، والإصلاح من (المفيد) .

(٤) (المفيد) : وعدنا .

(٥) ساقط من (المفيد) .

(٦) (الأصل) : حلياً .

(٧) (المفيد) : تلك .

(٨) جمع بهار : عدل فيه أربع مئة رطل ، قال أبو عبيدة والبهار من كلامهم ثلاث مئة رطل ، وأحسبها غير عربية ، وأراها قبطية .

ثم انتقلنا إلى مجلس الشراب وكُنَّا سبعة وأنا السَّاقِي ، فأسكرت الخمسة الذين حضروا ، فلَمَّا انصرفوا قلت لعثمان : إِنَّكَ بهيمة لاعقل لك ، أترى الوزير إِنَّمَا زارك لأكلة أو شربة ؟ فما أقصر همتك وأعمى بصيرتك . قال : فدبّرني ، قلت : اعرض عليّ ما عندك ؟ فذكر الخيل والعدد والألطاف والذخائر ، فأظهرت له في كل شيء نقيصة وقبحته عليه . قال : فاترى ؟ قلت : انظر هدية لا تحبأ في الخزائن ولا تغيب عن عينيه ، فإن المقصود أن يذكرك بهديتك كلما نظر إليها . قال : ما عندي سوى وردة وهي رُوحِي فإن كانت تصلح له نزلت عنها ، وإن كنت أموت . قلت : إن قبلها فهي مما يَصْلُح . قال : فتحدّث معه فيها ، فإن قبلها فلك عندي ألف دينار ، ثم أمر بإحضارها عشرة عشر فقبّلن يد الوزير ثم اندفعن يغنين بين يديه مكشوفات الوجوه ، وأوصيت الوزير أن يعرض عن وردة ويستحسن غيرها ، ففعل فكان ذلك مما قوّى عزيمته مولاها في قبولها منه .

فلَمَّا سكر عثمان ونام ، وسكرت النسوة إلّا وردة فإنني كنت أريد صحوها ، فقممت إلى المستراح واستدعيت وردة فأعلمتها القصة ، فقالت : لأرغب إلّا في مولاي ، فاستدعيت الوزير إلى مجلس ودخلت أنا ووردة [إليه ^(١)] فوعدها ومنّاها ، وهمت بالخروج عنّها ، فأمسكني وقال : والله لا يكون هذا أبداً ، ثم عدنا جميعاً إلى المجلس ، والله ما ملأ عينه منها ولا مكّنها من يده عند السّلام ، فلَمَّا صَحَا مولاها استأذناه في الخروج ، وكان ذلك عند العشاء الأخير ، فلم يخرج إلّا ووردة بين أيدينا . فلَمَّا عثمان فأصبحت ^(٢) [فعدوت إليه للألف الذي كان وعدني به وحجج لي بها إلى ضيعة ذوّال التي له ^(٣)] فأعدت إليه الألف الدينار الذي دفعها إليّ وسألته في ضيعة من ذوّال فوقّع لي بها ، وأمّا الوزير فأحضرني

(١) ساقط من (الأصل) .

(٢) ساقط من الأصل والزيادة من (المفيد) .

(٣) ذوّال : من أودية تهامة فيما بين وادي رمع ووادي سهام (الحجري ٢٥٠) .

ليلة^(١) وَخَلَعَ عليّ وقال : إن بنتك وردة أقسمت عليّ لادنوت منها حتى ترضي حمير . قال : فما الذي يرضيك ؟ قلت : ضيعة العبادي . بما فيها من زرع وما لها من أنفار^(٢) فوقّع لي بها وهي الضيعة التي لاضيعة على مالکها .

ونعود إلى أخبار الوزير مفلح فنها ما حدث به الشيخ أبو الطامي جياش بن إسماعيل البوقا . قال : قدّم علينا إلى زييد في أول وزارة الشيخ القائد مفلح أبو المعالي بن الحباب من الديار المصرية فابتاع وصيفاً حبشياً برسم الخدمة ، ثم هرب الوصيف وتعلّق بغلمان الوزير مفلح فكتب أبو المعالي إلى الوزير بسبب غلامه بيتين من الشعر وهما :

وأنت سحاب طَبَّقَ الأرضَ صَوْبَهُ وعاقته عن سقياي إحدى العوائق^(٣)
فإن لم تجدني^(٤) هاطلات غمامه فلاتدن مني محرقات الصواعق

فلما وقف منصور بن مفلح على البيتين أعجب^(٥) بهما ، وتنبّه عن فضل أبي المعالي ، واستدعى الغلام فرّده إليه خامسَ خمسة من جنّسه ، ثم استدعى أبا المعالي وأمره أن يمدح الوزير بقصيدة ففعل ذلك فأحضره إليه حتى أنشده ودفع إليه خمس مئة دينار ، ووصله أيضاً منصور بن مفلح من عنده بثلاث مئة دينار ، ثواباً على قصيدة أخرى مدّحه بها وحمله إلى مكة حرسها الله تعالى . وأما أحوال مفلح مع^(٦) العسكر ، فإن قصر الملك فأتك بن منصور نشأت به رجال من عبيد الحرّة الملكة أم فأتك بن منصور ، وهم صواب ويمن وريحان وعز وريحان

(١) (المفيد) : إليه .

(٢) (المفيد) : وما فيها من أبقار .

(٣) (المفيد) : عوائقه .

(٤) (المفيد) ط/الأكوع : تجد لي ، وحسن سليمان : تجد في .

(٥) (الأصل) : عثر ، والإصلاح من (المفيد) .

(٦) (المفيد) : على .

الأكبر ، هؤلاء الأئمة^(١) أعيان أكابرهم ومن الفحول إقبال وبرهان وسرور وبارة وسرور وهو أمير الفريقين مكانة وغناء ، وكان هؤلاء الجماعة هم الذين يتكلمون على لسان السلطان ، وصار الوزير في أمور السلطان أجنبياً معهم ، وعظم بهم^(٢) جانب الحرّة واستألو كثيراً من الفارس والراجل ، ثم دبّروا في حيلة يخرجون بها مفلحاً من زييد . فقال لهم سرور : ما عندكم حيلة أحسن من مخاطبته على حج مولاتنا إلى مكة وتجهيزها بثلاثين ألف دينار ، فلما أرسلوا في ذلك امتنع وقال : صرف المال إلى محاربة أعداء الدولة أولى من هذه الخرافات ، ولولاتنا المغزل^(٣) ولزمها كسر بيتها شغل شاغل [ولم يزالوا يراجعونه]^(٤) في ذلك إلى أن قال لهم : إنّ مولاتنا إلى غير الحج محتاجة فأنظروا فيه فإنه يسليها عن هذا . قالوا : وما هو ؟ قال : شيء في طول [هذا]^(٥) وقبض كفّه ومدّ ذراعه ، فحدث في النفوس من هذه الكلمة شرٌّ لم يستدركه مفلح إلا بالإذن لها بالحج وتجهيزها بثلاثين ألف دينار ومسير ولده منصور معها إلى مكة ، ثم كان من تدبير سرور على خروج مفلح مسيره إلى عدن لمحاربة سبأ بن أبي السعود وعلي بن أبي الغارات الزريعيين ، فلما خرج مفلح من زييد ، ثار محمد بن فاتك في زييد على الحرّة وولدها ، ففضى ذلك برجوع مفلح .

ثم دبّر سرور على خروج مفلح ، أنّه كاتب [عرب]^(٦) الزعلي^(٧) والعمري بالاتفاق على أعمال المهجم [وفيها يومئذ القائد مسعود الكردي ففضى ذلك

(١) (المفيد) : ائمة .

(٢) (المفيد) : بها .

(٣) (الأصل) : المول .

(٤) ساقط من (الأصل) .

(٥) ساقط من (الأصل) .

(٦) ساقط من (الأصل) .

(٧) في (الأصل) : العربي .

خروج مفلح إلى المهجم ^(١) وهو من أعمال زبيد على ثلاثة أيّام ، فهاهو إلّا أن خرج مفلح مسيرة ليلة من البلد ، حتى تسلّل الناس عنه ورجعوا إلى المدينة إلى أن بقي في خاصّته وتوجّه إلى جبال بَرع وملك حصن الكرش ^(٢) وراوح تهامة وعَادَها بالغارات ، وعبيد فاتك تقاتله بالمراكز والأبدال ^(٣) ، ثمّ انتقل من الحصن وترك به حريمه إلى عرب المهجم ، وهم مشعل وعمران وزعل وهم الفرسان الأنجاد ، فأسكنوه حصناً لهم يقال له : ديسان ^(٤) وبينه وبين المهجم [نصف] ^(٥) يوم أو دونه فشنّ الغارات على أعمال المهجم ، ثمّ كاتب الأمير الشريف غانم بن يحيى السليمانى ثمّ الحسني ، وهو يومئذٍ مالكٍ بخلاف طريف ^(٦) ، واشترط مفلح للشريف ولبنى عمّه إسقاط الأتاوة عنهم المستقرة لصاحب زبيد على غانم في كلّ سنة ومبلغها ستون ألفاً ، وأنّه يضيف إلى ذلك أعمال الواديين ، وهي واسعة ، فسار الشريف في ألف فارس وعشرة آلاف راجل ناصراً لمفلح على أهل زبيد ، فلقبهم القائد سرور وكسّر مفلحاً وكسّر الأشراف وكسّر العرب على المهجم ، وخرج إليه من زبيد وهو مقيم بالمهجم تقليد بأعمال المهجم ومامعها من الأعمال ، وهي : مور والواديان ، فاستقرّ سرور فيها .

وعاد مفلح إلى حصن الكرش مات سنة تسع وعشرين وخمس مئة . فأما ولده منصور فناوشهم حروباً وأذاقهم من الشرّ ضرباً ، ثمّ خذله أصحابه وتقلّلوا

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (المفيد) .

(٢) في (الأصل) المكويين والإصلاح من (المفيد) ، وحصن الكرش : أعلى قمة جبل برع وهو الآن خراب (المفيد ٢٢١) .

(٣) (المفيد) : الأموال .

(٤) ديسان : حصن يقع في الشرق الشمالي من المهجم في حزار جبل ملحان (المفيد ٢٢٢) .

(٥) زيادة في الأصل على (المفيد) .

(٦) (المفيد) : بن طرف .

عنه [ففارقه ^(١)] وسُم ^(٢) عض الحديد ، وفراق الأوطان ، فاستأمن من منصور على يد القائد سرور ، ودخل معه إلى زبيد والوزير بها يومئذ إقبال الفاتكي ، فخلع على منصور وأنزله دار أبيه ، فلمّا كان من الغد قبض عليه وقتل بها ليلاً بدار ^(٣) الوزير إقبال فأنكر الملك [فاتك ^(٤)] ذلك فهمّ بإقبال ثم أبقاه على دخن ^(٥) . قال حمير بن أسعد : فابتاع مني رسول الوزير إقبال سماً ووالله ما علمت لمن هو ، وتلطّف إقبال حتى سقاه مولاه فاتكاً ولد الحرّة ذلك السّم يراً ، فمات فاتك بن منصور في شعبان سنة إحدى وثلاثين وخمس مئة .

قالت وردة جارية الوزير مفلح : لمّا مات مولاي في الجبال بحصن الكرش أو مكرش خطبني الوزير إقبال والقائد سرور والقائد إسحاق بن مرزوق والقائد علي بن مسعود صاحب خيس ، فوعدت كلّ واحدٍ منهم وعداً جميلاً وشاورت منصور ابن مولاي في رسائل القوم ، فأشار بسرور وقال : استظهري بمشورة الشيخ حمير بن أسعد . قالت : فاستدعيته من تهامة إلى الجبال واستشرته ، فقال : أمّا علي بن مسعود فعنده تسعون سرّية وأربع زوجات ، وأمّا إقبال فعنده عشرون مغنيّة ، ثم هو عبّد تاجر وتربية التجّار وبخلها مصور ^(٦) بين عينيه إلى هذه الغاية ، وأمّا القائد إسحاق بن مرزوق فعنده ابنة عويد أم ولده فرج وعنده ابنة عمه أحمد ولا والله ما يمشي بأرض تهامة مثلها ، ولكنني أشير عليك بالقائد أبي أحمد سرور الفاتكي فإنّه ملك واسع الهمة ، ثم هو تربية الملك

(١) زيادة في (الأصل) .

(٢) في (الأصل) : الحديد .

(٣) المفيد : بيد .

(٤) ساقط من (الأصل) .

(٥) دخن بالتحريك : فساد وخبث .

(٦) المفيد : المكرثة .

(٧) (الأصل) : وتخلصها من منصور .

منصور بن فاتك ، وتربية مولاتنا أم فاتك بن منصور . قالت : فتزوجني القائد أبو أحمد سرور الفاتكي فوجدت رجلاً مشغولاً عن الدنيا وعن النساء والتنعيم بالنظر في معالي الأمور ، فلم أزل به حتى ملكته ^(١) ، ثم تدرّجت في عشرته [حتى ملكته] ^(٢) فكان على خشونته ويّسه وانقباض جواريه منه لا يخالفني فيما أراه ، وإذا غضبت عليه كاد أن يفارق الحياة .

ودليل ذلك ما حدّث به الشيخ مسلم بن يشجب وزير الأمير الشريف غانم بن يحيى ، قال : قدمت من بلادي رسولاً إلى القائد سرور الفاتكي بالمهجم ، في عقد هدنة بيننا وبينه ، فقال لي وزيره عبّيد بن بحر : ليت قدومك تقدّم أو تأخّر فإنك صادفت القائد مشغولاً خاطره . فأقمت يومين أو ثلاثة أيّام ولم أجمع بالقائد ، ثم قدم علينا حمير بن أسعد فقال لي عبّيد بن بحر : الآن انحلت عقدتك بعد قدوم حمير ، قلت : كيف ذلك ؟ قال : إنّ أم عمرو ^(٣) وردة ساخطة عليه وأقسمت لا تكلمه ولا تأذن له في الدخول عليها حتى يأتي أبوها وهو الشيخ حمير بن أسعد ، قال مُسلم : ولما كان تلك الليلة دُعينا إلى مجلس فيه شرابٌ وغناءٌ وطبيبٌ فجلسنا وإذا القائد قد طلع علينا فسلمنا عليه ، ثم سمعنا من خلف الستارة جلبة وجرس خلّي لم يكن ، وإذا هي وردة أصلح حمير بينها وبين القائد فجاءت لتغني فوقّع في نفسي من تعجيز القائد سرور وضّعف عزيمته بعض ما وقّع ، فكأنه توخّى بما في نفسي فاقترح عليها قول الشاعر ^(٤) :

(١) في (الأصل) : حللته .

(٢) زيادة من (الأصل) .

(٣) (المفيد) ط الأكوّع :

(٤) (المفيد) : عمر .

(٥) من شعر عبد الله بن الحسين الخزاعي للتوفي سنة ٢٢٨ هـ ، أورده ابن خلكان في (الوفيات ٨٥/٢) ط إحسان عباس مع أربع أبيات أخرى ، قال : وقيل إنها لأصرم بن حيد ممدوح أبي تمام ، والله أعلم .

نحن قوم تديننا الحدق النجل (م) على أننا نذيب الحديد

ومن عبيد فاتك من جعلت ذكره ختامهم^(١) وأخرته ، وإن كان إمامهم ومقدم عليهم وهو القائد الأجل أبو محمد سرور الفاتكي ، وجنسه من الحبشة أمهرة ، وكلما أورد عنه فهو نقطة من بحر فضله ونيله فن مبادئ أمره ، أن منصور بن فاتك لما قتل الوزير أنيساً ، وابتاع من ورثته الحرّة السيدة الصالحة حرّة زبيد [الحاجة]^(٢) واستولدها ولداً سماً فاتكاً بن منصور ، ابتاعت لولدها من الحبشة وصفاناً^(٣) صغاراً كان هذا سرور أحدهم^(٤) ، ورُبّي في حجرها ، ولم يلبث أن ترعرع وبرّع وولّته زمام الممالك^(٥) ، وصرفت إليه الرئاسة على كلّ من كان في القصر ، فساد وسدّد ولّين وشدّد ، ثم وُلّي العرافة^(٦) على طائفة من الجند فملكهم بالإحسان والصفح عنهم ، ثم ترقّت به الأحوال إلى أن وُلّي الخطابة بين السلطان والوزراء والأكابر ، واستغني به عن الأزيمة ، وكان الزمام^(٧) الناظر يومئذ هو الشيخ صواب ، وكان يميل إلى الدين والتخلّي للعبادة ، فإذا عوّب على ذلك قال : القائد أبو محمد سرور هو صاحب الأمر والنهي عليّ وعليكم وعلى مولاتنا وليس شيء يخرج عن أمره ، وهو أهل أن يتقلّد أمور الناس في الثواب والعقاب والحلّ والعقد ، وترقّت الأحوال بسرور حتّى أخرج مفلحاً من زبيد ، ولم يزل سرور هذا يُحارب مفلحاً حتى مات مفلح بالجبال بعد أن جرت بينهم وقائع يموت في كل واحدة منها العدد الكثير من الفريقين ، وكانت العاقبة والدولة لسرور .

(١) في (الأصل) ختامهم .

(٢) زيادة في (الأصل) .

(٣) جمع وصيف .

(٤) (المفيد) ط الأكوغ : أقدمهم .

(٥) (المفيد) : للمالك .

(٦) منصب العريف هو للتولي لشؤون بعض الفئات .

(٧) منصب الزمام : هو الذي يتولى باب السلطان وغيره .

وحدَّث الشيخ عبد المحسن بن إسماعيل [وكان ^(١)] كاتب القائد سرور ووزيره قال : أذكرُ وقد سار الأمير الشريف غانم بن يحيى الحسني في نصرة مفلح على سرور ومع غانم ألف فارس ومن الرجل عشرة آلاف ، وانضاف إلى ذلك عساكر مفلح وانضمت إليها بنو مشعل وهم أحلاس الخيل وفرسان الليل وبنو عمران [وبنو زعل ^(٢)] وبنو حرام والحكميون في طَمُوم وزحفوا إلينا ونحن في عدد يسير ، وقد كتب القائد سرور إلى زييد يستنفر الناس ، وكانت الواقعة على المهجم ، وبُعدها من زييد ثلاثة أيام . قال فقلت للقائد : إن هذا تهوّر وإنّا نحن في هؤلاء كقطرة في اليمّ أو اللقمة في الفمّ . فقال : أمسيك عليك فوالله إن الموت عندي أهون من الهزيمة .

ثم التقى الناس وكانت الدائرة على مفلح وغانم ومن معهما ، وتضاعف خطر ^(٣) القائد سرور في نفس الموالف والمخالف ، وقبل ذلك مما كان من خروج الوزير مفلح طالباً لعدن ^(٤) إلى أن حصّل [في زييد ^(٥)] على نصف مرحلة وثار محمد بن فاتك بن جيّاش بن نجاح على الحرّة وعلى ولدها فاتك بن منصور بن فاتك بن جيّاش في زييد ، وحين خلّت من العسكر وملك هذا محمد بن فاتك بن جيّاش دار الإمارة ليلاً ، ووقف الأمراء بين يديه ، وفاضت البلد عليه بالتهنئة ، ووزر منصور بن الوزير من الله الفاتكي فاستعصمت الحرّة وولدها يعلو الدار ، وغما الخبر إلى القائد سرور ، وهو في ساقّة العسكر فانتفى راجعاً وتسوّر الحصن ودخل المدينة ، ونادى إلى مولاته من خلف دار الملك ازموا إليّ الحبال أنا فلان ورَفَعه الأستاذون والنساء بالحبال حتى وصل إلى مولاته ومولاه

(١) ساقط من (المفيد) .

(٢) زيادة في (الأصل) .

(٣) (المفيد) ط الأكوغ : خط .

(٤) كذا في (الأصل) و (المفيد) ط الأكوغ ، وط حسن سليمان : العون .

(٥) ساقط من (الأصل) .

فسلم عليها وسكن روعها وقال : هذه العساكر خلفي متواصلة ثم أخذ مئة جارية وخمسين أستاذاً فألبسهم زيّ الرجال من الدروع والسلاح وفتح الطبقات^(١) وصاح الجميع : يافاتك بن منصور هذا محمد بن فاتك جالس على سريرته تحت طيقان الدار ، وأن القائد سرور رمى بجرفلم يخط وجهه محمد بن فاتك فانهشمت أنفه عند تلك الصيحة العظيمة ، فانهزم هو ووزيره تلك الساعة ومن معها وخرجوا من باب البلد ليلاً ، ولم يصل العسكر إلى البلد إلا في الظهر من صبيحة تلك الليلة ، فهذه بعض المقدمات الموجبات لتقدم القائد سرور على جميع أهل الدولة ، ثم ولي المهجم وهي كرسي ملك كبير .

ثم تشاعب العرب المشاعلة وبنو عمران وبنو زعل وشاعب^(٢) الحكيم وشاعب الأمير غانم بن يحيى الحسني ودولته ظاهرة ، وكان هذا القائد مقيماً في زبيد من هلال ذي القعدة إلى آخر يوم من شعبان ، ثم يخرج من زبيد ، فيصوم رمضان في المهجم ويصلح أحوال تلك الأعمال ، وتتسع نفقاته وصلاته في شهر رمضان . قال الشيخ عبيد بن بحر وزيره : كانت وظيفة مطبخه في شهر رمضان كل يوم ألف دينار ، وكنت أشاهده عدة سنين إذا جاء من المهجم يريد زبيد ، احتفل الناس بالخروج للقائه على اختلاف طبقاتهم ، ويقف للناس على تل عال . فأول طائفة تسلم عليه المالكية والحنفية والشافعية ، وكان يترجل لهم ولا يترجل لأحد قبلهم ولا بعدهم ، ويحيى بعدهم التجار ، فإذا انصرفوا جاءت العسكرية أفواجاً أفواجاً ، وإذا دخل المدينة وقضى حق السلام على السلطان ، مضى إلى دار مولاته الحرّة ، فإذا دخل عليها انقضّ الناس من عندها الصّغير والكبير ، ولا يبقى عندها إلا غزال جاريتهما وهي أخت زوجته وجاريتا منصور بن فاتك . وهؤلاء النسوة

(١) كذا في (الأصل) وفي مطبوعة (المفيد) : الطيقان .

(٢) في (الأصل) : شاعر .

يمشون في الخير على منوالها ويتشبهن^(١) بالصلاح بأفعالها ، فإذا وصل إليها نزلت عن سريرها إلى الأرض إكراماً له وتبجيلاً لقدره ، وقالت له : أنت يا أبا محمد وزيرنا بل مولانا بل رجلنا الذي لا يحلّ لنا أن نخرج عن طاعتك في شيء ، فيضج بالبكاء بين يديها ، ويعفر خدّه في الأرض إلى أن تتولى^(٢) رفعه بيدها عن الأرض ، ثم تستأذن^(٣) النسوة الثلاث في طرف المجلس غير بعيد بحيث [يفضى إليها]^(٤) بما يحسن عنده ممّا يفعله من التدبير في تلك السنة من ولاية وعزل وقتل وإنعام ولا يزال جالسا بين يديها والنسوة الثلاث واقفات على رأسه حتى يقوم إلى صلاة الظهر ، فيعود إلى مسجده وهو على باب داره ، فيجده لا يتسع من كثرة الناس [الذين] لا يستطيعون على الخروج في لقائه .

فصل فيما رواه عمارة في مفيدة^(٥) ، قال : رأيت بخط كاتبه جريدة^(٦) الصدقات التي يدفعها عند دخوله إلى زبيد وهي للفقهاء والقضاة والمتصدّرين في الحديث والنحو واللغة وعلم الكلام والفروع ، وهي اثنا عشر ألف دينار في كل سنة خارجاً عن الصلة العسكرية مع كثرتهم .

وحكى عبيد بن بحر : أن الهدايا التي يدفعها في كل سنة برسم حواشي السلطان من الجاهات^(٧) والأزمة^(٨) والوصفان الخاص^(٩) عشرون ألف دينار هدية وصيلة خارجاً عن أرزاقهم المستقرة .

(١) (المفيد) : ط الأكوخ يتشبهان .

(٢) (الأصل) : أن يتوارى ثم تتوالى ، والإصلاح من (المفيد) ط حسن سليمان .

(٣) (المفيد) : تستأخر .

(٤) ساقط من (الأصل) .

(٥) (المفيد ٢٢٧) ط الأكوخ ، و ١١٩ ط حسن سليمان .

(٦) (الأصل) : جم هذا .

(٧) (المفيد) : الجهات .

(٨) كأنها جمع زمام ، سبق شرحه .

(٩) أطلق الخاص في العصر المملوكي على خزانة الدولة وحاصلاتها .

وحكى غيرهم : أنَّ المحمول من أعماله إلى بيت [مال]^(١) مولاه في كل سنة ستون ألف دينار ، وأنَّ المحمول إلى بيت مولاته الحرَّة وحاشيتها وترائبها ومن يلود بها على جهة الهدية خمسة عشر ألف دينار .

(فصل) كان القائد أبو محمد سرور الفاتكي رحمه الله تعالى ، يخرج إلى مسجده بعد نصف الليل أو ثلثه ، وكان أعلم الناس بالمنازل والأنواء ، ويقول : أنا أخرج في هذا الوقت لعلَّ أحداً من أهل البيوتات وأرباب الستر لا يقدر على الوصول إلى عندي بالنهار إمَّا لكثرة الناس أو لفرط الحياء ، فإذا صلى الصُّبح ركب إمَّا إلى فقيه يزوره أو مريض يعود أو ضجة^(٢) ميت يحضرها أو ولية أو عقد نكاح ، وما يخصّ بذلك أكابر العلماء والجند والتجار دون أصاغرهم . وكان من دعاه أجابه ، وكان المتظلم من الرعية يَجْثُو عليه ويفحش له في القول ، وهو آمن من حميته وغرته وغضبه ، وكان يدعى إلى الحاكم فيحضر ، ولا يوكِّل ، ويقعد بين يدي الحاكم تواضعاً لا وضاعة ، ودخولاً لأوامر الشرع تحت الطاعة ، ثم يعود بعد ركوبه بالغداة فيسلّم على السلطان ويستعمل^(٣) الأشغال بتدبير الأمور العسكرية إلى وقت الغداء ، ثم يعود إلى المسجد في زوال الظلِّ ، فلا يشتغل بشيء سوى المسندات الصحيحة^(٤) عن رسول الله ﷺ إلى صلاة العصر ، ثم يدخل داره ويخرج قبل المغرب إلى المسجد ، فإذا صلى المغرب تناظر الفقهاء بين يديه إلى العشاء الأخير ، وربّما تظل^(٥) المناظرة في بعض الليالي [وربما]^(٦) ركب حماراً وأخذ وصيفاً بين يديه حتى يجتمع بالحرَّة الملكة للمشورة ، ولم تزل هذه حالته من

(١) ساقط من الأصل .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) : صحبه .

(٣) كذا في (الأصل) و (المفيد) ط حسن سليمان ، وفي الأكوخ : يشتغل بتدبير

(٤) أي الأحاديث النبوية الصحيحة المسندة إلى النبي ﷺ .

(٥) (المفيد) : يطيل .

(٦) زيادة من المفيد ط حسن سليمان .

سنة سبع^(١) وعشرين وخمس مئة إلى أن قُتل في مسجده هذا بزييد في الركعة الثالثة من صلاة عصر يوم الجمعة الثاني عشر من رجب^(٢) سنة إحدى وخمسين . قتله رجل يقال له محرم^(٣) من أصحاب علي بن المهدي ، ثم قُتل قاتله في تلك العشية بعد أن قتل جماعة من الناس ، ولم تلبث الدولة بعد قتله إلا يسيراً حتى أزالها علي بن مهدي وملك زييد وأعمالها في أربع وخمسين وخمس مئة [في آخر يوم من رجب]^(٤) .

وعلى ذكر ابن مهدي في الين وفي هذا الفصل نشير إلى جمل من بدايته ونهايته^(٥) ، وبالله التوفيق والإعانة وهو حسبي ونعم الوكيل .

دولة علي بن مهدي باليمن

أما نسبه فن حير ، وأما اسمه فعلي بن مهدي من أهل قرية يقال لها : العنبرة^(٦) من سواحل زييد ، كان [أبوه]^(٧) رجلاً صالحاً سليم القلب ، ونشأ ولده مهدي هذا على طريقة أبيه في العزلة والتسك بالصلاح ، ثم حج وزار ، ولقي حاج العراق وعلماءها ووعاظها وتضلع من معارفهم ، وعاد اليمن ، فاعتزل وأظهر الوعظ وإطلاق التحذير من صحبة العسكر ، وكان فصيحاً صريحاً [أخضر اللون ملوح الخدين واللحي ، طويل القامة مخروط الجسم بين عينيه

(١) المفيد : تسع بتقديم التاء .

(٢) كذا في المفيد ط حسن سليمان و (الأصل) وفي (المفيد) ط الأكوع : صفر .

(٣) (المفيد) ط حسن سليمان : مجرم بالجم .

(٤) زيادة في (الأصل) .

(٥) (المفيد) : غايته .

(٦) قرية في غربي زييد تبعد عن زييد بعشرة أميال (المفيد ٢٢٩) .

(٧) ساقط من (المفيد) ط الأكوع .

سجّادة^(١) [٢] ، حسن طيّب النغمة حلو الإيراد غزير المحفوظات ، قائماً بالوعظ والتفسير وطريقة الصوفية أتمّ قيام . وكان يتحدث بشيء من أحوال المستقبلات فيصدق ، فكان ذلك من أقوى عدده في استالة قلوب العالم ، وظهر أمره بساحل زبيد بقرية العنبرة وقرية واسط^(٣) وقرية القضيّب^(٤) والأهواب والمعتقى والفازة وكان ينتقل بينهم ، وكانت عبرته لا ترقأ على مرّ الأوقات . قال عمارة^(٥) : وكنت يومئذ ملازماً له منقطعاً إليه في أكثر الأوقات مدّة سنة ، ثم علم والدي أنني تركت التفقه ولزمت طريق النسك فجاء من بلاده مسافراً حتى أخذني من عنده وأعادني إلى المدرسة بزبيد ، وكنت أزوره في كل شهر زوّرة ، فلمّا استفحل أمره انتقطت عنه خوفاً من أهل زبيد ، ولم يزل من سنة إحدى وثلاثين يعظ الناس في الوادي^(٦) ، فإذا دنا موسم مكّة خرج حاجّاً على نجيب إلى سنة ست وثلاثين ، ثم أطلقت الحرّة أم فاتك بن منصور له وإخوته ولأصهاره ثمّ من يلود به خراج أملاكهم فلم تمض هنيهة حتّى أثروا^(٧) واتسعت بهم الحال وركبوا الخيل فكانوا كما قال [المتنبي]^(٨) :

فكأنما نتجت قياماً تحتهم وكأنّا ولدوا على صهواتها

ثم أتى يقوم من الجبال حالفوه على النصرة ، فخرج من تهامة إليهم سنة ثمان وثلاثين ، وجع جموعاً تبلغ أربعين ألفاً فقصد بهم مدينة الكدرا ، فلقبه القائد

(١) كذا في الأصل وفي (المفيد) ط حسن سليمان .

(٢) ما بين المعقوفتين ساقط من (المفيد) ط الأكوع ، وأثبتته في الهامش .

(٣) واسط قرية بالين بساحل زبيد قرب العنبرة (مرصد الاطلاع ١٤٢١) .

(٤) مواضع هناك وكذا الأهواب والمقتنى وسيأتي بعضها .

(٥) المفيد ٢٣

(٦) المفيد : البوادي .

(٧) (الأصل) : أثاروا .

(٨) سقطت من (الأصل) .

إسحاق بن مرزوق السحرتي في قومه ، فهزموا أصحابه ، وقتلوا خلقاً من جموعه ، وعفوا عن أكثرهم وعاد ابن مهدي إلى الجبال ، وأقام بها إلى سنة إحدى وأربعين ، ثم كاتب الحرّة يزيد وسألها في ذمة له ولن يلوذ به ويعود إلى وطنه ، ففعلت له الحرّة على كره من أهل دولتها ومن فقهاء عصرها ، ليقضي الله أمراً كان مفعولاً ، وأقام ابن مهدي سنين عدّة يشتغل بأملأكه ، وهي مطلقة من الخراج ، واجتمع من ذلك مال ، وكان يقول في وعظه : أيّها الناس دنا الوقت أزف الأمر كأنكم بما أقول لكم وقد رأيتموه عياناً ، فما هو إلا أن ماتت الحرّة في سنة خمس وأربعين ، حتى أصبح في الجبال في موضع يقال له : الدّائر^(١) من بلاد خولان ، ثم ارتحل إلى حصن يقال له : الشرف^(٢) ، وهو لبطن من خولان يقال له : خيوان^(٣) بإسكان الياء وسماه الأنصار ، وسمّى كل من صعد معه من تهامة : المهاجرين ، ثم ساء ظنه بكل أحد من هو في صحبته خوفاً منه على نفسه ، فأقام للأنصار رجلاً من خولان يسمّى سبأ [بن يوسف وكنّاه شيخ الإسلام]^(٤) وللمهاجرين رجلاً يسمّى التويقي لقبه أيضاً بشيخ الإسلام ، وجعلهما نقيبين على الطائفتين ، فلا يخاطبه^(٥) ولا يصل إليه أحد سواهما ، ورئياً احتجب فلا يرونه وهم ينصرفون في الغزو ، فلم [يزل]^(٦) يغادي الغارات ويرأوحها على تهامة حتى أخرج الحزوز المضاهية^(٨) للجبال ، والحبيشة ، ويومئذ تبعث الإبدال^(٩) في المراكز فلا يغنون

(١) حصن بوصاب السافل ، وسمي اليوم : الصباح (المفيد ٢٣١) ، ومثله عند المقحفي ١٥٤

(٢) من حصون وصاب معروف .

(٣) كذا عند المؤلف نقلاً عن عمارة ، والمعروف أن خيوان من ولد زيد بن مالك بن جشم بن حاشد فهو من حاشد وليس من خولان (انظر المقحفي ١٥٠) .

(٤) ساقط من (المفيد) ط الأكوخ .

(٥) (المفيد) : يخاطبه .

(٦) ساقط من (الأصل) .

(٧) جمع حزة وهي منخفضات الجبال .

(٨) (المفيد) : المصاقبة .

(٩) (المفيد) ط حسن سليمان : الأموال .

شيئاً لوجوه كثيرة منها : أن الموضع الذي هو حصن الشرف حصن منيع بنفسه وبكثرة خولان ، ومنها أن الإنسان إذا أراد أن يصل إلى حصن الشرف مشى في وادي ضيق بين جبلين مسافة يوم كامل وبعض يوم ، فإذا وصل إلى أصل الجبل الذي فيه الحصن احتاج في طلوع النقيط^(١) إلى نصف يوم حتى يقطع العقبة ، ومنها أن الوادي يتصل مسيله من تهامة بحراج^(٢) عظيمة إذا كنت فيه الجيوش العظيمة الجرامة [شهراً]^(٣) لم يعلم بها أحد ، وكانت غواصي ابن مهدي إذا غارت على بعض أعمال تهامة ونهبت وأحرقت ، وأدركها الفجر قبل نيل^(٤) الجبل تعدل الجبل إلى الوادي الذي فيه الحراج فكنت فيه فلا يصل إليها أحد ولا يقدر عليها .

ولم يزل ذلك من فعله مع أهل زبيد إلى أن أخلى جميع البوادي وقطع الحرث والقوافل . وكان يأمر أصحابه أن يسوقوا الأنعام والرقيق وما عجز عن المسير عقروه ، ففعلوا من ذلك ما أربى وأرهب وقضى بخراب الأعمال ، قال عمارة^(٥) : ثم إني لقيت هذا علي بن مهدي عند الداعي محمد بن سبأ صاحب عدن بمدينة ذي جبلة سنة سبع^(٦) وأربعين يستنجد على أهل زبيد ، فلم يجبه الداعي إلى ذلك وعرض علي صحبته ، وعقد لي أن يقدمني على كل أصحابه . ولما عاد ابن مهدي من ذي جبلة سنة سبع إلى حصن الشرف دبّر على قتل القائد سرور الفاتكي ، فقتل في شهر صفر في السادس سنة إحدى وخمسين وخمس مئة . وكان ممّا أعان ابن مهدي على أهل زبيد اشتغال رؤسائها بالتنافس والتحاسد على رتبة

(١) العقبة .

(٢) جمع حرجة : وهي الأرض الملتفة بالأشجار ، وفي (الأصل) : بحراج عظيم .

(٣) زيادة من (المفيد) .

(٤) (المفيد) : ذيل .

(٥) المفيد ٢٢٢

(٦) (المفيد) : تسع .

القائد سرور ، وانفتح على الدولة بعده أبواب الشر وانحلَّ عقدها المشدود ، وفارق ابن مهدي حصن الشرف فهبط إلى الدّائر وبينه وبين زييد أقل من نصف يوم ، وتقرب^(١) الرعايا إليه وعمرت^(٢) البلاد الذين هم كانوا رعايا الحبشة ، وكان الرّجل من أصحاب ابن مهدي يلقي أخاه أو قريبه وهو مع الحبشة إمّا مزارع أو جمال أو راعي ماشية لهم أو حارس ضيعة فيفسده ، ولم يزل الأمر كذلك حتى زحف ابن مهدي لهم إلى باب مدينة زييد في عوالم لا تحصى .

وحذث غير واحد من أهل الين ممّن أدركه الحصار بزييد قالوا : لم تصبر أمّة على الحصار والقتال ماصبر عليه أهل زييد ، وذلك أنّهم قاتلوا ابن مهدي اثنين وثلاثين^(٣) زحفاً يقتل فيها منه مثل ما يقتل منهم ، ونالهم الضّر والجوع حتى أكلوا الميتة من شدة الجهد والبلاء ، ثم استنجدوا بالشريف الزيدي ثم الرسي أحمد بن سليمان^(٤) صاحب صعدة فأنجدهم طمعاً في الملك^(٥) ، وشرطوا له أن يملكوه عليهم ، فقال الشريف : إن تقتلوا مولاكم^(٦) حلفت لكم ، فوثب عبيد فاتك بن محمد بن فاتك بن جيّاش بن نجاح مولى مرجان ، ومولى أبي عبد الله الحسين بن سلامة مرجان ، والحسين بن سلامة مولى رشيد الزمام ، ورشيد مولى زياد بن إبراهيم بن أبي الجيش إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن زياد ،

(١) (المفيد) : نفرت .

(٢) (المفيد) : عرب .

(٣) (المفيد) : وسبعين .

(٤) هو الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر ، مولده سنة ٥٠٠ هـ ودعوته سنة

٥٢٢ هـ وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٦٦ هـ ، له سيرة مخطوطة (إتحاف المهتدين ٥٥) .

(٥) هذا سوء ظن من عمارة نقله عنه صاحبنا وإنما هي غيبة لله لما فعله ابن مهدي في أهل حصن قوارير (انظر تاريخ اليمن الإسلامي للشهيد . المطاع ٢٤١) .

(٦) كان سبب طلب قتل المذكور عائداً إلى أمور خلقية لم يرضها الإمام المتوكل في سيرة فاتك هذا (انظر المصدر السابق ٢٤١) .

فقتلوه في سنة ثلاث وخمسين وخمس مئة ، فعجز الشريف عن نصرتهم على ابن مهدي ، وجرت بينهم وبين ابن مهدي مصاف يتحصنون منه بالمدينة إلى أن كان فتحه لها وزوال دولتهم واستقراره بدار الملك في يوم الجمعة الرابع عشر من رجب سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، وأقام بها علي بن مهدي بقية رجب وشعبان وشهر رمضان ، ومات في شوال من السنة ، فكانت مدة مملكته شهرين وواحد وعشرين يوماً ، ثم انتقل الأمر إلى ولده المهدي ، ثم ولده عبد النبي ، ثم إلى ولده عبد الله ، ثم عادت إلى عبد النبي والأمر في الين بأسره إليه ماعدا عدن [فإن أهلها]^(١) هادنوه عليها بمال في كل سنة ، واجتمع لعبد النبي هذا ملك الجبال والتهائم وانتقل إليه ملك جميع الين وذخائرها .

وحدث محمد بن علي من أهل ذي جبلة أنه حصل في خزائن ابن مهدي ملك خمس وعشرين دولة من دول أهل الين ، فمنها أموال زبيد ، وما من عبيد فاتك وجهاته وأعيان دولته إلا من مات عن أموال من العين الجزيلة صارت إليه ، لأنه ملك الذراري والنساء فأظهروا لهم كنوز مواليمهم ، وكذلك المسوغ^(٢) واللؤلؤ والجواهر والياقيات الفاخرة والملابس الجليلة على اختلاف أصنافها ، فكانوا كما قال الله تعالى : ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْونِ ☆ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ☆ وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ ☆ كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ ﴾ [سورة الدخان ٢٥/٤٤ - ٢٨] . وانتقل إليهم ملك [بني سليمان الشرفاء]^(٣) ، وانتقل إليهم ملك بني وائل^(٤) سلاطين وحاضرة^(٥) ، وهم أهل دولة جليمة ،

(١) ساقط من (الأصل) .

(٢) في (المفيد) : المسوغ - بالصاد - وهو الصواب .

(٣) ساقط من (المفيد) ط الأوكوع .

(٤) بنو وائل قبيلة من حمير تنسب إلى وائل بن سدد بن زرعة بن حمير بن سبأ الأصفر

(المتحفي ٤٥٩) .

(٥) وحاضرة : بلدة في أعلى جبل حبش في عزلة شبع شمال إب ، ويقال لها أيضاً : إحاضة

(المتحفي ٤٦٠) .

وكذلك معاقل من بقي من بني الصليحي ، وكل معقل منها له أعمال واسعة وارتفاعات كثيرة ، فأما مُلك الملك منصور بن الفضل بن أبي البركات بن الوليد الحميري فإنه حاز جميع حصونه ، وهي ماهي وجميع ذخائره ، وإنما هي ذخائر الداعي علي بن محمد الصليحي ، وذخائر المكرم بن علي زوج الملكة السيدة ، وذخائر الحرّة الملكة زوجته ، وذلك أنّ الجميع انتقل إلى الحرّة فأودعته في حصن التعكر ، وتعلّب الفضل بن أبي البركات على الحصن وعلى ما فيه ، وانتقل التعكر وما فيه من الممالك بأسرها إلى ولده منصور بن الفضل لأنهم يزعمون أن الملك منصور بن الفضل عمّر في الملك ثمانين سنة ومات في عشر المئة والسبعين .

ومِمّا انتقل إلى ابن مهدي حصن المَجْمَعَة^(١) وأمواله ، وحصن التعكر وأمواله على ما قيل ، ومدينة ذي جبلة وهي مقرّ الدّعوة الفاطمية ، وكُرسى الملك لبني الصليحي ، وكذلك مدينة الجند وأعمالها ، وكذلك تالبة^(٢) وشرياف^(٣) وذخِر^(٤) وأعمالها وليس ملك هذا علي بن محمد صاحب ذخر دون [ملك]^(٥) الملك منصور بن الفضل ، [ثم ملك بني الزر ومدينة ذي أشرق ومدينة إب وحصون خولان وبلادها وحصون ربيعة وهي عَزَّان^(٦) وحب^(٧) والشماحي^(٨) ، وأخذ

(١) حصن في أعلى عزلة شعب يافع من غلاف الشوافي في الشمال الغربي من مدينة إب بمسافة يسيرة (المفيد ٢٣٥) و (المقحفي ٣٦٣) .

(٢) تالبة : من أعمال قفر يريم (المقحفي ٦٧) قلت : لعلها غير مذكورة .

(٣) شرياف : حصن في عزلة بني عيسى من جبل ذخر في الشمال الشرقي .

(٤) ذخر : هو الجبل المعروف بجبل حبشي من قضاء الحجرية (الحجري ٢٤٠) .

(٥) ساقط من (المفيد) .

(٦) عزان : حصن غرب أعلى جبل ريمان المطل على مدينة إب من الجهة الشرقية (المقحفي ٢٨٦) .

(٧) حب : حصن من عزلة سير في بعدان (المقحفي ١٠٤) .

(٨) الشماحي : من عزلة الموية من بعدان (المقحفي ٢٣٦) .

الملك السلطان أبا النورين الفتح ، وبقي حصن ^(١) السّوا لابن السّبائي الخولاني ، ثم استولى ابن مهدي على معقل الداعي عمران بن محمد التي صارت إليه ، وهي حصن سَامِع ومطران وحصن يَمِين ، وهذه الحصون بإقليم المعافر ، وانتقل إليه معقل الين التي ليس بعد التعكّر وحبّ سواه ، وهو حصن السّمدان ^(٢) وبه يضرب المثل ، وهو الحصن الذي ليس لخلق عليه اقتدار ، ما لم يعنه الخالق بماضيات الأقدار ، وهذا الذي نسمّيه ^(٣) نقطة من بحر ممالك ابن مهدي . هذا ولم نذكر بلاد بني المظفر سبأ بن أحمد الصليحي ولا إقليم حراز ولا برع ولا بلاد بكيل ولا حاشد ، ولا حصونها وأعمالها ولا حلية ^(٤) ولا غنة ^(٥) ولا وادي زبيد ولا غير ذلك من جبال وادي رَمَع [ورمة الأشاعر ^(٦) وحصونها ومعقلها وقراها ومذيخرة وأعمالها] وهي مسيرة ثلاثة أيّام وذمت ^(٨) ووادي نخلة .

فأمّا المذهب الذي كان عليه ابن مهدي يعتقد فكان حنفي الفروع ، ثم أضاف إلى عقيدته في الأصول التّكفير ^(٩) بالمعاصي والقتل بها ، وقتل من خالف

-
- (١) ما بين المعقوفتين ساقط من (المفيد) .
(٢) كذا في (الأصل) وهو السمدان : حصن شامخ في بلد الرجاعية من المعافر بالقرب من تربة ذبحان بمسافة ١٥ كم (للمحقفي ٢١٢) .
(٣) (المفيد) : سمّيته .
(٤) سبق ذكرها وهي بلدة من الكلاع ثم من الأشراف أعمال ذي السفال (للمحقفي ١٢٨) .
(٥) غنة : واد مشهور في بلاد العدين غربي إب (السابق ٢٩٩)
(٦) كذا في (الأصل) وفي (المفيد) ط حسن سليمان : والأشاعر . قلت : لعلها ريمة الأشابط : من أشهر جبال الين يقع في الجنوب الشرقي من الحديد بمسافة ٧٠ كم وهو أحد الأفضية التابعة للواء صنعاء (للمحقفي ١٨٨) .
(٧) ساقط من (المفيد) ط الأكوخ .
(٨) دعت : ناحية من قضاء النّادرة التابع للواء إب .
(٩) وهو مذهب الخوارج قالوا : إن كل من أذنب ذنباً من أمّة محمد ﷺ فهو كافر ويكون في النار خالداً مخلداً . إلا النجيدات منهم فإنهم قالوا : إن الفاسق كافر على معنى الكفران لا الكفر .

اعتقاده من أهل القبلة ، واستباحة الوطء لسباياهم واسترقاق ذرارهم ، وجعل دارهم دار حرب يحكم فيهم حكمه في أهل دار الحرب .

وحكي عنه - والعهد على الحاكيين^(١) - أنه لم يثق بإيمان أحد من المهاجرين حتى يذبح ولده أو أباه أو أخاه أو أمه ويقرأ عليهم : ﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ ﴾ [سورة المجادلة ٢٢/٥٨] . قال عماره^(٢) : وأعرف منهم صبياً كان جاراً لي وكان يتفقه معي ، راحت والدته إليه تزوره فذبّحها . وأمّا اعتقاد أصحابه فيه ففوق ما يعتقده الناس في الأنبياء صلوات الله عليهم ، وذلك أن الواحد من آل مهدي هؤلاء يحسن عنده أن يقتل جماعة من عسكره ، ثم إذا قدروا عليه لم يقتلوه ديناً وعقيدة ، وإذا غضب على رجل من أكابرهم وأعيانهم حبس نفسه في الشمس ولم يطعم ولم يشرب ولم يصل إليه ولد ولا زوجة ولا يقدر أحد أن يشفع فيه حتى يرضى عنه ابتداءً من نفسه ، ومن طاعتهم له أن كل واحد يحمل ما تغزله زوجته وبناته إلى بيت المال ، ويكون ابن مهدي هو الذي يكسو الواحد منهم ويكسو أهله من عنده ، وليس لأحد من العسكرية فرس يملكه ولا يرتبطه في داره ولا عُدّة من سلاح ولا غيرها ، بل الخيل في اصطبلاته والسلاح في خزائنه ، فإذا عن له أمر دفع لهم الخيل والعُدّة وما يحتاجون إليه . ومن سيرته أن المنهزم من عسكره يضرب عنقه ولا سبيل إلى حياته . ومن سيرته قتل من شرب [المسكر]^(٣) وقتل من سمع الغناء وقتل من زنى وقتل من تأخر عن صلاة الجماعة

(١) يعني بها الأول ، وهو الذي حكى لعامة هذه الرواية ، والثاني عماره نفسه . ونص عماره في مفيد ٢٣٦ : « وحكي لي عنه والعهد على الحاكي » .

(٢) المفيد ٢٣٦

(٣) ساقط من (المفيد) ط الأكوخ .

أو عن مجلس وعظه ، وهما يوم الخميس ويوم الاثنين ، وقتل من تأخر فيها عن زيارة أبيه مقبوراً ؛ وهذه الرسوم فإنما هي على العسكرية ، أما الرعايا فالأمر فيهم ألطف من أمر العسكرية^(١) . واتصل بالسلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي صاحب مصر أن بالين رجلاً يقال له : عبد النبي بن مهدي وأنه خارجي بها ، وفي جملة ما يزعمه أن دولته تطبق الأرض وأن ملكه يسير مسير الشمس فغضب من ذلك السلطان صلاح الدين ، فجهّز أخاه الملك المعظم فخر الدين توران شاه إلى الين في عسكر جرّار .

وقبل الخوض في ذلك فلنذكر نبذة من تاريخ بني أيوب ونسبتهم وذكر والدهم نجم الدين .

ذكر قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان في تاريخه^(٢) في حرف الهمزة : هو أيوب بن شاذي بن مروان الملقب الأفضل نجم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف رحمه الله ، كان في أول أمره متسلماً قلعة تكريت هو وأخوه أسد الدين شيركوه يدبران أحوالها وينظران في أمورها وتوفي والدهما شاذي بها وهنالك قبره ظاهر معروف وولد له بها السلطان صلاح الدين ، ومولده هو بمدينة أذربيجان^(٣) ، ثم انتقل إلى الموصل وأقام بها مدة ، ثم اتصل بخدمة نور الدين محمود بن زنكي صاحب الشام ، وكان مقبلاً عليه مكرماً له ، ولما ورد^(٤) ولده صلاح الدين للعاقد صاحب مصر وذلك في سنة أربع وستين وخمس مئة كما هو مشهور ، وتوجّه إليه والده نجم الدين أيوب من الشام ، ودخل

(١) من هنا ينتهي النقل من (المفيد) لعارة .

(٢) وفيات الأعيان ٢٥٥/١ ط إحصان عباس .

(٣) الوفيات بمدينة دوين من أعمال أذربيجان .

(٤) الوفيات : وزر وهو الصواب .

القاهرة لست بقين من رجب سنة خمس وستين [وخمس مئة]^(١) وخرج العاضد للقائه وسلك صلاح الدين معه من الآداب ماجرت به عادته وألبسه الأمر كله فأبى أن يلبسه وقال : يا ولدي ما اختارك الله لهذا الأمر إلا وأنت كفؤ له ، ولا ينبغي أن تغير موضع السعادة ، فحكمه في الخزائن كلها ، وكان كريماً يطلق فلا يرد ، ولم يزل عنده حتى اشتغل صلاح الدين بملك الديار المصرية كما سيأتي في ترجمته^(٢) ، فخرج نجم الدين يوماً في باب النصر أحد أبواب القاهرة فشبَّ به فرسه فألقاه في وسط المحجة^(٣) وذلك يوم الإثنين ثامن عشر ذي الحجة سنة ثمان وستين وخمس مئة ، وحمل إلى داره متألماً إلى أن توفي يوم الأربعاء سابع عشرين الشهر المذكور ، ودفن عند قبر أخيه أسد الدين شيركوه رحمها الله تعالى ، ثم بعد ذلك نقل إلى مدينة رسول الله ﷺ ودفنا هنالك ، ولما توفي السلطان الأفضل نجم الدين وكان السلطان صلاح الدين غائباً في غزوة الكرك وهي أول غزواته ، فبلغه الخبر وهو راجع في الطريق فشقَّ عليه حيث لم يحضره ، ولقد كان رجلاً مباركاً كثير الصلاح مائلاً إلى أهل الخير حسن النية جميل الطوية لا يتوسط إلا بالخير ، وظهرت ثمره بركته وحسن اعتقاده في أولاده ، وذكر أنه بنى بمدينة بعلبك خانجات^(٤) لطيفة حسنة الوصف كثيرة الأنس يقال لها : النجمية وهي منسوبة إليه ، وسئل أهل البلد عن سبب بنائها هنالك ؟ فقالوا : كانت بعلبك إقطاعه يوم ذاك ، والمسجد والحوض اللذان بظاهر القاهرة خارج باب النصر

(١) زيادة من (الوفيات) .

(٢) هذه عبارة ابن خلكان في (الوفيات) وهو يشير إلى ترجمته في موضعها لكن المؤلف أورد النقل هنا كما جاء ، وهو لم يترجم لصلاح الدين وإنما ذكر أخاه توران شاه ، وقد جرّه النقل إلى هذا السهو ، دون أن يتنبّه إليه ، كما وقع له في مواضع أخرى نبهنا عليها .

(٣) مطبوعة (الوفيات) : اللجة خطأ .

(٤) كذا في (الأصل) وفي (الوفيات) خانقاه : وهي من اللفظة الفارسية (خانكاه) بمعنى بيت أو مسكن الدراويش والمرشدين حيث يجرون فيه مراسم تصوفهم (المعجم الذهبي ٢٣٢) .

عمارته أيضاً ، ورؤي تاريخ بباب^(١) الحوض في الحجر المركب أعلاه في سنة ست وستين ، ولما مات رثاه الفقيه عمارة اليني بقصيدة طويلة أولها :

هي الصدمة الأولى فمن بان صبره على هول ملقاه تضاعف أجره
ولنعد^(٢) إلى ذكر المعظم توران شاه بن أيوب دخل الين سنة تسع وستين
وخمس مئة وافتتح زبيد يوم الاثنين التاسع من شوال ، وقبض على عبد النبي بن
مهدي ومات في أسرهِ وقيل شنقه وزالت دولة بني مهدي .

دولة بني أيوب

وسار المعظم إلى عدن فملكها ، وقتل بلال بن ياسر^(٣) الحمّدي نائب آل
زريع بعدن ، وكان بلال بن ياسر من أجواد الأنجاد الممتدحين ، ورد إليه فضلاء
الديار المصرية كالرشيد بن الزبير الفاضل العالم والأعز أبو الفتوح بن قلاص
الحميري^(٤) ، وامتدحه بقصيدة منها :

سافر إن حاولت أمراً^(٥) سار الهلال فصار بدرأ

-
- (١) (الوفيات) : بناء .
(٢) إلى هنا انتهى النقل من (وفيات الأعيان) وقد نقل الترجمة بنصّها من صفحة ٢٦٠ إلى ٢٦١
(٣) في (المفيد) بلال بن جرير .
(٤) كذا في (الأصل) ولم يذكر في نسب ابن قلاص نسبته إلى حمير وإنما ينسب إلى لحم ، قال في
ترجمته صاحب (وفيات الأعيان) : نصر بن عبد الله بن مخلوف بن علي بن عبد القوي بن
قلاص اللخمي (الوفيات ٣٨٥/٥) .
(٥) في كتاب (النصوص الصقلية من شعر ابن قلاص) للأستاذ الدكتور محمد زكريا عناني ١٢٣
ورد موضع هذه اللفظة (قدراً) ومن أبياتها :
أما تراني شاحب ال وجنات قد ألبت طمرا
فوقائع الأيام تحـرج أهلها شعثاً وغبرا
مدّت إليّ الأربعـمـون يداً وقد قهقرت عثرا
=

وهي مشهورة في ديوانه ، فأجازه ألف دينار ، ثم سافر إلى أن صار بالقرب من دهلك فغرق عند جزيرة الناموس ، فعاد إليه فقيراً وأنشده قصيدة أخرى أولها :

وردنا^(١) وقد ناد السماح بنا رَدّوا وعدنا إلى مغناك والعود أحمد

وكان كاتبه الأديب أبو بكر بن العيدي^(٢) الأديب البليغ ، وكان متمكناً عنده ، ومن جملة تمكنه أن قال له بلال بن ياسر : يا أديب الدولة دولتك فاكتب^(٣) بما شئت ولن شئت ، ومن لطيف ما كان يصنعه الأديب أنه يخرج إلى باب البر إذا سمع بوصول القوافل ويتعرض للواصلين ، فمن كان شاعراً أكرمه وأهّله وأخذ له جائزة بلال ، ومن لم يعرف نخله شعراً من شعره واستجاز له ، وأخذ^(٤) المعظم خبر بن بلال بن ياسر وخرج من عدن وتوجّه إلى صنعاء أول

== واستحدثت في لمتي نقطاً فهلاً كن حبرا
مرت على النائي ت تذوقني فوجدت مرا
ومروعي بالبحر يحسب أنني ارتضاع بحرا
أو مآدرى أني بسهيل المصاعب منه أدرى

يقول الدكتور عناني عن هذه القصيدة : والحق أنها قصيدة مفعمة بالحوية والتعبير المتقن والمعاني الآسرة ، انسابت أبياتها طوراً تعنف وتحتد وطوراً تلين وترق ، إلخ ...

قلت : أورد منها أيضاً ابن خلكان في وفياته ٢٨٧/٥

(١) في نصوص صقلية ١٢٢ (صدرنا) ، وقد أورد من أبياتها قوله :

فيا أيها البحر الذي من هباته أعدد فيما انتقي وأعدد
أجبرني من البحر الذي أنا صارم أجرد من مالي به حيث أغمد
طواني بسحب الموج تحت سائمه على أنني يا أيها الشمس فرقد .. إلخ ..

(٢) هو أبو بكر بن أحمد العيدي ترجم له عمارة في مفيدة ، وجعله خاتمة الشعراء (انظر المفيد ٢٢٦) .

(٣) المفيد ٢٢٨ ، أحب من شئت وكيف شئت .

(٤) كذا في (الأصل) .

المحرّم سنة سبعين فحطّ بالميدان وخرج إليه مشائخ أهل صنعاء ووجوه أهلها في زي حسن مضاهٍ لزي^(١) أهل الإسكندرية ، فأعجبه زيّهم وأمر بإحضار جماعة من رؤسائهم وحاوهم وحدثهم وجرت بينهم وبين وزيره مراجعةٌ نحويةٌ ، فقال الوزير لأهل صنعاء : ما عندكم من كتب النحو ؟ قالوا : كتب الصفار^(٢) . فأمر بإحضار كتاب منها فوجد القول قول أهل صنعاء . ولما دخل صنعاء وملكها بنى بها المباني ، وكان معه من الأمراء الأعيان درباس^(٣) ، وسيف الدولة المبارك بن منقذ ، وأخوه ابن منقذ ، وخطّاب ، وعثمان الزنجيلي ، وياقوت التعزي ، ومظفر الدين قايمز ، وغيرهم ورُتّب في زيّد سيف الدولة بن منقذ ، وفي تعز ياقوت التعزي ، وفي عدن عثمان الزنجيلي ، وفي جبله مظفر الدين قايمز ، ولم تُعجب المعظم [توران] شاه الين فسار من صنعاء على طريق المدارة^(٤) إلى أن صار بالقرب من أشيخ خرجت عليه عربان كثيرة فنهبوا خزائنه وتوجّه إلى أخيه بمصر فوجده على حصار حلب ، فاستنابه بدمشق ، ثم توجه إلى الإسكندرية ومات بها مستهل صفر . وقيل خامس صفر سنة ست وسبعين وخمس مئة ، وسمع نوابه بالين بموته فادّعى كل منهم الملك لنفسه وضرب السكة باسمه ، وكل واحد لا يتعامل بسكة أصحابه .

وأما سيف الدولة بن منقذ فإنّه مرض وبغض الين وسار إلى مولاه صلاح الدين وخلف أخاه خطّاباً بزيّد فضرب باسمه الدرهم ، وأما مظفر الدين قايمز

(١) عبارة (الكنز) : لا يخرج فيه أهل الإسكندرية .

(٢) هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المعروف بابن الصفار ، ويعرف أيضاً بابن النحاس وفاته سنة ٣٢٧ هـ ، وقد اشتهر كتابه (الكافي في النحو) فكان مدرسة أهل الين .

(٣) انفرد بذكره كتابنا هذا وكتاب (قرة العيون) لابن الديبع ٢٨٢/١ و (المسجد ١٥٥) .

(٤) كذا في كتابنا ، وفي المصادر الأخرى عن طريق تقيل السّود من بلاد بني شهاب وسنحان ، انظر (الأيوبيون في الين) للدكتور محمد عبد العال ٩٢ ، و (غاية الأمان ٢٢٤) و (المسجد المسبوك ١٥١) ، وفي (قرة العيون ٢٨٢/١) : عن طريق صنعاء ، قلت : المدارة من قرى جهران أنس .

فإنه ضعف أمره ولم يتعد بلده . وأمّا عثمان الزنجيلي فإنه اشترى العقار من الدكاكين بعدن والدور ووقفها على المسجد الحرام بمكة ، ويقال أنه وقفها على مدرسة أنشأها هنالك^(١) . ولما علم صلاح الدين بفساد ما اتفق أرسل المقدم خطباً^(٢) إلى البحر إلى عثمان الزنجيلي ، فلما وصل إليه قابله بالإجلال ، واتفقا في المسير إلى خطان^(٣) ، فلما سمع خطان بذلك ارتفع إلى حصن قوارير وأخلى زييد ، ودخل المقدم خطباً الواصل من الملك صلاح الدين زييداً وملكها في سنة أربع وسبعين وخمس مئة ، وكان خطان يغير جماعة معه في بعض الأيام^(٤) ما بين الهويب^(٥) والأهواب ، وهو الرستاق^(٦) المتصل من جبل زييد إلى البحر ، ومرض خطباً مرضاً شديداً أشفى منه على الموت قرّاسل خطان سراً وقال : أنت أولى من عثمان الزنجيلي ، فدخل زييد خفية فسمع عثمان ذلك فسار بجيشه إلى زييد وحاصرها سنة ست وسبعين وخمس مئة ، فخذل ومات خطباً واستمر خطان بزييد إلى سنة سبع وسبعين ، ولما علم الملك صلاح الدين بما اتفق من الفساد أرسل أخاه الملك العزيز أبا الفوارس سيف الإسلام طغطكين بن أيوب ، فدخل مكة فوجد بها الشريف فليته بن مطاعن^(٧) الهاشمي ، ودخلها في رمضان سنة تسع

(١) لعل الصواب هو القول الأخير فقد ذكر هذه المدرسة المؤرخ تقي الدين الفاسي في (العقد الثمين ٣٤/٦) وقال عند ترجمته : صاحب المدرسة بمكة عند باب العمرة المقابل لها ، قال : وقفها سنة ٥٧٩ هـ وله سبيل خارج باب الشبكة في صوب طريق التنعيم على يمين المار إلى العمرة .
(٢) في (الأصل) خطباً ، وهو صارم الدين خطباً بن موسى ولي القاهرة ، وكانت قد أضيفت ولاية الفيوم انظر (السلوك ٦٤ و ٧٢) ، قلت : لعل صحة تسميته خطباً بفحرفها العوام ، والله أعلم .

(٣) يرد في المخطوطة بخطان بالخاء المعجمة وآخره نون ، ونحن نورد بالصورتين حيث مر ذكره في بعض كتب التاريخ البني بخطاب بالخاء والباء .

(٤) عبارة (المطبوعة ٧٧) وكان خطاب يغير في بعض الأوقات .

(٥) الهويب ، والأهواب ، وهو المعروف بالبقعة غربي زييد .

(٦) الرستاق : لفظة فارسية بمعنى : القرية .

(٧) في (الأصل) : مطاعم وكذا في (بغية المستفيد ٤٢) .

وسبعين فطاف به وسَعَى به الشريف صاحب مكة وخلع عليه خِلعة لم [ير]^(١)
أحسن منها .

ذكر ابن جبير^(٢) المغربي في رحلته أنه صادف سيف الإسلام ذلك العام ورأى
طوافه وسعيه ، وجملة مامعه من العسكر ألف فارس ومن الرجل خمس مئة راجل
من الجبلية ، وأن الخلعة التي أفاضها على الشريف تساوي ألف مثقال ، وتوجّه
إلى الين ولم يحج ذلك العام ، فوصل زبيد آخر سنة تسع وسبعين ، فخرج خطان
في لقائه ، فخلع عليه وعلى عسكره^(٣) وقال له : أنت أخي من بعد أخي ، ودخلا
جميعاً زبيد ، فأقام معه أياماً ثم استأذن خطان سيف الإسلام في المسير إلى الشام
فأذن له ، فأخرج جميع ما كان في حوزة إلى الجنابذ^(٤) وهي ظاهرة^(٥) بزبيد ،
فأمر بالحوطة عليه والقبض وخنق بعد ليال في حصن تعز . وأمّا ياقوت فسلم له
حصن تعز ومعاره فأرجأ أمره . وأمّا مظفر الدين قايمار فتغلب على تلك البلاد
وهي جيلة ومخاليقها فأرسل إليه من أخذه . وأمّا عثمان الزنجيلي فعمر سقناً
عظيمة وشحن فيها جميع ما يملكه من الصامت والناطق^(٦) وتوجه بها إلى
العراق^(٧) . وملك سيف الإسلام الين كله وعره وسهله ودخل أماكن ما دخلها
أحد من قبله بالسيف كجبال قلحاح^(٨) ودبسان^(٩) وأصاب وريمة وحراز ، وجرت

(١) سقط من (الأصل) فأثبتناه من (المسجد المسبوك ١٥٨) .

(٢) رحلة ابن جبير ١٢٦ - ١٣٠ ط حين نصار سنة ١٩٥٥ م .

(٣) في (الأصل) : كسره . والإصلاح من (المطبوعة ٧٨) ، و (المسجد ١٥٨) .

(٤) الجنابذ توسّع في ذكرها ابن المجاور في (المستبصر ٧٥) قال : هن ثلاث قباب فيهن قبور آل

الصليحي ، خارج بلد زبيد ، وفي (المسجد ١٥٩) هن قبالة باب سهام .

(٥) كذا في (الأصل) وفي (المطبوعة ٥٨) : فأخرج جميع أثقاله وأمواله إلى ظاهر زبيد .

(٦) الصامت من المال : الذهب والفضة ، والناطق الإبل والغنم .

(٧) في (الأيوبيون ١٢٣) : الشام .

(٨) قلحاح : جبل قرب زبيد ، وأظنه من شرف وصاب ، والله أعلم .

(٩) كذا في (الأصل) ، وأظنه : ريشان جبل ملحان بالهويت ، وربما كان ديسان بالبدال والياء ،

حصن في الشرق الشمالي من المهجم في حراز جبل ملحان .

بينه وبين الإمام عبد الله بن حمزة عدة وقائع على صنعاء وأقام مدة خمس سنين وصنعاء ليست في مملكته ، وفي سنة خمس وثمانين استولى على حصن كوكبان . وأولاده ولدان المعز إسماعيل والناصر أيوب ، وكان حسن السيرة ، وإذا رأى من يعرض له في موكبه أمسك رأس حصانه ولم ينصرف من مكانه حتى يكشف ظلامته ودان له الأمر بالين بكاله ، وأزال ملك بني حاتم من صنعاء ، ودخل الجوف وصعدة ، وسور زبيد سوراً جديداً وسور صنعاء بعد أن أخرب دورها^(١) ورمي النفط في دورها . ولما استتم له الأمر ودخل في خاطرة الموت سلطن مملوكه أبو زبا^(٢) وأرسله إلى البلاد العليا ومات في شهر شوال سنة ثلاث وتسعين وخمس مئة بقرية المنصورة^(٣) بين الجند وجبله ، فأخفي موته إلى أن طلع به رأس حصن^(٤) وأرسلت النجب في طلب ولده المعز ، وكان قد غضب على أبيه وأراد اللحق بأعمامه بمصر ، فأدركته النجب على ساعد حرص ، فعاد واستولى على الملك وتسلم حصن تعز وغيره من البلاد وقتل جمعاً كثيراً من غلمان أبيه .

ولما بلغه خبر أبيه جز شعره ولبس الأسود حزناً على أبيه ، وصعد صنعاء فقبض على الهمام أبو زبا^(٤) وقتله في المحرم سنة أربع وتسعين وعاد إلى الين ، وسير الإمام المنصور الدعوة سنة أربع وتسعين وانضم إليه جماعة من عسكر سيف الإسلام . ولما علم المعز بذلك رجع من فوره إلى صنعاء ، فصادفه الإمام على الحقل^(٥) ومعه الأمير جكوا^(٦) في مئتي فارس ، ولم يكن من رأي الإمام

(١) (المطبوعة) : سورها .

(٢) كذا ورد على الحكاية ، ومن حقه النصب ، وفي القرة انوريا .

(٣) في معجم المتحف ٤١٣ : من قرى الصلو بالمعافر في القرب الشمالي من حصن الدملوة .

(٤) كذا في (الأصل) .

(٥) لعله : حقل البون شمالي صنعاء .

(٦) كذا يرد اسمه تارة بالجيم وأخرى بالخاء المهملة .

مصافقته^(١) ، فلما ترائى الجمعان^(٢) نكس أصحاب جكوا رماحهم ودخلوا في صف المعز ، وثبت جكوا ثباتاً حسناً إلى أن قُتل ، وكسر الإمام ودخل المعز صنعاء وعاد منها إلى زييد ، وبني المدرسة المعروفة بالميلين الآن ، وكان فاضلاً شاعراً ، وقفت له على ديوان شعر جميعه جيد بالنسبة إلى الملوك ، وداخلته الخيلاء في عقله وادعى الخلافة وانتهى إلى بني أمية ، ووصلت كتب أعمامه من مصر ينكرون عليه غاية الإنكار ، ثم إنه أخاف ممالك أبيه فهرب منهم الأتابك [سنقر]^(٣) في طائفة عظيمة من الممالك ، وبقي أكثر من معه من الأكراد .

ولما تفاحش أمره بدعوى الخلافة قتله الأكراد على باب زييد سنة ثمان وتسعين وخمس مئة ، ونهب الأكراد زييداً نهباً شنيعاً ، وكان ولايته ست سنين . ولما علم الأتابك سيف الدين [سنقر]^(٤) بموته ، وكان بحصون حجة هارباً من المعز وصل إلى تهامة وتلقاه الأكراد والعسكر وجعلوه أتابكاً للملك الناصر [أيوب]^(٥) بن سيف الإسلام . وكان بيد الأتابك عدن ومخلاف وجعفر ومخلاف تعز وصنعاء وأعمالها ونائبه فيها . وفي حرب الإمام المنصور علم الدين وردشار ، ونزل الأتابك إلى تهامة فقتل الأكراد قتلاً عظيماً بقرية الزريبة وهزمهم إلى زييد ، ودخلها الأتابك ونهبها نهباً عظيماً ، وتمّ الدست للآتابك ، وأمر بغلق مدرسة المعز ، وأخرج الفقهاء الشافعية منها وأخرج وقفها ، ويقال إنه أوقفه على إمام مقام أصحاب أبي حنيفة^(٦) وبني مدرسة كبيرة بزييد عقد فيها أووين^(٧) ،

(١) كذا في (الأصل) و (كنز الأخبار) .

(٢) عبارة (الكنز) : فلما التقى الناس نكس الغز .

(٣) ساقط من (الأصل) والزيادة ، من (المطبوعة) و (الكنز) .

(٤) ساقط من (الأصل) .

(٥) ساقط من (الأصل) .

(٦) بالحرم الشريف زيادة من (المسجد ١٧٦) .

(٧) جمع إيوان معروف من اللفظة الفارسية .

وهي الآن تعرف بمدرسة ابن دحمان . وبنى بالدملوة مناظراً ومباني وكتب اسمه على أبوابها وعمر المتقدم من مسجد الجند ، وفي أيامه وقع في زييد ونواحيها رماد أبيض من السماء يوماً وليلة وظلمة شديدة ، وخاف الناس الهلاك ، وظهر بعد ذلك رماد أسود وحصلت أراجيف وزلازل ، ولم تنزل أحوال الأتابك مستقيمة إلى سنة ثمان وست مئة وهو والد بنت جوزها^(١) .

وفي هذه السنة مات بحصن تعز . وقام الملك الناصر أيوب بالأمر ووزر له غازي بن جبريل ، وتجهز للطلوع إلى صنعاء في جيوش عظيمة وأموال جمة ، فلما استقر بصنعاء سمّه أستاذداره^(٢) غازي بن جبريل في الحرم أول سنة إحدى عشرة وست مئة وادّعى الملك لنفسه ، وضرب السكة باسمه ، وخطب له ، فلما أن صار بالسحول وثب عليه ممالك الملك الناصر فقتلوه ، ورجع المنصور^(٣) الزيدي إلى صنعاء بعد أن كان قد أخرجه الملك الناصر منها ، ثم إن سليمان بن موسى الحمزي وصل ذمار بعسكر جرار فمرّ على طريق بني حبيش^(٤) فغزا لحجاً ، فأخذها وأقام بالرّعارع أياماً ، وعاد فافتقر أهل الين إلى من يسلطنه^(٥) ، فوجدوا سليمان الصوفي من بني أيوب^(٦) بتعز في زي الصوفية فلكوه وأطلعوه حصن تعز ، وقام بالملك آخر سنة إحدى عشر وست مئة ، وكانت أموره ضعيفة ، وأحوال سلطنته سقيمة ، وقد بلغ بني أيوب ماجرى بالين فجهز الملك العادل ابن ابنه الملك المسعود صلاح^(٧) الدين يوسف بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب وهو

(١) في (الأصل) و (المطبوعة) : حوزي .

(٢) الأستاذدار : لفظ فارسي يطلق على الذي يتولّى شؤون مسكن السلطان أو الأمير ومصروفاته وتنفيذ فيه أوامره .

(٣) في (الكنز) : وعادت عساكر الإمام المنصور إلى صنعاء .

(٤) بنو حبيش : ناحية من أعمال إب .

(٥) (الكنز) : يسلطونه و (المطبوعة) : بسلطان .

(٦) في المطبوعة : سليمان بن شاهنشاه بن تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب وأظنه من الحق .

(٧) في (المطبوعة) : اقيس .

يومئذ بسن البلوغ في جيوش عظيمة وأموال جلييلة ورجالة كثيرة ، وأتابكه^(٦) ومدير ملكه جمال الدين فليت ، فدخل الملك المسعود زبيداً في المحرم سنة اثنتي عشرة وست مئة ، وطلع حصن تعز فتسلمه وقبض على سليمان الصوفي في صفر من السنة وتزوج بنت جوزى^(١) وشغف بها ، وخرج الإمام المنصور من صنعاء إلى كوكبان في ربيع ، ووصلها الأتابك فليت في جمادى من السنة ، ونزلت عساكره فحطت بطرف الضلع ، وحط الإمام بموضع يسمى اللطية^(٢) ، وقامت الفتنة بينها مدة طويلة ، وجهز الإمام ولده عز الدين إلى جبل كنن^(٣) وهو يومئذ في اثنتين وعشرين سنة ، وقد اجتمعت سنحان على الخلاف معه قال لحربه طائفة من العسكر الذين مع فليت ، وكانت بينه وبينهم عداوة وقائع له وعليه ، ومات الإمام رحمه الله بكوكبان في المحرم سنة أربع عشرة وست مئة فدفن به ثم نقل إلى بكر^(٤) في تابوته ، ثم حُمِلَ إلى مشهده بظفار .

وتوفي الأتابك فليت بعده بصنعاء في ربيع الأول من السنة ، ووصل الملك المسعود من اليمن إلى محطة كنن في جمادى الأولى من السنة ، وتم الصلح بينه وبين عز الدين بن الإمام على تسليم كوكبان ، ولحق عز الدين ببلاده وتسلم المسعود حصن براش صنعاء من الهروش^(٥) في جمادى الآخرة ، وعاد إلى اليمن في رجب

(١) الأتابك : لفظ تركي بمعنى أب الأمير ، وهو لقب يطلق على الذي يتولى الوصاية والرعاية على الأمير أو السلطان إذا كان قاصراً .

(٢) كذا في (الأصل) و (المطبوعة) جوزا . ويرد ذكرها أحياناً بجوزة بهاء التأنيث وهي ابنة الأتابك سيف الدين سنقر السابق الذكر .

(٣) موضع جبل الضلع .

(٤) كنن : بفتح الكاف وكسر النون من حصون خولان العالية وسنحان (المصحفي ٣٥٢) .

(٥) في (المطبوعة) ثم نقل إلى مشهده بظافر . وبكر بضم الباء والكاف حصن يجاذي جبل كوكبان ويطل على مركز الطويلة (المصحفي ٥٥) .

(٦) كذا في (الأصل) و (الكنز) ، وسيأتي ذكره بالهرش .

وطَّلَع [صنعاء]^(١) مرة أخرى في ربيع الأول سنة خمس عشرة ، وعاد إلى الين في ربيع الآخر ، وعاد إلى صنعاء ثالثة في رمضان من السنة وعاد عنها ، ورجع إليها مرة رابعة في رجب سنة سبع عشرة فحط على حصن بكر وهو بيد عماد الدين يحيى بن حمزة وبه من أولاد الإمام وأمّهات أولاده طائفة ، فأقام عليها سبعة^(٢) أشهر وأنفق أموالاً جليّة ، وجمع عز الدين جموعاً عظيمة ، وأراد قصد تهامة لينفس على أهل بكر فخالف عليه علم الدين سليمان بن موسى الحمزي ، ووصل محطه بكر فلتقاه المسعود بالإنصاف العظيم والعطايا الجليّة وجهر معه جيشاً لحرب عز الدين ، وكانت بينهما بالجوف حروب عظيمة ، وتسلم المسعود حصن بكر في ربيع الأول سنة ثمان عشرة ، وسار إلى مكة حرسها الله تعالى قاصداً لقتال حسن بن قتادة فدخلها قهراً بالسيف ، وذلك في ربيع سنة تسع عشرة وسبع مئة [وعاد إلى الين ، وخرج المسعود من تعز زائراً أهله بمصر في رمضان سنة ٦٢٠ هـ]^(٣) واستخلف على الين الملك المنصور نور الدين عمر بن علي وهو يومئذ أتابكه وصاحب عسكره وسائر الأمور بيده .

وأقام مرغم الصوفي الفتنة في الحقل وبلاد زبيد ، وسارت إليه عساكر الملك المنصور نور الدين ، وفيها راشد بن مظفر بن الهرش فهزمهم [مرغم]^(٤) وقتل راشداً سنة اثنتين وعشرين . وكانت وقعة عَصْر^(٥) بين الأمير بدر الدين حسن بن علي بن رسول وهو مقطع صنعاء وأعمالها يومئذ وبين الأمير عز الدين بن الإمام يوم الأربعاء السادس والعشرين من رجب سنة ثلاث وعشرين وست مئة . وعاد الملك المسعود من الديار المصرية ، وقبض على بدر الدين حسن بن علي بن رسول

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (الكنز) .

(٢) (الكنز) : تسعة بتقديم التاء ، وكذا في (المطبوعة) .

(٣) ساقط من (الأصل) والزيادة من (الكنز) .

(٤) زيادة من (الكنز) .

(٥) عصر : - بالتحريك - قرية غربي صنعاء ، أسفل جبل عصر .

وإخوته سنة ست وعشرين وسيّرهم مقيدين إلى مصر ، وسار الملك المسعود إلى مكة حرسها الله تعالى قصده الديار المصرية ، واستخلف الملك المنصور [نور الدين عمر بن علي]^(١) على اليمن ، فأدركت المسعود منيته بمكة حرسها الله تعالى في ربيع الأول سنة ست وعشرين وست مئة رحمه الله تعالى .

ومن هاهنا : ابتداء أمر الدولة الرسولية

استولى مولانا الملك المنصور عمر بن علي بن رسول بن هارون بن أبي الفتح بن يوحى^(٢) من ولد جبلة بن الأيهم^(٣) بن جبلة بن الحارث بن أبي جبيلة بن الحارث بن ثعلبة بن عمرو بن^(٤) جفنة بن عمر بن مزقياء^(٥) عامر ماء السماء بن حارثة الغطريف بن امرئ القيس^(٦) البهلول بن ثعلبة الضيم^(٧) بن مازن السراج^(٨) بن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن عبد شمس^(٩) سبأ الأكبر بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن النبي هود عليه السلام .

-
- (١) ساقط من (الأصل) و (المطبوعة) والزيادة من الكنز .
 (٢) يرد هذا الاسم في المصادر بعدة صور ، فتارة يوحى وتارة نوحى وأخرى يوحى وقد حلل هذا الاسم ونسبة بني رسول مؤرخ الدولة الرسولية في العصر الحديث ، الدكتور محمد عبد العال أحمد في كتابه (بنو رسول وبنو طاهر ٣٩ - ٥٢) فانظره .
 (٣) زاد النويري في اختصاره للكتاب لفظة : (كما زعموا) وذلك بعد اسم جبلة مما يدل على شكه في هذه النسبة ، والله أعلم .
 (٤) في (الأصل) بزيادة عليه ، و (الإصلاح) من (طرفة الأصحاب ٥٦) ط دار الكلمة .
 (٥) في (الأصل) بقياس والإصلاح من (الطرفة ٥٦) .
 (٦) زيادة من (المسجد ١٩٠) : ابن العطريف بن ثعلبة .
 (٧) لا يوجد هذا في (المسجد) وفي (الطرفة ١٠٠) : ثعلبة البطريق يسمى أيضاً العنقا .
 (٨) كذا في (الأصل) وفي (المسجد) : السفر ، وفي (الطرفة) : زاد السفر .
 (٩) كذا عند المؤلف بزيادة عبد شمس ، وإنما في نسبه كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان (انظر جمهرة أنساب العرب ٢٣٠) .

نسب كان عليه من شمس الضحى نوراً ومن فلق الصباح عموداً
باق على مَرّ الزمان وإنما حلو المناسب ما يكون جديداً

استولى الملك المنصور على الأعمال التهامية جميعاً ، وأقام بها حتى قرّر قواعدها ، وسار من زبيد في شوال فحطّ على حصن تعز ، وتسلم التعكر سنة سبع وعشرين ، وفيها استولى على الأعمال الصنعانية فأقطعها ابن أخيه الأمير أسد الدين محمد بن بدر الدين ، وتسلم حصني بيت عز وحب سنة ثمان وعشرين ، وفيها طلع صنعاء ، فأمر بالمحاط على براش ، واتفق بالأمير شمس الدين بن الإمام وعمه عماد الدين يحيى بن حمزة ، وعقدوا صلحاً عاماً بينهم ، وتمّ على أحسن الوجوه^(١) بحيث لم يجر بينهم حرب إلى أيام أحمد بن الحسين سنة ست وأربعين إلا مرة واحدة في سبب ذكره إن شاء الله تعالى . ثم عادوا إلى صلحهم ، وطلّع الملك المنصور إلى صنعاء مرة أخرى سنة تسع وعشرين ، فتسلم بكر وكوكبان وحصن براش^(٢) ، واستولى على بلد علوان الجحدري وحصونه في سنة ثلاثين ، وتسلم حصون حجة والخلافة ومخاليقها في سنة أربع وثلاثين ، وسبب ذلك أن تاج الدين بن عماد الدين نزل إليه فأنصفه^(٣) وعظّمه وأقطعته المحالب^(٤) وطلّع منه فسولت له نفس السوء أخذ كوكبان ، ولقد باع غالباً برخيص ، فعمل^(٥) فيه ودخله وأصحابه ولم يبق من أخذه شيء فلم ينصر وخرجت رتبة الخيل من الدار فهزمتهم وأخرجتهم من الحصن ومات أكثرهم برداً باقي جنوده^(٦) ، فغضب لذلك

(١) الكنز : على ما يريد .

(٢) براش : حصن في الجهة الغربية الجنوبية من صنعاء على ٦ كم ، وهو من أعمال الطويلة .

(٣) (الكنز) : فلاطفه .

(٤) المحالب : قرية من تهامة خربة تقع في وادي مور على مقربة من الزهرة .

(٥) (الكنز) : فاعمل .

(٦) كذا في (الأصل) (عبارة (الكنز) : ومات أكثر عسكره برداً باقي الجند .

الملك منصور غضباً شديداً ، وسار نحو^(١) حجة والخلافة ، ومن جملة عسكره ستون ألف راجل ، فاستولى على حجة والخلافة وحصونها في يوم واحد اتفاق لم يجر لأحد ، وعاد وقد كان أمر عند مسيره إلى حجة والخلافة الأمير أسد الدين فحطّ بالجَنّات^(٢) وشمس الدين بالطرف ، وجرى بينهما يوم قارن^(٣) ، وهو من مشاهير الأيام العظيمة .

ثم إن عماد الدين وأولاده بعد ذلك اعتذروا للملك المنصور واعترفوا بالخطأ ، فأعاد عليهم حجة والخلافة وحصونها ، وهكذا يكون الملوك يأخذون قهراً ويعيدون عفواً . وطلع الملك المنصور مرّة ثالثة صنعاء سنة سبع وثلاثين ، فتسلم حصن الكيم^(٤) . وأتاه وهو بصنعاء خبر قتل نجم الدين بن أبي زكريا^(٥) بحضرموت . وتسلم جبل حفاش^(٦) وهو من معاقل اليمن المشهورة في الجاهلية والإسلام سنة إحدى وأربعين . واستولى على جبال العوادر^(٧) وحصونهم سنة خمس وأربعين ، وبلغه عن الأمير أسد الدين بن أخيه أموراً لم تعجبه فاستدعاه ، فأتاه وهو بالجوة^(٨) ، فتخوف الأمير أسد الدين فسار هارباً حتى إذا بلغ السحول وجد الأمر قد سبق بحفظ الأمير^(٩) ، فدلّه الورد بن ناجي طريق القفر ، وتجهّز الملك

(١) هنا سقط في ("كتر") .

(٢) الجنّات : بلدة عامرة بالشمال من مدينة عمران بمسافة ٢ كم .

(٣) قارن : قرية في البو الأعلام تتبع إدارياً جبل عيال يزيد بالشمال الغربي من عمران .

(٤) الأصل : الكيم .

(٥) المطبوعه : ركزى .

(٦) حفاش : - الح - المهمل - جبل بالقرب من صنعاء بمسافة ١٤١ كم جوار جبل ملحان (انظر

المفحفي ١٢٤) .

(٧) العوادر : قبيلة من حمير ، ثم من شرعب .

(٨) الخوة : مدينة حربه في جبل الصلوة تحت قلعة الدملوة .

(٩) (الكز) : قد سقط لحفظ النقيض .

المنصور لطلوع صنعاء وحربه ، فقال ^(١) في خلال ذلك الإمام أحمد بن الحسين القاسمي الحسيني في صفر سنة ست وأربعين وست مئة ، فخلع ^(٢) السلطان ، فكان طلوعه لحربه فلقبه ابن أخيه أسد الدين إلى دمار ، فرضي عليه وسار بين يديه حتى حطّ بحوشان ^(٣) القاع الذي تحت ثلا ، والإمام يومئذ بثلا في جموع عظيمة ، فجرت بينهما حروب منها اليوم المعروف بيوم العقاب ، قتل فيه من عسكر الإمام سبعون رجلاً بالنشاب ، وعاد إلى صنعاء في رمضان من السنة ، وخرج منها في المحرم سنة سبع وأربعين وست مئة إلى حضور بني شهاب ، وقد اجتمع للإمام في قرية داعر ^(٤) عساكر عظيمة عليهم عبد الملك ^(٥) بن الحسن ، فقاتلتهم عساكر الإمام قتالاً شديداً ، وكان يوماً مشهوداً ، ورجع الملك المنصور من صنعاء في ربيع سنة سبع وأربعين .

وكان قد اتفق قبل طلوعه إلى صنعاء أن ولدي الأمير بدر الدين حسن أخو السلطان الملك المنصور ، أسد الدين محمد وفخر الدين أبو بكر عاملاً ممالك الملك المنصور على قتل سيدهم وبذلا لهم الأموال الجمة وتكفلا لهم بالمواعيد الحسنة ، وإنما فعل أسد الدين ذلك وساعده عليه أخوه فخر الدين لأنه لهم غرض ^(٦) السلطان الملك المنصور وعزله من صنعاء ، وهو إذ ذاك مقطوع بها ، وأن غرض الملك المنصور يقطعها ولده السلطان الملك المظفر ، فعز ذلك على أسد الدين وتورط كما ذكرناه آنفاً ، فأمر السلطان الملك المنصور ناجياً صاحب السحول أن يمنعه

(١) كذا في (الأصل) و (الكنز) : فقام ، وهو الصواب .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (الكنز) : فجعل ، وهو الصواب .

(٣) حوشان : هو القاع الفسيح فيما بين شام كوكبان ومدينتي ثلا وجبله .

(٤) قرية من ناحية البستان (الحجري ٣٢٥) .

(٥) كذا في (الأصل) وهو خطأ صوابه ما في (الكنز) : عليهم ولد بدر الدين عبد الله بن

الحسن .

(٦) كذا في (الأصل) .

نقيل صيد ، فلما صار أسد الدين بالسَّحول أشرف ناجي على الأمير أسد الدين من طاقة بيته وقال : ارجع إلى عمك فوالله لا مكنتك تطلع النقييل ولا سبيل لك إليه البتّة ، فخالف^(١) أسد الدين من غائلته ، فاسترفق رجلاً من بني ناجي يدله على طريق غير النقييل فطلع به من مغارب دمار .

وناجي المذكور من وزراء الدولة المنصورية ونصحاءها ومن كان يرجع فيها إلى قوله ، ولما استقر أسد الدين بدمار ، راسل الإمام أحمد بن الحسين الزبيدي فأجابه إلى غرضه ، وأقام فتنة على عمه فاقتضى ذلك توجّه المنصور إلى صنعاء لإخماد فتنة ماثار سنة كاملة ، وكان غرض مماليكه الوقوع به في صنعاء . فقال بعضهم : لا يمكن ذلك بصنعاء اصبروا عليه إلى أن ينزل الين ويرى أهله وأولاده فقد صار لهم عنه سنة ، والمواعيد الأسدية بلغت بماليكه ، والأمانى التي ألقاها إليهم تقدمهم مرة وتؤخرهم أخرى . فلما رجع من صنعاء إلى موطن مملكته ونزل قصر الجند وثب عليه جماعة من مماليكه فقتلوه .

وكان قد استكثر من الممالك حتى أنه قيل أن بحريته ثمان مئة فارس يحسنون من الفروسية والرمي ما لا يحسنه بحرية مصر ، والممالك الصغار قريب منهم في العدد غير حلقاته وعساكر أمرائه ، وكان ملكاً كريماً حازماً سريع النّهضة عند الحادثة ، وأعظم الدلائل على ذلك غير ما قدمنا أن الملك الكامل صاحب مصر والشام جهز إلى الين ألفي فارس من خيار عسكره وشجعانهم ، وجعل عليهم الأمير المعروف بالأسد جفريل ، فجاءته كتب الشريف راجح بن قتادة الحسيني صاحب مكة ، وكان ناصحاً له منتياً إلى خدمته تعرفه بذلك ، وتقرب جفريل إلى مكة فسار الملك المنصور يطوي المراحل نحوه حتى جاوز حلي فتلقتهم كتب الشريف بهروب جفريل حين^(٢) بلغه قرب السلطان ، وأنه رجع إلى مصر يطوي

(١) كذا لعل صوابه : فخاف .

(٢) في (الأصل) : حتى ، والإصلاح من (الكنز) .

المنازل ، فصدّر للشریف بأموال عظيمة وكساء نفيس وعاد نحو الین ، ویقال : إنه كتب كتباً أجوبة للأمراء الذین كانوا مع الأسد جفریل ، وإن جفریلاً عثر علیها وتوهم فساد العسكر فرجع قافلاً . ویقال : إن من جملة من عاد من الأمراء غیر جفریل إلى الین من أرباب الطبلخانات ^(١) ابن برطاس وفیروز جد هؤلاء الأمراء الآن فی اب والله سبحانه أعلم .

ابتداء الدولة الغراء والمملكة المعظمة الزهراء المتصلة بالخلافة العباسية المستعصمية ، دولة مولانا السلطان وخليفة الزمان أبي المنصور الملك المظفر شمس الدنيا والدين يوسف بن عمر .

قتل الملك المنصور وولده السلطان الملك المظفر فی إقطاعه بالمهجم وهو غیر طیب النفس من والده ، حتی قيل إنه كان یم تلك السنة بالمسیر إلى الخلیفة ببغداد ، وذلك حیث قدم علیہ إخوته الملك المفضل والملك الفائز ابني بنت جوز ^(٢) . فلما بلغه خبر والده سار من المهجم یطلب الملك بجدة وجد وتوفیق وسعد الیمن طائره والنصر مسایره ، ولم یخرج [من المهجم] ^(٣) إلا بحلقته ، وكلما مر من العرب بقوم استصحبهم معه فارسهم والراجل ، وكان من الممالیک لما قتلوا السلطان الملك المنصور أصبحوا فی الجند کغنم بلا راع ، وخافوا أولاد السلطان ، فلم یقصدوا واحداً منهم ، فسلطنوا الأمير فخر الدین أبا بکر بن بدر الدین حسن بن علی ولقبوه بالملك المعظم ، وساروا به نحو تهامة ، وكانت الملكة الشمسية کریمة السلطان الملك المظفر بزید وزمّام دارها الطواشي تاج الدین بدر

(١) كلمة فارسية معناها فرقة الموسیقی السلطانية أو بیت الطبل ویشتل علی الطبول والأبواق . والطبلخانة أيضاً : المكان المخصص من حواصل السلطان لطبول الفرقة وأبواقها ویحم ذلك أمير من أمراء العشرات یعرف بأمر علم یقف علیها عند ضربها (التعریف ٢٢٨) .

(٢) (الكنز) : حوزة (سبق) .

(٣) زیادة علی (الكنز) .

[الصغير]^(١) في السجن ، فحين بلغها قتل والدها أخرجت الخادم من السجن واستولت على المدينة ، وأنفقت على من بها من العسكر والعوارين^(٢) وهم بمنزلة الحرافيش بمصر مع العسكرية . فجاء فخر الدين والماليك والمدينة قد حفظت عنهم فحطّ على باب الجرى ، ووصل السلطان الملك المظفر فحطّ بالأقواز^(٣) وراء الماليك ، وتخلّف فخر الدين ، فإن ليس فيه للملك آلة ، ومع ذلك راسلهم السلطان الملك المظفر ولا طفهم ، وقيل كان من كلامه لهم : لا تجمعوا علينا بين قتل أيّنا وخروج الملك منّا ، فأجابوه ودخلوا على فخر الدين وهو في الخيمة فقطعوا طنباً^(٤) من أطناها فكتّفوه وساروا بأجمعهم إلى مولاهم ابن مولاهم فقبض على فخر الدين ودخل زبيد في موكب عظيم وعليه جلالة الملك وأبهة السلطنة ، فلماً قعد على السباط أنشده الفقيه سراج الدين بن دعّاس^(٥) وكان حضيضاً^(٦) به منتسباً إليه قصيدته المشهورة وأولها :

إن غاب نور الملك عن أفق العلا فانظر ضياء الشمس قد ملأ الملا
أو كان جفن الدهر أمسى أزمدا فاليوم أصبح بالمظفر أكحلا
لا تجزع الدنيا لفقد مليكها رزئت برضوى واستعاضت يذبل^(٧)
[حتى قال :]^(٨)

- (١) انفرد به في (الكنز) .
- (٢) هذا التعريف المهم ينفرد به كتابنا ، والخرافيش فئة متدنية من المجتمع كانوا يعيشون في الغالب على النهب والسرقة .
- (٣) جمع قوز : وهو المستدير من الرمل والكثب .
- (٤) الطنب : جبل طويل يشد به الخيمة ونحوها .
- (٥) هو سراج الدين أبو بكر بن عمر بن إبراهيم بن دعاس الفارسي كان أديباً شاعراً وفاته سنة ٦٦٧ هـ : العقود اللؤلؤية ١٥٥/١ .
- (٦) كذا في (الأصل) صعوا به : حظياً .
- (٧) رضوى ويذبل : معروفة .
- (٨) زيادة من (الكنز) .

لم ترض غيرك يا أبا عمريها
أو ما تراها في زبيد تزدهي
قل للذي رام التملك جاهلاً
ما أنت والمملك الذي لا يتره
ارجع إلى كأس الطلاء وذر^(١) العلاء
ولصاحب الجيش الذي سدّ الفضاء
وأعاد ربحك حين هبت أزيباً^(٢)
هي دولتي وأنا الذي أملتتها
فاستجلها إن العرائس تجتلي
وتيس في حلل المفاخر والخلي
وسعى فضلاً عن الطريق وضللاً
بادٍ عليك ولست فيه مؤهلاً
للمغمد الأسياف في هام العدى^(٣)
وفلا بمجد السيف ناصية الفلا
نكباً بريح منه هبت شمالاً
والله يعطي سؤله من أملاً

ذِكْر ما تسلمه السلطان المظفر سنة ثمان وأربعين وست مئة

لما استولى على زبيد وكافة الأعمال التهامية ، سار نحو عدن طريق الساحل ، فاستولى عليها وعلى لحج ، وأبين في صفر من السنة وطلع الجبال فاستولى على بلد المعافر وحصونها في صفر أيضاً ، وحطّ على تعز وبه الخدام^(٤) والأمير علم الدين سنجر الشعبي في ربيع الأول وتسلمه في جمادى الأولى ، وتسلم حصن حبّ ، وطلع صنعاء في ذي الحجة آخر السنة ، وقد كان الأمير شمس الدين بن الإمام اتفق هو والإمام أحمد بن الحسين ، وقصدا أسد الدين إلى صنعاء فأخرجوه منها إلى حصن براش ، وقاتلته عساكر الأشراف بالمدرج^(٥) ، فكانت هنالك وقائع مشهورة ، فلما قارب السلطان صنعاء ، خرج منها الإمام إلى سناع^(٦) .

(١) (الكنز) و (العقود اللؤلؤية) : د ع .

(٢) (العقود اللؤلؤية) : الطلا .

(٣) الريح الجنوبية يخشاها الناس .

(٤) زيادة من عند المؤلف .

(٥) وهو حصن الجبر من مَخلاف الشرف التابع للواء حجة .

(٦) سناع : قرية شرقي حدة على بعد ٨ كم من صنعاء (معروفة هناك) .

وترك السيد الحسن بن وهّاس الحمزي رتبة في ضبوة^(١) فقصدّه الأمير أسد الدين بعساكر السلطان فأسرّه وجماعته من أصحابه ، وعاد السلطان إلى اليمن فاستولى على حصن التعكر سنة تسع . فوصل^(٢) الأمير بدر الدين حسن بن علي من الديار المصرية في سلخ المحرم سنة تسع ، فلقية إلى حيس وقبض عليه وحمله إلى حصن تعز فأودعه دار الأدب وقد صار بها فخر الدين ، وكان الاتفاق بين الإمام أحمد بن الحسين وأسد الدين في سنة خمسين . ودخل أسد الدين في طاعته وباع عليه حصن براش صنعاء بمئتي^(٣) ألف درهم ، وسيّره بعساكره وعساكر من قبله عليهم الشريف هبة بن الفضل العلوي إلى ذمار ، واستولى الطواشي ياقوت المظفري على حصن الدملوة ، وهو بيد بنت جوزى وخدامها تاسع عشر القعدة سنة خمسين . فسار إليه السلطان فطلعه^(٤) من فوره ، وكانت بنت جوزة وولداها المفضل والفائز في معقل الدملوة ، وكان معهم أربع مئة فارس تغزو إلى الحوبان^(٥) ، وتعب الملك المظفر من ذلك فهأنتها ورهن ولده الأشرف معها ولأته^(٦) الخادم ياقوت ، وكان حزمًا^(٧) ، فعامل^(٨) الرتبة وباع الحصن منه ، فلمّا علم بحوز الحصن أمر من قال لها : يا مولاتنا البقرة الفلانية ولدت عجلاً برأسين بالجوّة ، فلمّا نزلت قبض على الحصن وأوقد النار بأعلاه ، وكانت تلك إشارة بينه وبين أستاذه . فركب الملك المظفر للوقت والفور وسيّر الطواشي

(١) في (الكنز) : رتبه على صنعاء ، وفي (المطبوعة) : صفوة ، قلت : ضبوة : بلد ووادي من

ظاهر بلد سحان (المحقفي ٢٦٧) .

(٢) (الكنز) : ووصل ، وهو الصواب .

(٣) (الكنز) : خمسين ألف دينار ، قلت : لعله كذا صرف المئتي ألف درهم في ذلك الوقت .

(٤) عبارة (الكنز) : فطلع في آخر ذي القعدة .

(٥) الحوبان : - بالحاء المهملة - قاع من ضواحي شرقي مدينة تعز .

(٦) من الألفاظ الفارسية المستعملة في العصر المملوكي ، وهو بمعنى : خادم أو غلام .

(٧) (المطبوعة) : حازمًا .

(٨) في (المطبوعة) : فغافل أهل الحصن .

ياقوت المظفري على حصن الدملوة وهو بيد بنت جوزة وخدامها تاسع عشر القعدة سنة خمسين ، فسار إليه السلطان فطلعه من فوره وبعث تاج الدين بدر إلى ذمار ، فنفي^(١) عنها أسد الدين وهبة بن الفضل ، ثم عاد أسد الدين إلى طاعة السلطان فأكرمته .

وسار أسد الدين بين يديه ماشياً فسبقه ، فلمّا دخلوا على السباط خالفه السلطان فأبى وخدّم وقال : هذا مكاني ومكان أبي وذاك مكانك ومكان أبيك ، فأعطاه أموالاً جليّة وأمدّه بعساكر فعاد إلى صنعاء فخرج منها الإمام . وهذا أسد الدين بقوته يضرب المثل ، كان يقبض الركاب الحديد فيطبق بعضه على بعض ، ورمي^(٢) بدبوس هلال مأذنة صنعاء فأخذ قصصها^(٣) ، واقتنى الممالك الأنجاد ، وكتب في سجن ابن عمّه كتباً كثيرة للفقهاء وأكثرها مصاحف ووقفها وورقها من عنده . وطلع السلطان إلى صنعاء فحطّ بدرب عبد الله وأخرب ضياعاً وشيئاً من بساتينها ، وعاد إلى اليمن في رجب سنة إحدى وخمسين . واختلف الأمير شمس الدين بن الإمام وأصحابه والإمام ، فانتصروا بالسلطان فأمر أسد الدين بمناصرتهم ، فخرج إليهم إلى البون^(٤) وتسلم السلطان حصني براش^(٥) والزّاهر ، وسار شمس الدين وأسد الدين إلى الإمام إلى صنعاء^(٦) ، فخرج منها وترك بها السيد الحسن بن وهّاس ، فدخلا عليه قهراً بالسيف فأسراه ، وعاد أسد الدين إلى صنعاء وشمس الدين إلى الظاهر ، ثم طلبه الأمير شمس الدين

(١) (المطبوعة) : ففر .

(٢) في (الأصل) : ويرمي ، وفي (العقود ١/١٧٩) : وهو الذي رمى الهلال الذي على منارة صنعاء بدبوس من حديد فألقطته عن مستمره .

(٣) كذا في (الأصل) ولعله قصها : الجس (معروف) .

(٤) (المطبوعة) : البيوت خطأ .

(٥) (المطبوعة) : براقت خطأ .

(٦) كذا في (الأصل) وهو خطأ بين ، صوابه ما في (الكنز) و (المطبوعة ٩١) : صعدة .

فخرج إليه ، فقصدا الإمام بالطرف من بلد بني شاور ، فالتقوا بِحِلْمٍ^(١) ، فكسر الإمام وقتل من عسكره طائفة ، فمنهم الفقيه حسام الدين حميد بن أحمد المحلى^(٢) من علماء الزيدية وفضلائها وله من التصانيف الجامعة والرسائل المفردة إلى الملوك والعلماء مائيس لأحد ، وأسر شمس الدين أحمد بن يحيى بن حمزة ، وكان بعسكره مع الإمام مخالفاً على أصحابه الحمزيين وذلك في رمضان سنة اثنتين وخمسين .

وجهز السلطان مبارز الدين برطاس إلى مكة في شوال سنة اثنتين أيضاً ، فجرت الواقعة المشهورة بينه وبين الشريفين أبي نبي وإدريس بن قتادة ، وكان أول اليوم له وآخره عليه فكسر وقتل بعض عسكره وأخذ ما كان معهم .

ولما ضعف الأمير شمس الدين بن الإمام عن مناوأة الإمام أحمد بن الحسين ، قصد الأبواب الكريمة السلطانية المظفرية بأصحابه الحمزيين والسلطان يومئذ بزييد ، فلقبه وأنصفه وأكرمه وأعطاه أموالاً جليلاً وإقطاع مدينة القحمة ، وعاد منه على أحوال حسنة قوي الظهر ماضي العزيمة ، وذلك في ذي القعدة سنة اثنتين وخمسين ، فسكن في صنعاء .

وكان احتراق الحرم الشريف النبوي صلوات الله على ساكنه في رمضان سنة أربع وخمسين ، وكذلك خروج النار بالحجاز بالقرب من مدينة رسول الله ﷺ ، فأقامت مدة يعلو لهبها ودخانها وترمي بالحجار الكبار والصغار ليلاً ونهاراً وترى على مسافة أيام .

(١) حلم : قريتان من عزلة الآشمو ، وأعمال عمران وهي بكسر الحاء وفتح اللام وإسكان الميم .

(٢) هو علامة البين الكبير المعروف بمحميد الشهيد صاحب المؤلفات الكثيرة ، من أشهرها : (الحقائق الوردية) ، انظر مؤلفاته وترجمته ومصادره في كتابنا (مصادر الفكر الإسلامي ١٠٧) .

ثم إن علماء الزيدية ورأسهم الشيخ أحمد بن محمد الرصاص ، طعنوا على الإمام في شيء من سيرته وأنكروا على ولاته فأمر بإخافتهم ^(١) ، فلحقوا بالمغرب ^(٢) بلد صفى الدين ، وجرت بينهم مكاتبة ، فأمر إليهم السيد الحسن بن وهّاس لسمع ما عابوا عليه ، وقد قال له خواصه : لا تُرسله إليهم فإنهم يستميلوه فلم يُساعد ، فلما وصلهم ناظروه فاستألوه وصار رأسهم ، فكتبهم الأمير شمس الدين يطلب منهم الاتفاق ^(٣) على الإمام فأجابوه إلى ذلك ، فسّر به سروراً عظيماً ، وخرج من صنعاء وطلعوا من المغرب فالتقوا في البون ، فصارت كلمتهم واحدة على حرب الإمام بعد أن سألوه المناظرة فيما عابوه من سيرته فأبى ، فكتب الأمير شمس الدين إلى السلطان يُعلمه بميل الشيعة عن الإمام ويستدّه بالمال ، فبعث إليه بمئة ألف درهم مع علم الدين حمزة بن الحسين ^(٤) ، فوافاهم قبل الواقعة بساعة ، وكان في سنة خمس وخمسين قحطاً عظيم وغلاء في السّعر فمات أكثر الناس جوعاً ، ولم يكن في بلد الأشراف زرع إلا في شؤابة ^(٥) ، فجمع الإمام جموعه ، وصدّر بعساكره من صعدة والجوف وغيرها من البلدان المستولى عليها ، فسار من مدّع ^(٦) نحو شؤابة ، وساروا من البون للدّفع عن زرعهم ، فالتقوا طلوع الشمس يوم الأربعاء سلخ صفر سنة ست وخمسين وست مئة ، وكانت عساكر الإمام تقارب ثلاث مئة فارس وفوق ألفي راجل وعساكر الأمراء الحمزيون ثمانون فارساً ^(٧)

(١) في (الكنز) : صاح بإهدارهم .

(٢) عبارة العقود ١١٥/١ « فأمر بإخافتهم فلحقوا بالمغرب وقيل خرجوا من حوث على وجه الغضب إلى بلاد صفى الدين » .

(٣) (الكنز) : (النصر) .

(٤) (الكنز) : (الحسن) .

(٥) شؤابة : واد من أعمال ذي بين في بلاد بكيل « نسب إليه القرية المذكورة » .

(٦) مدّع : جبل وحصن منيع يطل على مدينة ثلا من الغرب الشمالي .

(٧) عبارة (الكنز) « دون المئة الفارس » .

وأربع مئة راجل ، فأجلت الوقعة [عن قتل]^(١) الإمام في نفر يسير .

ودعا السيد الحسن بن وهّاس إلى نفسه بالإمامة يوم الجمعة ثالث الوقعة وبايعته الشيعة الأشراف ، وتم إلى صَعْدَة واقتسم هو والأمير شمس الدين الحصون والبلاد التي كانت بيد الإمام نصفين ، فلم يلبث الأمير شمس الدين أن مات في ربيع الآخر من السنة بصعدة ، فقام بالأمر بعده الأمير نجم الدين موسى بن الإمام ، فلم يلبث أن مات فقام بالأمر بعدها صِنْوُهَا الأمير [المنتصر بالله]^(٢) صارم الدين داود بن الإمام ، فاتفق هو والإمام الحسن^(٣) مُدَّة ، وخالف عليهما محمد بن سليمان بن موسى وجمع إليه مخالفين ، فسار إليه الأمير صارم الدين بعسكره ، وعلم الدين علي بن وهّاس بعسكر أخيه ، وقد استولى محمد على الجوف وهو مقيم بسوق دعام^(٤) ، فقاتلهم فكسروه ودخلوا عليه الدرب قهراً ، فالتجأ إلى دار فيه ، فدخل عليه الحسن^(٥) بن محمد الجعّافي فقتله وابنه أحمد والشريف حمزة بن علي من أهل ذيبين وثورنائبه محمد بن جحاف ، وكان سليمان بن موسى أسري في جماعة من أصحابه ، ثم ضرب أعناقهم صبراً . وكان جملة القتلى في هذه الوقعة مئة رجل .

ولم يلبث الأمير صارم الدين والإمام الحسن أن افترقا وصار ما بينهما متباعداً أشد التباعد ، وآل الأمر إلى أن قصده الإمام الحسن ليحاربه على ظفار ، وكان الأمير أسد الدين يومئذٍ بظفار ، حين استولى السلطان الملك المظفر على صنعاء ونفى أسد الدين عنها ، فخرج الأمير صارم الدين ل حرب الإمام وخرج معه

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (الكنز) .

(٢) زيادة من (الكنز) قلت لم أجد حصره الكنية في إتخاف المهتدين ٦١

(٣) يعني به الأمير حسن بن وهّاس بن أبي وهّاس (إتخاف ٦٠) .

(٤) من (الجوف) .

(٥) في (الكنز) (الخضر بن محمد) وفي مطبوعة (العقود اللؤلؤية) ١٢١/٨ حصن .

الأمير أسد الدين بن بقي من مماليكه وأما أكثرهم فقد كان لحق بالسلطان فالتقوا بعصافر^(١) ، فانهزم عسكر الإمام فثبت ثباتاً حسناً وقاتل قتالاً شديداً ، وكانت تلك عادته في كل معركة شهدها . وكذلك أسر ثلاث دفعات هذه آخرها ، في كلها يحضر الأمير أسد الدين ، فانظر إلى هذا الاتفاق العجيب ، فأقام بسجن الأمير صارم الدين بظفار عشر سنين ، ثم أخرجه على مأنذره إن شاء الله تعالى .

فلما قتل الإمام أحمد بن الحسين طلع شمس الدين علي بن يحيى فحطاً على الكيم بعسكر السلطان وتسلم حصن أشيخ في الحجة آخر سنة ست وخمسين والكميم وهداد^(٢) سنة سبع وخمسين . وطلع نحو رداق فأخذ براش^(٣) العرش قهراً بالسيف واستأسر منه ولد أسد الدين في جماعة كثيرة ، وقصد السلطان صنعاء في الحرم ، فدخلها سنة ثمان ، وقد خرج منها أسد الدين فصار إلى ذمرمر^(٤) ، فأقام السلطان بصنعاء أليماً ورتب على حصن براش^(٥) الشريف أحمد بن محمد العلوي ، وكان ولأه الإمام أحمد بن الحسين فبقي في يده ، وعاد السلطان إلى اليمن وقد رتب جيشاً بصنعاء ، فلم يلبث أسد الدين أن جمع جمعاً وحط بالمدورة^(٦) عند الحمراء ، وكانت له حروب مع عسكر صنعاء قتل في بعضها أفوش^(٧) الألفي رماء الأشقر أحد ممالك أسد الدين ، وقد صار في جملة العسكر السلطاني ، وكان

(١) بلد من حاشد .

(٢) هداد : حصن في بلاد حجة .

(٣) هو براش رداق حصن بالجنوب من رداق بمسافة ٨ كم (المصحف / ٤٦) .

(٤) حصن بالشمال الغربي من صنعاء بمسافة ١٨ كم ، يُعَدُّ مركزاً لوادي السر (المصحف / ١٦٨) .

(٥) هنا هو براش الباقر السابق ذكره على بعد ٦ كم من صنعاء ، وهو حصن منيع من أعمال الطويلة

(والله أعلم) .

(٦) المدورة : من قرى جبل ملحان في بلاد الحوities .

(٧) في (الكنز) : أفوش .

الألفي أحد الأمراء المماليك المشهورين بالشجاعة والكرم ، وبلغ السلطان ما كان من أسد الدين فجهَّز الأمير علم الدين سنجر الشعبي مغيراً إلى صنعاء ، فارتحل^(١) أسد الدين من محطته ولحق ببلاد الأشراف ، ولم تقم له راية بعد ذلك .

وأعاد الأمير علم الدين المحاط على براش ، وبقي أسد الدين يتردد من ظفار إلى ظفر^(٢) ، ونزل الجوف ، وكانت له وقعة عظيمة مع العرب قتل فيها طوق بن حميدان من آل راشد بن منيف ، ثم لحقته مضرة شديدة حتى باع ثيابه وأحرق منها ما كان مزركشاً ثم كتب إلى السلطان .

إذا كنت مأكولاً فكن أنت آكلي وإلا فأدركني ولما أمزق^(٣)

ثم سار إلى زبيد في شوال سنة ثمان وخمسين ، فقبض عليه وعلى شمس الدين وصدر بهما إلى تعز ، فلما دخل أسد الدين على أبيه وأخيه لاماه وتخاصما فقال : لانكن مثل أهل جهنم . يريد به قوله تعالى : ﴿ كَلَّمَا دَخَلْتَ أُمَّةً لَعَنْتَ أَخْتَهَا ﴾ ويريد به قوله : تخاصم أهل النار .

وفي رجب سنة تسع وخمسين تسلَّم السلطان حصن براش^(٤) من الشريف أحمد بن محمد وعوّضه بالمصنعة وعزَّان من بلاد حمير عنه وبمالٍ أعطاه إيَّاه .

وفيهما في شوال سار السلطان إلى مكة طالباً الحج ، فاتفق له أحسن الحج وأطيبه وعاد إلى تعز في صفر سنة ستين ، وكان قد قبض علم الدين الشعبي على

(١) في (الكنز) : (وأعاد المحاط) .

(٢) ظفر : بلد من حجة .

(٣) من شعر الممزق العبدى وبه لقب .

(٤) هو براش صنعاء (سبق) .

السيد يحيى بن محمد السراجي^(١) وكحله في الحجة سنة ستين^(٢) .

وفي سنة إحدى وستين تسلم السلطان حصن الجاهلي وحجة وشراه من الشريف أحمد بن قاسم القاسمي ببال ، وفيها حطت عساكره على دمرمر . وفي سنة اثنتين وستين تسلم حصن مدع من بني وهيب وعوضهم حصن بيت أنعم ، ودراهم اشتراطوها ، وفيها دخلت عساكره صعدة . وفي سنة ثلاث قبض على محمد الوشاح الشهابي وقبض حصن بيت برام وصوايب^(٣) ، وفيها في شعبان تسلم حصن دمرمر وبعده الفص الكبير ، وفي سنة أربع خرج الشعبي فحط على حصن ذيفان^(٤) وهو للأمير شجاع الدين يحيى بن الحسين فتسلمه في جمادى من السنة ، وفيها تسلم السلطان الفص الصغير ، وفيها حط بكثر القلاب على الشريف أحمد بن محمد بالمصنعة وعزان فتسلمها واعتاض بها حصناً بالجدم^(٥) ومالاً ، وفيها تسلم السلطان حصن بيت ردم وحصن اللجام^(٦) شراه من الأشراف أولاد سليمان بن موسى .

(١) هو الإمام الداعي يحيى بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن الحسن سراج الدين بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن علي بن محمد بن محمد بن جعفر بن عبد الرحمن بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، وهو المعروف بالسراجي دعا في بلاد مسور سنة ٦٥٩ هـ ، وقيل سنة ٦٥٧ هـ ، وأسر في حضور سنة ٦٦٠ هـ فكحله والي صنعاء سنجر المذكور هنا ، ثم اشتغل بالعلم إلى أن توفي سنة ٦٩٦ هـ (إتحاف المهتدين / ٦٢) .

(٢) (الكنز) وخسين خطأ .

(٣) كذا في الأصل والمطبوعة والذي في الكنز (بيت ردم في حضور) كذا يقرى وبيت برام وبيت ردم من حضور ، وصوائب لاشك في تصحيحها قلب لعلها تصحيف خوال من حضور أيضاً (انظر غاية الأمان / ٤٨٧) .

(٤) ذيفان : قرية في ناحية ريذة من قضاء عمران .

(٥) الجدم : بضم الجيم والدال من حجة .

(٦) اللجام : حصن من حجة أيضاً .

وفي شعبان سنة خمس تجهّز بكثر القلاب بعسكر السلطان لعمارة الزّاهر في الجوف ، فقصده الأشراف الحمزيّون فقتلوه في بعض عسكره وانحاز الباقي إلى براقش ، وفيها تسلّم السلطان حصن مَبِين بجدة وتسلّم الموقر^(١) وحصونه والخلافة من الشّريف أحمد بن قاسم القاسمي وأعطاه مالاً جزيلاً ، وفي المحرم سنة ست وستين تسلّم السلطان حصن العرايس^(٢) وبلادها من علوان الجحدري ، وفيها قصد علم الدين الشعبي الأشراف الحمزيين بصعدة فصفا له في تقيل العجلة فهزمومهم وقتل الأمير علم الدين حمزة بن الحسن بن حمزة ، وكان فارس بني حمزة غير مدافع ، وفي سنة سبع تسلّم السلطان حصن براش صعدة من عز الدين بن شمس الدين وكان في سجنه فاستحال^(٣) نفسه فيه ، وفيها في ربيع حطّ علم الدين سنجر على ثلاء وأخذ التعبرة^(٤) ورَتَّب فيها .

وفيها سار موسى بن الرسول ومغلطاي أحد المماليك البحرية في عسكر السلطان مع عز الدين بن شمس الدين للمحطة على تلمص^(٥) ، فلمّا اشتد الحصار على ثلاء وتلمص اجتمع الأشراف والعلماء على صارم الدين داود بن الإمام على إخراج الإمام الحسن بن وهّاس للنصرة به على دفع هاتين المحطتين فأخرجه على كره منه ، فخرج به الشّريف علي بن عبد الله معه من ظفار إلى حصنه الميثاق^(٦) ، فلمّا اجتمعت عساكرهم ، وقد كاتبه عز الدين بالرجوع إليه فقصّدوا صعدة وقينوا^(٧) المحطة ، فانهزم مغلطاي بالمماليك وأكثر العساكر إلى فلوله ،

(١) الموقر : من جهات حجة حصن هناك يتبع الخلافة .

(٢) كذا في الأصل والكنز وقد نقلته عنه كل المصادر التي أرخت لهذه الحادثة وأظنه اسماً آخر لحصن

العروسين في عزلة الفجرة من مخلاف العود وأعمال النادرة .

(٣) في الكنز (فاستال نفسه بالحصن) .

(٤) كأنها بالقرب من ثلاء .

(٥) تلمص : حصن مشهور في بلاد سحار من أعمال صعدة (للتحفي ٢٢١) .

(٦) في الأصول للنقاع بالنون : من حصون سحار المذكور .

(٧) كذا في الأصل ، وفي الكنز فنهبوا .

فأجارتهم خولان وساروا بهم طريق تهامة . وأما موسى بن الرسول فتخفّر بقوم من العرب يريدون نجران ، وبلغ الأشراف فلحقوه وأدركوه معهم بيطنة^(١) صعدة ، فقتلوه ورجع الأشراف من صعدة فجمعوا جموعاً عظيمة وقصدوا علم الدين الشعبي إلى ثلا ، فانهزم من المحطة وتركها بما فيها ، وكان القتل من العسكر قليلاً ، فاستولوا الأشراف على المحطة وانحاز علم الدين إلى شبام وسار منها إلى صنعاء ، وذلك في رمضان سنة سبع وستين ، ثم تجهّز إلى صعدة فدخلها في صفر ثمان وستين ، وعاد منها ، ثم عاود المحاط على ثلا مرة ثانية في المحرم سنة سبعين ، وتسلم حصون المصانع في ربيع من السنة .

وكان قيام الإمام إبراهيم بن تاج الدين في شهر ذي الحجة سنة سبعين وست مئة ، وسيّر الشريف جمال الدين علي بن عبد الله أول سنة إحدى وسبعين إلى حضور وبلد بني شهاب وبلد بني الراعي فتلقوه بالطاعة ، وكان دخوله في سبعة أنفار وصلّى بالناس أول جمعة في سبعة آلاف ، وخالف الأشراف إلى سليمان بن موسى مع الإمام . وكانوا مقطعين من السلطان بنوحي ذمار يوم تسلم منها اللجّام وقامت معهم علماء الزيدية بتلك الناحية ، فساروا في جموع عظيمة نحو ذمار فدخلوها قهراً ، فقتلوا جماعة وخفروا^(٢) الباقين وأخربوها ، وذلك في شهر جمادى الأولى سنة إحدى وسبعين .

وفيها في جمادى الآخرة سار السلطان إلى إبراهيم والإمام صارم الدين وعز الدين بن شمس الدين وسائر الأشراف يريدون حدّه وسنّاع فمروا على السّبعة^(٣) فلم يكن في صنعاء إلاّ ابن نجاح في مئة فارس من عسكر اليمن والشعبي بعسكره في محطّته بالجنان خوفاً على رتب ثلا ، فصرف^(٤) من صنعاء وهم

(١) في الكثر : (سمره بصعدة فعاد فقتلوه) .

(٢) الكثر : وأخذوا .

(٣) من صنعاء مما يلي بيتان السلطان .

(٤) الكثر (فانصرف) .

الأشراف بمعاودة القتال عليهم اليوم الثاني ، فلمّا كان آخر الليل دخلها الأسدية الذين كانوا في محطة الشعبي من نجران في بقية عسكره ، فرّ على المحاط بثلاء فقوّاها وسار إلى شبام ومنها إلى صنعاء ، وكانت بين عساكره والأشراف جمعاً^(١) سار بهم الشريف علي بن عبد الله فرفع المحاط التي على ثلا وأخرب القصر التي كانت فيه وقوى الرتب ، وتمّ بعكسريه قاصداً الذروة^(٢) وبها الورد بن ناجي ولم تكتمل عمارتها فهجم عليه ليلاً ، وانحاز إلى حقيل^(٣) بعسكره فأخربها^(٤) وعاد إلى أصحابه بسناح . وطلع السلطان فمر بدمار .

وفي شعبان من السنة قام^(٥) بعمارة دربها وقصد صنعاء فحطّ في درب عبد الله ، وانحاز الأشراف إلى بيت حنبص^(٦) ، وطلع علم الدين الشعبي عليهم فكانت وقعة بيت النّام^(٧) قتل فيها بنو صفى الدين وجماعة من عسكر الأشراف من حدة وسناح فأخربها السلطان خراباً عظيماً وقطع أشجارها في ربيع الآخر ، وفيها أمر بعمارة ظفار المعروف بقرن^(٨) عنتر ، وعاد إلى محطته الصّافية فأقام بهامدّة ، ونزل الين في جمادي الآخرة ، وكان قتل علي بن مظفر العبيدي^(٩) في شعبان من السنة . وصالح السلطان الأشراف مدّة وراح مِنْهُمْ كل إلى بلدة وبقي الشريف علي^(١٠) بن عبد الله في حصون بني شهاب وبني الراعي ومغاربها وهي

- (١) الكنز (قتالات) .
- (٢) الذروة : حصن منيع يطل على ذي بين من بلد حاشد .
- (٣) في الأصل حفنل : وهو كذا في غاية الأمانى ٢٦٤
- (٤) في الكنز : فأخرب ذروة .
- (٥) الكنز : فأمر بعمارة .
- (٦) بلدة غربي صنعاء ظاهر جبل عيبان فوق حدة .
- (٧) في الأصل الباهم بالباء موضع بالقرب من القرية المذكورة (غاية ٤٥٧) .
- (٨) قرن عنتر : هو المعروف بظفار حصن في حارة صنعاء (المحقفي ٢٦٩) .
- (٩) الكنز (العبيدي) .
- (١٠) في الكنز (والدي) لأنه والد مؤلف الكتاب المذكور .

مضافة إليه ، وكان الأشراف تخرج إلى نجران عقيب صلح السلطان . وقتل فيه الأمير علي بن وهاس قتله يام .

وكان في سنة ثلاث وسبعين قحط شديد ومات من الناس عالم وأكلوا الميتة ، وفي ربيع الآخر أخذ كوكبان جماعة من بني خوال واستولوا عليه ، واتفق أن علم الدين الشعبي كان في خلاف دمار لقبض الحقوق وقد ترك الأسدية جميعهم رتبة بصنعاء مع ابن قلاب^(١) ومنهم رجل كان وقع بينه وبين مملوكه المعروف بالداوي خصمة على شراب فقتله الداوي في مسير^(٢) الشُّعبي عند عراس وهرب إليها ، وبلغ الأسدية فقاموا وقعدوا ، وكانوا قد خرجوا من حدِّ المَعْقُول فأعجبته نفوسهم فخالفوا على السلطان واستولوا على صنعاء ، وقبضوا [على] موجود الشعبي ، وذلك في الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة أربع وسبعين وست مئة ، وكتبوا الأشراف بالوصول إليهم ، فوصلهم الشريف علي بن عبد الله وكان في جبل حضور يوم السبت السابع والعشرين في سبعة آلاف راجل ، فسكن القصر ، وجاء^(٣) الإمام والأمير صارم الدين داود وعز الدين وسائر الأشراف خامس جمادى الأولى ، فأقاموا بصنعاء إلى نصف الشهر ، وخرجوا متوجهين نحو دمار لقصد الشعبي وعندهم أن السلطان لا يبادر تلك المبادرة وكانت طريقهم خدار ، فلمَّا وصلوا جهران أتاها الخبر الحقيقي بطلوع السلطان فانضربوا^(٤) غاية الانضراب وهموا بالرجوع فاستقبحوه فانحازوا إلى أفق^(٥) ، فسار السلطان إليهم يوم الجمعة

(١) في (العقود) ١٦٨١ العلاب وفي (المطبوعة) الغلاب بالغين المعجمة .

(٢) (الأصل) سيرة والإصلاح من (العقود) .

(٣) في (الأصل) وجلى والإصلاح من (الكنز) .

(٤) كذا في الأصل صوابه فاضطربوا غاية الاضطراب .

(٥) قرية من ناحية معبر جهران وأعمال أنس .

ثامن عشر جمادى الأولى ، فكان يوم أفق المشهور [انهزم الأشراف]^(١) بعد قتال يسير ، وكان الإمام منحازاً في الحصن فقبضت عليه العساكر السلطانية ، فلَمَّا صار عنده أعني عند السلطان أنبه وهم جماعة من الماليك بقتله ، فزجرهم وشتهم وأركبه بغلة ، وكان سار^(٢) به بينه وبين الصّاحب بهاء الدين حتى دخل حصن تعز .

وعاد السلطان من ذمار وأمدّ علم الدين بمال فسار إلى صنعاء ، وكانت طريق الأشراف المغارب فلحقّتهم مشقة ، وطلعوا من عند دايان^(٣) بلد بني شهاب ، فساروا إلى حصن رذمان المعروف بالحوالس^(٤) وهو في بلد الشّريف علي بن عبد الله ، فأقاموا به مدّة ، ووصلهم الإمام المطهر^(٥) إلى هنالك فدعا إلى نفسه بالإمامة وأقاموا الأشراف مدّة في بلد بني شهاب على غير قاعدة ، ثم توجّه كلاً إلى بلده وبقي الشّريف علي بن عبد الله في الحصون الحضرية وهي إليه ، وخرج علم الدين الشّعبي فحطّ عليها وهي القاهرة وعزّان وذلك في سنة ست وسبعين ، فاستمد الشّريف علي بن عبد الله بالأشراف ، فلم يمده أحد إلاّ الإمام المطهر فجمع جمعاً عظيماً وقصد الشّعبي إلى محطته وهي بالوعلا ، وطلعا عليه الجبل حتى إذا وصلت عساكرهم القاهرة عجزوا عن قصد علم الدين إلى المحطة ، فلَمَّا تيقن ذلك الشّريف^(٦) علي بن عبد الله أصلح علم الدين بوساطة بني حاتم على تسليم الحصون الحضرية وتسليم ردمان أيضاً ، وعلى خروج من فيها من الأشراف ومال يسير وعاد إلى الظاهر ، والمطهر إلى المغارب .

(١) زيادة من الكنز .

(٢) كذا وفي المطبوعة سامره .

(٣) عزلة من ناحية بني مطر .

(٤) كذا في الأصل وفي الكنز الحواليين .

(٥) في الكنز الإمام المطهر المتوكل على الله المطهر .

(٦) في الكنز والذي لأنه والد المؤلف .

وكانت وفاة الأمير أسد الدين محمد بن حسن بحصن تعز ، ثالث عشر ذي الحجة سنة، تسع وسبعين . وأغارَت شواني سالم بن إدريس الحبوْطي على ثغر عدن ، فكان كما يقال : كالباحث عن حتفه بظلفه، والجادع مارن أنفه بكفّه ، فاغتَناظ السُلطان من ذلك وغضب أشدَّ الغضب ونزل إلى عدن فجهزَ الجيوش وملاً البَرَّ والبحر خيلاً ورجلاً وأموالاً وما يحتاجون إليه ، وسارت العساكر ثلاث قطع قطعةً في البحر وهم معظم الرجال ومعهُم الأزواد ، وقطعة أخرى فيها أربع مئة فارس نقاوه مع شمس الدين أزدَمَر المظفريُّ أستاذ داره وطريقهم على الساحل معارضين لسفنهم ، والقطعة الثالثة فيها الشيخان عبد الله بن عمرو الحيد^(١) وشهوان بن منصور العبيدي وهم مئتا فارس من فرسان العرب ، وكانت طريقهم حضرموت فاتَّفقت العساكر السلطانية الثلاثة قريباً من ظفار وساروا قاصدين سالماً ، فلمَّا قاربوا المدينة وعندهم أنَّه يطاولهم فأخرجَه حينئذ حينه فصَفَّ لهم على بعد من المدينة فحملت عليه العساكر السلطانية فطحنوه وأصحابه طحن الرِّحى وأجُلَّت المعركة عن قتله في جماعة كثيرة من عسكره وذلك يوم السَّبْت السابع والعشرين من رجب سنة ثمان وسبعين .

ودخلت الأعلام المظفرية المدينة الثامن والعشرين ، ودخل شمس الدين أزدَمَر والعساكر سلخ الشهر ، واختطب للسلطان في أول جمعة واستمرَّ ملكه لها ، ورتب بها أزدَمَر وسنقر البرنجلي والحسام التوزيري ، ومن مشائخ العرب مقدَّمي الرِّجل وعاد إلى الين ظافراً منصوراً وتسَلَّم حصن حضرموت ومدينة شبام ، وهذا السُّلطان حقيق بأن يُسمَّى التَّبَع الأكبر لآثِهِ ملك حضرموت وحصون حجة وصعدة وحصن تعز وبراش صَعْدَة وما سبقه أحدٌ من ملوك الين على هذه المواضع ، ولقد غفل أهل وقته عن عمل سيرة له^(٢) ، ولو وضعت لكان بها

(١) في المطبوعة الجند وكذا في الكنز .

(٢) ولأنه لا يطلق لقب تبع إلا على من تملك الين وحضرموت .

(٣) قلت في العقود اللؤلؤية نقل من كتاب يسمى السيرة المظفرية لمؤلف مجهول وهو من الكتب المفقودة فلعله يعني بنفس القصد الذي يعنيه المؤلف .

الغريب والبديع من الفتوحات والوقائع التي هي طراز سير الملوك ، ومن سعادته نجابة بيته خصوصاً مولانا السلطان الملك المؤيد .

واستعاد مولانا السلطان الملك المظفر كوكبان من الحوالين وحصن ردمان ومال يسير^(١) وذلك في ربيع سنة سبع وسبعين ، وفيها تسلم حصن حزموت ومدينة شبام ، وكان الأمير صارم الدين داود بن الأمير لَمَّا أَمَنَ^(٢) من جناب السلطان حين أوجده^(٣) أنه ما بقي يحاربه وثب على ابن أخيه الأمير عز الدين وعلي بن عبد الله فقبض بلدهما منها من غير موجب إلا الحسد والبغي ، فأقاما على ذلك مدة ، ثم قصد السلطان وكان وصول الشريف علي بن عبد الله إليه على يد الملك الأشرف فوصله عند رجوعه من عدن^(٤) وتجهيز جيوشه إلى ظفار ، فأقام معه مدة لم يوجده^(٥) النصرة ولا آيسه منها ، وهو متطلع إلى ما يتطلع إليه من أخبار ظفار وأهله فأقام على بابه مدة ، وطلع على غير قضاء حاجة ، ثم نزل هو وعز الدين لحضور الفرحة بزييد سنة تسع وسبعين أو سنة ثمان ، وأقاما بعدها مدة ولم تقض لهما حاجة ، وكأنه أراد اختبارهما بذلك . وكان بينه وبين الأمير صارم الدين كلام وجرت فيه أشياء ، فطلع الصاحب بهاء الدين محمد بن أسعد العمراني محاكماً للأمير صارم الدين فحط بالجنات من البون والأمير صارم الدين بالمنعة الجبل المطل عليها ، فكانا يلتقيان على الثالث والرابع أياً ، وعلم الدين الشعبي بصنعاء قد شرط الأمير صارم الدين أن لا يحضر مع الصاحب فلم يتم بينهما أمر ورأى الصاحب من تعجرفهم وإدلالهم بكثرة عساكرهم وسوء معاملتهم له

(١) كذا في الأصل والذي في المطبوعة (استعاد المظفر حصن كوكبان من الحوالين بحصن ردمان

ومال يسير) ، وفي العقود ١٨٩/١ (بحصن ردمان واثنين وعشرين ألفاً) .

(٢) كذا في الأصل والذي في الكنز (عاد) وهو الصواب .

(٣) كذا ولم نجدها في غير كتابنا هذا ، وأوجده في اللغة بمعنى أغضبه .

(٤) الكنز (وعقيب تعدى جيوشه) .

(٥) كذا والذي في الكنز (ولم يعده) .

ما أغاضه وأزعجه ، ونزل ونزل معه الشريف علي بن عبد الله وترك ولده الشريف إدريس رهينة في صنعاء^(١) مع الأمير علم الدين الشعبي ، وأقام الشريف علي بن عبد الله بالباب السلطاني حتى انقضت تلك السنة وعز الدين معهم في بعضها ، وانفصل حديثهم على تسليم حصنيها الميقاع وثغر^(٢) صعدة فقبضها ولاية السلطان في المحرم سنة إحدى وثمانين ، وطلع الشريف علي بن عبد الله أولاً لحرب تاج الدين فحاربه في بلاده مدة ، ثم خرج علم الدين بعساكره فلقبه الشريف علي بن عبد الله إلى القصور^(٣) وساروا جميعاً إلى الظاهر فحطّ الشَّعبي عند الكولة وشرع في عمارتها ومعه عز الدين وجرت غوائل إلى جبل ظفائر^(٤) وقتل فيها الأمير أحمد بن عز الدين بنشابة^(٥) ، وحطّ الشريف علي بن عبد الله [على] حصني كحل وأشيخ بالظاهر الأعلى ، وقد كان الأمير صارم الدين عمرها مضاررة للشريف علي بن عبد الله ورماها بالمنجنيق فأخذها في أقرب مدة وعاد إلى علم الدين إلى محطته بالكولة وقد رتب البرحصة^(٦) والحسين^(٧) وذروة بقي في عساكر مجيدة ، ثم رتب الشريف علي بن عبد الله بالكولة في مئة فارس وألف راجل وأضاف سائر الرتب إليه ، ونزل هو وعز الدين نحو شأبه^(٨) وعمر دريها وجعل حرب ظفار وحصاره ممّا يلي الجوف إلى عز الدين ، وعاد إلى صنعاء ، فلم يلبث أن سقط عليه القصر فمات ومات معه تحت الهدم الأمير علم الدين علي بن حاتم وصهره محمد بن بدر الجحافي وجاعة من مماليكه وكتّابه ، وسلم القاضي

(١) عبارة صاحب الكنز (ونزل ومعه والدي وتركني رهينة في صنعاء) .

(٢) كذا في الأصل وفي الكنز (تعز) .

(٣) في الكنز القصور من بلد بني شاور .

(٤) كذا في الأصل والذي في الكنز (ظفار) .

(٥) في الكنز أصيب بنشابة .

(٦) كذا في الأصل والذي في الكنز الدحضة بالبدال المهمة والهاء المهمة أيضاً ثم ضاد معجمة .

(٧) في الأصل الجيشين وفي الكنز (الحنين) .

(٨) لم أقف على هذه البلدة والذي في الكنز شؤابة وهو الصواب .

عمر بن سعيد والأمير^(١) محمد بن حاتم وذلك في الثامن عشر من ربيع الآخر سنة اثنتين وثمانين ، وطَمِع الأمير صارم الدين داؤد في رفع الحاط وِإِزاحة الشريف^(٢) علي بن عبد الله من الظاهر [وخرج إلى حَوْث ^(٣)] وكان يطلع كُلَّ يوم إلى قاع عصفار ، ويسير الشريف علي بن عبد الله من الكولة نحوه فيتحاجز الناس ويعود كل إلى موضعه .

فلَمَّا لم ير له مطعمًا عاد إلى ظفار ، وَلَمَّا مات علم الدين طمع بنو القلاب ومن بقي مع الأمير صارم الدين من الأسدِيَّة في الرجوع إلى الحدم السلطانية ، وقالوا : لم يكن يحول بيننا وبين عفوه إلَّا الشعبي والساعة مات وظهرت مِنْهُم أَكَالِيم ، فوثب عليهم الأمير صارم الدين فلزمهم وَقَيْدَهُم واستولى على ما وَجَدَ في بيوتهم ، ولم يعجب ذلك أَكْثَر الناس لطول إقامتهم معه وسط البلد في ظفار ، وكانت عساكر الأمير صارم من يوم طلع الشعبي إلى أن لزم بني القلاب ثمانين فارساً وألف راجل ، واستمرت الحاط على ظفار^(٤) وانتقل الشريف علي بن عبد الله من الكولة فعمر المنقل وأقام فيه مَدَّة ، ثم طَلَعَ المنارة فعمرها وأقام بها مَدَّة ، وهجم عليه الأمير صارم الدين إليها ليلة في أولِ عمارتها ، فلم يظفر بشيء فدخل في نفس عز الدين حسد عظيم للشَّريف علي بن عبد الله حيث رآه صاحب الحرب وإليه ترتفع الخزائن وليس عليه فيها مشارف^(٥) ولا كاتب ، فكتب إلى السلطان في ذلك ، فأجابه : إِنَّا قد عرضنا عليك فأبَيْته وقلت : أنت

(١) في الكنز (السلطان) .

(٢) في الكنز (والدي) .

(٣) هذه الجملة زائدة على الكنز .

(٤) في الأصل ظهار (خطأ) .

(٥) المشارف وظيفة يكون صاحبها عمله طلب التفاصيل الكاملة عن أية جهة من الجهات الضريبية التي تقع في دائرة عمله ويدخل في عهده جميع المتحصلات المالية بعد ختها (مصطلحات القلقشندي ٣١٢) .

صاحب سهلٍ ما أنت صاحب جبل . ثم نزل عز الدين إلى السلطان وعاد إلى صعدة ، ولم يلبث أن مات ، وطلّع الملك الواثق نور الدين إبراهيم بن السلطان الملك المظفر مقطوعاً لصنعاء ، فدخلها في الثاني والعشرين من ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين ، وتسلم حصن براش وقبض على دويدار الأمير سيف الدين بلبان العلمي ، وقد ظهرت منه أفعال توجب ذلك ، وتوفي الإمام إبراهيم بن تاج الدين بتعز أسيراً في ربيع سنة ثلاث وثمانين والإمام الحسن بن وقاس في الحجة .

ولمّا تضايقت الأحوال بالأمير صارم الدين عرض على حسن بن وهاس ودعاه للقيام معه فأبى عليه ، وعرضه أيضاً على المطهر فأبى عليه لما يعلمون من قبح سيرته مع الأئمة ومخالفته لهم ، فعمد إلى ابن أخيه وهو إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن الإمام ، وقد قرأ شيئاً من العلم وليس بكامل للإمامة ولا غيرها فأقامه إماماً ، وأخرجه إلى ثلا ولبس به على^(١) العامة ، فاجتمع معه عسكر كثير ، وقاد الأمير قواداً^(٢) جيداً من جبل الجوف من بني عبدة وسواهم ، وخرج إلى ثلا فصار بإبراهيم إلى الظاهر ، فانحاز منهم الشريف علي بن عبد الله إلى جبل الميقاع ، فقاتلوا على الكولة والحسين ، فلم يظفروا بها ولا منها بشيء ، فقصدوا المنقل والمنارة ، وكانت ولايتها قد سهّلوا في رجال الرتبة فأخذوها قهراً . كل ذلك والشريف جمال الدين علي بن عبد الله منتظر لما دة من صنعاء ، لأنه لم يكن معه إلا عسكره الأول وهم دون عسكر الأشراف لكثرتهم ، فلمّا وصلت المادّة توجّه نحوهم فأدركهم خارجين من المنارة وأزاد الأمير صارم الدين صرف الحرب عن ظفار وجهاته ، فسار بإبراهيم وبتلك العساكر التي اجتمعت له إلى صعدة مدّة شهرين ، هذا تحت حصنه تلمص وهذا تحت حصن السلطان تعز ، وكان

(١) (الكنز) : وإستال به العوام .

(٢) كذا في (الأصل) .

الخيـلان^(١) من الجانبين في أول الأمر إلى سبع مئة فارس ، وجَهزَ السُّلطان الأموال قبل وقت استحقاقها ، فعجز الإمام صارم الدين عن مقاومة العساكر السلطانية فخرج هارباً على جبل بني عوير^(٢) ثم سواد عذر^(٣) ثم الخموس^(٤) ، ثم على شظب^(٥) حتى دخل ثلاً والشريف علي بن عبد الله معارض له إلى أن حطَّ الجُنَّات وحطَّ البلكى بعسكر صنعاء في المنقب ، وحصروه في ثلاً فتداركه الشيخ ابن الحيد بصلح حسنه للسلطان فقبله ، واتفق ذلك سنة أربع وثمانين ، وعاد إلى ظفار .

وأقام الشَّريف علي بن عبد الله يتردد في الظاهر من حصن ذروة إلى حصن العبادي في حوث إلى سنة خمس وثمانين ، ونزل الباب السلطاني^(٦) فتلقاه الملك المسعود والصاحب بهاء الدين إلى الحوبان ، وحضر على الفور ، وأمر ولده الشَّريف عماد الدين إدريس بن علي برواية أبيات قد كان عملها في الطريق ، فقام بها ولده المذكور ، وأقام مدة ثم شال له الطبلخاناه خمسة أحمال وخمسة أعلام وزاده مع البونين^(٧) الخشب والحارذ ومطرة وحصن ذيفان فقال من قصيدة يمدحه ويذكر الأعلام :

وأعلمت بالأعلام يوسف أنني صفى وأني عند حادثه ذخر
وحركت بالكوسات^(٨) ما كان ساكناً ولكن به من سمع تحريكها وقر

(١) كذا في (الأصل) والذي في (الكنز) : وكانت الخيل من الجانبين تناهز ثمان مئة .

(٢) من سحار .

(٣) في (العقود ٢٠٢/١) : غريان وعذر من همدان .

(٤) الخموس : من بلاد الأهنوم (غاية الأمان ٢٥٠) .

(٥) شظب بالظاء المعجمة جبل واسع يطل على السودة من عمران .

(٦) يقول صاحب (الكنز) : وأنا معه يومئذ غلام ابن اثنتي عشرة سنة .

(٧) في (الأصل) البرش ، والإصلاح من (الكنز) .

(٨) جمع كوسة : وهو صنوج من نحاس تُشبه الترس الصغير يدق بأحدها على الآخر بإيقاع مخصوص .

ثم إن الأمير نجم الدين وعلماء الزيدية حلوا الإمام المطهر على الخروج من دروان^(١) بحجة ، فخرج وقصد الرتبة بصعدة في جموع عظيمة ، وجاءته خولان فقاتل على الدرب فأخذه قهراً وقتل من فيه وهم ثمانون رجلاً وسليم^(٢) الوالي غلاب ، وقتل من عسكر المطهر خمسة وثلاثون رميةً بالنشاب ، وسار ومعه الأمير نجم الدين إلى الجوف فأخذوا حصن الفجرة وسواقية^(٣) وطلعوا الظاهر ، فخرّبوا الكولة والدحضة ، وجاءت الشريف علي بن عبد الله إمداد صنعاء فتبيل من الظاهر . ونزلوا الجوف مرةً ثانية ، ولم يبق المطهر لإشارة الأمير صارم الدين ورأيه ، لأنه قد كان عدل حصن القفل في الصلح الأول في مقابلة خروج ولده وندم عليه ، وعلم أنه لا يرجع له إلا في حرب ، ومع إمام مخالف وتعض صلحه ، ووصل المطهر إلى وَرَوْر واتفقوا فحطّوا بشرع^(٤) ، وحطّ الشريف علي بن عبد الله تحت حصن ذيفان مقابلاً لهم ، ثم طلع الملك الأشرف فحطّ بالميدان بصنعاء ثم دخلها وسار منها إلى محطة ذيفان في سنة ست وثمانين ، ثم طلع الظاهر وأمر بعمارة الكولة ورَتَّب الشريف علي بن عبد الله بها ، وعاد فأقام في صنعاء مدةً ، ونزل صنوه الملك الواصل معزولاً من صنعاء ، ثم جرى حديث الصلح ، فأصلح الأمير صارم الدين بعد استيلائه على حصن القفل ، وأصلح الإمام وقد كان انتقل إلى تنعم بمشرق صنعاء ، ونزل الملك الأشرف ومعه الشريف علي بن عبد الله ، وأرسل الإمام والأمير صارم الدين لتأم الإصلاح وذلك في رجب سنة سبع وثمانين [فأقطع السلطان ولده الملك المؤيد^(٥) صنعاء وأعمالها وطلعها آخر سنة سبع وثمانين ، فأقام بها برداع مدةً ، وطلع الشريف علي بن عبد الله بعده

(١) في الأصل دوار .

(٢) (العقود ٢١٠/١) أسروا .

(٣) كذا في (الأصل) و (الكنز) وفي (العقود) : شؤبة .

(٤) بلد وواد في مخلاف زيدان بني زهير من أرحب .

(٥) ساقط من (الأصل) والزيادة من (الكنز) .

بأيّام ، فرّ عليه برداع ودخل معه ذمار ، واستأذنه في التّقدّم ليتجهز للّقائه إلى صنعاء ، فسار معه ولقيه ، وكان دخول [المؤيد]^(١) صنعاء رابع عشر من ذي القعدة ، ودغم^(٢) المرتبون بحصن براش^(٣) في رجب سنة ثمان وثمانين ، فسار إليهم المؤيد فأخذه عليهم قهراً .

وفي صفر سنة تسع وثمانين توفي الأمير صارم الدين داود بن الإمام ، وفيها نزل السُّلطان الملك المؤيد والشريف علي بن عبد الله والأمير نجم الدين موسى بن أحمد ، فكان ذلك سبباً لقوة إمارة الأمير همام الدين^(٤) سليمان بن القاسمي بعد [موت] عمّه صارم الدين وملكه لخصون ظفار ومسيره إلى تلمص بصعدة فقَبْضه ، ولو بقي هؤلاء في البلاد ما أمكنه ذلك ، وانتقض الصلح بين السُّلطان الخليفة والإمام فخرج السُّلطان الملك المؤيد من صنعاء ومعه الشريف علي بن عبد الله والأمير محمد بن حاتم ، فأخرب المشرق وقاتل عسكر الإمام بجواز الجبال مراراً ، ثم قصّد إلى جبل اللوز ، وقد صار المطهر فيه ورتب ابن عمّه الشريف أسعد بتنعم^(٥) ، وفيه حريمه وأولاده ، فقاتله الملك أيّاماً على الجبل ، ثم طلّعه عليه قهراً ، وذلك خامس المحرم أول سنة تسعين ، فقتل جماعة من عسكر الإمام ويّم هارباً طرقاً متوعّرة وشُعباً لم تسلك قبل ذلك . وخرج على بلد بني وهّاس ، ثم على الظّاهر ، حتى صار بقوبان^(٦) وهو يومئذ لبني القاسم ، فأقام فيه مدّةً وعاد إلى حصّنيه ذروان ، وعاد الملك المؤيد من جبل اللوز إلى تنعم ،

(١) زيادة من (الكنز) .

(٢) كذا في (الأصل) و (الكنز) وفي (العقود ٢١٢/١) : رغ .

(٣) (الكنز) : يرش .

(٤) كذا في (الأصل) والذي في (الكنز) : المتوكل على الله سليمان بن القاسم .

(٥) زيادة من (الكنز) .

(٦) ينعم : والذي في (العقود) : نعم ، قلت تنعم قرية من خولان العالية .

(٧) كذا في (الأصل) وقد وقفنا طويلاً عند هذه الكلمة فلم نقف عليها .

فحطَّ عليها يومين ، وتسلمها ورفق حريم الإمام فلاحقوا به ، وأخربها خراباً عظيماً وعاد إلى صنعاء ظافراً مسروراً ، وأقطع السلطان الخليفة ولده الملك الواصل ظفار الحبوذي فركب البحر من عدن في رمضان سنة اثنتين وتسعين وست مئة .

ثم إنَّ الشريف علي بن عبد الله استوحش من السلطان الملك المؤيد ، وكان أكثر الأسباب في ذلك سعاية أهل بابه ^(١) وأنَّه من جملة أصحاب الملك الأشرف ^(٢) وينتمي إليه ، فترك الوصول إليه ، ونَمَى ذلك إلى الخليفة فكتب إلى الشريف علي بن عبد الله بسببه ، فقال في جوابه : إن ابنك ملك قادرٌ شاب وأخشى منه بادرةً فأكثر ما تقول : أخطأ داود ، فعاد جوابه يقول : معاذ الله أن يفعل ذلك وأن يخالف أباه . فلم تطب نفسه بذلك ، واستمر على الامتناع ، ثم أخرج قاسم بن محمد الأبرش الرهينة من صنعاء ، فتأكدت الوحشة وآل الأمر إلى قبض شيء من بلده ، فكان سبب خلافه ، واستدعاه ^(٣) الإمام المطهر فوصل إليه من ذروان إلى حصن براش والمغرب ، وسارا جميعاً إلى حوث ، ثم قصدا الكولة فحطَّ عليها وقتلا على دريها وفيها أسد الدين محمد بن يحيى بن حسين في مئة فارس وألف رجال ، وذلك سنة اثنتين وتسعين ، ثم أقاما بذروة مدة والأمير همام ^(٤) الدين مؤانس لهما بماله ورأيه وهو تام على صلحه حتى قبض الأمير نجم الدين موسى بن أحمد بلده بصعدة ، فجعله عذراً للخلاف ، واستدعاهما إلى ظفار ، فوصلاه وذلك في رجب من السنة ، وكان خلاف الصَّارم بن يوسف بن منصور ودعمته ^(٥) في

(١) أي : المقربون عنده .

(٢) هو عمر بن يوسف تولى سنة ٦٩٤ هـ وتوفي سنة ٦٩٦ هـ ، وكان ينافسه على الملك أخوه المؤيد

داود بن يوسف ، واستقر الأمر للأخير حتى توفي الأول .

(٣) في (الأصل) : استدعى والإصلاح من (الكنز) .

(٤) (الكنز) : المتوكل على الله سليمان بن القاسم .

(٥) كذا وفي (الكنز) : وأخذ حصون حجة . إلخ ...

حصون حجة والخلافة في الحرم سنة إحدى وتسعين .

فلما صارت كلمة الأشراف واحدة ، خرج الملك المؤيد فحطّ بالماجلين^(١) ، فأقام بالكولة أيّاماً ، ونَزَلَ فحطّ السبيع^(٢) ، ثم قصد الأشراف ورجلها حتى صاروا بالأكمة الحمراء ، فاتفق خلاف بني شهاب وأهل حضور إليهم وردوا على الناس ردّة صادقة فهزموهم من الماغل وقتلوا خمسة أنفار ، فعاد الملك المؤيد إلى محطته بالسبيع ، ثم عاد منها إلى صنعاء ، وخرج الأشراف فحطّوا على الكولة وضايقوا أهلها فاستمدّوا من السلطان وقد رتبّ مع الأمير ابن وهّاس بشرع مئتي فارس ، وألّفي رجال فأمرهم بالطلوع ليرحل الأشراف فأعتذر ، فصدّر أسد الدين محمد بن يحيى بن حسن وبدر الدين حسن بن بهرام ، فطّلعا بذلك الجيش الذي كان مع ابن وهّاس وزيادة عليه إلى الظاهر ، وبلغ الأشراف فساروا من محطتهم ، فالتقوا بموضع يقال له المعسكر يوم الثلاثاء ثاني ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين بعد الظهر ، فاقتتلوا إلى [أن] رؤى الشباب توري النار في الحجارة بعد المغرب ، وكان يوماً عظيماً مشهوراً ، وكاد الناس أن يتلازموا بالأيدي ، وضاق المكان^(٣) فكان كما قال المتنبي :

وثنايا بحيث لا يجد الرّيح^(٤) مداراً ولا الحصان مجالا

وكان للشريف علي بن عبد الله ما يشهد به الغز^(٥) وأصحابه حتى قال قائل الفريقين : قد رأينا هذا الشّريف يقاتل مراراً فما رأيناه فعل ما فعل هذا اليوم على الجملة فهو الذي حمل القتال وصلّيه بنفسه ، وكان بالقرب إليه أولاده خاصة وخاصّته ، ولقد شقّ هذا منه مالم يكن يظنّ أنّ فارساً واحداً يفعلعه ، وافترق

(١) من بني صريم الظاهر الأعلام من بني عومي ثم من بني قيس (قرّة ٤٦/٢) .

(٢) قرية من ناحية خمر (المقحفني ٢٠٠) .

(٣) عبارة (الكنز) وهي الأصح : (وكاد الناس أن يتلازموا لضيق المكان) .

(٤) الديوان : ولتض حيث لا يجد الرّيح .

(٥) الرّسوليون .

النَّاسَ بعد المغرب ، فِيمَ العسكر السلطاني إلى جبل الحصين^(١) ، ورجع الأشراف إلى ظفار ، وتجهز الشريف علي بن عبد الله والإمام للمسير إلى بلد بني شهاب وحضور ، فخرجا من ظفار سابع الحجة فأدركهما العيد بثلاً ، فعيّدا هنالك وساراً ، فأقام الشريف علي بن عبد الله بحضور يحارب على القاهرة ، ويَمُّ الإمام فأقام بسناع من بلد بني شهاب ، وتجهز الملك المؤيد لحربها فخرج فلما صار بالفقه^(٢) من خلاف صدّا سعى القاضي ابن الذّمّاري بأن يتفق الشريف علي بن عبد الله بالفقيه شرف الدين ابن الجنيد ، فاتفقا وانفصل لقاؤهما من عقد ذمة يكون الصلح في خلاها بظفار ، وعاد السلطان إلى صنعاء ، وسار الشريف علي بن عبد الله إلى ظفار والإمام مقيم في بلد بني شهاب ، وذلك في صفر سنة ثلاث وتسعين ، فوصل إليه الفقيه شرف الدين إلى ظفار وخالف ابن وهّاس والأمير نجم الدين موسى ابن أحمد على السلطان ، ودخلا ظفار والفقيه شرف الدين بها ، وخرج الفقيه شرف الدين إلى صنعاء لما وفّت ذمته^(٣) ، فسار الشريف علي بن عبد الله إلى حافد^(٤) فأقام به جماديين وأرسل ولده داود وابن أخيه قاسم بن الأبرش فعمرا حصن تقيح^(٥) في المشرق وجبوا شيئاً^(٦) من قطعته ، وخرج الملك المؤيد من صنعاء فحطّ سَهْمَان ، ووصل الأمير تاج الدين مادة إلى الشريف علي بن عبد الله ، فكان الإمام يحاربها تارة في رهقة^(٧) وتارة في جبل حضور ، وصَبَحَ بيت شعيب فأخذه قهراً بالسيف وقتل أهله ، ثم عاد إلى بلد ابن

(١) (الكنز) : الحصنين .

(٢) الفقه قرية من رداع .

(٣) في (الكنز) : فلم يتفق حال في الصلح .

(٤) حافد : هو المعروف بببيت محفد حراز جبل عيبان في الشرق الشمالي من بيت حنبص .

(٥) لم أجدها .

(٦) في (الأصل) وحساساً والإصلاح من (الكنز) .

(٧) حصن في جبل ملحان (الحجري ٢٧٢) .

وهاس فأخذ مصنعة بنى القديم وأخرب البلاد ، فخرج الأمير همام السدين سليمان بن قاسم وركز مع ابن وهاس في بلاده ، وجهاز خيلاً إلى الشريف علي بن عبد الله ، فسرت^(١) فيها إليه ، فعاد صنعاء مراراً ، وعاد السلطان إلى صنعاء في شعبان ، فسار الشريف علي بن عبد الله إلى المشرق ، وطلع داود بن محمد بن دحروج بزيمة ، ونزل الملك المؤيد إلى اليمن ، وطلع الملك الأشرف إلى صنعاء للصلح ، فدخل إليه الشريف علي بن عبد الله ، وانعقد الصلح الأعم بين الناس كافة وذلك أول المحرم سنة أربع وتسعين .

ونزل السلطان الملك الأشرف اليين وولاه والده الخليفة أمر المملكة بإقليم اليين جميعه ، وأسكنه حصن تعز ، وأقام بثعبات^(٢) وتوجه السلطان الملك المؤيد جهة المشرق : الشحر وحضرموت ، وفي نفسه شيء لما خص الملك الأشرف باليين ، وسارت معه عمته الملكة الشمسية^(٣) ، وكانت وفاة السلطان الملك المظفر آخر نهار الثلاثاء ثالث عشر رمضان سنة أربع وتسعين وست مئة ، وهو ابن أربع وسبعين سنة وثمانية أشهر وعشرة أيام^(٤) وعشر ساعات^(٥) ، ومدة ملكه ست وأربعون سنة وعشرة أشهر وأحد عشر يوماً ، وإياه عنا أمير المؤمنين عليه السلام في ملحمة تخص أهل اليين : « ثم يملكهم المظفر فيسوسهم ثلاثين وسبعة عشر » .

وكان ملكاً جواداً كريماً بذالاً للأموال في الحروب خاصة ، وأعطي من السياسة والتدبير للملك توجه حسن ، ومالم يعط سواه من الملوك ، ولقد سمع

(١) هذا مما سها عنه المؤلف أيضاً لأن العبارة في (الأصل) لمؤلف (الكنز) وهو من شارك في الأحداث مباشرة ، وجهاز خيلاً إلى والذي (يعني الشريف علي بن عبد الله المذكور) سرت فيها وعادونا إلخ ... فالضير في سرت يعود إلى مؤلف الكنز .

(٢) ثعبات : من تعز .

(٣) هي المعروفة بالدار الشمسي ابنة عمر بن علي الرسولي .

(٤) في (الكنز) : وأحد عشر يوماً .

(٥) قلت : لم يبق إلا الدقائق والثواني ، وهذا من تحل بعض المؤرخين ومجاملاتهم .

الإمام المطهر حين أتى خبر وفاته يقول : مات تبع الأكبر ، مات معاوية الزمان ، مات من كانت أعلامه تكسر سيوفنا وسلاحنا . وأقام السلطان الملك الأشرف بعده بأمر الملك ، واستولى على الحصون والبلاد بالخاليف كلها ، ولما بلغ الملك السلطان المؤيد موت والده ، أقبل من الشحر طالبا للملك ، فسار خلد الله ملكه من الأعمال الشحرية قاصداً أخاه يرجو صدقه فيما عاهده به ووفاء . ولما قرب من اليمن ووصل إليه كتاب من أخيه الملك المنصور يعرفه أنه قد بلغه وصوِّله ، ويحذره من التقدم إلى جهة اليمن ، وعرض عليه حصن السمدان ، وكان إذ ذاك بيده ، ولم يقع بينه وبين الأشراف اتفاق ، وبذل الطاعة لأخيه السلطان الملك المؤيد فشكر له هذا الصنيع ، وبقي السلطان متردداً في هذا الحال ، وعمّا قليل وصله كتاب ثانٍ من القاضي موفق الدين علي بن محمد^(١) الوزير الآتي ذكره يقول له : قد شاع في اليمن أنك واصل إلى جهتنا وبلغني من المحقق للحال أن الملك الأشرف صدّر نفرين من الفداوية فالحزم الحزم واحترز على نفسك ، فبقي السلطان في أشد من ذلك التردد ، ولما وصل إلى أبين وكان بها عسكر من جهة السلطان الملك الأشرف هرب المقدم الذي بها إلى جهة اليمن ووقف جماعه مالوا إلى خدمة السلطان الملك المؤيد وجهته ، وبقي مستوحشاً من أخيه فطلب منه النجدة إلى الشحر فلم يصله وبلغه علم الفداوية ، فازداد لذلك وحشةً ، ورأى أن الصواب أن يجهز حريمه وأثقاله إلى حصن السمدان ، فصدرهم ، وجهز العسكر صحبتهم ، فوصلوا بالسلامة وقوي عزمه في أخذ عدن لينظر أين يبلغ مع أخيه ، فتوجّه إليها وتأملها وتأمل دروبها الحصينة وما أمكنه أن يسرع في المحاربة حتى

(١) في مطبوعة (العقود ٢٣٩/١) علي بن يحيى البجليوي وهو كما ورد في كتابنا ورد في (العقود اللؤلؤية) طبعة أولى ٢٨٤/١ وبهجة الزمن ط أولى ١٠٠ ، وهو لاحالة خطأ في طبعة (العقود) الثانية المشار إليها آنفاً ، قلت : وهذا الوزير هو المعروف بالصاحب توسع في ذكره الخزرجي في عقوده ، وذكر وفاته سنة ٧١٢ هـ (انظر العقود اللؤلؤية ٣٣٠/١) .

يتحقق من أين تؤخذ البلد ومعه من الجحافل^(١) والعربان كل طماع ، وبقي متردد الخاطر ورأى في بعض نواحيها درباً ركيكاً متسعا^(٢) إذا طلع وأحرب أخذت البلد ، وإذا أخذت البلد عنوة دخلت الجحافل والطباعة فأهلكت المسلمين ، وما استحل مثل ذلك ، ثم تأمل ثانياً جبل عدن فرآه جبلاً واسعاً لارتبة فيه ولا حفظة ، فطلب صياداً من الصيادين الذين يصيدون حول الجبل وسأله عن الجبل وعن طرقه ، وهل هو سهل الطلوع ؟ وهل فيه طريق يفضي إلى باب عدن ؟ فأجاب الصياد : أن به طريقاً يصل الإنسان منها إلى باب البلد ، فقال : تقدر أن تأخذ معك عسكرياً وتصل بهم إلى الموضع الذي ذكرت ؟ قال : نعم . فكتب السلطان الحديث وأخذه معه إلى اللخبة^(٣) .

ولما كان المغرب أمر معه من المفردين الأجواد ثلاث مئة مفرد وقال : اطلع بهم ، وأوصاهم أنهم إن مكنوا الجبل وصل منهم رجل يعرف الخاطر الشريف السلطاني بذلك ، وأوصى المفردين أن لا يظهرون أنفسهم حتى يرون السلطان بالقرب من باب عدن ، فجمع الوالي حينئذ عسكريه للحفظ ، فلما قرب السلطان من الباب خرج المفردون وصاحوا من رأس الجبل ونزلوا فلكوا الباب ، فهرب الوالي والتجار إلى البلد وصاحوا الأمان الأمان ، فأذم السلطان عليهم وخرج الوالي والنأظر وأعيان البلد التجار وصدور البلد رغبة ورهبة ، واستولى السلطان الملك المؤيد على عدن ، ولم ينلها من المتحفظة ولا من المتحرمة شيء ، وساسها سياسة مثله ، وفتح الباب ، فكان سيفه المنصور مفتاحاً لقفله ، ورجع إلى اللخبة وهو في تردد عظيم ، وما كان ظنه أنه يفتح عدن في هذه المدة القريبة فلم

(١) الجحافل قبيلة من مذحج ، منهم في عصر المؤلف أربع فخاذ ، انظر (طرفة الأصحاب) للسك

الأشرف عمر بن يوسف الرسولي ١٣٦ ط ثانية .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (العقود ٢٣٩/١) : متسعا .

(٣) قرية خربة كانت بظاهر عدن وضواحيها .

يشعر إلا بكتاب من القاضي موفق الدين وهو يقول : وصلني ولد الأربلي^(١) ، وذكر أن جماعة من البحرية^(٢) عددهم تسعون فارساً ، وأن أحمد بن عمران الغنابي^(٣) والفهد بن عامر الحجاجي مقدّمي رجال مذحج عاهدوه على الميلة والخلاف ، وعدّه أمراً كبيراً وبشارة عظيمة وإقبال . فقال السلطان الملك المؤيد : إذا صحّ مثل هذه الأقاويل فهذا عنوان الفتح وقوي جأشه وتمثّل بقول القائل :

إذا لم يكن إلا الأسنة مركباً فلا رأي للمضطر إلا ركوبها^(٤)

وتقدم إلى الحج واثقاً بما قالتها الجماعة وتكرّرت إليهم الكتب والرّسل ولم يظهر منهم إلا الوعد والتّعليل ، ولمّا سمع الملك الأشرف بذلك ، وأن الناس مالوا إليه ميلان الحديد إلى المغناطيس جهز ولده الملك الناصر في ثلاث مئة فارس فلحقوا بجيوش صنعاء وهم في جملة العسكر ، الأمير جمال الدين علي بن عبد الله الحمزي وولدي أزدمر نجم الدين ، وبدر الدين والسلطان الملك المؤيد وولداه الملك المظفر والملك الظافر ليس معه سوى عسكره الذين وصل بهم من الشحر وجماعة من المحافل مقدمهم عمر بن سهّل ، فلمّا كثّر الجمع وتألّبت الفرسان ، وقربت الخيام من الخيام ، وصافحت السّهام السّهام ، ولم يبق إلا أن يظهر المقدم المقدام ، برز مولانا السلطان الملك المؤيد بنفسه في جحفل لجب ، يرى أن أولئك الجمع فرائس له ولشبليله^(٥) ، والتقى الجيشان وحصلت بينهما حروب عظيمة فكسّر الملك المؤيد والتجأ إلى درب الدعيس^(٦) ونهبت خزائنه وتقدّم

(١) في (العقود) الأربلي بالراء المهملة ، ولعله الصواب .

(٢) يتردد ذكرهم هنا ، وهم في مصر خلال ذلك العصر طائفة من الأجناد السلطانية علمهم المبيت بالقلعة وحول دهليز السلطان في السفر كالحرس انظر (مصطلحات القلشندي ٦١) .

(٣) (العقود) : العياني .

(٤) من أبيات مشهورة للكيت .

(٥) في (الأصل) : فراس ولشبليله .

(٦) قرية في وادي الحج .

لطلب الذمة له من الملك الناصر قتادة بن إبراهيم ، فأعطاه الملك الناصر منديلاً وأحاطت الجيوش بدرب الدّعيس ودخل عليه أمير جاندار^(١) وقيده وولده وساروا بهم إلى الملك الأشرف إلى الجوة ، فلما علم بتقييدهم بكى بكاءً شديداً وأمر بإكرامهم وأمر بهم إلى حصن تعز فأسكنوا^(٢) دار الإمامة^(٣) تحت الروشن^(٤) وأمر بترتيب الأطعمة والأشربة وجعل عليهم خادماً يسمى كافور البتولي ، وكان إذ ذاك مقدماً على المالك ، وكان فيما يقال يفتش عليه الزبادي والخبز يكسره^(٥) ، وحكى الملك المؤيد أنه وجد رقعة بخط الفقيه رضى الدين أبي بكر بن محمد الحيوي^(٦) وكان شيخاً له ويرى^(٧) به والرقعة مكتوب فيها « بسم الله الرحمن الرحيم . ﴿ وَالضُّحَى ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَاقَلَى ﴾ [الضحى ١/٩٣ - ٣] وهنا الملك الأشرف شعراً بمسك أخيه ، ولقد أحسن تاج الدين موسى الموصلى فيما كتب به إلى الملك الأشرف في هذا المعنى فقال :

ولولا أن ضحك منك قلنا مقالاً منه تنفلق الصخور
ولكننا نرجى السخط منك يعود رضى وتنجبر الأمور

(١) أمير جاندار : لفظة مكونة من (جان) : بمعنى سلاح ، و (دار) : بمعنى ممسك وهي وظيفة يكون صاحبها بواباً يستأذن على دخول الأمراء للخدمة ويدخل أمامهم إلى الديوان (مصطلحات القلشغندي ٨٢) .

(٢) في (الأصل) : فأسكنوه ، والإصلاح من عندنا .

(٣) قلت : لعلها الدار نفسها التي اعتقل فيها الإمام المهدي إبراهيم بن تاج الدين .

(٤) الروشن من الفارسي هي : الكوة .

(٥) خشية أن يدس فيه شيئاً من السم .

(٦) في الأصل النحوي بالنون وهو من تقرب إليه السلطان المؤيد ، قال الخزرجي في (العقود ٣٢٠/١) : اعتقد فيه السلطان اعتقاداً جاوز الحد ، وكان مظهراً لإقامة المعروف والنهي عن

للنكر ، توفي سنة ٧٠٩ هـ .

(٧) أي : يمتدده .

ولَمَّا دخلت سنة ست وتسعين توفي السلطان الملك الأشرف لسبعة أيّام من المحرّم وكانت أيّام دولته حملت بها الأيّام ومدة انتهت في القصر إلى حدٍ يطول منه ظل الإيهام ، وأولاد الملك الأشرف مفرّقون إذ ذاك ، والملك الناصر جلال الدين بالقحمة^(١) ، والعاقل صلاح الدين بصنعاء لأمر أراذه الله تعالى ، فأجمع آراء من بالحصن من الخاصة والعامة والسُّتور^(٢) المصوّنة على إبراز شمس الوجود وإطلاع بدر الجود وأن يزأر الليث في غابه ، وأن يستقر الحق في نصابه ، وأن تسوس الدولة نعبانها^(٣) ، ويتسلم الحكم الإلهية لقمانها^(٤) ، ولما كان سحر تلك الليلة زال ذلك القطع بالوصل التام ، وتسلم سلطاننا دام زمانه بيده الإمامة ، فكان الإمام ولكل وقت سلطان ولكل ملك زمان ، والأمر لا بد له من غاية والشئ يرجى كشفه عند النهاية ، وتقدمت الطواشية^(٥) والخدم إلى السلطان الملك المؤيد فأخبروه بانتقال السلطان الملك الأشرف إلى رحمة الله تعالى ، فناله ما ناله من الأسف ، وأنجزته ما وعدته الأيّام وتهلّل به فرحاً محيّاً الدين وطلعة الإسلام ، وداخل المسلمين من الفرح والسرور ما يقبل ويذهب بالنفس ، ومن فرح النفس ما يقتل ، ولَمَّا خرج من داره إلى مكان استقراره طلب من الوالي للحصن سيّفاً ليكون بيده على عادته ، فأحضر سيوفاً ثلاثة له ولولديه ، فلمّا دخل منزل الملك ومحلّ السلطنة أنشده لسان الحال :

(١) القحمة : قرية تهامة خربة بالقرب من جبل القحمة على وادي ذؤال في الشمال الشرقي من زبيد

بين بيت الفقيه والمنصورية (المحققى ٣٢٤) .

(٢) جمع ستارة : لقب للمرأة الجليلة استعمل في ذلك الوقت خاص في الغالب بزوجات الملوك والأمراء ، ومن ألقابهم في ذلك الوقت (الجهة) و (الدار) و (الستارة الشريفة) و (الستارة الكريمة) ونحوه .

(٣) نسبة إلى أحد ملوك الغساسنة النعمان بن الأهم ، ذكره في العقود اللؤلؤية .

(٤) نسبة إلى لقمان الحكيم (معروف) .

(٥) جمع طواشي : غلام للخدمة يكون في الغالب مخصّياً واللفظة (تركية) .

ولو أن مشتاقاً تكلف فوق ما في وسعه لسعى إليك المنبر^(١)

ولمّا تيقن حال أخيه ، وانتقاله إلى عفو الله وغفرانه بكى بكاءً عنيفاً وتأسّف
تأسفاً شديداً على فقدّه له ، وصبح ذلك اليوم أعلن نواب^(٢) الحصن بالرّحمة على
السُّلطان الملك الأشرف والصبح الجاري للسُّلطان الملك المؤيد ، وكادت دور
المغربة وعدينة^(٣) تصيح بالفرح وغطاريف النسوة من كل مكان وناحية ، وكان
يوم الزينة^(٤) دونه ، وكانت حاشية السلطان الملك المؤيد متفرّدة في نواحي
عدينة والمغربة ، فأعلن المنادي برأس الحصن بجمعهم تلك الليلة فاجتمعوا من
خادم وزمام وغلّام ومملوك وحملوا بالمكاتل^(٥) والحبّال ، فلمّا وثقَ بمن معه من
غلمانِه وحاشيته أمر والي الحصن بفتح أبواب الحصن ، فكان أول من صعد إلى
مبايعته وإجابة دعوته صاحب حسام الدين حسن بن محمد العمراني وزير أخيه
الملك الأشرف فاجتمع به وحلف له الأيمان المغلظة واستخلف له الجند والأمراء
وأعيان الدولة ورغب النَّاس إلى ملكه رغبةً ما عليها من مزيد ، وكتب تاج
الدين الموصلّي في ذلك اليوم كتباً كثيرةً إلى بلاد التهايم بأجمعها ، وإلى بلاد الجبال
بأجمعها ، وإلى جهة صنعاء والأشراف ، فدخل النَّاس في دين الله أفواجاً وامتلئ
الأمر السلطاني ، فأجاء^(٦) وقضى له الطالع إذ ذاك ببلوغ المسرّات ، وجرت على
أحكامه الأحكام والعادات ، وما أحقّه بقول منثى هذه السيرة :

يقضي له الفلك المحيط بكل ما يختار حتى صار من خدّامه
وتراه يسعى بالذي يبغيه من كبواته سعداً ومن بهرامه

(١) من أبيات قالها البحترّي في المتوكل .

(٢) (الأصل) : نوابه .

(٣) من نعر .

(٤) أي : يوم العيد .

(٥) كأنه : أدلوا من رؤوس الحصون ، والله أعلم .

(٦) كذا في (الأصل) .

وأمر بتجهيز أخيه وتنفيذ وصيته وفي من يغسله صبيحة اليوم المقدم ذكره ، وخرج به من الحصن وأمامه ولداه الملك المظفر والظافر وأعيان دولته ودفن بمدرسته التي أنشأها بمغربة تعز ، وأقام العزاء عليه أيّاماً كما يفعله الملوك ، وعمّا قليل أتته رسل الأشراف للتهنئة بالملك ولعقد الصلح ، وقد كانوا عقيب موت الملك الأشراف استولوا على جماعة من الحصون وعلى صعدة ، فأصلحو لماً علموا أنّ هذا السلطان لا يخالف أمره إنسان . فكان المطهر حاطباً على كحلان الشرف ، فطلب الأشراف أن يدخل معهم في الصلح ، وأن يرفع الحطة ففعل ذلك ولم يتأخر من الحصون مما هو بقرب تعز إلا حصن الدملة فإنه كان بيد الطواشي فاخر الأشرافي ، لأن الملك الأشراف ولأه وفوض إليه أمره وجعل بناية به ، ونقل إلى الحصن ماله الذي كان بالتعكر ، فامتنع الخادم من التسليم خوفاً على ذهاب المال الذي كان بالتعكر ونقل إليه ، وراسله مولانا السلطان الملك المؤيد مراراً فلم يجب ، فجهّز إليه العسكر من الخيل والرجل ومقدمهم شمس الدين الطنبا أمير جاندار ، فنازل الحصن المذكور وأحاط به العسكر السلطاني إحاطة الهالة بالبدر والكام بالزهر ، وهذا الحصن من أجل حصون الممالك إذ به يأمن السالك في المسالك قد لاث من غمّاه عيابه ، ويرى الهلال من تحته قلامه ، شيد به سيف الإسلام مبانياً وجعلها لنزهته وحفظ ذخائره مغانياً^(١) ، وكره الخادم أن لا يسلم حصن الدملة حتى يصله أمر أولاد سيده الملك الناصر والملك العادل فكتب السلطان إليهما يطلب منهما التسليم ، فكتب الملك الناصر بذلك إلى الخادم وأمره بالتسليم وكذلك أخوه الملك العادل ، فقال الخادم : لا أقبل الكتب حتى يصلني ثقتها وعين الثقتين ، فثقة الملك الناصر خادمه منسك^(٢) وكان عنده مكيناً ،

(١) يقول الجندي في وصفها : الدملة : بيت ذخائر الملوك ومأوى منذ زمن متقدم (انظر مقالنا المنشور في مجلة العرب شوال سنة ١٤٠٦ هـ) .

(٢) في (المطبوعة) : مك .

وثقة الملك العادل أنيس وكان كذلك فبادر الملك المذكوران بإرسال خادميهما إلى الدملوة ، وأعطيا الخادم المذكور بها الكتب ، وشافها بالرسالة . فقال الخادم : المال الذي طلع من التعكر ينزل صحبة أولاد سيدي ، وكان فيه من أولاد الملك الأشرف أربع خواتين صان الله ستورهم ، فأنعم مولانا السلطان لهم بنقل ما كان من التعكر ونزلوا به صحبتهم واقتسمه الورثة الأشرافية ، ولم يكن فيه من النقد شيء غير ثياب مئنة مختلفة الألوان وأقشة نفيسة تصلح أن تكون ذخائر الملوك ، فنزل الخادم من الحصن المذكور وزوج^(١) أولاده الظافر والمظفر اثنتين من الخواتين المذكورات ، واستقرت المالك كلها تحت قبضته ، والصاحب^(٢) حسام الدين مستمر الوزارة ببابه ، وفي خاطر السلطان منه ومن إخوته أمور متقدمة وقضايا محكمة .

وهذا السلطان أخذ من كل فن من العلم بنصيب وقرطس^(٣) بسهمه فيها ، فكان الرائس المصيب حفظ مقدمة أبي الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي^(٤) غيباً ، وكفاية المتحفظ^(٥) في اللغة غيباً ، وبحث الجمل للزجاجي^(٦) قراءة وبحثاً ، وبحث التنبيه للشيخ أبي إسحاق الشيرازي^(٧) في الفقه بحثاً شافياً ، وطالع الكتب المبسوطه في كل فن ، وسمع الحديث النبوي من الشيوخ الموثوق

(١) الضمير هنا يعود إلى الملك المؤيد .

(٢) يعني الوزير حسام الدين حسان بن محمد العمراني السابق الذكر .

(٣) قرطس : أي أصاب القرطاس بسهمه .

(٤) هو شيخ النحاة في عصره عاش بمصر وتوفي سنة ٤٦٩ هـ .

(٥) كتاب من تأليف القاضي شهاب الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد الخوي المتوفى سنة ٦٩٣ هـ ،

وكفاية المتحفظ أيضاً كتاب آخر في اللغة من تأليف إبراهيم بن إسماعيل بن الأجداني المتوفى

سنة ٤٧٠ هـ ، وهو المعني هنا .

(٦) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ هـ ، وكتابه معروف .

(٧) هو إبراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ .

هم ، ممن على سنده ، وأجازه الشيخ الفقيه المحدث محب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الطبري^(١) شيخ السنة بالحرم الشريف في الترمذي والبخاري ، وناوله صحيح مسلم ، وأجازه في باقي الأمهات على حكم روايته من الكتب التي سمعها واستجازها وما صنّفه في كل فنّ وما وجد له من نظم ونثر ، واختصر كتاب (الجمهرة)^(٢) في البزرة ويّين فيها ما لم يبنه صاحب الجمهرة من عمل التدنيق ووصل الجناح ، وشرح طريدة^(٣) أبي فراس شرحاً شافياً ، والطردية المعروفة التي أولها :

ما العمر ما طالبت به الدهور العمر ما تم به السرور

ونقل جانباً من أشعار الجاهلية والمخضمين والمحدثين والمولدين ، وله معرفة بارعة بالأدب ، وجمع من مصنفات العلوم على اختلاف أنواعها من علم قراءتها ، وقرآنها وحديثها ، وفقهها وأصولها ، وحقيقتها وأدبها ، وعلم معانيها وبديعها ، ومعرفة أيام عربها ، ومن تاريخها ونسبها ، وأشعارها على اختلاف طبقاتها . ومن العلوم الحكيمة كالإلهي^(٤) ، والرياضي على اختلاف أنواعه ، وكعلم الهيئة والاختبارات ، والأزياج القديمة والحديثة ، والمواقيت والمواليد ، والمساحات ، كالمحطفي^(٥) والأتماطيقي^(٦) ، وما يتعلق به من الجبر والمقابلة والأوقاف ، ومراتب الأعداد والرمل ، حتى جمعت خزانته على ما يقال من جهة التقريب

(١) هو شيخ الحديث في عصره توفي سنة ٦٩٤

(٢) في (الأصل) : الجمهور .

(٣) كذا في (الأصل) ، صوابه : طردية .

(٤) في (الأصل) : اللاهي ، والإصلاح من عندنا .

(٥) اسم كتاب في علم الهيئة من تأليف بطليموس ، ذكر فيه القواعد التي يتوصل بها في إثبات الأوضاع الفلكية والأرضية بأدلتها التفصيلية .

(٦) كذا في (الأصل) صوابه : الأتماطيقي وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ما ينيف على مئة ألف مجلد . هذا ويبابه العالي فيه من النساخ ما ينيف على عشرة بذالون في الكتابة ، ويُرفع ما ينسخ إلى خزائنه العالية بعد المقابلة لها بالضبط الحسن . وما ملك من ملوك الإسلام نال هذه الرتبة والغاية من الطلب ، ولا امتدَّ سببه كإمتداد هذا السبب .

ذكر الوزارة

وكان السلطان الملك المؤيد مذ نشأ محباً للخير ومثابراً على زيارة الصالحين ، وكان بينه وبين الفقيه رضي الدين أبي بكر بن محمد بن عمر الجيوي^(١) محبةً أكيدةً ومودةً مديدة ، وكان راعياً لما يقوله ويعتمد آراءه فيما يشير إليه ، وكان الفقيه المذكور من فقهاء عصره وعلماء زمانه ، ولما حصل ما اتفق ذكره من قضية الدعيس لم يستطع الإقامة بتعز تأسفاً لما حصل ، ولما^(٢) بلغه عن السلطان الملك الأشرف أن أناساً نقلوا إليه أن قصده المخالفة أو ما هذا معناه ، فكتب الفقيه المذكور إلى السلطان الملك الأشرف قصيدة هي^(٣) :

تبغون قتلي ومالي فيكم غرض	غير النجاة على مجموع أحوالي
إذ يزعمون جميع الجن طوع يدي	هل تقهر الجن إلا بالملا العالي
مهلاً فهذي عصى موسى وحرته	وتاج مبططر ^(٥) معها تاج عطكالي
وذوا الهياكل والأجراس أجمعها	وذوا البنود مع المزراق ياعالي
وذو خراب أولى الأفلاك كلهم	ما ينثني حدها عن هتك أحبال

(١) يرد ذكره في (الأصل) بالنحوي - بالنون الموحدة - .

(٢) في (الأصل) : ولن .

(٣) القصيدة في (العقود اللؤلؤية ٢٥٣/١) .

(٤) (العقود) : وتزعمون .

(٥) كذا في (الأصل) وفي (العقود) : منظر .

وذو الأكاليل لو أومي بها استبقت
 ولست أغوى^(٢) على شيء بلا أدب
 وخاتم الرسل لم يدع على نفر
 وفارق الدار والأهلين مرتحلاً
 [فقام بالأمر فيها غير مكترث
 وقام من بعده الصديق محتسباً
 وصفوة الآل والأصحاب أجمعهم
 أبو حسين^(٤) مضى وابناه كلهم
] وظل عثمان بعد القتل مطرحاً
 من ذاك منهم ترى لم يدرك كيف أتى
 بعرش بلقيس داعي الله في الحال^(٥)
 وكذا ابن آدم لم يدع وقد عتبوا
 وشبهوا لحيه منه وقد كرمتم
 فلم أحول وما حالوا وما عجلوا
 هل يحرق السجن من مولاه أدبه
 ما سجن صاحبنا عار فقد سجن^(أ)
 أبحث داري وآلي قلت ينصرفوا
 فكلما ترضوا مني وتنتقموا
 أرضوك تندك منها لا لإمهال^(١)
 وقد تمسكت من طه بأذيال
 آذوه جهلاً ولم يعبأ بجهال
 إلى المدينة حسب الأمر لا قال
 لفوت نفس ولا أهل ولا مال^(٣)
 حتى قضى نحبه في سَم مغتال
 ساروا كما سار كل غير محتال
 سَمّاً وقتلاً بأسيا ف لأضلال
 على الزبالة وهو الطاهر الغالي
 وصبّ بالأس منه بول بوال
 على المهين علجاً غير ذي بال
 ماتم أمر بدّا يقضي بأعجال
 إلا أخو الجهل بالآتي وبالحال
 الصديق يوسف هذا الحال كالحال
 ما الدار داري وآلي ما هم آلي^(٦)
 ما القول قولي ولا الأفعال أفعالي

(١) ساقط من مطبوعة العقود .

(٢) (العقود) : ولست أدعو .

(٣) ساقط من (العقود) .

(٤) الإمام علي كرم الله وجهه .

(٥) ساقط من (العقود) .

(٦) ساقط من العقود .

فاحكم بما شئت إن صبراً وإن عجباً فالأمر أقرب من نقل على بال^(١)
 فليس عامان^(٢) مما يقتضي عجباً وليس آخرها تقضي بأكال
 عشرين شهراً توالي لا تجاوزها إن كنت تسمع فانظر صدق أقوالي
 ويدخل الدار من لا ترتضيه لها فصائح منكم يدعو بأثكال
 لم تنكروا النص والتزليل ويحكم ووعد ربي ما هذا بأجال
 اسمع لما قلته وأرقبه مصطبراً ولا تعرج على قيل ولا قال
 وخذه بالجد لا هزلاً ولا كذباً فليس ذا القول من أقوال هزال

وإذا وقف العارف على هذه الأبيات ، علم تمكن الشيخ العارف من علم
 المعارف والإشارات المتقدمة من ذكر عصى موسى ومن تاج مبططر ، ومن ذكره
 الهياكل والأجراس والبنود والمزارق ، وحراب أولى الأفلاك ، والأكالييل الموجودة
 في الحافية^(٣) ، وهي خدام اسم الله الأعظم ، ولم يتعرض بها إلا وقد علم فعلها
 وانفعالها ، وفي ذلك كفاية لمن تأمل ، وتوجه بعد ذلك إلى جهة أصاب وأقام
 بها ، ولما علم باستيلاء مولانا السلطان على المملكة رجع إلى تعز ، واجتمع بمولانا
 السلطان الملك المؤيد وفرح به فرحاً شديداً ، واستوزر أخاه القاضي الصاحب
 موفق الدين علي بن محمد في جمادى الأولى سنة ست وتسعين ، ووضع [له]
 ما يوضع للوزراء من رفع الدواة وعقد الطيلسان ، واستعفى السلطان من لبس
 الذلکش^(٤) ولبس الخلع الحرير من العتاب^(٥) أدعى^(٦) للخيل ، ولم يلبس

(١) في (العقود) : من فعل على بال .

(٢) (العقود) : شهران .

(٣) كذا ، لعل صوابه : القافية .

(٤) كذا في (الأصل) وفي (مسالك الأبصار) لابن فضل الله العمري : قطعة مستلة ٥٢ ،

(الدلكس) : وهي أخفاف من القماش الحرير الأطلس .

(٥) في الأصل دون إجماع ، وهو العتاي ذكره في المصدر السابق ، وفي كتاب (الملابس الملوكية)

لماير ١٠٧ : نوع من الخلع .

(٦) كذا ، لعل صوابه : إذ هي .

الحجرات لأنها صوف ، وفوض إليه قضاء الأقضية ، وكان ذابيان في أموره ، ليس عنده من الطيش والعجلة شيء ، ونفذ أمره وأمر أخيه رضي الدين ، وأظهر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وأقام منار الشرع المطهر ما لم يُسمع بمثله ، والسلطان الملك المؤيد مساعدهم على ذلك ، وتقدم الوزير عند السلطان تقدماً ماسعاً بمثله ، وقارنه التوفيق في حله وعقده ، ومنذ وزر لم يجتمع بأخيه رضي الدين لأن أخاه كره وزارته .

ذكر^(١) الأمراء الذين ظاهرهم خلاف باطنهم

وكان في خاطر السلطان رحمة الله من ولدي ازدمر نجم الدين ونور الدين وابن الهكاري إساءات ليس مقابلتها إلا الأدب ، فأمر بالحوطة عليهم ، وأن يرسل بهم إلى حصن الدملوة وأن يستقروا بمكان يعرف فيها بدار الأدب ، وعماً قليل قبض الأمير جاندار الطنبا عليهم ، وجعل ذكر^(٢) القبض على الوزراء العمرانيين . ولما استوزر السلطان الوزير القاضي موفق الدين أمر الوزير حسان وإخوته أن يسكنوا سفينة على الإعزاز والإجلال ولم يغير عليهم حالاً ، ثم بلغ السلطان من ابن أخيه الملك الناصر على جهة النصح : أن عبداً للقاضي حسان طلع إلى جهة عومان^(٣) ووجد جارية معتقة من الأشرافية^(٤) ، وكانت تحت أخيهم القاضي بهاء الدين وزير الملك المظفر فتحدث معها العبد بحديث أسرها^(٥) أن معه قارورة من سيده ، وأن غرضه أن يتلطف بحديث يصل إلى ولد الملك الأشرف ويسقيه ما في القارورة من السم ، وأسر العبد إلى الجارية أن قصد مواليه

(١) كلمة لم تتضح لنا .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (المطبوع) : ثم قبض على الوزراء العمرانيين .

(٣) تقع في الشمال الغربي من جبلة .

(٤) أي من ممالك الأشراف .

(٥) (العقود) أسره : إليها .

هلاک بنی الرسول ، وبلغ الحديث إلى الملك الناصر من أطلع على حديثها ، فكتب لعمه معرفاً له بما وقع وحذره . فعند ذلك غضب السلطان وقال : تركناهم فلم يتركونا وأمر بطلبهم . فلما حضروا قيل لهم : أنتم قضاة القضاة وبأيديكم أموال الأيتام ودفاترها وبصائر الأوقاف . فأنكروا وقالوا : لانعلم شيئاً منها ، وراجعهم مراراً فلم يأت منهم صورة فهجم منازلهم فوجد جملة من الصناديق فارغة ، فقال^(١) : ما كان بها ؟ قالوا : أثاث وهداد . فقيل لهم : أين ذهبتم بها ؟ فلم يقرروا بها ، فأمر بهم إلى عدن فبنى لهم سجنًا منفرداً على باب دار الولاية استكفاء لما سمعه من شرهم ، وأنشد لسان الحال :

ومن صحب الدنيا طويلاً تقلبت على عينه حتى يرى صدقها كذباً^(٢)

(ذكر من مدّحه ابتداء دولته بتهنئة الملك)

ولقد ظفرت بقصيدة امتدحه الأديب سابق الدين العنسي^(٣) أحد شعراء دولته ودولة أبيه ابتدأها بديع الاستهلال في قالب ، وهي هذه^(٤) :

القوس ^(٥) موترة في كفّ باربها	فليعلم الناس قاصيها ودانيها
وليلبس الكل منهم درع مسكنة	كي يصبحوا في أمان من مراميها
وكل نعمة قوم من يدي ملك	فالبغي سالبها والذلّ كاسيها
هنا المؤيد بل تهنأ خلافته	إني أهنيه منها مأهنيها
خليفة الله من بعد الخليفة يا	ملك الملوك جميعاً لا يخاشيها

(١) في (الأصل) فقالوا : وفي (المطبوعة) فسئلوا عما كان فيها .

(٢) من أبيات لأبي نواس .

(٣) هو يوسف بن محمد العنسي ، لم أجد ترجمته .

(٤) نقلها عنه الخزرجي في (عقود) ٢٥١/١ .

(٥) في (الأصل) : أو قوس .

إنّ الخلافة ماقرّت ولا هدأت
أضحت محجلة الأيام مذ وقعت
اليحبون^(٢) على الدنيا بأجمعها الملك
حتى تقيسها في سوح^(١) حاميتها
في كف داودها غراً ليايتها
المؤيد قاريها وماديتها^(٣)
ومنها :

إن الرعية في أمن وفي دعة
وذلك أن بقوم الظلم قد منيت
إن كان قد وقعت في كف مهلكها
وكم يد لهزير الدين قد حملت
أملك غسان ما انفكت دعائها
أما ترى الملك في عرس لوالده
وفي بلهنية^(٤) إذا أنت راعيتها
مثل العدات بصاليها وكاويتها
فاليوم قد وقعت في كف مُحيتها^(٥)
لغير طالبها منها وراجيها
لما أتت من معاليه عواليها^(٦)
سقاء وبيل أياديها وهاميها
وللشيخ عفيف الدين عبد الله بن جعفر^(٧) في هذا المعنى :

أملك داود أم ملك ابن داود
أفي الرواق هزير تحت غابته
بين السماء وبين الأرض مزدحم
ومن نوائب رايات إذا نشرت
ما إن أقيس بكنعان وغرود
أم الهزيري هزيري البأس والجود
من الطبّا والقنا والشرب القود
حسبتها طاردات بعد مطرود

(١) (العقود) : حتى رمت نفسها في كف حاميتها .

(٢) كذا في (الأصل) .

(٣) هذا البيت ساقط من (العقود) وكأنه حذفه لما فيه من خلل ، والله أعلم .

(٤) بلهنية : رخاء وسعة عيش ، قال المعلم بطرس : والنون زائدة (محيط المحيط ٥٥) .

(٥) ساقط من (الأصل) .

(٦) (العقود) : معاليها .

(٧) هو الأديب عبد الله بن علي بن جعفر شاعر فصيح توفي سنة ٧١٤ هـ (انظر كتابنا مصادر الفكر الإسلامي ٣٢٢) .

تدافع الريح أن تحتاز ساحتها
طوراً وتمكن طوراً في الأماليد
كأن أمواج بحر الهند من زرد تفيض
ما بين موضوع ومسرود

ومنها :

[مؤيدٌ ذلت الأرقاب منه على
لبى الخلافة إذ نادته ضارعةٌ
كأنها فلك نوح يوم دافعها
لله من طود ملك في السماء سما
ورثت دولة غسان كما ورثت
[ماغاب يوسف إذ أنت الكفيل بها
نامت جفون البرايا في حاك وفي
والأرض مشرقة والسحب مغلقة
ولي مواعيد من نعمك سابقة
كم أنعم منك أيام الخليفة لي
ولعل من مدحه في هذا المعنى كالتاج ابن الموصلي ومن سنه (٥) .

ذكر وصول أولاد الملك الأشرف

ولمّا علم الملك الناصر محمد باستيلاء السلطان على المملكة بادر إلى باب عمّه
ممثلاً ما وقع من رسمه ، فلمّا وصل إليه أقبل عليه وأجلّه وأحلّه من العزّ محله ،

(١) ولد الناقة .

(٢) البعير الذلول .

(٣) ساقط من (العقود) .

(٤) ساقط من (العقود) وكأنه تركه لسقمه ، ونحن أوردناه كما جاء في (الأصل) .

(٥) كذا في (الأصل) ولم يتضح لنا هذا الطر .

وكان إذ ذاك مقطوعاً بالقحمة ، ووصل إليه أيضاً أخوه الملك العادل صلاح الدين وكان بصنعاء مقطوعاً بها ، فعامل الثاني معاملة الأول وحصل عليهما منه حنو وإشفاق ، وعلى الذرية الأشرفية إرفاد وإرفاق وزوج أولاده بيناته والله يؤتي ملكه [من يشاء]^(١) . وعرض عليهما قدس الله روحه الاستمرار على الإقطاع ، فاستعفى الملك الناصر عن الأمرية وقال : [لا]^(٢) أحب الخدمة بعد أبي^(٣) غير أنني أقف تحت ظلال الدولة وشفقاتها وحمل إحسانها وحسناتها ، وقال أخوه الملك العادل بمثل مقالته ، ولازم الملك الناصر الفقيه السيد رضي الدين^(٤) المقدم ذكره على ذلك ، وكان بين الفقيه وبينه محبة وصحبة أكيدة فتوسط بينه وبين السلطان على ما أراد وأخذ له من السلطان عهداً وثيقاً أنه على شفقتة هو وخدمه وغلماؤه ، فأعطاه السلطان العهد ، وأخذ الفقيه من الملك الناصر عهداً أنه لا منازعة له ولا يرضى للسلطان إلا بما يرتضيه لنفسه .

ذكر توجه الركاب الشريف إلى زبيد

توجه إليها في جمادى الآخرة من السنة المذكورة بعد أن عقد الألوية لولديه المظفر والظافر ، فأقطع المظفر صنعاء ، والظافر القهرية والحازتين^(٥) ، وفرح به أهل زبيد فرحاً لم ير مثله ، وتوجه الملك المظفر إلى صنعاء في رجب واستعاد حصن ود^(٦) من بني الحارث في سفيان بعد أن رماه بالمنجنيق ، ورجع

(١) زيادة من عندنا .

(٢) ساقط من (الأصل) والزيادة من (العقود) .

(٣) في (الأصل) : والي .

(٤) يعني رضي الدين أبا بكر بن محمد الحيوي .

(٥) كذا في (الأصل) ومطبوعة (العقود) ٢٥٦/١ ثانية . وصوابه : القهرية والحازتين .

(٦) حصن يطل على قرية القابل أسفل وادي زهر .

السلطان قافلاً من زبيد إلى تعز في شعبان ، وفي آخر السنة المذكورة أخذ الحصون الحجية^(١) والخلافية من الأمير صارم الدين بن يوسف ، وكانت في يده من سنة إحدى وتسعين وست مئة إلى تلك الغاية ، واشترط الأمير صارم بشروط منها إقطاع موزع ونصف حيس والذمة الأكيدة عما جناه .

ذكر خلاف الملك المسعود

ولما ولي الملك المؤيد كان أخوه الملك المسعود مقطوعاً للأعمال السردية من جهة أخيه الملك الأشرف ، فعزّ عليه لما أن أفضت دولة الملك الأشرف إلى الملك المؤيد واستمع كلام وشاة انعكس مقصودهم ، فأظهر الفتنة . وأول أسبابها أن الأمير الصّارم بن يوسف كان متوحشاً في الحصون الحجية . ولما استقرّ الملك للسلطان كتب يسأل الأمان وأنه يُسلم الحصون على شروط الذّم الأكيدة والإقطاع المقدّم ذكره ، فطلب أن يكون التسليم إلى السلطان الملك المنصور^(٢) والقاضي موفق الدين ، وأن يصلّاه به محمولاً على الذمة الشريفة ، فأمر الملك المؤيد أخاه ووزيره لذلك . فوشى من لا خير فيه ولا مروءة ولا يختار الوفاق : أن هذه القصة المتعلقة بحجة أحبولة نصب ومكيدة أظهرت وليس الغرض إلاّ لزمك وأخذ المهجم منك ، فاستوحش لذلك . فكتب إلى أخيه الملك المنصور قدس الله روحه معرفاً له أنّه لا يصل إلى جهة المهجم وليس بينه وبينه إلاّ السيف ، وليس له مِرْوَر على بلده ، وكتب إلى السلطان يستعطفه ويترفق له ويعرفه أنه خائف ويقول له : لا فرق بيني وبين الملك المنصور فمربي بقبض الحصون الحجية . فبرزت الإجابة السلطانية إليه : « لم يطلب إبراهيم إلاّ صنونا الملك المنصور والوزير ، ولو طلبك لفعلنا ، فاتركها يمرّان الطريق ولا يكن

(١) نسبة إلى حجة (معروفة) .

(٢) هو زند الدين أيوب أخو المؤيد .

لك إليهما سبيل اعتراض ، فلم يأت منه صورة ، فكتب إليه السلطان ثانياً ذمة شريفة بأنّه باق على ما بينه وبينه ، وأن ليس القصد في تجهيز العسكر إلّا أخذ الحصون الحجية ، وإذا كرهت أن أخاك لا يصل المهجم أمرناه بطريق الحازة فلا يصل إليك ، فلم يتركه الذين حوله وغلبوا على رأيه . فأمر مولانا السلطان الملك المنصور بعد ذاك أن يسلك طريق الحازة ولا يصل إلى طريق المهجم ، فلمّا صار مولانا السلطان الملك المنصور رحمه الله بالقُحْرية ، خرج الملك المسعود بقصد المحالب^(١) وثمّ إلى حرّض وأقام الفتنة .

وأمر مولانا السلطان الملك المنصور والوزير فطلعا إلى جهة حجة وقبضا الحصون الحجية ، وأمّا الملك المسعود فاستمر على إقامة الفتنة وجع العربان في كل ناحية وفجّ ، فوصلت إليه المتخطفة والمتجرّمة ، وآلب عرباناً ليس عليهم إلّا الشجاعة مزايا ، وكان عقيد رأيه ومدبر جيشه والمصفي لما يقول علي بن محمد بن إبراهيم ، وكان مقدّماً لحرّض في الدولة الأشرفية ، هذا بعد أن وصل ولده أسد الإسلام^(٢) إلى المقام الشريف السلطاني فأكرمه وأجلّه ، وأبقى أباه على إقطاع المهجم ووعد به بكل وعدٍ جميل يبلغ المنى ويزيل العناء ، فلم يعرج هو ولا أبوه على ذلك الوعد ، وداخله حبّ السّلطنة لأمر يريد الله تعالى . ولمّا علم مولانا بغرضه الذي هو غير صالح جهّز الجيش الأجلّ والعسكر اللّهُام صحبة ولده الملك الظّافر عيسى ، وأمر مولانا السلطان الملك المنصور والصّاحب موفق الدين أن يكونا مع ولده وفوّض تدبير الحرب إليهم ، ففاجئوه بعسكر يموج عيراناً^(٣) ويلتهب نيراناً ونداء من ردّده عقياناً ويحسد من فوارسه عقباناً ، وأرسل صحبته ثلاثة من الأفيال لابسة عددها باعثة إلى أعداء ملكه مددها ، فكل فيل تراه وقد

(١) المحالب : قرية تهامية خربة تقع على وادي مور على مقربة من الزهرة .

(٢) هو محمد بن الحسن ابن أخي السلطان المؤيد .

(٣) كذا في (الأصل) .

اطلع من نابه صبحين يخالها الرائي من البعد قُلعين^(١) ، ولمّا تراءى الجمعان وتَهيأ
للمحاربة الفريقان ، رأى الملك المسعود أنّه مغلوب لا محالة ، قطع عَمّا كان
بصدده من طلب الملك أماله ، ورأى أن الجمع الذين معه ما يجمعه الحاطب في ليلة
يجمعهم صوت وتفرّقهم عصا دخل في الطاعة السلطانية هو وولده .

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود

وقبض العسكر السلطاني على المسعود وولده أسد الإسلام في المحرم سنة سبع
وتسعين وست مئة ، وكانت الواقعة فيما بين حرض والمَحالب ، وسار الملك
المسعود وولده إلى الحرم الشريف السلطاني فحنا عليهما وأحلّها دار الأدب فأقاما
فيه دون السنة وأمر بإطلاقهما وأسكنهما حيس وقرّر لهما الجامكية الجيدة الحاملة
لها ولغلمانها .

مكارم توسع^(٢) الجاني بنائيلها وتورث الضدّ عزاً بعد إذلال

ذكر ما كان وما اتفق في السنة المذكورة

وفي ربيع الأول منها قتل علم الدين سليمان بن محمد بن سليمان بن موسى ،
قتلته عبيده بالوادي الحار^(٣) ، وفي ربيع الآخر طلع الأمير سيف الدين
طغريل^(٤) الخازن دار^(٥) للمحطة على حصن شخب^(٦) فرتب عليه ، ولزم جماعة

(١) أي : سيفين طعين .

(٢) مطبوعة (العقود ٢٥٩/١) : تع ، خطأ .

(٣) الحار : بالحاء المهملة عزلة من ناحية عنس بضم ، والحار وإد بالشرق من باجل فيحقق موضع
المذكور هنا .

(٤) مطبوعة (العقود) : طغريد .

(٥) الخازن دار : هو الذي يتولى أعمال خزانة السلطان أو الأمير . وفي عهده ما بها من أموال وغلال .

(٦) حصن عال منيف في جبل عمار من ناحية النادرة ، وعلى مقربة من مصنعة كحال .

من مشائخ مذحج ، وفي السنة المذكورة في جمادى الآخرة توجه الملك المظفر من صنعاء إلى حرم أبيه متبرئاً من الأعمال الصنعانية ، وفي جمادى الآخرة من السنة وقع مطر شديد عظيم لم ير مثله عم القطر الياني بكامله ، وذلك على مضي نصف الليل ، وبه من الرعد والرياح الشديدة الباردة ما لا يكاد أن يعبر ومعظمه بتهامة ، وأنها أخرجت سفناً من الأهواب وساحل الشرجة بما فيها إلى البر وكثرت بعضها ببعض ، وهدمت حصوناً شامخة واقتلعت أشجاراً كباراً بأصولها^(١) . وفي يوم الاثنين الثاني عشر من رمضان المعظم من السنة المذكورة توفي الشريف المطهر بن يحيى بن حمزة^(٢) بحصنه دروان^(٣) ، وفي هذه السنة طلع الملك المظفر ضرغام الدين إلى صنعاء وحطاً على غراس وهو حصن حصين فأخذه بالسيف قهراً ، ثم انتقل بعسكره إلى حصن أرياب بالقرب من ثقل صيد فحاربه حرباً أذن بقوته وعلو همته ، فاستولى على الحصن المذكور وطلع إلى جهة صنعاء مقطعاً بها .

وفي شعبان المبارك سار جمال الدين علي بن همام^(٤) أحد أمراء الدولة إلى مأرب ، فعمر الحرمة^(٥) وأعاد أمورها كما كانت على أحسن قاعدة ملوكية . وفي شعبان المبارك تجهز العسكر السلطاني إلى جهة حجة ومقدمه أستاذ داره^(٦) الأمير بدر الدين محمد بن عمر بن [ميكائيل والفقيه شرف الدين أحمد بن علي الجنيد

(١) يقول (الخزرجي ٢٥٩) : وقد ثقل هذا الخبر من كتابنا (أظنها المطرة التي تسمى مطرة السبت) .

(٢) كذا عند المؤلف ، صوابه : الإمام المتوكل على الله المطهر بن يحيى بن المرتضى بن المطهر بن القاسم بن المطهر بن محمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن الحسين ، أحد الأفاضل ، عرف بالمظلل بالفهامة . رحمه الله تعالى .

(٣) بلدة بجعة .

(٤) كذا في (الأصل) وفي (المطبوعة) و (العقود ٢٥٩/١) : علي بن همام .

(٥) في (الأصل) و (العقود) بالمهملات وفي (الكنز) : الحزمة - بالزاي المعجمة - .

(٦) مطبوعة (العقود ٢٦٠/١) : أستاذ دائره ، خطأ .

للمحطة علي بن الصليحي بيمين^(١) وعلي عمر بن أ^(٢) يوسف ، فظفر^(٣) وأخذ منها الحصنين ونزلا على الذمة . وفي السنة المذكورة توجه الرّكّاب الشريف السّلطاني إلى البلاد العليا وذلك عند امتناع الأشراف من الصلح ، ودخل صنعاء خمسة أيّام من ذي القعدة ، فطلع الظّاهر من طريق حمّدة^(٤) رابع عشر ذي الحجة ، وكان طلوعه في اليوم المسفر عن ليلة الخسوف القمري .

مع السعادة ما للنجم من أثر فلا يضرك مريخ ولا زحل^(٥)

وأخبر الأمير عماد الدين إدريس بن علي فيما كتبه من تاريخه : أن والده استفهم السلطان رحمه الله بعد أن وقع الصلح بينهما بأن قال له : كيف توجه الرّكّاب الشريف ليلة الكسوف ؟ فقال مجيباً له : الأمور بيد الله ، وأخبر السلطان عن الشريف شكر أنّه واجهه بمثل هذه المقالة ، وأن السلطان أجابه بأن قال : نحن على سفر ، وما تقول في أهل البحرفان الكسوف قد يوافقهم وهم مسترون في سيرهم ، فأجابه الشريف شكر^(٦) : إن المسير هنالك الله . قال له السلطان : وفي البرّ أيضاً . وأخبر عن السلطان أن والده الخليفة كان ينهى أولاده عن التعلّق بالتقويم ، ونهاهم عن الاعتماد بما فيه ، وأخبرهم أنّه منعه أكثر راحات الدنيا وكان إذا طلبه يقول : أحضروا التعويج^(٧) . قلت : وهذه سيرة من تعلّق من الكتاب والسنة بأحكامها وعضّ عليها بالنواجذ^(٨) . ولمّا استقر السلطان في

(١) (الكنز) : ميين ، وهو الصواب .

(٢) ما بين المعقوفتين سقط بيّن في (الأصل) أثبتناه من (العقود ٢٦٠/٨) .

(٣) في (العقود) : بالظفر .

(٤) حمدة : مدينة قديمة من ناحية عيال سريح في الغرب من عمران .

(٥) أورده الخزرجي في (عقود) ، ويتضح أن المذكور اعتمد في أكثر حوادثه على كتابنا هذا .

(٦) هو شكر بن علي القاسمي له ذكر .

(٧) أي عكس التقويم زراية به .

(٨) لما ورد في السنة المطهرة من التّهي عن التعلّق بالنجوم والكهان قال عطاء : « من أتى كاهناً أو

عرفاً فصدقه بما يقول فقد كفر بما أنزل على محمد » أخرجه ابن حنبل والحاكم عن أبي هريرة .

خيمه سار يوم الاثنين نحو الميقاع بعساكره فقاتل عليه وعاد إلى محطته ، وفي خلال ذلك وصل الأمير ابن وهاس والشيخ قاسم بن منصور صاحب ثلا خالفاً على أصحابها الأشراف ، ووصلا [إلى]^(١) السلطان قبل طلوعه الظاهر ، وصدر مع أولاد الشيخ قاسم بن منصور صاحب ثلا علم الدين قاسم بن حمزة والأمير إبراهيم بن يوسف في عسكر إلى بلاد حمير [والطرف]^(٢) لحرب تاج الدين ، وأقام السلطان بالعسكر ثمانية عشر يوماً ، وفي عرضها دخلت عساكره صعدة مع جمال الدين ابن بهرام ، والأمير أسد الدين محمد بن أحمد بن عز الدين فراكرز^(٣) لهم نجم الدين موسى بن أحمد والأمير أحمد بن علي والشريف بن الهادي . ولما افتقرت عساكرهم نزل الأمير موسى إلى حصنه عزان ، فخرّب العساكر داره وبستانه .

ذكر ما اتفق في سنة ثمان وتسعين وست مئة

وفي يوم الخميس أول يوم من المحرم نهض السلطان من محطته من المعسكر طالباً للظاهر لخراب الأغاب فوقف بها ثمانية أيام ، ثم نهض إلى الجراف^(٤) فوقف بها ثمانية أيام ، وحطّ بالظاهر الأسفل وكان قد أخرج دار الأمير همام الدين وبستاناً له ، وسار نحو جبل ظفار ، فتأهب الأشراف للحرب وأخرج ماحوله من الأغاب^(٥) ، ونهض السلطان يوم الاثنين من صفر ثالث الشهر من

(١) ساقط من (الأصل) والزيادة من (العقود) .

(٢) ساقط من (الأصل) والزيادة من (العقود) .

(٣) في (الأصل) : فذكر ، والإصلاح من (العقود) .

(٤) في (الأصل) : حدان ، والإصلاح من (العقود) ، وهي قرية في بلاد حاشد على مقربة من خمر ، وهي ليست جراف صنعاء المعروفة ، قلت : عبارة (الكنز) : أقام بالجراف ثم منه إلى حدان .

(٥) مطبوعة (العقود) : الأعشاب ، خطأ .

محطته بالسبيح فبات بالكولة ، ثم سار منها وخطّ على الميقاع^(١) وهو إذ ذاك بيد الأمير جمال الدين علي بن عبد الله فلأ البقاع جيوشاً عديدة وعساكر مديدة :

إذا حلّ في أرض بناها مدائناً وإن سار في أرض ثوت وهي بلقع
وما أحقّه بقول كاتب هذه السيرة :

« إذا نازل حصناً من حصون أعاديه بلغ منه المنا
أونزل عسكره الجرار بأرض أنبتت من ساعتها فنا »

ونصب المنجنيق يوم السُّبُت حصاراً على الحصن المذكور ، وبالحصن الأمير عماد الدين إدريس بن علي قائماً بالحرب ، وزحفت العساكر المنصورة على الحصن أياماً متوالية ، وكان الطعام بالحصن قليلاً ، وكانت الجمال والدواب تختلف من طريق أحدثها الأمير علي بن عبد الله وأهل المحطة ينظرون إليهم ولا يمكنهم منعهم لعسر الطريق ، وحصلت مراجعات بين الأشراف وبين علي بن عبد الله ، مثل علي بن محمد الأبرش والشريف شكر وأحمد بن عمران المذحجي بسبب الصلح ، واستقر الحال على أن الأمير جمال الدين علي بن عبد الله يتفق بالصاحب موفق الدين وبمولانا الملك المنصور وبالمملك المظفر ، فاتفق بهم في السَّابع والعشرين من صفر في السنة المذكورة ، وأبرم معهم أحاديث وأبرموا معه قضايا ، وسار معهم إلى المقام الشريف السلطاني ، فلما علم به السلطان وأنه بالقرب من مخيمه ركب رحمه الله للقاءه وإكرامه وإنصافه وإعظامه ، وانعقد الصلح بينهم ، وانضاف إلى جملته وانتظم في سلك مملكته ، فأخذ لأصحابه الأشراف ذمة سبعة أشهر ، ودخلت الأعلام المنصورة الميقاع وخفقت ذوايبها بمشخر الحصنين إظهاراً للطاعة وما أجدره بقول ابن هانئ :

من كان بالسمر العوالي خاطباً جلبت له بيض الحصون عرائسا

(١) في (العقود) : فحط على القصر عند أشيخ .

وللشيخ ابن جعفر قصيدة يمدح فيها السلطان رحمه الله في أخذ العظيمة^(١)
والليقاع وهي :

ورث الخلافة في يديك مشاع	وشبا ^(٢) سيفك شاهد قطّاع
[منع النصيب من العدا نصب الفناء	وحى القراع من السيوف قراع ^(٣)]
شمس رأت غلب الملوك شعاعها	فقلوبها منها تطير شعاع
تبع التبابع في عناصر حير	وإلى المناقب هم له أتباع
عمرو ^(٤) وعمرو ذو الجناح ^(٥)	ومنذر ^(٦) والأيهان ^(٧) وفائش ^(٨) وكلاع ^(٩)
ماء السماء سقى منابت أصله	رياً فأورق عزّقه النزاع
فلقد أعاض ييوسف يقطان لا	وكل ولا تكل ولا مجزع
أسرى إلى الشرف القصي بشارة ^(١٠)	خطواتها نحو المغار سراع
والشمس من لمع الحديد كليلة	والجــو من سمر اليراع يراع
وفيالق سالت هوادي خيلها	سيل الأتي ^(١١) تداولته بلاع
تسري ومن زرق الأسنة فوقها	ناراً ومن أسل الوشيح ^(١٢) سماع

-
- (١) العظيمة : حصن في بلاد حاشد على مقربة من خمر .
(٢) (العقود) : غرار ، والشبا من السيف : القدر الذي يقطع به .
(٣) ساقط من (العقود) .
(٤) هو عمرو بن جفنة أحد ملوك الفساسنة .
(٥) أظنه : عمر بن عامر الملقب بمزيقيا .
(٦) هو المنذر بن امرئ القيس أحد ملوكهم عرف بابن ماء السماء : أمه .
(٧) هما الأيهم بن جبلة والأيهام الأول من أجدادهم .
(٨) من حير أحد ملوكهم .
(٩) الكلاع من حير . انظرهم جميعاً في (شرح قصيدة نشوان) .
(١٠) (العقود ٢٦٤/١) : بشرب وهو الصواب .
(١١) السيل الغريب .
(١٢) تشابك الرماح .

غسلت مياه سيوفها ثوب الدجى
 ينحو بها مبدا النجوم طوالها
 ليس (العظيمة) بالعظيمة عند من
 لم يشق وافدهم لديه وهل يرى
 فَعَنِمْتُ أدعية بأفواه لهم
 وحفظت [حقاً] للنبي محمد
 أمؤيد الإسلام داود الذي
 [ماقام في الإسلام سيف ساطع
 ما يلتقي شرق البلاد وغربها
 أهويت بالسيف العداة كما هوى
 الله أعطاك السعادة كلها

فتشابه الأصباح والأهزاع^(١)
 ملك مطيع للإله مطاع
 لسيوفه ميقاعها (ميقاع)
 يشقى امرؤو جليسه القعقاع^(٢)
 فيهن من ثدي البتول^(٣) رضاع
 فيهم ولست بما حفظت تضاع
 في العالمين بفضلته إجماع
 إلا ورعك في الثنا سطاع^(٤)
 إلا إذا ما امتد منك الباع
 ود لسيف محمد وسواع^(٥)
 من ذا يضر وربك النفاع

وهي عيون القصيد ، وهي بديعة في بابها ، وأقبل مولانا السلطان رحمه الله
 على الأمير جمال الدين^(٦) يوجه الأنعام والبر المتوفى الأقسام ، وزال ما كان في
 الخواطر ، وتواتر الأنعام السلطاني عليه وأمر له برفع الطبلخاناه ، وحمل معها
 من الأموال والكسوات والخلع شيئاً كثيراً ، وخرج من الميقاع لابساً خلعة الرضاء
 مزفوفاً بالطبلخاناه تحت خوافق الأعلام الهزبرية^(٧) ، وأعاد عليه بلاده التي

(١) جمع هزيع : آخر الليل .

(٢) هو القعقاع بن شور الذهلي من بني بكر كان في عصر معاوية يضرب به المثل في حسن المجاورة ،
 قيل : كان يجعل لمن يجالسه نصيباً من ماله ، قال الشاعر :

وكنت جليس قعقاع بن شور ولا يشقى بقعقاع جليس

(٣) فاطمة الزهراء رضي الله عنها .

(٤) ساقطة من (العقود) .

(٥) ود وسواع من أصنام الجاهلية .

(٦) هو الأمير علي بن عبد الله والد المؤرخ إدريس صاحب (كنز الأخبار) .

(٧) نسبة إلى هزبر الدين لقب الملك المؤيد داود بن يوسف .

كانت بيده . ولَمَّا كان بكرة أول ربيع الأول سار مخيمه قاصداً صنعاء في جحفل
لحب ، وما أحقّه بقول أبي الطيب :

في فيلق من حديد لو قدمت به صرف الزمان لما دارت دوائره

ولما استقر السلطان بصنعاء وصلته الأمراء الأشراف ومشائخ العربان ،
ووصل في جملتهم الأمير أحمد بن علي بن موسى لتأم صلح الأشراف ، فتم على
تسليم اللجام ونعمان وصعدة ، وقسمت بلاد مدع كما كانت زمان الخليفة^(١) ، وكان
دخوله صنعاء دخولاً لم يُعهد بمثله ، ولا شاهدت مُقَلّة بشر بهجة شكله ، وسارت
بشائر ما استولي عليه في اليمن ، وفاق بما أوتيته من الممالك أسعد الكامل وابن ذي
يزن . وتوجّه الرّكّاب السُّلْطاني طالباً مافيه من العزّ إلى تعز في عسكره اللّهُام ،
وقد جمع الضرغام في فوارسه والهام ، وصحبه الأمير جمال الدين علي بن عبد الله
والأمير أحمد بن علي والأمير ابن وهّاس وأمراء العرب ، وقد دانت له البلاد
والعباد ، ودخل تعزاً دخولاً أذن ببلوغ المراد وولد له الولد الملك السعيد من
الجهة المصونة ابنة الأمير أسد الدين ابن جده^(٢) وكانت له فرحة عظيمة ، ولم
يلبث بعد ذلك إلاّ مدة لطيفة وطلع طلوع الأهلة . وما أحقّه بقول ابن
التهامي :

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذاك عمر كواكب الأسحار

وتوجّه السُّلْطَان إلى زبيد في جمادى الآخرة ، وصحبته الأشراف والأمراء ،
ودخل بجيشه الجُرّار وحلّها حلول البدر في أسعد منازلها ، والشّجاع^(٣) في أعزّ
معاقله . والذي نال الأمير علي بن عبد الله في خروجه من الميقاع إلى رجوعه إلى

(١) (المطبوعة) : كما كانت زمان الملك المظفر .

(٢) يعني علي بن عمر بن رسول ، لأن أسد الدّين هو محمد بن الحسن بن علي . إلخ ...

(٣) الرجل الجريء المقدام ، وهو أيضاً من ألقاب الحية .

بلاده من الإحسان السلطاني ما ينيف على سبعين ألف دينار ، كل دينار أربعة دراهم ، كل درهم عشرة قراريط .

(هذي المكارم لا قعبان من لبن)^(١)

وطلع السلطان من زييد آخر شعبان ، فلمّا كان عيد الفطر ودّعه الأمير جمال الدين على السّماط^(٢) وتوجّه إلى البلاد العليا . وفي شهر شوال من السنة المذكورة تقدّمت العساكر السلطانية إلى صوب عدن ، فأقام بها إلى آخر الحجة ، وكان سباط القدوم بمُحَقَّات^(٣) تحت المنظر السلطاني على شاطئ البحر والمكان المذكور متسع لا يرى من به إذا وقف في أحد طرفيه ، وقام به الشُّراء بأنواع المادح ، وتعذّر وصول شاعر دولته العفيف بن جعفر ، فأرسل بقصيدة صحبة الشيخ جمال الدين محمد بن خطّاب ، فأنشدت على السّماط ، وهي لعمرى غريبة في المَعْنَى وهي :

أعلمت من قاد الجبال خيولاً	وأفاض من لمع السيوف سيولا
وأماج بجرأ من دلاص ^(٤) سابغ	جرّت أسود الغاب منه ذيولا
وتزاحمت سمر القنا فتعانتقت	قرباً كما يلقي الخليل خليلا
ومن القسي أهلة ما ينقضي	منها الخضاب على النصول نصولا
فالغيث لا يلقي الطريق إلى الثرى	والريح فيها لا تطيق دخولا
سُحِبَ سرت فيها السيوف بوارقاً	وتجاذبت فيها الرّعود صهولا ^(٥)
طلعت أسنتها نجوماً في السماء	فتبادرت عنها النجوم أفولا

(١) شطر بيت ذكره الزمخشري في (الأساس ٣٧٢) .

(٢) غامضة في (الأصل) فأوردناها من (الكنز) .

(٣) حقّات : ضاحية من عدن على ساحل البحر .

(٤) دلاص : دروع ملساء لينة .

(٥) (العقود) : صهيلاً .

تركت ديار الملحين طولاً
والأرض ترجف تحتها من أفكل^(١)
حطمت جحافلها الجحافل حطمةً
طلبوا الفرار فمدَّ أشطان القنا
عرفوا الذي جهلوا فكل غضنفر
أين الفرار ولا فرار وبعدهم
ملك إذا هاجت هوائج بأسه
يقفوا المظفر والشَّهيد ماثراً
وَافِي إلى عدن كمقدم جدّه
بحرّ إلى بحر يسير بمثلثه
فتطايرت أمواج لجته إلى
فاستقبلت عدن جبينك والتقت
والشمس تحسد تأجك المعقود (أ)
لو يستطيع الثغر كان مقبلاً
إن جاوزت هذه الشائل بحره
أنت الذي الدنيا ميسرة به
فاليوم قد وهب الإله لخلقه
وأتى لهم بدر السماء بدمية
أهزبر غسان بن قحطان الذي

مما يبيح بها دماً مطلوباً
والجو تحسب شلوه مأكولاً
فدعوا^(٢) الحمام مع القتل قتيلاً
فأعاد معقلهم بها معقولا
في الناس عاد نعامة أجفلاً
من ليس يترك للفرار سبيلاً
جعل العزيز من الملوك ذليلاً
وعلاً وفخراً في الملوك أثيلاً
سيف بن ذي يزن الكريم أصولاً
والملاح^(٣) أحقر أن يكون مثيلاً
عند أم بيدر^(٤) دجلة والنيلا
في ملتقاه سعادة وقبولا
والأكليل يحسد ذلك الأكليلاً
بالثغر منه ركابكم تقبيلاً
جعلت مذاق الماء منه شمولاً
والناس ينتظرون جيلاً جيلاً
ظلاً على الأقطار منه ظليلاً
مكتوبة لا يظلمون فتيلاً
يدعوه في النسب القبيل قبلاً

(١) أفكل : رعدة .

(٢) (العقود) : تدع .

(٣) كذا ، وفي (العقود) : البحر .

(٤) (العقود) : عيذاب ينذر دجلة والنيلا .

في كلِّ يوم لا برحت مقابلاً
 فتحاً من الملك الجليل جليلاً
 في حيث مارفعت بنودك نزلت
 آيات نصرِكَ فوقها تنزيلاً
 [سور من الفتح المبين مبينة
 قرئت عليك قرئت ترتيلاً ^(١)]
 لولا العلائق والعوائق لم أغب
 عن ظلِّ بابك بكرةً وأصيلاً
 ومن التكرّم والتفضّل لم يزل
 عذري إلى شفقاتك ^(٢) مقبلاً
 لازال توفيق الإله مقارناً
 لك حيث كنت إقامةً ورحيلاً

ورأى عظمة سلطانه وما آتاه الله من واضح برهانه النواخيد ^(٣) والمترددون
 إلى الثغر المحروس ، ومن سائر بلاد الهند ، وشاهد السلطان موسم الخيل من الدار
 الطويلة ، وسارت التجار الكارمية ^(٤) ناشرين لواء عدله في أمصارهم ، وقدم
 التجار المقيمون في الثغر المحروس التّقام النفيسة على عوائد الملوك فردّها وأمر
 بإفاسة ^(٥) الخلع عليهم والتّشريف والمراكيب النفيسة من البغال المختارة بالعدد
 الكاملة من السّروج المذهبة والزّنانير ^(٦) المنوّعة ، بعد أن أشرف نواخيد الهند على
 جاري عوائدهم من ديوانه السّعيد ، وابتم الثّغر عن معاليه ، وأمر بإكرام
 النّواخيد والتّجار والمترددة ، وأبطل ضمان ^(٧) بيت الخلّ ، وأقام بعدله موسم
 الفضل ^(٨) ، وأقام بعدن إلى ثاني يوم من ذي الحجة وعيد عيد النحر بقوز ، وقام

(١) ساقط من (العقود) .

(٢) (العقود) : صدقاتكم .

(٣) جمع ناخوذاه : وهو ربّان السفينة (من الفارسية) .

(٤) هم تجار الكارم ، وهو البهار والتوابل يصدرونه إلى بلاد الغرب .

(٥) في (الأصل) نواصة ، والإصلاح من (العقود) .

(٦) جمع زنار : نوع من الأجلال ، جمع : جل ، لباس الدابة ، وهو يكون مفتوحاً فوق صدر
 الحصان ومسداً على الكفل بحيث لا يرى الذيل .

(٧) أي : ضريبة بيت الخل .

(٨) (العقود) : وأقام بفضل موسم العدل .

الشعراء على خوان^(١) العيد بالقصائد النفيسة على جاري عاداته وعادة أسلافه ،
وعاد قافلاً إلى تعز في آخر ذي الحجة .

ذكر ما اتفق في سنة ست وتسعين وست مئة

وفي السنة المذكورة توفي الأمير جمال الدين علي بن عبد الله المقدم الذكر ،
وكان من كبار الأشراف وأعيانهم ورؤسائهم وصدورهم وقد أناف على السبعين ،
وتمثل ابنه عماد الدين إدريس عند موته بقول زياد الأعجم^(٢) :

مات المغيرة بعد طول تعرض للقتل بين أسنة وصِفاح

ولما مات أجمع أهله على تقديم^(٣) ولده عماد الدين وكاتب السلطان وعرف
خاطره الشريف أنه ثمة شجرة غرسها إنعامه ، ودوحة مجد سقاها إلزامه ومال إلى
جهة السلطان ، واتفق هو وشرف الدين شكر بن علي القاسمي فجرت بينه وبينه
أحاديث ، وتقدم الشريف شكر إلى جهة الباب الشريف وقرّر مع السلطان في
أمره قواعد ، وكتبه بأن يصل إلى الأبواب العالية . فطلب الشريف إدريس
ذمة ، فكتب له وتقدم إلى صوب الباب السلطاني فوفاه في شهر ذي القعدة ،
وجلال المواقف الشريفة السلطانية مقيم بثعبات ، فأحضر إلى دار السلام ،
فتلقاه السلطان بالإجلال والإكرام والترحيب التام . ووافي عيد النحر فتقدم
المرسوم السلطاني إلى أتابك العساكر المنصورة ألا يستفتح الميدان إلا الأمير
المذكور مقدماً على أعيان الأمراء ووجوه الدولة ، فكان كما رسم . ولما كان بعد
العيد جرت أحاديث في تسليم الحصون التي تحت يده ، وهما العظيمة والميثاق ،

(١) (العقود) : سباط .

(٢) هو زياد بن سليمان العبدى شاعر من الدولة الأموية توفي نحو سنة ١٠٠ هـ .

(٣) العقود : تقديم .

فرأى أن تسليهما عنوان السّلامة ، ومقام بحلة دار المقامة . وفي السنة المذكورة حطّ الملك المظفر على أشيخ^(١) . وفي شعبان أخذ حصن عراس^(٢) بالقهر ، وقبله حصن إرياب^(٣) ، وأقيم بسبب ذلك بصنعاء فرحة عظيمة ، وكسوا جامعتها أنواع الملابس ، وأمر أمير البلد أن تزيّن الدكاكين والحوانيت .

ذكر ما اتفق في سنة سبع مئة

وفي السنة المذكورة تسلّم نواب السلطان الحصون التي كانت تحت يد الشريف إدريس ، وأمر أن يجري على عادة أبيه مع رفع الطبلخانة له ، فرفع له عشرة أحمال وأصحابها ثمانية وعشرين ألف درهم وتُحفاً سنوية وملابس ومماليك وخيولاً وبغالاً ، وركب معه الأمراء والأجناد إلى الخدمة الشريفة تحت خوافق الأعلام السلطانية ، فلما وصل إلى الأبواب الشريفة ، فعل ما يفعله المقطعون من تقبيل عقب العلم المنصور وانتشى إلى داره وحوله الأمراء والأجناد ، ودخلوا على سباط جليل الشان جمع مختلفات الطعام والألوان فيه ما تمتد إليه اليد واليدان^(٤) أمر بعمله السلطان ، وقبض المنشور المكتوب له بإقطاع القحمة . والأمير المذكور من علماء الناس وفضلائهم وبلغائهم له في الشعر باع مديد في الطويل منه والمديد^(٥) ، مع شجاعة بارعة وهمة لأنواع الشهامة جامعة ، ونظم قصيدة بديعة البيان سارت لفصاحتها الرُكبان ناطقة بمناقب السلطان وهي :

عوجا على الربع من سامى بذي قار واستوقف العيس لي في ساحة الدار
وسألاها عسى تنبئكما خبراً يشفي فؤادي ويقضي بعض أوطاري

(١) أشيخ : حصن شهير في بني سويد من بلاد أنس ويعرف الآن بحصن ظفار .

(٢) عزلة من أعمال يريم جنوب المدينة .

(٣) عزلة واسعة في بلاد يريم تشمل عدة قرى .

(٤) أي : يتناول باليدين لثقله .

(٥) الطويل والمديد من مجور الشعر .

والخلص منها :

ياراكباً بلغن عني بني حسن	وخصّ حمزة قومي عصمة الجار
إن المؤيد أسماي وقرّبي	واختارني وهو حقاً خير مختار
أعطى وأمضى ^(١) وأسدى كل عارفة	يقصّر الشكر عنها كلّ إقصار
واختصني بولاء فزت منه به	فأصبح الزند مني أيماً واري
فلست أخشى لريب الدهر من حدث	ولا أبالي بأهوالٍ وأخطارٍ
وكيف خوفي لدهر بعد ما علقت	كفّي بملك شديد البطش جبار
الأروع الأغلب الغلاب والأسدال	ليث الهصور الهزبر الضيغم الضار
بمن إذا خفقت راياته خضعت لها	الملوك وخافت حكمه الجاري
وقابلته بما يهواه باذلة	ما يرتضي من أقاليم وأمصار

وفي هذه السنة تحرك الركاب الشريف إلى زبيد ودخلها في صفر ، وأقام بها إلى أيام في ربيع الأول ، ثم خرج قاصداً للأعمال السرددية^(٢) فدخلها في ألف فارس من خيله غير ماتع ذلك من الحواشي والغلمان ، وكان دخوله المهجم دخولاً لا يعهد نظيره ، وهنأه شعراء دولته بالقدوم . فمن ذلك قصيدة امتدحه بها الشيخ عفيف الدين بن جعفر وهي هذه :

لو كان يقدر أن يكون الزائراً	لك سررد لمشي إليك مبادراً
منع الجماد جموده أن يعتري	عتبات بابك وارداً أو صادراً
[لوتفتق الأرواح في جسم الربى	لرأيت غائبها يبابك حاضراً] ^(٣)

(١) العقود : أمطي .

(٢) نسبة إلى سررد واد ينبع من الهضبة الفاصلة بين جبال الحيمة الداخلية وبلاد الطويلة ثم يلتقي مع مصبات جبل حفاش وملحان وينتهي في البحر بعد أن يسقي أجزاء من أرض الزيدية والضحي والنيرة في تهامة .

(٣) ساقط من العقود .

وتميزت^(١) أرضاً على الأرض التي
 شرفت مهجماً سررد فتشرفت
 بجرا إذا ما الريح سارت فوقه
 شرعت صدور الخيل في حافته
 أذكرته مغدى أيبك بمكة
 وكفاه فخراً أن يمس قساطلاً
 حظ يكون به تراب بلاده
 عجا لحملك في الخلائق عادةً
 ولحد سيفك أين غاية حده
 نار بقبضه راحة فيأضة
 ولقد تعدى في الطلا أفعاله
 ثبتت أصول الملك بين يتيوكم
 فحكت أو آخركم بذاك أوئلاً
 أنجبت من جرثومة ملكية
 أعجزت ألسنة الخلائق كلها
 فبقيت ياركن الخليفة دائماً
 فيها مقامك أوجها ومحاجراً
 ورفعتها فوق النجوم مفاخراً
 جعلت لمسلکہا البنود قناطراً
 حتى حسبت الفلك فيه مواخراً
 وأنابة منه فأصبح ذا كراً
 لركابكم ومناسماً^(٢) وحوافراً
 مسكاً ويرمعه^(٣) يعود جواهرأ
 ولحكم كفك في الخزائن جابرأ
 إذ ليس يبرح في الرقاب مسافرأ
 كالبرق يصطحب الغمام الماطرأ
 ضرباً فكن لها الفتوح مصادراً
 فسقيتها سؤدداً أو مأثراً
 وحكت أوئلكم بذاك أو آخرأ
 حسن المظفر ثم عيسى الظافرأ
 مدحاف كيف أكون وحدي قادرأ
 أبداً وكان لك المهين ناصرأ

وانثنى قافلاً رحمة الله من الأعمال المهجمية إلى زييد في آخر جمادى الأولى .
 وفي هذه السنة تقدمت العساكر المنصورة إلى بلاد المعازبة لفساد ظهر منهم ،
 فسالت العساكر المنصورة الأباطح ، وشرى إلى أعداء دولته خيول في اليقظة
 وخيال في المطارح ، وتتبعوا المفسدين حيث كانوا من البحر إلى الجبل ، وقتل
 منهم جمع كثير وأخذت لهم أموال وأنعام ومواشي ودخل بها إلى زييد ، وأخذت

(١) مطبوعة العقود تمرغت .

(٢) جمع منسم خف البعير أو باطن حافره .

(٣) حجارة بيض رخوة .

منهم الرهائن الموثوق بهم ، وتقدم الركاب السلطاني إلى جهة النخل والبحر في أوائل رجب ، وأقام بها أياماً ، وفي السنة المذكورة توجه الملك الظافر عيسى مقطوعاً بصنعاء وأعمالها وتلقته القيايل والقبائل والعشائر إلى تقيل صيد فلزم أهل منقذه^(١) خاصة وأخذ خيلهم لموجب فعلوه ، وسار إلى رداع ثم دمار ودخل صنعاء في العشر الآخر من رمضان . وسار السلطان نحو تعز فدخلها في رابع عشر .

وفي السنة المذكورة أخذ الأمير صارم الدين داؤد بن علي حصن الجمية ببجبال شطب ، والأمير علي بن أحمد حصن العجر بشطب برضاء من فيها . وفي آخر هذه السنة جرى بين السلطان وبين الأشراف مكاتبات ومراجعات بسبب حوادث اتفقت من الأمير محمد بن أحمد بن موسى أحمد وتاج الدين^(٢) يحيى ، وتحرك الركاب العالي إلى الجند ، ووصلت إليه المناخات السعيدة من التهائم وتقدم الأمير سيف الدين طغريل الخازندار إلى دمار ، وكتب السلطان إلى الأمير عماد الدين إدريس المقدم ذكره كتاباً مضمونه أنه جدّ عزمنا إلى البلاد العليا فإن أمكنتك العودة وإلا فاغذ السير تلقى عسكرنا بالظاهر . وفي عقب ذلك نزل القاضي الذماري بما يرضي السلطان من رهائن الأشراف والتّمّام على ذلك .

ذكر ما اتفق في سنة إحدى وسبع مئة

وفي السنة المذكورة سار السلطان من الجند إلى الدملوة فأقام بها عشرين يوماً وسالت مواهبه ومكارمه على غلمانته بوافر كرمه ومنشرح إحسانه من الخلع والإحسان على قدر مراتب الغلمان .

(١) منقذة : عزلة من عنس وأعمال دمار .

(٢) كذا في الأصل وفي العقود (محمد بن أحمد بن يحيى) .

وفي السنة المذكورة خالف الأشراف السليانيون ، وقتلوا المقدم خطيباً ، وكان مقدماً بالراحة^(١) وأخذوا من خيله أربعين فرساً ، وتقَدَّم المرسوم السلطاني إلى الأمير إدريس بالتوجه إلى الراحة ، وأضاف إليه عسكرياً من الحلقة المنصورة ، وأمر الأمير شهاب الدين الخرتبقي شاد^(٢) تهامة وأمر متوَلَّى^(٣) حرض فسار العسكر بكأله ودخلوا الراحة وأعدموها من بها الراحة وأحرقت بلاد المفسدين وتبعوا إلى قريب اللؤلؤة ، فطلبوا الصلح وأعادوا الخيل التي أخذوها من عسكر السلطان ، وتسلم نائب السلطان وهو الشريف علي بن سليمان بن علي الراحة وبلادها ، وانثنى العسكر قافلاً إلى الحرم السلطاني .

وفي السنة المذكورة أوقع الأمير سيف الدين طغريل وهو إذ ذاك مقطع لحج بالجحافل والعجالم وقتل منهم ما ينيف على سبعين رجلاً .

وفي السنة المذكورة توفي الأمير نجم الدين أبو نعيم محمد بن أبي سعيد بن علي بن قتادة الحسني صاحب مكة حرسها الله تعالى ، وكان أميراً كبيراً زعيماً ذا بحث وحظ في الأمر يرغب إلى الأدب وسماحه وله الإجازات السنية للشعراء الوافدين عليه من إطلاق الخيل الأصيد في قبالة القصائد ، ولما وافاه أمير المحمل السعيد والعلم المنصور السلطاني وهو القائد بن زاكي في السنة التي أفضت نوبة الملك إلى السلطان تلقاه بالإجلال والإكرام ، وخفقت ذوائب العلم المنصور بجبل التعريف^(٤) وأعلن مؤذن قبة زمزم بمناقب السلطان على رؤوس الأشهاد ، فسمع

(١) الراحة : بلدة خاربة شمال وادي بيش .

(٢) الشاد والمشد : قائم بالتفتيش والنيابة .

(٣) والأمير المتولي ، في العقود .

(٤) ترجمته بتوسع في العقد الثمين للفاشي ٤٥٦/١

(٥) الخيول المائلة الأعناق .

(٦) بعرفات الله .

تلك الأوصاف من ضمه الحطيم وزمزم ، وحلف للسلطان الأيمان المغلظة وكتب^(١) على قيصره بمقتضى ما جرت به العادة ، ووصل إلى الشريف ما أقتضته المواهب السلطانية مما كان قرره والده الخليفة من العين والغلة والكساوي والطيب من المسك والعود والعنبر والصندل ، والثياب الملونة والخلع النفيسة ، فبلغ العين ثمانون ألف درهم ومبلغ الغلة أربع مئة مد بال جسيم ولم تزل هذه مستمرة الحكم^(٢) ، واستمرت إمرته على مكة ونواحيها ما ينيف على خمسين سنة وأولد عشرين ولداً ، واختلفت الأشراف والقواد بعد موته على أولاده فطائفة مالت إلى رميثة وحمصة على إخوانها فلزما وأقاما في الحبس مدة ، ثم احتالا ، فخرجوا وركنا إلى بعض الأشراف والقواد ، فمنعوا منها ، ولما وصل الحاج المصري تلقاهم أبو الغيث فآلوا إليه .

ولما انفصل الموسم لزم الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير حمضة ورميثة وسار بها إلى مصر مقيدتين وأمر بمكة أبا الغيث ومحمد بن إدريس وحلفهما صاحب مصر ، فأقام أبو الغيث أياما ، وأخرجه من مكة محمد بن إدريس واستبد بالأمر ، وجرى بينهما حروب كثيرة وقتل فيها جماعة من الأشراف ، وكاتب أبو الغيث السلطان وبذل الخدمة والنصيحة والرهيئة ، فقبل ذلك منه ، وفي السنة المذكورة ، توجه الركاب السلطاني إلى جهة البلاد العليا في شهر رمضان فأقام بالجند أياما وبصنعاء أياما وبالموسعة^(٣) أياما ، ثم خرج من صنعاء إلى الظاهر ، وطلع من ثقل عجب ، والموجب لطلوعه ماجرى بين الأمير تاج الدين محمد بن أحمد يحيى وبين الشيخ قاسم بن منصور الضريوة صاحب ثلا ، وتشاجرا على

(١) العقود : لب باللام خطأ .

(٢) في العقد الثين ٤٦٤/١ (والذي يصل لصاحب مكة من صاحب الين نحو ربع ذلك أو أقل ومبلغ الطعام المذكور بكيل مكة ألف غرارة ومئتي غرارة مكية وذلك في عصرنا) .

(٣) الموسعة : مكان في أعلا الحبيل غربي ثعبات من تعز .

البلاد العليا التي بينها ، فأخرب تاج الدين علي ابن الشيخ قاسم بعض بلاده .
 وكان الشيخ المذكور من محالفي السلطان رحمه الله فالتقت الأشراف حينئذ إلى
 ظفار وهم الأمير همام الدين سليمان بن القاسم والأمير تاج الدين من الأشراف
 والقيام معه لمحاربة صاحب ثلا ، فذكروا له أنه حليف السلطان رحمه الله
 ولا يمكن حربه إلا بمحاربة السلطان ، لأن السلطان لا يضيّع حليفه ولا ينكر
 أليفه ، فأجمع رأيهم على محاربة السلطان ورأوا خراب القبة^(١) وحصن تعز ظفار
 من المصلحة ، وأنهم يصدرون القاضي أحمد بن محمد الذماري إلى الباب الشريف
 لينظر لهم الأمور ويتحقق رأي السلطان في هذا المعنى من حرب صاحب ثلا .
 فلما صدروا القاضي المذكور عاد كل منهم إلى بلاده .

فأمّا الأمير موسى بن أحمد فإنه لما وصل صعدة قبض بعض بلاد الأمير
 سليمان بن القاسم وكتب إلى الشريف شرف الدين شكر بن علي يستدعيه إلى
 صعدة ، فوصل إليه وحلفه للسلطان وقبض منه رهينته ، وسير منه ابنه
 علم الدين موسى إلى الباب الشريف ، فلما وصل صنعاء ترك الرهينة في حصن
 ذهبان عند الأمير محمد بن أحمد الحاقمي الهمداني وتقدم صحبتته إلى الباب
 الشريف ، فوصلا والسلطان على الحركة إلى البلاد العليا ، فقابله السلطان
 بالإنعام التام والجود المتوفر الأقسام ، وسار تحت ركابه العالي إلى الموسعة ، ومن
 هنالك تقدم إلى صوب أبيه . وأمّا الأمير تاج الدين فإنه تقدم إلى الجهات المغربية
 وأوقد نار الحرب في بلاد الموقر^(٢) والعارضة^(٣) وما بينهما من بلاد السلطان ومال
 إليه بنو شاور وجماعة من قبائل العرب . وأمّا القاضي الذماري فإنه رجع من
 الباب الشريف (بخفي حنين) ودخل السلطان صنعاء في موكبه الأعظم على

(١) بلد من خيار في حاشد ولعلها فته بالنون من ريدة .

(٢) الموقر : حصن في حجة .

(٣) العارضة : قرية من جبل كوكبان تشرف على مدينة شبام .

عادة سلطنته بكتائب كَتَبَ إِلَهَ لَهَا فَتْحاً وَنَصْراً ، وَوَقَفَ بِهَا أَيَّاماً ، ثُمَّ سَارَ إِلَى
الْبُؤْنَ وَطَلَعَ الظَّاهِرَ مِنْ تَقِيلَ عَجِيبَ وَلَقِيَهُ الْأَمِيرُ نَجْمُ الدِّينِ مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ إِلَى
هَنَالِكَ وَالْأَمِيرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَّاسَ ، وَطَلَعَ السُّلْطَانُ إِلَى الْقَنْةِ مِنْ طَرِيقِ جَبَلِ
صَبِيحٍ^(١) وَتَسَلَّمَ سَعْدَهُ الْقَنْةَ ، فَزَلَّ فِيهَا بِجَمِيعِ عَسَاكِرِهِ ، وَأَشْرَفَ ظَفَرَةَ عَلَى ظَفَارِ
وَذَلِكَ يَوْمَ الْعِيدِ مِنَ الْجَهَةِ الَّتِي تَلِي الْقَاهِرَةَ مِنْ غَرْبِهَا ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَخْذُهَا ،
وَعَادَ السُّلْطَانُ إِلَى الْقَنْةِ وَأَقَامَ بِهَا ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ وَشَرَعَ فِي عِمَارَتِهَا وَسَمَّاها الْمَنْصُورَةَ ،
وَلَحِقَ الْعَسْكَرُ فِيهَا مَضْرَةٌ شَدِيدَةٌ مِنْ عَدَمِ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ وَالْعَلْفِ ، وَبَلَغَتْ الْقُرْبَةَ
عَشْرَةَ دَرَاهِمَ وَالزَّبْدِي الدَّقِيقُ عَشْرَةَ دَرَاهِمَ .

وَلَمَّا رَأَى السُّلْطَانُ مَضْرَةَ الْعَسْكَرِ أَمَرَ بِضَرْبِ مَخِيْمِهِ بِوَرْوَرٍ وَرَتَّبَ فِي الْقَنْةِ
الْأَمِيرَ نَجْمَ الدِّينِ مُوسَى بْنَ أَحْمَدَ ، وَرَتَّبَ فِي تَعَزٍّ^(٢) وَهُوَ الْحَصْنُ الْقَدِيمُ الَّذِي آخَرُ
بِهِ سُلَيْمَانُ بْنُ قَاسِمٍ وَالْحَسَامُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ طَاهِرٍ ، وَأَمَرَ بِعِمَارَةِ الْمَوْضِعَيْنِ وَنَصَبَ
فِي تَعَزٍّ مَنَجْنِيقَيْنِ كَانَ أَحَدُهُمَا أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ ، وَكَانَ الْمَنَجْنِيقُ يَرْمِي إِلَى ظَفَارِ
وَالْمَدِينَةِ فَأَضْرَبَهُمُ الْمَنَجْنِيقُ غَايَةَ الضَّرْبِ ، وَنَاهَيْكَ بِمَنَجْنِيقٍ هَدَرَ نَازِلَهُ وَهَتَمَ
ثَغَرَ تِلْكَ الْأَبْنِيَةَ فَأَضْرَبَهُمُ الْمَنَجْنِيقُ فَأَزَلَهُ^(٣) وَنَصَبَ لِحْفُضِ مَا رَفَعُوهُ مِنْ مَبَانِيهِمْ
وَأَظْلَمَ عَلَيْهِمْ غَمَاماً تَمْطُرُهُمْ حِجَارَةٌ تَذْهَبُ بِمَقَانِيهِمْ . وَعَيَّدَ السُّلْطَانُ عِيدَ الْأَضْحَى
فِي مَحْطَةِ وَرْوَرٍ ، وَتَخَلَّفَ الشَّعْرَاءُ عَنِ الْوُصُولِ لِبَعْدِ الْمَسَافَةِ وَارْتِكَابِ تِلْكَ
الْمَجَاهِلِ ، وَلَمْ يَحْضُرْ مِنْهُمْ هَنَالِكَ إِلَّا الْأَدِيبُ سَابِقُ الدِّينِ يَوْسُفُ الْعَنَسِيِّ ، فَقَامَ
عَلَى السَّمَاطِ بِقَصِيدَةٍ وَهِيَ هَذِهِ :

الْمَلِكُ لَيْسَ تَنَامُ مِنْهُ عَيُونَ حَتَّى تَسِيلَ مِنَ الدِّمَاءِ عَيُونَُ

(١) فِي الْعُقُودِ ٢٧٦/١ صَبَحَ .

(٢) سَبَى وَهُوَ تَعَزَّ ظَفَارَ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ .

لولا أدالتك المصون من العدى
 ضمنت لك الملك السيوف وكلما
 وافيته بكتائب أعلامها
 من كل أرعن مكفهر أصبحت
 لوشتت تورده بعضه جيحون ما
 كم ليل تقع قد دجى من ركضه
 ضاقت لكثرتة البسيطة كلها
 فدع الحصون بلاقعا من أهلها
 ملؤ السكون بها وطني أنه
 فأطحنهم طحن الرحي بكتائب
 والأرض أرضك^(٢) كلها من تبع
 غمدان قصركم القديم وقصركم
 أظهرت بالجيش العرمم كلما
 خرب ظفار ولا تدع كحلان تا
 فاقبض ظفار ولا تدعه معجلا
 أنت المؤيد بالإله فلا تخف
 هذي الخلافة سعدا بك طالع
 لولاك للإسلام يا ملك الورى
 وبقيت للأعياد يا ملك الورى^(٥)

مابات وجه الملك^(١) وهو مصون
 ضمن السيوف فإنه مضمون
 النصر والتأييد والتمكين
 منه سهول الأرض وهي حزون
 أرواه جيحون ولا سيحون
 فجلاه سرد دروعه الموضون
 فقامها في الشرق أين يكون
 فلقد أضلتهم عليك حصون
 قد ملهم أيضا كذاك سكون
 هي للطغاة جميعهم طاحون
 فأعقل حديثي فالحديث شجون
 درواح^(٣) كان وقصركم بينون^(٤)
 أخفت ظهورهم وبطون
 ج الدين فهو للملكهم قانون
 يابن الملوك ففوقه لك دون
 ممن يكيدك جاهداً ويخون
 في حيث كنت ووجهها ميمون
 لتنكر المفروض والمسنون
 كهفاً يلوذ بظله المسكين

(١) العقود (الدهر) .

(٢) العقود (ارتك) .

(٣) العقود (صرواح) .

(٤) بينون : حصن أثري شرقي مدينة زراجة من بلد الحدا .

(٥) ورد هذا الشطر في العقود هكذا . (وبقيت للإسلام ما سطع الضحى) .

وأرسل العفيف^(١) بقصيدة وهي هذه :

فعلت بمهجته النوى أفعالها لَمَّا حُدتْ تِلْكَ الحِداة جِمالها
متحملاً ثقل الورى لَمَّا رَأَى عِيسَ الأُحبة حُمِلَتْ أَثقالها
ولقد سرى سقيها في حِكم حَقِ تَرى أَبِلالها^(٢) أَبِل لها
كيف السبيل لقبة في حجبها شمس تزين حجولها^(٣) أَحْجالها
نزلوا على ماء العقيق وأشرعوا دون القباب من القنا عَسَّالها
وحموا طروق النوم جفني غيرة من أن أرى عند المنام خيالها^(٤)
يامنصبي البكرات^(٥) في طلب الغنى ما إن تراقب أينها وكلالها^(٦)
إن لم يُشَدَّ ركبها يوماً إلى سوح الهزبر فلا يشدَّ رحالها
ساد الملوك ولا يكون مثاله أبد الزمان ولا يكون مثالها
ودعت بداود^(٧) الهداية حيثما عثرت فقال لها لَعَّا^(٨) وأقالها
وحوى الخلافة لم تكن إلا له دون الأنعام ولم يكن إلا لها
ملك إذا شدَّ الجياد لغارة جعل الخدود من الملوك نعالها
وتذكروا بالمنجنيق عليهم يوم القيامة إذ رأوا أهوالها^(٩)
فرموا إليها بالحصون مخافة من رميها ومن القسي أنسابها

(١) هو الشاعر عبد الله بن جعفر السابق الذكر .

(٢) جمع بل وهو الشفاء .

(٣) شدة بياض المرأة .

(٤) ما بين المعقوفتين ساقط من العقود .

(٥) جمع بكرة بنت الناقة .

(٦) الأين والكلال التعب والنصب .

(٧) هو داود الملك المؤيد الممدوح .

(٨) دعاء له بالسلامة .

(٩) في الأصل (يوم القيام إذ أوحى ياهولها) وما أثبتناه في العقود .

لوم تطعك ظفارها وتعزها وساء قبتها بسقت جبالها^(١)
 وغللت منها في الشمال ينيها وغللت منها في اليمن شمالها
 يابن المظفر يا هزبر الدين يا داود منتخب الورى مفضالها
 لا زلت تقسم للمرجى رزقه من راحتك وللعدى آجالها

ثم صعد السلطان إلى تعز^(٢) ليشاهد العمارة ويشاهد رمي المنجنيق ، فرمي بحجارة كثيرة همت أن تصير أحجار ظفار كظفر الإبهام ، وأن تسبب^(٣) من حوى شنانا لا يوزن بانتظام ، وخفقت السناجق^(٤) السلطانية فأشبهت البروق اللوامع ودقت الكؤوسات الهزبرية فأصمتت من العداء كل سامع ، وعلم الأمير علم الدين سليمان بن قاسم صاحب ظفار أنه إن دام هذا الأمر أدى إلى خراب بلده ، فأعمل الحيلة والمكر وأخرج بني أخيه وجماعة من الأشراف إلى خارج درب ظفار عند باب حمير ومعهم وزيره علي بن دحروج ، وصاح بأعلى صوته : أن الأمير والأشراف قصدهم أن يخدموا السلطان ، وسألوا أن يشرف عليهم ، فأشرف عليهم فخدموا بأجمعهم وصاحت الحاشية لهم ، وقالوا : نحن غلمان السلطان وهذه المواضع مواضعه ، وأشار إليهم ابن دحروج أن معه خطاباً يفضي إلى المصلحة ، وسمع السلطان كلامه فتقدم إلى الخيم المنصور ، فأجاب الشيخ ابن دحروج إلى ذلك ، وسأل أن يرهن^(٥) به الفقيه شرف الدين إلى صوتهم . ونزل الشيخ المذكور ومثّل بالمقام الشريف السلطاني وجرى الحديث والخطاب بين السلطان وبينه بحضور الوزير القاضي موفق الدين علي بن محمد اليحيوي ، واستقر الأمر على أن

((١)) كذا وفي العقود (فسأست آجالها) .

((٢)) يعني تعز ظفار .

((٣)) كذا في الأصل .

((٤)) السنجق : العلم لفظة تركية .

((٥)) كذا في الأصل والمطبوع .

الأمير سليمان بن قاسم يبيع السلطان حصن تلمص بما مبلغه خمسون ألف دينار ، ويرهن ولدي أخيه محمد وداؤد ووزيره علي بن دحروج ، وأن يخرب السلطان تعز المعمور على ظفار والقنّة . فقال من حول السلطان : هذه مصلحة عظيمة ، وتملك السلطان صعدته بغير شريك . والرهائن توثقة لمن صدق ، فركن السلطان إلى ذلك وقبض الرهائن بعد أن صاح لهم بالطيّب ، ونزل الفقيه شرف الدين أحمد بن علي من ظفار ، وتسلم السلطان الرهائن ، وأطلع لهم المال المشروط ، وأمر السلطان الفقيه شرف الدين أحمد بن علي بعسكر لقبض تلمص ، وصدّر الشريف سليمان بن قاسم ثقةً منه ، وتقدّم الجميع إلى جهة صعدة وتوجّه الركاب السلطاني من محطة ورور والرهائن صحبته وجاء طريقه تحت ظفار طريقاً مولدة قاصداً صنعاء ، وذلك يوم الجمعة نصف ذي الحجة . فحطّ الجيش ونهض يوم السبت فحطّ الماجلين ، وأصبح يوم الأحد سابع عشر الشهر سائراً فحطّ في بركة اليامين تحت جبل ظين^(١) ، ثم زحف على جربان^(٢) اليوم الثاني فقاتل العسكر قتالاً عظيماً وبلغ الشفاليات^(٣) باب الحصن ووقع عنده الضرب والطعن ونزل للشفاليات الكسوة^(٤) ، فأخرب أهل الحصن المحمولة^(٥) وعادوا^(٦) الشفاليات فوجدوها خراباً . وكان قد تجمّع إليه خلق كثير من همدان وبني سريح وبني الزواحي وغيرهم فنصب السلطان المنجنيق وأقام ثمانية أيّام على جربان ، ثم توجه الركاب السلطاني إلى صنعاء ، وتولّى الحصار الأمير شمس الدين عباس بن محمد والأمير عماد الدين إدريس والأمير محمد بن حاتم ومحمد بن أحمد بن عمرو .

(١) في الأصل صنين والإصلاح من عندنا ، وظين جبل في الشمال الغربي من صنعاء .

(٢) جربان بالتحريك قرية من بلاد همدان بالشمال من صنعاء بمسافة ١٨ ك . م .

(٣) جمع شفلوت طائفة من العسكر غير النظاميين واللفظة من العامية .

(٤) في المطبوعة الكولة والعقود الكسورة وما أثبتناه في الأصل .

(٥) كذا في الأصل والعقود ٢٧٩/١ وفي المطبوعة من البهجة المحمول .

(٦) كذا على لفة « أكلوني البراغيث » وهي رديئة .

ذكر ما اتفق في سنة اثنين وسبع مئة

رجل الركاب السلطاني قافلاً من ظفار في المحرم من السنة المذكورة إلى صنعاء . وأما ما كان من سليمان بن قاسم صاحب ظفار فإنه لما نظر إلى المال عنده وهو مئتا ألف درهم وخلع نفيسة لم ير مثلها وقد أخرجت القنة وتعز ، وارتفعت العساكر السلطانية عنها ، نوى القدر والمكر وزهد في الرهائن التي وثقها ، فكتب إلى الذي بتلمص وأشار إليه أنه لا يسلم تلمصاً بل يسلمه إلى الشريف أبي سلطان . فامتثل الذي في الحصن رآيه . وكتب سليمان بن قاسم إلى السلطان أنه غلب على تلمص أبو سلطان وأنه قد صار في حُرْزة^(١) وانتقض الحديث الذي كان قد تقرّر ، وقيل إن ذلك بمشورة جماعة منهم عز الدين محمد بن أحمد ، وشكر بن علي القاسمي ، ومحمد بن حاتم الهمداني وجميع من يريد الغيار على الدولة الشريفة ، فحينئذ أمر السلطان شكر بن علي المذكور إلى صاحب ظفار يعرفه أنه زعم أنه غلب على الحصن وأنه فات من يده ، فإذا كان كذلك أعاد المال وقبض الرهائن . فأجاب بأعذار غير مقبولة ، وزعم من زعم أن شكر بن علي أشار عليه أن يبادر بعمارة تعز الذي قد كان أخربه وأقل رأيه^(٢) على ضياعه ، وفي غرض إقامة شكر بظفار عمر الأمير سليمان تعز وأكد بناءه واعتمد مغالطة السلطان بالكتب . وأما الفقيه شرف الدين أحمد بن علي الجنيد والعسكر المتقدمون لقبض تلمص أيسوا منه وعادوا إلى الحرم السلطاني ، وبقي الحديث بين السلطان وبين صاحب ظفار على إعادة المال وقبض رهائئهم ، فشرع في المغالطات وطمع في المال فهده السلطان بإشهار الرهائن والنكال وإشهار توبة^(٣) فلم يلتفت إلى ذلك ، ورجع منه شكر بن علي بغير تسلم مال ، ثم سار الأمير

(١) في الأصل حوزة .

(٢) كذا في الأصل .

(٣) أحد موالي موالي الأمير سليمان بن قاسم .

أحمد بن يحيى بن حمزة إلى الباب السلطاني بصنعاء قبل أصحابه الذين نظر للصالح ، فوقف أياماً وعاد على غير شيء ، وجَهَّز السلطان الأمير علي بن محمد الأبرش للمحطة على الصرارة^(١) فحاصرها وضيق على أهلها .

وفي رجب وقع بمخلاف صنعاء والظاهر أمطار عظيمة ، والسعر على حاله في الغلاء وهلك الناس وبيع الطين^(٢) بأرخص ثمن وعمَّ القحط الين جميعه ، ودخل ظفار بغير قضاء حاجة فطال المطال من الأمير سليمان بن قاسم عن رجوع المال ولم يحتفل بالرهائن . وتقدّم السلطان بإشهار ولديه وتوبه ودغمه ونعاه بالعيب كعادة العرب في الغادرين لعدم الوفاء . ولمّا نظر الشيخ علي بن محمد دحروج أن الشهرة^(٣) لاحقة له لا محالة بذل للسلطان الخدمة والنصيحة وقال : اعذروني فوالله لأفعلنّ بقضاء فعلهم ، ووثق السلطان من نفسه فاستحلفه ، فعندها أبرز وجوه مضرّتهم وروى حديث استئصال شافتهم ، وصدّره السلطان صحبه سيف الدين طغريل بعد اقطاعه صنعاء وذلك يوم الإثنين رابع عشر ربيع الأول سنة اثنتين وسبع مئة بالعساكر إلى عمارة المنصورة وهي القنة . وكان عند الأشراف أن العسكر لا يطلعون إليها ولا يعمروها فطلعوها قهراً وتسلّموا القنة ، وكان لله في انتصار العسكر السلطاني المنّة وعمرت المنصورة واستمرت العمارة بها واستمرت العمارة بؤرور ، ولحق الناس قحط شديد وبلغ الزبدي في ورور أربعة دنانير وأكثر من ذلك ، فخلا كثير من البلاد عن أهلها واستمر الأمير أبو سلطان في تلمّص وخالف الأمراء آل عز الدين ، وعاد أهل صنعاء من فللة^(٤) ، فسيّر السلطان الأمير موسى بن أحمد إلى صعدة لصالح أمرها . وخرج الأمير عبّاس بعسكر إلى بلاد الأمير تاج الدين لحربه ، ولزم الأشراف القاضي الذماري وأخذ

(١) قرية في جبل عيال يزيد شمالي عمران .

(٢) الطين هنا كناية عن الأرض .

(٣) الشهرة ظهور الشيء في شناعة .

(٤) فللة : هجرة من بني جماعة من صعدة .

ما وجد في بيته ، وابن بهرام والشريف شكر محاصران لتلمص بمن معها من العسكر .

ولما كان بواقي أيام في رجب تداعى الناس إلى الصلح وذلك على رد المال المسلم في تلمص ، فسلموا منه نقداً ستة عشر ألف دينار وحريراً وحلياً باثني عشر ألف دينار وبقيت ثمانية رهنوا فيها ولدى الأمير أحمد بن قاسم . وحصر الصرارة^(١) على يد الأمير ابن وهاس إلى عشرة أيام في شوال والقنة للسلطان ومن القبائل المرقان وبنو أسد [الصيد]^(٢) وبنو خير^(٣) ومخلاف تلمص وبنو دحروج إلى جنبه السلطان وما كان إليهم من مال وغيره ، وأخرجوا حريمهم من ظفار وسكنوا بها في صنعاء ، وتسلم الأمير تاج الدين الحدة^(٤) وخرّب شريث^(٥) ورهن ولده مع رهينة الأمير هام الدين سليمان بن قاسم ، وانعقد الصلح بين السلطان وبين أصحاب ظفار وتاج الدين علي أن السلطان يحارب تلمص ويعمل فيها ما شاء ولا عتب . ولما استقر ذلك تقدّم الركاب العالي السلطاني إلى اليمن المحروس باليمن السعيد والنصر الذي ما عليه من مزيد ، وذلك في الثامن عشر من شعبان المبارك وكان طلوعه إلى تحت مملكته حصن تعز غرة رمضان المعظم ، وفي عيد الفطر قام العفيف بن جعفر على خوانه بقصيدة يذكر فيها أهل ظفار والقنة والتعريض بابن دحروج وهي هذه :

أثمار هذا القضيبي الرطب أفنان	كرم وطلع وتفاح ورمّان
أهكذا الفضة البيضاء قد نبتت	غصن وزهرتها في الخد عقيان
ظبي مباسمه در وريقتيه	خمر وأنفاسه روح وريحان

(١) في مطبوعة العقود ٢٨٣/١ حصن المدارة .

(٢) ساقط من الأصل والزيادة من المطبوعة .

(٣) المطبوعة بنو حسن .

(٤) في مطبوعة العقود الحدود والمطبوعة من البهجة الجدة وما أوردناه في الأصل والكنز .

(٥) شريب : أحد جبلي كوكبان (صفة ١٣٤/١) .

ونور حاجبه في اللحظ^(١) عنوان
 ناراً لها مهج الأكباد قرّبان
 وقبلها لم يكن في العذب مرجان
 أن يلتقي لي فوق النوم أجفان
 تنبيك بالشأن ما يجري به الشأن
 بفتنة كل شيء منك فتان
 وأقصد كما قال في نجواه لقمان
 والأرض فيها هزير الدين سلطان
 كأول الدّهر أصنام وأوثان
 غوث وأيامه بين وإيمان
 يرضى الإله وحدّ السيف غضبان
 فيه فدعهم كأن الناس^(٥) إنسان
 ومنبت الأصل قابوس ونعنان
 عم وبيتك صرواح وغمندان
 قد استضيء سمرقند وحلوان
 فبالؤيد عادوا مثلاً كانوا
 تخطفته من الرايات عقبان

قد صح منشور إقطاع القلوب له
 وأضرم الحسن في أمواه وجنته
 عجبت إذ نبت المرجان في فـه
 تصوير شخصك [في عيني ممتنع]^(٢)
 هذي دموعي بوجدي فيك شاهدة
 ما اختص ناظرك الساجي لأنفسنا
 لا تمش بالصب في طرق الهوى مَرِحاً
 أيستبيح^(٣) جباراً قتل أنفسنا
 سيف من الله لولا حدّه عبت
 ملك مكارمه غيث ونجدته
 في حكمه^(٤) لشديد الناس مَذْرُوءة
 مستحسّات صفات الناس قد جمعت
 لم لا ويوسف شمس الدين منبته^(٦)
 وتبع الأكبر السامي وذو يزن
 إذ كان في فرع صنعاء بناؤهم
 تلك العباهل^(٧) من قحطان إن عدموا
 كأئنا الشهب في ظمائه قنص

(١) العقود : الحد .

(٢) ساقط من الأصل والزيادة في العقود .

(٣) في العقود جباراً : والجبار عند الفقهاء : مالا قود عليه .

(٤) في العقود (سلمه) .

(٥) العقود (ماهر الأرض إنسان) .

(٦) في الأصل كنه والإصلاح من العقود .

(٧) في العقود (المعاهد) والعباهل جمع عبهل الأقبال المقرون على الملك .

كأن روس رماح فوقه رفعت
فيه القنا شهب والنزك ملتهب
كأن حصن ظفار تحت لجتها
حتى يظنوا بأن الأرض قد طويت
يمدها من دواهي الحرب مائلة
مطاعة كلما نادت برفع يد
حتى إذا طحتهم تحت كلكها
تشفّعوا بكتاب الله وارتفعت
فرّد عنهم حياء من كرامتها
ومن داود في الأسرى فأطلقهم
وأوثق القنة الشماء مشرفة
كثل حبة ثور^(٢) الأرض تحرسه
ماضٍ داود مال ظل ينفقه
ماضاع من ضيعوه من رفاقهم
واستحسنوا الغصب في أمواله فأبى
[أوصاف شخصك تحويها دفاترهم
أنت المليك الذي في عصره أمنت
وطهر الله أرضاً أنت مالكها
جددت في مشترى عتقي لكم ثناً

منها على الجوا أحواض^(١) وغدران
والسيف محتضب والقوس مرّنان
من الهلاك ابن نوح وهي طوفان
وأن موضعها خيل وفرسان
تمخّضت بججار وهي عمدان
تبادرت نحوها دور وحيطان
شهباء منها يطيش الإنس والجان
أمامه صف فيهن قرءان
زاكي الأصول كريم الخيم يقظان
جوداً وإن هزير الدين منان
على ظفار بها جيش وبنيان
من أن تميل له بالأرض أركان
داود مجرّ به المرجان مجان
لقد وقفت لهم في حيث ما خانوا^(٣)
[سيف]^(٤) بكفك تحمي فيه جيران
بها سبقن تواريخ وأزمان^(٥)
من عصرهن عنقايد وقنوان
من أن يكون بها كفر وعصيان
وللعبيد من المعروف أثمان

- (١) في الأصل (الجواض) وأصلحناه من العقود .
(٢) العقود (جنة نون) وفي البيت إشارة إلى قولهم أن الأرض بين قرني ثور .
(٣) العقود (كانوا) .
(٤) ساقط من العقود .
(٥) ساقط من العقود .

سقيت غرسي بإحسان تجدهه وفي سجايك للإحسان إحسان
 هنيئ ياملك الدنيا [ابن مالکها]^(١) ثلاثة هنّ لأفراح صنوان
 نصر وحسن^(٢) قدوم جاء بعدهما عيد بوجهك من داؤد مزدان
 وفي الليالي فنون من سعادتك إن الليالي لما تهواه خزان
 فلا برحت على مر الزمان كذا ولا خلت منك أوقات وأحيان

وفي السنة المذكورة توفي الملك العادل صلاح الدين أبو بكر بن الملك الأشرف ودفن أول من رمضان في ضراس^(٣) . وفي السنة المذكورة توفي الأمير نجم الدين موسى بن شمس الدين بنواحي صعدة وفي السنة المذكورة أمر السلطان الملك المؤيد بإنشاء مدرسة عالية البنيان^(٤) شاحخة الأركان لحفظ نظام الأديان ورتب فيها مدرسا ومعيداً وعشرة من الطلبة يشتغلون الفقه على مذهب الإمام الشافعي المطّلي ، ورتّب فيها مقرئاً يقرئ القرآن العظيم بالسبعة الأحرف ومعلماً يقرئ القرآن على جماعة من الأيتام ، وإماما يصلّي بها الخمس الصلوات . وأجرى لهم المعلوم التّام من الأوقاف التي وقفها من الأراضي والكروم ، ومما يجزي ثواب ذلك في الصحائف المكرمة مضافاً إلى أجوره المتقدمة ، وجاءت زاهية المغاني بديعة المعاني حسن أن يقال فيها « مباني الملوك ملوك المباني » ووقف فيها خزانة من الكتب النفيسة مشتملة على مصنفات غريبة المعاني من التفسير والفقه والحديث واللغة والنحو والتصريف ، وبها أمهات الكتب من كل فن غريب ، وبها تفسير القرآن العظيم للإمام فخر الدين المسمّى بفتح الغيوب^(٥) ، وهو نادر

(١) ساقط من الأصل والزيادة من العقود .

(٢) العقود : جيش .

(٣) ضراس : قرية من ناحية السياني وأعمال ذي السقال .

(٤) هي المعروفة بالمؤيدية في مغربية تعز (العقود ٢٨٥/١) .

(٥) كذا والمعروف أنه المسمّى بمفاتيح الغيب طبع في ثمانية مجلدات كبيرة وهو من تأليف فخر الدين محمد بن عمر الرّازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ .

للقوع ، قال مؤلف هذه السيرة : ولقد أقمت بمدينة دمشق بضع سنين على ما بها من الخزائن الموقوفة فلم يكن بها من تفسير الإمام فخر الدين إلا نسختان ، نسخة بالخطاه السيمساطية^(١) ونسخة عند قاضي القضاة نجم الدين بن صصري^(٢) وبها نهاية المطلب^(٣) لإمام الحرمين وما بقي من الكتب فعظيم الشأن نادر في بابه والله تعالى أعلم .

ذكر ما اتفق في سنة ثلاث وسبع مئة

وفي السنة المذكورة في العشرين من المحرم انتقل الملك الظافر قطب الدين عيسى بن السلطان إلى جنان الله وغفرانه وإلى ما أدخله من فسيح جنانه ، وكانت وفاته بحصن تغز . مصرع عظم عند الملك موقعه ، وخطب ترك الأمم سكارى لما ظهر بين الخلائق مصرعه ، وخرج به من الحصن وأمامه الأمم من حاشية أبيه وغلمانه وفي جملتهم مولانا الملك المنصور وأخوه الملك المظفر شعر^(٤) :

خرجوا به ولكل باك حوله صعقات موسى يوم ذك الطور
كفل الإله له برد حياته لما انطوى فكأنه منشور
حتى أتوا جدثا كأن ضريحه في قلب كل موحد محفور

ودفن بمدرسة أبيه السلطان الملك المؤيد التي أنشأها بغربة تغز المتقدمة الذكر ، وكان ملكاً ذا همة بارعة وعزيمة لأبكار المعاني قارعة ، حوى في ريعان الشبيبة ما ناله كهول الملوك من الحلم والأناة من حسن السلوك ، رحم الله تلك

(١) من خواتم دمشق ذكرها التميمي في الدارس في تاريخ المدارس ١٥١/٢ .

(٢) هو أحمد بن محمد بن سالم المعروف بابن صصري ولي القضاء سنة ٧٠٢ هـ وعمل في دار الإنشاء توفي سنة ٧٢٣ هـ (الأعلام ٢٢٢/١) .

(٣) هو كتاب نهاية المطلب في دراية المذهب تأليف عبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بإمام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ هـ .

(٤) من شعر المتنبي (ديوانه ٦٦) .

الرَّوْحَ وفتح لها أبواب الجنان فهو آخر ما يرجوه من الفتوح ، ورتب السلطان على قبره قراء ورتب لهم معلوماً جارياً^(١) عليهم ، ونال السلطان عليه من الأسف مانال ، وصبر صبر مثله عند تعاضم الأحزان ، وأمر بذبح خيله لئلا يمتطي صهوتها غيره^(٢) ، وتصدّق بلحمها حالة حَمِلَ على الرّقاب سريره ، وما أحقه بقول القائل :

يَرّ على الوادي فتثنى رماله عليه وبالنّادي فتبكي أرامله^(٣)

وأقام العزاء عليه أيّاماً كما تفعل الملوك في سائر مملكته ، وصرف ما يجب صرفه من الصدقات المبرورة والقربات المشكورة ، صان الله هذه الدّوحة الشّريفة السّلطانية من كلّ شائبة ، وحمل الحوزة الهزبرية من كل نائبة ، ورثاه الشعراء ومن رثاه العفيف بن جعفر بقصيدة وهذه هي^(٤) :

يحقّ لكلّ قلب أن يذوباً	من الحزن الذي صدع القلوبا
على قطب رسولي جواد	أصيب به الوري لما أصيبا
وبدر شبّية في الملك لمّا	تكامل حسنه ولّى غروباً
لقد بسطت أناملها الليالي	فنالت ذلك الغصن الرطيبا
وأودت بالصّميم الندب حتى	بكل حشاشة أمست تذوباً
أعيسى ابن الجويّد أي يوم	يرجى من رحيلك أن تؤوباً
أبلدان غزوت من الأعادي	فتسأل عن قساطلك الجنوبا

(١) وردت في الأصل مطموسة .

(٢) عادة ذبح الخيل عند قبر الميت عادة جاهلية عرفت عند بني رسول .

(٣) من قصيدة طويلة لابن أبي الحصين في رثاء مقلد بن نصر أولها :

ألا كل حي مقصّدت مقاتله وأجل ما يخشى من الدهر عاجله
(انظر وفيات الأعيان ٢٧٠/٥) .

(٤) انفرد كتابنا بإيراد هذه القصيدة .

يعز عليّ أن يد المنايا
ولو برز الحمام إليه شخصاً
وقبل رفوع ذاك الجنب منه
قضى نجاً فجرد الخيل أمسى
ولا أدري دموعاً للقنا أم
وكانت خيله تعريق^(٣) تروى
ولكن المنية عاجلته مخافة
وغادره الحمام يخاف منه
أراه الدهر أعجبه إلى أن
وما سمحت لنا فيه الليالي
نشق قلوبنا حزناً عليه
إذا ما نحت من جزع عليه
بعيد أن تراه العين لكن
وخذ من دمع عيني مستداً
وعز إلى الخليفة من تعز
تقيك النفس ياداؤد من أن (م)
بها رعبت عنه أن أراه
ويأباه الفؤاد فكل يوم
فمن على الزمان بحسن صفح
تعاطت ذلك الحسن العجيبا
لعاد ورحمه منه خضيبا
تظل جياته تطأ الجُوبا^(١)
عليه صهيل شن^(٢) بها نجيبا
بباقي طعنة دميت لعوبا
وتسحب في سياسته السببا^(٤)
أن يعاجلها وثوبا
يفاديه طعينا أو ضريباً
تندم أن يكون ... وهوباً^(٥)
ومن هذا الذي يهب الحبيبا
أما من معشر شقوا الجيوبا
بكى إحسانه حولي مجيبا
احسانه حولي قريباً^(٥)
اسقي دورها دمعاً صيباً
هزير الدين أركى الناس طيبا
تبيت لوقع معظمة كئيبا
وكانت راحة لي أن أغيبا
يكون حزيناً فهو يؤبا
فقد أمسى بفعلته مريباً

(١) بالضم جمع جنب .

(٢) الغارة من الخيل .

(٣) من أسماء خيل المتوفى ، لم يذكره أخوه علي بن داؤد في كتابه الأقوال الكافية ط دار الغرب .

(٤) شعر الذنب من الفرس .

(٥) كذا في الأصل .

كأن مصاب قطب الدين فيء فكل آخذ منه نصيباً
وأنت أجل حملاً أن تعزى وحكمك يقطع السيف الحسيباً

وفي السنة المذكورة توفي الأمير أبو سلطان المستولي على تلمص المقدم ذكره ، وقد اتفق هو والأمير جمال الدين ابن بهرام على تسليم الحصن للسلطان ، فغلب المرتبون بعد موته على تمام الحديث وباعوه على الأمير علي بن موسى بن شمس الدين ، فسار نحوه بشحنة من الطعام آخر الليل ، فلما حطّ الحمال الطعام شعرت بهم الرتبة ، فخرج ابن بهرام إلى صعدة فتلاحقوا في الروية^(١) ، ووقع بينهم قتال شديد تلازم فيه الأميران علي بن موسى وابن بهرام ، ويقال : أن الشحنة ما جهزت إلا برأي حسن والشريف شكر بن علي ، وهما المقدمان للعسكر المنصور ، وبعد طلوع الطعام إلى تلمص ، وصل شمس الدين المؤيد بن أحمد من بني الهادي ، وكان من علماء الزيدية وفضلائها وأقام معهم أياماً في محطتهم تحت حصون الأمير موسى ، وقد كان السلطان أرسل الأمير علي بن موسى لصالح صعدة ، وأرسل الأمير عيَّاش^(٢) بن محمد بن عبد الجليل بعسكر إلى بلاد تاج الدين لمحاربتة .

وفي خلال ذلك وصل محمد بن مطهر من حصن ظليمة^(٣) قاصداً صعدة ، فلقه الأمير المؤيد إلى جبل بني عوير^(٤) ، ثم سار إلى علاف^(٥) فوصلهم الأشراف إلى هنالك بجمع يريدون تلمصا . فركب العسكر السلطاني من صعدة وعارضوهم في صحن الروية ، وحصل بين العسكر وبين الأشراف قتال شديد ، ومقدم

(١) الروية هو المعروف الآن بوادي السر .

(٢) في العقود عبّاس .

(٣) ظليمة : ناحية من قضاء شهارة بالشمال الغربي من حجة .

(٤) من قبائل سحار في الجنوب الغربي من صعدة وفي الأصل بني غوير بالغين المعجمة .

(٥) واد بالقرب من صعدة بمسافة ٢٠ كم .

العسكر السلطاني الأمير حسن بن بهرام المقدّم ذكره ، والشريف شرف الدين شكر القاسمي ، ومقدّمون آخرون بعسكر كثير ورجل عديد ، فلما تقارب الناس للقتال والتقت الجناحان لإثارة النقع ، نزل الشريف شكر ، وسأل لقاء الأمير علي بن موسى ، فالتقيا وخاضا في حديث يفضي إلى الذمة ، فلم يتم بينهم حديث ، فتحرك الأشراف للحملة وانهزمت العسكر في مينة عسكر السلطان وميسرته ، وكان أحل العسكر من بني عبيدة وآل جحّاف وآل دَعّام ودُهْمَة ، وبقي العسكر في القلب ولم يمكنهم الاستقرار بعد انهزام الجيش فتبوا بعدهم ، وقُتِلَ أيبك الحجازي الأشرفي من مقدّمي المالك وثلاثة فرسان وأربعة رجال ، وسار الأشراف من فورهم إلى مدينة صعدة وذلك في النصف الأخير من شعبان في السنة المذكورة ، وخافت العرب من العساكر السلطانية فهربوا منهم ، وأقام الأشراف بالمدينة أياماً لم يجدوا فيها قتالاً ، إلا أن خيلاً للأشراف أغارت ورجلاً كثيراً خرج عليهم كمين العسكر قتلوا من رجّالة الأشراف وحمل المهدي بن عز الدين أسفل الجبل فعثر وأخذ حصانه . ثم تكاتبوا بالصّْلَح فانعقدت بينهم الذمة إلى سلخ الحجة على إخلاء صعدة من الفئتين ، ونزل الشريف شكر [إلى] الباب السلطاني في تمام ذلك ومعه الأمير داؤد بن عز الدين ، فلم ينصف فعاد غاضباً إلى أصحابه فعملوا على تمام الذمة . وتقدّم الأمر السلطاني بإرسال جيش مقدّمة الأمير شمس الدين عباس بن محمد ومقدمين من مذحج ، فدخل صعدة في آخر ذي القعدة . وتراسلوا في الصّْلَح على تمام الذمة الأولى . (ودخلت سنة أربع وسبع مئة) .

ففي المحرم توجّه الأمير جمال الدين نور من حرّض مدداً لعبّاس وابن بهرام ، فأخرب الأمير شمس الدين زرع الأشراف بصعدة ومخاليقها ، ودخل علاف وحرّيم^(١) ورَتَب ثلاثين فارساً في ثغر صعدة وثلاث مئة راجل . ونزل الجوف ،

(١) في العقود (مجز) .

ثم وصلا صنعاء فتوجه عباس إلى الين ، فلما خلت صعدة من العساكر جمع آل شمس الدين عسكرهم ونزلوا بالجوف ، ومن تمام ما وقع في سنة ثلاث وسبع مئة في شهر شعبان وصول الأمير بدر الدين بكتوت^(١) المَرْقَنِي سفيراً من الديار المصرية ليخبر بانتصار عسكر المسلمين على عسكر التتار بمرج الصفر^(٢) بقرية تعرف بشقحب^(٣) بينها وبين دمشق مسيرة ليلة ومعه ثلاثة أسراء من التتار وطبل من طبوهم . فأسلم الثلاثة على يد السلطان ، فأمر باستخدامهم وأضافهم إلى جنده ، والسلطان إذ ذاك بالديار المصرية الملك الناصر محمد بن قلاوون ومدبراً أمر دولته الأميران سيف الدين سلار نائب السلطنة ، والأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير الملقب بالملك المظفر . لما توجه الملك الناصر إلى صوب الكرك مخادعة لهما ، ومع السفير كتاب مضمونه أن العصابة الإسلامية انتصرت على العساكر التتارية ، واحتفل السلطان برسولهم الوارد إليه ودقت البشائر وأعلن بالسُرور ، وتلقى السفير أعيان الدولة الشريفة وأمرأؤها ، ودخل المقام الشريف السلطاني بحصن تعز ، وأدى الرسالة ، ورأى بالملك الرسولي من جلالته وفي هذا المعنى يقول الشريف إدريس^(٤) :

<p>لم تأتكَ الرسل من مصر وساكنها و حين لاحت قصور الحصن لاح لهم واستقبل العسكر المنصور فانصدت كتائب مثل ضوء الشمس قسطلها حفت بهم فرأوا أسداً ضراغمة</p>	<p>إلا مؤدية حقاً لكم يجب من نور وجهك ما لاتستر الحجب قلوبهم فهي في أجوافهم تجب غيم فساروا بليل والقننا شهب عاداتهم في الوغى^(٥) إن غولبوا غلبوا</p>
--	--

(١) في العقود مكتوب المرقبي .

(٢) من قرى دمشق .

(٣) في الأصل سفحت والإصلاح من عندنا .

(٤) هو إدريس بن علي صاحب كنز الأخبار السابق .

(٥) العقود : الوري .

وكيف لا والأمين الروح يقدمهم في كل روع وحيزوم^(١) به يثب
وعاينوا منك وجهاً طالما سجدت له الملوك وقامت باسمه الخطب

وأمر السلطان رحمه الله بإنزال السفير مكاناً يناسب حالته وأفيض عليه
الإنعام التام ، وكتب له معنى ما جاء به وعاد قافلاً إلى مخدمه بنزه مطرفة
منشورة ومختومة وهذه الوقائع العظيمة والإشارات الجسية ، وكان عِدَّة القتلى من
التتار من الوقعة إلى الفرات مئة ألف وعشرين ألف قتيل ، وكان العسكر المصري
قبل ذلك جريحاً من كسرتة ضئيلاً فيما وقع عليه من استئصال شافته . فلو عادوا
والعياذ بالله مكسوري الجناح ، خائضاً في البطاح ، لما عاد للعصابة الإسلامية
انتصار ، ولملك الملكة الشامية التتار ، واتفقت هذه الوقعة ومؤلف السيرة
بعدن ، ووصلت قصيدة من الديار المصرية ناظمها الأديب شهاب الدين اليراعي
أولها :

دنا من زروع الكفر حصد المناجل	وقامت عليهم نائحات الثواكل
وهبت بهم ريح البوار فألحقت	أعالي ماقد دبّروا بالأسافل
وحامت عليهم للحام حمائم	مغردة بين الظبا والذواجل
وغنى ذباب السيف بين جموعهم	ففرق ما بين الطلاء والكواهل
وصابت عليهم للحتوف سحائب	صواعقها موصولة بالزلازل
ألا قل لغارات اللعين لقد هوت	عليكم نجوم بختها غير آفل
تسميت محموداً ودمك واقع	عليك بخزي لأعاديك شامل
طغيت وللطأغي وإن طال عمره	مصارع حتف حافيات النوازل
أقول بكم إذ هبت الريح فوقه	فألقت في بحر بعيد السواحل
كانهم كانوا فراشاً فأتبع	وأخرها نار الوغى بالأوائل

(١) اسم فرس من خيل الملائكة .

هنيئاً لمن قد راح يُدعى برامح
ففي رمضان كانت الوقعة التي
مشاهد ماسلآن^(١) عنها بغائب
لقد منعوا أجفانهم لذّة الكرى
إلى أن أعزّ الله بالنصر دينه
ومما قلت فيما قلت إلا رواية
لقد نصر الإسلام بعد تخاذل
وأضحت رياض الشام بالأمن دوحها

لنصرة حرب المؤمنين ونائل
بلي بها جند الضحى والأصائل
ولا ابن موسى^(٢) الفارس ابن الحلاحل
وأنفسهم عن طيبات المآكل
ومحض قوماً بعد قطع المراجل
ولم أثقل الأخبار عن غير ناقل
كذا مضت الأيام بين التداول
مجلجلة أشجارها بالجدول^(٣)

هذه عيون القصيدة ، فعارضه مصنف^(٣) هذه السيرة وهو إذ ذاك بثرع عدن
المحروس وعمره ثلاث وعشرون سنة بقصيدة حصرت عيونها وهي هذه :

أحاديث هذا النصر بليت بلالي
لقد بوأ الدين الحنيف منازل
أزال غمام الغم إذ جاء مخبراً
وفضّ مناشيراً حوى طي نشرها
لقد رقت أندى التواريخ وقعة
لعمري لقد وافى إلينا بتحفة
وأخبر عن حال التتار وما جرى
وكيف أتى غازان يغزو كنانة
يقود جيوشاً كالغمام فلا يرى

لأن سنه ركن الهدى غير مائل
على قبة الجوزاء أعلى المنازل
بعزة هذا النصر أكرم واصل
أحاديث نشر نشرها كالحائل
غريبة شكل لا ترى في الأوائل
تناشدها السّار وسط المحافل
بصفين من حرب شديد الزلازل
فحفّ به منها بسهم النوازل
به بارق إلا وميض النواصل

(١) من قوادهم في المعركة .

(٢) في (الأمل) : بالجلال .

(٣) في (الأمل) : مصحف .

وأين الثريّا من يد المتطاول
ففرقهم هزماً صراخ الأجادل
وأحقهم ليلاً لواء القساطل
وأوقدت البيضاء شبه المشاعل
وجاوبه الخطى شبه المراسل
على من [أتى من] ^(١) طالع ثم نازل
مثال ولا يؤتى لها بمائل
أواخرهم منذ دبّروا بالأوائل
وفي رسغها الجوزاء شبه الخلاخل
إذا دار قطب الحرب شبه الشواغل
شياطين يوم الحرب شبه الجحافل
كقمة ربّ الفرض إرث الحلائل
ونصفهم [الثاني] غدا في السلاسل
بأن هلال الدين ليس بأقل
فأصبح مفعولاً بحرف العوامل
فأوقعه المقدور وسط الحبائل
حمى دين الهدى بالنواصل
حليف سيف الدين قع البواطل
بحدّ الطبّا والصافنات الصواهل
على ظمأ ماء الطلا والكواهل
بجرى المداكي واستحار العوامل

يرومون مصرّاً إذ أتوا بجموعهم
ووافوا يحاكون القطا في مسيرهم
ولمّا التقى الجمعان واستعر الوغى
وأطلعت الخرصان ^(٢) فيه كواكباً
وغنى حديد الهند فيهم بضربة
فلم يستع إلا مطّارق بيضهم
فيالكها من وقعة ما أتى لها
ومزّقهم أيدي سبا وهو ملحق
غزاهم بخيل كالثريّا جباهها
وفرسانها الأتراك من آل يافث
وها بين يوم السلم فأعجب لأمرهم
لقد قسّمت أيدي المؤمنين جموعهم
فنصفهم ألقتّه في الأرض ميتاً
فتبّأ لغارات اللعين أما درى
وويلاً لتوليّه وما جاء فاعلاً
أتى ناصباً أشراكه لمكيّدة
وسعد السلاّر الأمير فإنّه أمير
أتى يقدم الجرار من جيش ملكه
وفتحا في الكرار وسط جموعهم
وينحل مهني الورد العضب منهم
فيا لك من قوم حوا الدين والهدى

(١) الرمح اللطيف .

(٢) زيادة من عندنا ليستقيم الوزن .

لقد سرّ مولانا الهزبر حديثهم وما فعلوا بالماضيّات الفواضل
به البين المحروس أصبح زاهياً بما شاع من مصر عديم المائل
خليق بدأؤد المليك استماعه غداة أتى يرويه أصدق قائل
فلا زال دين الله يحفظ دائماً بأملكه من خافيات النوازل

وفي السنة المذكورة تواترت الأخبار بوصول عسكر جرّار من الديار المصرية إلى مكة حرسها الله بالإيمان ، فأخذ السلطان بالحزم وتوجّه من تعز إلى زبيد في آخر ذي القعدة ، وصدر جيشاً إلى البرك^(١) لعمارتة . ولمّا قضى الحج اتصلت الأخبار بأن الأمير سيف الدين سلار نائب السلطنة حج بأمرأ كثيرين وأنّه أحسن في الحرمين ماشاء الله من الإحسان وتصدّق بصدقات عظيمة . قال مؤلف هذه السيرة : ولقد سمعت وأنا إذ ذاك بمصر أن صدقته التي صرفها على مجاوري الحرمين الشريفين ومن به من الصّعاليك والفقراء والمذنبين ما ينيف على ست مئة ألف درهم ومن الغلّة الجيدة المحمولة في البحر من جهة القصير إلى جدّة عشرة آلاف إردب ، وأنّه لم يترك بالحجاز في تلك السنة من عليه دين حتّى أن الصّغير من الرجال والنساء إذا عثر قال : يا سلار وفاقك الله حرّ النار ، لمّا دخل في قلوبهم من محبّته وذلك لتصديق قوله عليه السلام : « جُبِلَت القلوب على حبّ من أحسن إليها »^(٢) .

وهذا الأمير من أكبر أمراء الدولة الناصرية بلغني أن دخّل إقطاعه وضمانه ومستأجراته وأجرة عقاره بمصر والشّام في كل يوم مئة ألف درهم خاصاً لخزائنه خارجاً عن كلفته المختصّة بمحاشيته ، فقبض عليه الملك النّاصر^(٣) لمّا عاد قافلاً من

(١) ناحية بين ذهبان وحلي وهو نصف الطريق بين حلي ومكة (ياقوت) .

(٢) أخرجه ابن عدي وأبو نعم في الحلية والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود ورجح البيهقي وقفه .

(٣) هو ناصر الدّين محمد ، حكمه من سنة ٦٩٣ هـ إلى سنة ٧٤١ هـ ، انظر أخباره في كتاب : تاريخ المالك البحرية للدكتور علي إبراهيم حسن ص ٦٨ - ١١٦

الكرك إلى تحت مملكته منتصراً على من ناوأه في سنة تسع وسبعين وست مئة وأودعه مكاناً وحاه عن المَطْعَم والمشرب^(١) ، وسمعت فيما سمعت في حاله : لَمَّا دخل عليه وجد في فمه شَرْمُوزة^(٢) عاضاً عليها من الجوع^(٣) ، فسبحان من هذا تصريفه في خلقه ، فكان كما قال تبارك وتعالى : ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي ﴾ .

وفي هذه السنة وصل رجل من التجار من بلاد الخطا^(٤) من مدينة يقال لها : النساء^(٥) على طريق الصين ، وركب من ساحل الزيتون في مراكب الزوالي كولم^(٦) ، التاجر المذكور يقال له : عز الدين عبد العزيز بن منصور الحلبي ورد عدن بال يعظم شأنه ، وصل صحبته من الحرير على اختلاف أنواعه ثلاث مئة بهار ، البهار ثلاث مئة رطل بالبغداد ، ومن المسك المفرغ في أواني الرصاص أربع مئة رطل وخمسون رطلاً ، ومن الفخار الصيني حلة مستكثرة ، ومن الأواني اليشم^(٧) المطعمة بالذهب من الصحون الكبار جملة جيّدة ، ومن الثياب المختلفة الألوان مثل ذلك ، ومن الممالك والجواري جملة أخرى ، ومن الفضة الماس أرتال جمّة زعم أنها صدقة للحرمين على يديه من تجار تلك الناحية .

(١) قلت : التعذيب بالجوع من أفزع ما عرف عن الممالك في مصر بجانب جرائم أخرى أعادنا الله من ذلك ، ووقانا فتن الدنيا والدين .

(٢) شرموزة أو سرموزة : - بالسين - هو خف يصنع عادة من جلد ملون . انظر (الملابس الملوكية) ص ١٢٩

(٣) انظر هذه الحادثة المؤلمة في السلوك للمقريزي ، ولا يحضرنى الآن .

(٤) الخطا : قبائل آسيوية موطنها الأصلي شمال الصين ثم نزحت في القرن السادس الهجري من بلادها فاستقرت غرب إقليم تركستان حيث كوّنوا دولة في كاشغر (المغول في التاريخ ص ٢٩) .

(٥) كذا ولم يتضح لنا اسم هذه البلدة .

(٦) لم تقف عليها والذي في معجم البلدان لياقوت ومراصد الاطلاع ٦٧٢/٤ . زوالقنج : قال : حلة بقرية سيج من قرى مرو والله أعلم .

(٧) في (الأصل) : اليشم بالبلاء صوابه بالبلاء المثناة من تحت ، ويقال له أيضاً : اليشب : حجر قريب من الزبرجد لكنه أكثر شفافية وهو أخضر وأبيض .

تقرّر عشور ما جاء به إلى ثغر عدن المحروس ثلاث مئة ألف درهم ، ولَمّا استقرّ بعدن توجّه إلى الأبواب الشريفة السلطانية المؤيدية فتلقّاه الكرم الهزبري بأنواع الإنعام ودخل دار السّلام عند السلام وقُدّم بين يدي نجواه هدايا عيّنّها وتحفّاً استحسنها ، فتقدّم المرسوم بقبولها بين مَشْدودها ومحلوها ، وأفاض عليه السُّلطان خِلْعاً نفيسة وأمطاه المراكب السنيّة ، وكتب له بالعوض عمّا قدّمه بأضعاف ذلك ، وتقُدّم المرسوم الشريف إلى نَوّاب الثغر المحروس بإجلاله واحترامه ، وخيّر بين الطّعن والإقامة وإنزاله في إقامته دار المقامة ، فاختر الرحلة إلى صُوب مصر ونواحيها ليجدّد عهداً بأهله هنالك ، وصادق مقدمه عدن والناس في شدّة القحط وضيق الحال ، فَصَرَف في تلك الأزمة أموالاً جَمّة ، سمعت المحقق للحال : أنّها تنيف على مئة ألف درهم ، وكان كثير التّواضع حسن البشاشة طُلّق الحيّا سخيّ اليد لأنّه من بَرّ وأتقى ، وبلغني أنّه بنى مدرسة بالإسكندرية ووقف عليها أوقافاً سنيّة ورَتّب بها مدرسين مدرّساً للشافعية ومدرّساً للمالكية ، وبلغني أنّه لم يعهد في زمن من الأزمان على تعاقب وصول التُّجار من البلدان أنّه طرق الثُّغر^(١) مثل هذا التاجر المعين ، لكنّ سعادة هذا السلطان تسوق إلى ممالكه الشريفة ركائب الخيرات الحسان ، وكَم له من سعادة قُرّبت القاصي واستنزلت العصم من الصياصي^(٢) .

وفي هذه السنة اتفق للشريف عماد الدين إدريس وقعة عظيمة بينه وبين الجحافل أبان فيها عن همة علوية وشهامة حسنيّة ، كان جملة من اجتمع فيها من الجحافل ثمان مئة رجل وخمسة وثلاثون فارساً كلها لوابس للحرب عوابس وعسكر الشريف مئتا رجل وأربعون فارساً ، حصلت المحاربة بينهم وحملت الجحافل على أصحاب الشّريف حملات كثيرة كادوا أن يفرقوا شملهم ، وتناطحت

(١) يعني ثغر عدن .

(٢) القلاع والحصون .

جباه الخيل وتطاعنت الفرسان من قُرب والتقت المينة بالميسرة ، واتفق أن الشريف المذكور أحاطت به الرّجالة والخيل فوقع في رقبة حصانه أربع صوائب طعنتان وضربتان فوق الحصان على ركبتيه حتى بلغت قدم الشريف قائماً ، وركض الجماعة الذين كانوا قد تعلّقوا به وحمل الشريف حملات مختلفة ، ووقعت في ركبته طعنة وكانت الواقعة وقعة عظيمة سالت فيها مئة وعشر نفوس في ساعة واحدة ، وسلم الشريف من هذا الأمر الخطير ، وكرّر على بقايا الجحافل واستأصل منهم جماعة تخلّفوا ، وأراد أن ينقذ ابن عمّه حالت إحاطت الجحافل به ، وكان أمر الله قدراً مقدوراً ، وللشريف المذكور قصيدة طويلة من جملتها :

ولولم تخنّي عند صنوي كبوة من الأحمر^(١) الخناس مافات مطلب
ولكن خرصان الرماح تشاجرت هنالك حتى كاد يؤدي ويعطب
ولو كان فين أدركته رماحنا صريع لنا ثار يُعدّ ويُحسب
فقد صرعت حويله سبعين أغلبا تهـا داهم في القفر ذئب وثعلب
ولولا سعادة مخدومه السلطان لأمسى شلو الطعان تنوشه عوامل الخرسان
لكن فسح الله في أجله ومدّ له في سبب أمله .

ذكر ما اتفق في سنة أربع وسبع مئة

وفي المحرم منها توجّه الأمير جمال الدين نور بن حسن من الأعمال الرحبانية^(٢) مدداً للأمير شمس الدين عباس بن محمد وجمال الدين بن حسن بن بهرام لَمّا كانا على صعدة ، فأخرب الأمير شمس الدين عباس زرع الأشراف بصعدة ومخاليقها ودخل علاف ومجز ورتّب ثلاثين فارساً في تعز وثلاث مئة

(١) الأحمر في اللغة من لا سلاح له ، والأحمر أيضاً الموت .

(٢) رحبان : واد عظيم في الجنوب من صعدة بمسافة ٣ كم .

رجل ، ونزل الجوف ، ثم وصل صنعاء وتوجّه [إلى] الأبواب الشريفة ، ولمّا خلت صَعْدَة من العساكر السلطانية جمع آل شمس الدين عساكرهم ونزلوا الجوف وأقاموا بسوق آل دِعام^(١) ثلاثة أيّام تجمّعت الخالف^(٢) السلطانية في الزاهر^(٣) فكانت لهم معمولة في نعمة^(٤) .

وفي السنة المذكورة في صفر تقدّم الأمر الشريف بزييد بالقبض على الأمير ابن أسد الدين محمد بن أحمد بن عز الدين وولده والشريف شكر بن علي ، وأن يلزم أولاده حيث كانوا ، وذلك لما وقع في الحاطر الشريف السلطاني من السّعي عليهم بأنهم ارتكبوا محذوراً في أمر صعدة وتلمّص وغير ذلك مما أوجب الأدب السلطاني .

وفي السنة المذكورة ، رسم السلطان بتجهيز الأمير أسد الدين محمد بن نور سفيراً إلى الديار المصرية فبلغه العلم أن الأمراء ربّوا عبثوا بسلطانهم ، فتوقف من إرساله وأمر له بثلاثة أحوال وثلاثة أعلام وأعادته إلى إقطاعه بأبين .

وفي السنة المذكورة ارتفع الغلاء ورخصت الأسعار في جميع الين وزالت الشدّة .

وفي السنة المذكورة قديم موسى بن أبي بكر^(٥) من عمارة البرك ، وكان الشريف طاهر بن أبي نميّ فصله^(٦) إلى البرك من مكّة شرفها الله تعالى قاصداً

(١) سوق آل دعام : من الجوف .

(٢) جمع خلاف (معروف) .

(٣) الزاهر : قرية من بلاد الجوف جنوبي المطمة .

(٤) كذا في الأصل والعقود (عمولة في نعمان) .

(٥) في العقود ٢٩٨/١ : موسى بن أبي بكر بن علاء الدين .

(٦) كذا في الأصل والعقود (قد وصله) .

الباب الشريف السلطاني فساراً معاً . فلما بلغا قريباً من اللؤلؤة^(١) لقيتهم جهينة^(٢) ، فانهزم العسكر ، وتُعَقَّب طاهر بن أبي غمي فقتل وأخذت أثقالهم وبعض دوابهم .

وفي نصف رجب من السنة المذكورة عاد السلطان إلى تحت مملكته فأقام بثعبات^(٣) وحصل عليه بعد طلوعه من زبيد بعض توَعَك فأرجف الناس لذلك وامتلاً الين خوفاً فَمَنُ الله بشفائه وإزالة دائه وصان ذاته الشريفة من الآلام وأبقاه عصمة لآل سام وحام ، وكان ذلك في النصف الأخير من شعبان ، فأقام بثعبات إلى رمضان المعظم وطلَّع إلى حصن تعز في موكب العزِّ وسرَّ المسلمون برؤيته سروراً مجدِّد الأفرح وأزال الأتراح .

وفي السنة المذكورة توجَّه الأمير أسد الدين بن نور^(٤) سفيراً إلى الديار المصرية ، والسلطان بها الملك الناصر محمد بن قلاوون ومدبِّراً دولته الأميران سلاَّر ويبرس الجاشنكير بأنواع [التحف]^(٥) السنية من الفضيات على اختلاف أنواعها من الطشوت والأباريق والصلاحيات^(٦) والمجامر والأكر والقربانات^(٧) وسواري^(٨) العود والطيب والقطع الكبار العنبر ونوافج المسك وما عظم شأنه من فخر

(١) قرية مندرسة ، قال العقيلي : موقعها الآن جنوبي بلدة درب بني شعيب من الخلف السلياني . انظر (المعجم الجغرافي ٢٠١/١) .

(٢) قبيلة هناك ، قال الفلقشندي في نهاية الأرب ص ٢٢١ : (حي من قضاة من القحطانية) .

(٣) في مطبوعة العقود : شعبان ، خطأ .

(٤) يرد تارة هذا الاسم في بعض المصادر : بابين بوز بالباء الموحدة من تحت والزاي المعجمة ، ووجدت في كتاب الخيول للمجاهد ذكره بابين لوز باللام المهملة والزاي والله أعلم .

(٥) مطموسة في الأصل .

(٦) مفرد صلاحية : صحن كبير واسع الأعلى ضيق الأسفل .

(٧) في العقود : القربابات ، قلت في اللغة : القربان : الإناء الذي قارب الامتلاء والله أعلم .

(٨) جمع سارية : الاسطوانة .

الصيني واليشم^(١) من الصحون والزبادي^(٢) والسكرج^(٣) ممّا لم يمكن شرحه من الحسن ومن الخدم الحَبَش والقنا الهندي والمراقد الحبشية ومن المراينة^(٤) المذهبة القشبية ، ومن الشّاشات الرفاع ، والسلطانيات^(٥) ، ومن الثياب الصينية المذهبة معظم شأنها ، ومن الأواني والأطباق والصّناديق مملوءة بالمسك المفروغ والشاه صيني والكافور التّازة^(٦) جملة أخرى ، ومما يتعلّق بحوائج الخوايج خاناه^(٧) كالفلفل والقرنفل والزنجبيل واللك^(٨) والبقم^(٩) أبهرة كثيرة ، ومن الوحش كالفيل وحمار الوحش العنابي والزرافة كلّها مكسوّة بالثياب الأطلس المطعمة بالذهب ، ومن الخيل المسوّمة العربية الأصل اللاتقة بحال المرسل إليه . نقل جميع ذلك مركبان عظيمان ، ومثل هذه الهدية لا تتأخر بين كل عامين وثلاثة طلباً للمودة والمحبة واستمرار على ما يعهد من الصّحبة^(١٠) ، ولو فصلت هذه الهدية عيانها لأذنت بعلوّ همة سلطانها لأنّها الغريب مما ذكر والعجيب ممّا سطر ، لكن ساقها مصنّفها مساق الإجمال ليعلم ما لهذا السلطان من نوال .

- (١) في الأصل : البشم بالياء الموحدة ، صوابه بالياء المثناة (سبق شرحه) .
- (٢) جمع زبدية : صفحة .
- (٣) جمع سكرجة : صفحة وهي من الفارسية .
- (٤) العقود : المراكب .
- (٥) جمع سلطانية صحن كبير واسع الأعلى ضيق الأسفل .
- (٦) في العقود : (الكافور التّيار) قلت : التازة بالفارسية ، معربة طازة : الصحيح والجيد ، وعليه كلام العوام الآن .
- (٧) الخوايج خانة : هو ما يتعلّق بالمطبخ السلطاني كالتوابل والزيت والحبوب (انظر مصطلحات القلقشندي ص ١١١) .
- (٨) اللك : قال في المعتقد ص ٤٦١ : هو صمغ حشيشة تشبه المر .
- (٩) في الأصل : بالياء المثناة من تحت . قال في المعتقد ص ٣١ : البقم هو خشب شجر عظام تنبت بأرض الهند ، والزنج وورقه مثل ورق اللوز الأخضر وساقه وأفناناه حر ويصنع بطبيخ خشبه .
- (١٠) ولذا يقول صاحب مسالك الأبصار ص ٥٠ : « صاحب الين يهادي صاحب مصر ويداريه لمكان إمكان التسلط عليه من البحر والبر الحجازي » :

وفي السنة المذكورة توفيت الجهة المصونة زوج السلطان ابنة الأمير أسد الدين بن جدّه^(١) ، وكانت عنده عزيزة مكينة عظيمة الشأن لأنها كبيرة البيت كثيرة المروءة ، حسنة الشفاعة ، لها الصدقات الجمة ، فعزّ عليه فقدها ، وأمر بالقراءة عليها في جوامع سائر مملكته ، وخرج بها إلى ضريحها من تباين^(٢) حصن تعز تحت البشخانة^(٣) الحرير وأمامها ملوك بني الرسول ، وجعل ضريحها في مدرسته السابقة الذكر ، وكان دفنها يوماً مشهوداً وما أحقّها يقول أبي الطيب :

ولو أن النساء كنّ علمنا لفضّلت النساء على الرجال
وما التأنيث في اسم الشمس نقص ولا التذكير فخر للرجال

وفي السنة المذكورة توجه الأمير سيف الدين طغريل الخازندار من صنعاء متبرئاً عنها لمعارضة حصلت [بينه و] بين الطواشي ياقوت متولي الأملاك السلطانية ، فأبراه السلطان منها وأقطعها ولده الملك المظفر .

وفي الحجة من السنة المذكورة كانت الوقفة يوم الجمعة وحجّ من مصر خلق كثير وفي جملتهم الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير^(٤) في أمراء كثيرين ، ووصل معهم الشريفان رميثة وحميضة ولدا أبي نبي المقدم الذكر في القبض عليهما ، فلمّا انتضى الحج أحضر الأمير ركن الدين أبا الغيث وعطيفة وأعلمها بذلك ، وأن ملك مصر قد أعادها إلى ولايتها فلم يقابلا بالسمع والطاعة وحصلت بينهما منافرة ، وكان بمكة والمدينة بلغ المدّ عندهم الخنطة الجيدة عشرين درهماً

(١) كذا في الأصل والعقود ٣٠٠/١ : بنت الأمير أسد الدين محمد بن الحسن بن علي بن الرسول .

(٢) كذا في الأصل وفي العقود : راس .

(٣) قال في شفاء الغليل ص ٧٩ : البشخانة ويقال لها : التاموسية عامية .

(٤) العقود ٢٩٩/١ : الجاشنكير .

والذرة ستة عشر درهماً . واستمر حميضة ورميثة في الأمر يظهران حسن السيرة وجميل السياسية ، وأبطلا شيئاً من المكوس .

وفي السنة المذكورة والتي قبلها كان يعضي للسلطان أوقات نفيسة ومهرجانات عظيمة ، وكان يصنع بثعبات دعوة الورد ، فيجتمع إليها أعيان الأمراء والنعم ، ويمدّ لهم الأطعمة النفيسة ويسار بهم إلى المُنْتَزَهِات الأنيقة ويخلع عليهم الخلع البهيّة بما يناسب كل شخص ، ويحضر معهم بنفسه النفيسة ، وفي جملة النّدّمان الشيخ عفيف الدين بن جعفر شاعر دولته الشريفة المقدّم الذكر ، واتفق في بعض المهرجانات أنشد بنو حونعة^(١) رواة المادح السلطانية قصيدة لابن النبيه أولها :

دع النوح خلف حدوج الرُّكائب وسلّ فؤادك عن كل ذاهب
فما العيش إلّا إذا ما نظمت بثغر الحباب ثنايا الحباب
ببيض السوالف حمر المرافش (م) صفر الترائب سود الذوائب^(٢)
إلى أن انتهوا إلى قوله :

كأن الحباب على رأسها جواهر قد كلّت في عصائب
فقال السلطان للأديب ابن جعفر : أتعرف يا عبد الله تكليل الجواهر في العصائب ؟ فقال ابن جعفر مجيباً له : لأعرف العصائب ولا تكليل الجواهر لأنني من البادية . فأمر السلطان بإحضار طبق من الذهب الأحمر مرصّع بالجواهر ، وفي وسطه كلابند^(٣) مرصّع بالجواهر النفيسة من الياقوت الأحمر

(١) تقرأ هكذا أو خويعة ، ولعلّهم كانوا نشّاد الحضرة المؤيدية أو أنهم مفتنون .

(٢) ديوان ابن النبيه ص ١٨٧ ط الأسعد .

(٣) لم أقف على هذه اللفظة بعد البحث الطويل وأظنها من اللفظة الفارسية كلاب معرب جلاب (ماء الورد المقطر) وبند (رباط) والله أعلم .

البهرمان ومن الزمرد الزباني والريحاني^(١) ، ومن اللؤلؤ الكبار المنقى مايساوي
مملكة ، فبهت الحاضرون لذلك وعجبوا منه فقال ابن جعفر بديهاً :

أرى المليك كلابنداً جواهره فرائد حار عن تكييفها البصر
فاستحسنوا درراً فيها فقلت لهم من ذلك البحر تأتي هذه الدرر

وله وقد أمر السلطان أن تطرح دراهم كثيرة في قعر البركة وينزل الخدم
والحاضرون على جهة الدعابة للغوص على الدرهم فقال :

إن بركة قد طما موجهها وفي قعرها وريق منتثر
فيا ملك الأرض هذي السماء وهذي النجوم وأنت القمر

أراد بالسّماء خضرة الماء وصفاء ، وأراد بالنّجوم الدراهم التي في قعر البركة ،
وأراد بالقمر السلطان . وله وقد أمر السلطان الحرفاء^(٢) أن يعبثوا بعناقيد
الكرم ، فقطع عنقوداً كبيراً وحمله بيده ، فلما صار بالقرب من البساط الشريف
أنشد :

جاء ابن جعفر حاملاً يبينه عنقود كرم وهو من نعمها
هذا الدليل بأن نصرك عاجل يأتي إليك برأس من عاداكا

وله في الحاج أحمد المطرب المعروف بالحروف^(٣) وقد حضر المقام الشريف
السلطاني :

(١) انظر الكلام على الزمرد الريحاني في (الجواهر في معرفة الجواهر) للبيروني ص ١٦١

(٢) جمع حريف وهو الماهر في صنعه .

(٣) كذا ورد في الأصل بالخاء للهملة ، وأظنه الحروف ، ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة ، والدليل
على ذلك ما تفسره الآيات الآتية ، وكأن المذكور قد استقدمه السلطان من مصر ، ولا تحضرنني
الآن (الدرر الكامنة) لأثقل عنها هذا النص فيفهم ، وكثير من المراجع تحتاجها الآن
فلا نجدها .

إن أياكم ليمن وأمن وأمان في كل بدو وحضر
هيبة منك صالحت بين سرحان^(١) وسحل وبين صقر وكدي^(٢)
ومن المعجزات أن خروفاً ترفع وهو عند الهزبري

وله في الشجر الذي يصنعه الشيخ عز الدين يوسف الموصلي الشجري من
الحرير ويَزَرُهُ في هيئة الأزهار من الورد والياسمين والجلنار والشقائق وغير
ذلك ، وهو بديع في بابه وينظم هذه الأزهار الحيرية على عمود من نحاس
مجوّف ويكسو العمود حريراً أخضر ، ويوضع قعر العمود أنابيب ، فترى الماء
يخرج من بين خلال تلك الأزهار ، شعر :

وما الشجرات الحضر من عادة لها بأن معين الماء منهنّ ينزل
ولكن من بسط^(٣) المؤيد أدنيت فعلمها من جوده كيف تفعل

وله قصيدة حسنة يذكر فيها حصول العنب ببركة صهلة^(٤) وهي طويلة ،
وأمر السلطان أن تطرح في البركة دراهم ، وهذه البركة ينصبّ الماء من العين التي
تخرج من وسط الحجر ، وفيه من الصفاء الشديد ، حتى إنّ البركة هذه عمقها
مقدار قامة الإنسان ويمدّ يده حتى إذا صار فيها المتقال أو الدرّاهم أو الورقة
المكتوبة ، ووقف على جانبها شخص قرأ الذي يقرأ جميع المكتوب لشدة صفاء
الماء ، وتغزل شاعر الدولة العفيف بن جعفر فيها فقال :

أيا شمس القيان لعلّ نرقي إليك فاسليم هواك يرقا
حكاك البدر لَمّا حل وجهاً وكان سوار زندك حين دقا

(١) ذئب .

(٢) طائر ضعيف .

(٣) في (الأصل) : بط ، والإصلاح من عندنا .

(٤) قلت : هي المعروفة الآن : من تعز ، وقد ورد ذكرها مع صالة منفصلين عند ذكر منزهات

تعز في كتاب (العقود اللؤلؤية) للخزرجي ٢١٢/١ و ٢١٥ فليفهم .

وما تشفي المياه غليل قلبي
قسوت وقد ملكت القلب مني
أيا ليل الوصال عسى مرد
كأن الورد في خديك نبأ
ويا صبح الرضا باليمن قابل
تجد خير الملوك أباً وجداً
ومن دانت له الأقطار عرباً
يدين لبأسه في كل أرض
ويعلاً ذكر داود لهات
سعدنا بالمؤيد إذ نراه
فأقصر في الورى وأطل فأما
أقول لمريه بالأمس رامت
دعينا كي نشاهده فقالت
فقلت لها احذري من أن
فقد أشبهته كرمأ ووفراً
فقبلت البساط برش قطر
وحت بركة فاضت فكانت
بها الإقبال ينظر كيف يسقي
وغاص الغائصون بها فأبدوا
كذا كل البحار تفيض ماءً
وشاذروانه^(٣) فيه صفوف

فهل قلبي بماء لقاك يُسقى
فرقي للذي قد صار رقاً
بزوره من برزت فعق عقاً^(١)
بسيف لحاظك الساجي بوقا
جبيناً من هزير الدين طلقا
ومجداً ثم فرعاً ثم عرقاً^(٢)
وعجاً ثم غرباً ثم شرقاً
وينظر باطل الأحكام حقاً
فما منها اللسان يطيق نطقاً
ومن نظر المؤيد ليس يشقى
كداود بن يوسف ليس يلقي
لجمع كان بين يديه فرقاً
أخذتم حقكم وأريد حقاً
تضلي لسحب من بنان يديه غرقاً
كتائب خيله رعداً وبرقاً
وجادت حوله غدقاً وودقاً
من الأمواج تحت الأفق أنقى
ولكن ليس ينظر كيف يُسقى
دنانيراً على البطحاء تلقى
وبحرك يا مليك يفيض ورقاً
تزاحم في السجود إليك سبقاً

(١) في (الأصل) : قطعاً .

(٢) كذا في (الأصل) .

(٣) عند أهل البين : النافورة .

رأينا حدّ سيفك والعطايا بكفك صوّراً أجلاً وورزقا
فجود يديك طوّق كل عنق وسيفك لم يدع لعداك عنقا
فدّم تبقى مدى الدنيا جميعاً وينصرم الزمان وأنت تبقى

وله في وصف المتنزهات السلطانية قصائد مطوّلة موجودة في ديوانه ، كان مولانا أمر بجمع شعره فجاء أربعة أجزاء ورُتّب مقفى^(١) الآن ، وهو في الخزانة العالية^(٢) .

وفي السنة المذكورة ورد كاتب هذه السيرة من ثغر عدن المحروس إلى الأبواب العالية يريد الانتظام في سلك الخدم ، وأن يكون كاتب الإنشاء ، فحصلت معارضات أوجبت عدم الاستمرار ، والعمر إذ ذاك ثلاث وعشرون سنة ، وصنع في ذلك التاريخ رسالة سماها بخلاصة الحكم في المفاضلة بين السيف والقلم^(٣) حملها إلى المقام الشريف السلطاني وتلاها بعد ذلك بقصيدة زائفة أولها :

إذا حلّت أيادي البرق رمزاً على كثر الغمام سقين حرزا
وأمرت الغيوم خيول سيل على وجه الثرى يخزن خزا
أثرن نباته فكسى ربوعاً تعرّت عن ملبسهنّ خزا
وباع المشتري لما توالى محبته لكف الرّوض بزا
وأطلعت الرّياض نجوم نور فنعرتها أيادي الشرب حزا
ووالى عسكر الظلماء هزّما أخافت من سبات الفجر وخزا

(١) في (الأصل) : مقفّالان ، ولا معنى له .

(٢) للأسف ضاع هذا الأثر النفيس من ديوان عبد الله بن جعفر ، ولعل الأيام تمن علينا بوجوده كما منّت بديوان ابن حجر بعد اليأس من وجوده وذلك عندما نبه على اكتشافه في إحدى مكتبات الهند الشيخ العلامة حمد الجاسر في مجلته (العرب) .

(٣) هذه المقامة من كتب المؤلف النادرة لم تقف على نسخة منها ، والذي وقفنا عليه من مقاماته رسالة في المفاخرة بين القنديل والشمعدان ، نشرناها ضمن مقامات الأدب اليمني ، فلتنظر .

فحينئذ ترى عقد الثريّا
فما هذا التآني يا نديي
وجام الثرب ينسب للثريّا
فواصلني بها لعلّ دائي
على نهر المجرة والدراري
فجرّد جيش لهوك يا خليلي
إذا نبهت ليالي الدهر غناً
أيحسن بالزّمان بأن أراه
إذا ما الدهر طوّقني بذل
أخا العلياء والملك المرجى
وضرغاماً يؤزّ بمجد سيف
ويغمد سيفه في كل هام
إذا بعد اللثام أتم عفواً
أقول لصاحبي وقد أجّداً
على جيد الحائل قد تجزّأ
لقد خالفت إذ خالفت عجزاً
وشمس الراح نحو الكرم تُعزّأ
يزول إذا شربت الخمر مرّاً
عيون لها يبدن غمزا
لغزو غنية من قبل تغزّأ
ورُمت بأن يعود إليك عزّأ
لعقلي بالحوادث مستفزّأ
حلّلت فنا المؤيد مستعزّأ
وأعظم من حوى ملكاً وعزّأ
لدى الهيجاء قلب القرن أزا
ويشهر ربحه في البحر ركزا
وإن وعد الكرام أتم نجزا
لتحريكي تعزّ في يعزّأ

وهذا الذي حضرنى منها ، وفي هذه السّنة المذكورة كان توجهي إلى الديار المصرية لما منعت من الصدقات السلطانية ، وأنشدت قول القائل :

أيا ماء العذيب وأنت عذب تعرض دونك الماء الوخيم^(١)

ذكر ما اتفق في سنة خمس وسبع مئة

وفي المحرم منها أقطع السلطان الأمير سيف الدين طغرل الأعمال الأينية ونزلها في النصف الآخر منه .

(١) نقله عنه الخزرجي في عقوده ٢٩٧/١

وفي آخر الشهر أقطع الأمير ابن بهرام المقدّم الذكر الأعمال الرحبانية وأمر له برفع أربعة أحمال من الطبلخاناه ومثلها أعلاماً .

وفي السنة المذكورة وصل شمس الدين أطراف حرّض وأفسد في نواحيها ورجعوا بالحين

وفي السنة المذكورة اتصلت الشوائع^(١) بخلاف الأشراف الحمزيين مثل ابن وهّاس إليهم ، فجهز السلطان حينئذ الأمير بدر الدين محمد بن عمر ميكائيل أستاذ داره في جيش أجشّ وعسكر لهام ، سالت بهم الرّبي والآكام إلى جهة صنعاء ، وأوقف هنالك وتمّ الصلح بين السلطان وبين الأشراف ، وأمر بقبض رهائتهم ورجع أهل مدينة صعدة إلى صعدة وسكنوها .

وفي أواخر شعبان من السنة المذكورة تبرأ الملك المظفر من صنعاء وتوجّه إلى حرم أبيه ، وأقطعها السلطان الأمير سيف الدين طغريل فوقف في دمار إلى شهر القعدة ، وقبض في عرض^(٢) وقوفه حصناً من حصون عبيدة^(٣) ، وخرج أستاذ داره لذلك .

وفي الرّابع والعشرين من رمضان المعظم أقطع السلطان الأمير عماد الدين إدريس الأعمال الأينية .

وفي السّنة المذكورة أعاد السلطان على الجحافل جوامكها وقد قطعوا منها لمدة خمس سنين على جهة الأدب لهم .

وفي السنة المذكورة رجع الأمير أسد الدين بن بوز^(٤) من الديار المصرية

(١) جمع شائعة .

(٢) في العقود : مدة .

(٣) من ناحية الحدا . وعبيدة أيضاً عزله من بلاد يريم .

(٤) في (العقود) ابن نور ، وتكرر التنبيه على مثل هذا التصحيف .

ومعه سفير من هنالك بعد أن عُوِّمِلَ بما يجب من الإكرام ، واسم السفير مبارز الدين الطوري ، وكان ممتّع العين فأقام بتعزّ أَيْاماً ، وحضر المقام السلطاني وتلقاه بالإكرام جلالة لمن أرسله ، ثم سار إلى زييد فأقام بها إلى أن تهيّأ للسفر إلى مخدومه . وفي السنة المذكورة حجّ من مصر ونواحي المغرب وبلاد العراق والعجم واليمن خلق لا يحصيهم إلاّ الله تعالى واجتمعت ثلاثة ألوية : لواء السلطان الملك المؤيد ، ولواء السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون ، ولواء السلطان رخدانيدا^(١) محمد صاحب العراق ، وقامت بمني حفلة عظيمة ، وحصل الحرب بين المصريين والحجازيين ، وكان مقدم الركب الأمير سيف الدين أبغية^(٢) ، وكان كافر النفس مُقَدِّماً على الجرائم سفك من السرو^(٣) جماعة ووسطهم ، وجعل نحر البدن^(٤) نحرهم . فنسأل الله يحمينا ويكفيننا شر ما نخاف ونخذر ، آمين .

ذكر ما اتفق في سنة ست وسبع مئة

وفي السنة المذكورة ملك مولانا السلطان حصن القرائع^(٥) وهو مزاحم للطويلة^(٦) يختلف بينها النشاب والحجر ، وحصل محاربة بين تاج الدين وبين الأمير سيف الدين طغريل على القرائع وشريب^(٧) ، وكان العاضد للأمير سيف الدين ، شمس الدين عباس بن محمد بن عبد الجليل ، وانكسر تاج الدين وقوي العسكر السلطاني ، وشحن الأمير سيف الدين الحصنين المذكورين بأنواع الشحن بعد أن عمّرها ، ورجع إلى صنعاء المعمورة منصوراً بسعادة مخدومه .

(١) في العقود ٣٠٣/١ حذابذة فُسره بالشجاع .

(٢) في العقود أنفة .

(٣) السرو : قوم من حمير ومذحج يسكنون نواحي البيضاء وما صاقبها .

(٤) جمع بدنة وهو ما ينحره الحاج من أضحية أغنام وأبقار وجمال .

(٥) حصن القرائع : حصن مطل على الطويلة كما هو مذكور .

(٦) الطويلة : مدينة بالغرب من كوكبان بمسافة ٢٥ كم وسفح جبل القرائع .

(٧) في الأصل تربت . وهذا الحصن ذكره الخزرجي ضمن حصون حاشد .

وفي الثالث عشر من جمادى الآخرة من السنة المذكورة ولد للسلطان ولد سماء الملك المجاهد^(١) . وفي السنة المذكورة خالف ابن أصهب بأصاب ، وأخذ حصن السانة^(٢) بها ، وذلك في جمادى الأولى ، وهذا الحصن قد نطح النجوم يروقيه^(٣) استطالة ، ومن أحرز الحصون وأمنعها وأضرّها وأنفعها ، ليس له إلا طريق واحدة ، وليس إلى إحراز الغرض منه مساعدة ، فقصدته السلطان ببعض عساكره ، وحط على الحصن المذكور وحاصره. ولما حطّ على الحصن المذكور ما استطاع ابن أصهب الإقامة برأس الحصن ، بل ادّعى الطّاعة ووقف على قدم الاستطاعة ونزل على الذّمة الشريفة هو وأولاده وحريمه ، واستعاد السلطان الحصن المذكور ومعه حصوناً آخر ، واثني من حصن السانة منصور اللّواء مظفرأ على الأعداء . ولما استقر بزييد تقدّمت أوامره بأن تضرب البشائر وتعمل الأفراح ويقام موسم التّهاني في سائر المملكة الشريفة . لازالت أفراحه تتوالى على توالي الزمان ، وهنأه شعراء دولته ، فن ذلك قصيدة العفيف ابن جعفر وهي :

جعل ^(١) الجبال الشّم قاعاً صفصفاً	من وعده ووعيده ما خلفا
متقاضياً ميراثه مستشهداً	سُمر العوالي والصفيح المرفها
تغفو عيون الصابرين نفوسهم	عن نيل ما طلبوا وكلاً ما غفا
جمع الجيوش إلى المغار ولو أقي	للحرب قبل جيوشه فرداً كفا
لا يستقر الدّارعون أمامه	حسب الرماد لعاصف أن ينسفا
ذأب المؤيد أن يسّل على العداء	سيفاً وذأب رقاها أن تقطفا
يرضى ملوك الأرض أيسر حقّها	منه ويفرح من وفاها باللففا

(١) هو الملك المجاهد علي بن داود ، تولى الحكم بعد وفاة والده سنة ٧٢١ هـ .

(٢) السانة : من حصون وصاب من مخلاف نقذ .

(٣) الروق : القرن .

(٤) (العقود ٣٠٥/١) : ترك .

لا تعذب^(١) الأيام ترفو خرقه
والعاقد الغارات لم يك زاجراً
بجنائس للحرب بين حنائس
قامت عقاب المنجنيق وراءها
جمعت جناحيها ومدت عنقها
نوء يجلجل من زبيدر غده الـ
حتى إذا ما السيف بالغ خطوة
زخرت^(٢) سيول من دم لو أنها
ورأوا من النيران حول قلاعهم
فتوجسوا أن الطبول زلازل
طرحوا نفوسهم على أبوابه فَعَفَى
هربوا إليه منه فاعتصموا به
مستشفعين بآل بيت محمد
فأقال عثرتهم وعاد بهم إلى
وأنت عقائل^(٣) في الحجال فجاورت
من لم يد إلى الخنا طرفاً ولم
يدعون يا سلطان عفواً بالرضا
[ومهلل الشرف استجار بأمنه

أبدأ ولا الأيام تُخرق مارفا
طيراً بمسرحها ولا متعيفا
تسي وتصبح للمراكز عكفا
فأشار مولاها بأن تتخلفا
للسير في أثر الجيوش^(٤) وترحفا
ساري فسار^(٥) أصاب غيثاً وكفا
فيها وحثثه السباق فأوجفا
ماء لكان ربيعهم والصيفا
عدد الكواكب في السماء وتيفا
كادت بهم وبطودهم أن تخسفا
ومثل أبي المظفر من عفا
ولكم أجار الهارب المتخوفا
أهل الشفاعة للسيء إذا هفا
ما أورثته بنو الرسول من الوفا
منه الكريم الطاهر المتعفا
يسحب إلى طرق الفواحش مطرفا
فأجابهم وأثابهم وتعطفوا
ليسلم الشرف^(٦) الرفيع المشرفا^(٧)

-
- (١) (العقود) : لا تقدم .
(٢) (العقود) : الخيس .
(٣) (العقود) : فصاب .
(٤) (العقود) : وجرب .
(٥) عقائل النساء : جمع عقيلة الكريمة المخدرة .
(٦) الشرف من حصون وصاب (سبق) .
(٧) هذا البيت ساقط من مطبوعة العقود .

نظر البوارق من بلاد رييعة وقدت فخاف بلمعها أن تخطفا

وهذه عيونها ، وللشريف عماد الدين ^(١) أبيات :

نال ابن أصهب عفواً منك نال به وأي عفو مع الذنب الذي اجترحا

قد كان للبيض في أغمادها حَيْف عليه لو لم يبادر نيلها افتضحا

والخيل لو لم يطأ بالخذ معتذراً تراب بابك أو طب منه ماطمحا

وهذه عيونها .

وفي شوال من السنة المذكورة نقض الجحافل الصلح ، وحصل منهم إفساد عظيم لمحاربة الأمير عماد الدين لهم ، وقتل من أعيانهم وجوه الجماعة .

ذكر ما اتفق في سنة سبع وسبع مئة

وفي أول هذه السنة المذكورة جاشت ^(٢) النجوع ^(٣) من العربان بتهامة ، فحرّك ^(٤) السلطان إلى جهة حرّض من الحلقة المنصورة ثلاثة مئة فارس ، ففرقت شملهم .

وفي السنة المذكورة هرب الشريف محمد بن أحمد بن خالد من زييد والسلطان يومئذ بها ، ورهينته مستمرة بزييد ^(٥) وفي السنة المذكورة ملك السلطان شيعان ^(٦) وأخذه من الأمير تاج الدين .

(١) إدريس بن علي (سبق) .

(٢) (العقود) : جاءت .

(٣) (النجوع) : بطن من حير .

(٤) (العقود) : فجرّد . ولعله تحريف في مخطوطتنا .

(٥) (العقود) : وترك رهينة امه وأخته .

(٦) شيعان : قرية في سحان جنوب شرق صنعاء بمسافة ١٨ كم . وفي (العقود ٢٠٧/١) : سيعان بالسين والباء الموحدة .

وفي السنة المذكورة توجه الأمير سيف الدين طغرل لحرب تاج الدين ، وسار معه بالمنجنيق لرمي عزان وأكن ، فلما سار التقى بتاج الدين وابن أخيه علم الدين أسفل عقبه بكر ، فاتفقوا على الصلح ، وقربوا من الخدمة الشريفة وحلفها على ذلك وخلع عليها ، ورجع إلى محطته ومعه حمزة ، وعند الصباح سيّر الأعلام السلطانية المنصورة ، فطلعت حصن بكر ، وخفقت ذوائبها بمشخر الحصن طاعة للسلطان ، وانصرف من عند الأمير بالخلع السنية والراكب النفيسة ، وانعقد الصلح بينه وبين السلطان خمس سنين . وتوجه الأمير سيف الدين طغرل إلى الباب وصحبته الأمير علم الدين حمزة بن أحمد صنو^(١) تاج الدين ، وهو ققط ماوطى أبواب الملوك وصحبته ولد أخيه تاج الدين عبد الله بن محمد وجماعة من العرب .

وفي السنة المذكورة بدأت من الأمير سيف الدين سلاّر نائب السلطنة نكتة غير صالحة ، وذلك أنّه خاف على زوال أمره فاعتل حيلةً ، وذلك بأن حسن للأمير ركن الدين بيبس الجاشنكير أخذ البلاد اليمنية ، وذلك بأن يتوجه إليها هو بنفسه وبمن معه من عسكره ومن يقول بقوله ، فساعده الأمير في الظاهر دون الباطن وشافها الملك الناصر محمد بن قلاوون بذلك ، فساعدهما على مقصدهما ، لعلمه بأنه إذا أزال أحدهما عما هو عليه استضعف الثاني واستبد بالأمر ، فإنها كانا لا يمكنانه أمراً يريد .

ولما علما منه رغبةً إلى ذلك ، فرّج سلاّر لأنه كان يخشى تغير الحال ولم يساعد خيفة من تضعع حاله . واستقر الأمر على إظهار الحركة إلى اليمن ، وحصلت بمصر أراجيف كثيرة ، وتقدم عز الدين شاد الدواوين المعمورة إلى جهة قوص^(٢)

(١) في (العقود) : صهر ، خطأ .

(٢) قوص : مدينة واسعة هي قصبة صعيد مصر بينها وبين ققط فرسخ (مرادف ١١٢٣) .

لعمارة المراكب بالقصير^(١) ، وبلغني عن المحقق للحال أنه بقي مراكب تنيف على خمسين ، فقدّر الله موته وموت أولاده وعائلته ، ولم يبق بداره أحد ، ورجع سلاّ عن ذلك المقصد ، ونظروا أنّ تأخير هذا الأمر لا يتأتّى لهم إلّا بوجه ، فأشارا بأن يحضر إلى مقام الملك الناصر القضاة وأعيان الفقهاء ومشائخ الخوانق والزّوايا وأرباب الخير والصّلاح بالمصاحف ، وأعلموا الملك الناصر أنّ هذا الأمر لا يحل الإقدام عليه ، لأنّ اليمين بلاد الإيمان وبها العلماء والفقهاء والصلحاء وأرباب الخير ، وملكها ثابت الولاية مستمرّ الحكم قد انعقد الإجماع عليه ، والبغي على من يكون بمثل هذه المثابة عاقبته وخيمة ، فرجع عن ذلك الأمر وجعل ذلك حجةً على رجوعه من مقصده ، ولولاه لفعّلوا وصنعوا ، وكان ذلك بمسعى بيبرس الجاشنكير مخافةً على نفسه . ولما علم السلطان ذلك منع الكارم^(٢) تلك السنة حتى وصل الرسول إليه بما وصل ، واستقرت الأمور على تسفير رسول ومتعمّم^(٣) . فكان السفير والرسول رجل يُسمى السّغدي مملوك الملك الناصر ، وكان المتعمّم القاضي شمس الدين محمد بن عدلان^(٤) أحد القضاة بالديار المصرية ، ومضمون الرسالة التي توجهها بها تقرير ما كان أشاع بالديار المصرية وأنه رجع عنه ، وفي خلال ذلك الرغبة إلى الصّلح . هذا ما بلغني وأنا إذ ذاك بالقدس والله أعلم ما كان باطناً على ألسنتهم ، ثم توجه الرسولان إلى بلاد اليمين فحضرا بالمقام الشريف السلطاني وهو مريض لا يستطيع الكلام ، واتفق للأمير المذكور وجّع أفضى به إلى الموت . وكانت وفاته في الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبع مئة بزييد ، ودفن بظاهرها . وأعاد القاضي شمس الدين إلى الديار المصرية وعلى يده

(١) القصير : قرب عيذاب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام (مراصد ١١٠٣) .

(٢) هم تجار البهار القادمون من مصر .

(٣) أي لابس عمامة ، يعني : فقيهاً .

(٤) لم يذكر هذا الرجل ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة عند إيراد هذا الخبر ج ٢٢٦/٨

جواب ماجاء فيه . ولم تزل سعادة مولانا السلطان الملك المؤيد عالية على مرّ الأزمان قاهرة بأرائها أرباب الشجاعة ، فالرأي قبل شجاعة الشجعان^(١) .

ذكر مااتفق في سنة ثمان وسبع مئة

وفي النصف من صفر من السنة المذكورة كان فراغ قصر السلطان بثعبات المسمى بالمعقلي ، والقصر المذكور قصرت المحاسن على نواحيه ، وأطلع الإجابة من أفق معاليه تكون من رخام ومن نضار وبُهِتت عند رؤيته الأبصار ، تدبجت رياض رخامه ، وانفتحت أزهار كمامه ، وبدت مصبغات سقوفه ، مشرقة الألوان ، لابسـة حُلل العسجد والعقيان ، سَمًا فليس له في شكله نظير ، وعلا فلا شبيه بالخورتق ولا السدير ، أجمع أرباب اختراق الآفاق أن لا نظير له في مِصْرهم وشامهم والعراق . وصورة بنيانه مجلس طوله خمسة وعشرون ذراعاً في عرض عشرين ذراعاً ، بسقفين مذهبين بغير أعمدة في مثل هذا الطول ، بأربع رواشين^(٢) وبين يديه بركة طولها مئة ذراع وعرضها خمسون ذراعاً ، على حافتها الأوز من الصقر الأصفر ترمي بالماء من أفواهها ، وشاذروان قبالة المجلس بعيد المدى ينصب ماؤه إلى البركة ، تخاله عند انصبابه كاللّوح من البلّور لا يمكن التعبير عن حسنه ، وفي المجلس المذكور طشتان من الرخام حلزونيان الشكل ترى الماء يدور في جداولها ديوان^(٣) عجيباً . وفي صدر الملك^(٤) شباييك تفتح على بستان عجيب المنظر بديع المنظر وحسن الخبر ، وكذا الروشن الذي به ، حدّث عن

(١) من بيت للمتنبي تمامه : هو أول وهي المحل الثاني

(٢) جمع روشن ، سبق ذكره ، وهي بناء خارج عن البناء كالشرفة .

(٣) (الأصل) : ديران بالراء المهملة .

(٤) كذا في (الأصل) ، وفي (العقود) : المجلس ، وهو الأصح .

جماله ولا حرج ، جاوبت قيناتها سواج الطير بحفيف الرمل^(١) وثقيل الهزج^(٢) .
 أمر السلطان عند فراغه بعمل فرحة عظيمة الشأن ، لا يرسم بمثلها إلا من بهرة
 عظيمة من السلطان ، حضر هذه الفرحة أعيان الناس والأمراء والوزراء والفقهاء
 وأعيان الدولة على اختلاف طبقاتهم ، والعامّة من أهل البلد أجرة^(٣) ذلك
 والسُّلطان رحمه الله ينظر إليهم من الطبقة الثانية ، وأمر بإقاضة الخلع على
 أعيان الناس ، وأجرى من بحر كرمه لهم نوالاً وبلغهم من سببه آمالاً ، وبرز
 الناس من ذلك المقام الشريف كالرياض المذبّجة والأزهار المتأرجة . فكم لهذا
 السلطان من سعادة قضت له ببلوغ الإرادة ، وقام الشعراء بالمادح ، فمن ذلك
 قصيدة العفيف بن جعفر وهي هذه :

هُنيت قصرأعلى كل القصور	يا حبذا برج سعد فيه بدر
بنيته مستجداً تستجد به	نصر من الله قد أجرى به القلم
ويلتقي الين والأمن المقيم به	والخلد والعز والأفراح والنعم
هل في الخلافة آيات تشاهدها	وفوق سقف ولا شيء به دعما
وأبصر التبر مبذولاً لطالبه	فنال من موجديه ما به زعما ^(٤)
بين الحقائق والأعنان قد نشرت	منها ثياب تلف الوهد والأكم
كأنما عاد غمدان كبنيته ^(٥)	وأظهر الله من أستارها إرم
كأن أربعه الجوزاء رواشنه	والجركتان كأن الفرقدين هما

(١) الرمل من بحور الشعر : وزنه في الدائرة (فاعلاتن : ست) ومنه قول أبي الطيب : يمدح
 بدر بن عمار بن إسماعيل الأسدي

إنما بدر بن عمار سحاب هطل فيه ثواب وعقاب

(٢) الهزج : بحر من الشعر يشترك فيه العرب والعجم وزنه (مفاعيلن ست مرات) .

(٣) كذا في (الأصل) ويعلم أجرة البناء في ذلك القصر ، والله أعلم .

(٤) (العقود ٢١٢/١) ، فنال من دونه ذوباً به رقاً .

(٥) (العقود) : كبده .

بين الشبيهين شاذروان قبلته
تظل منه صفوف الماء ساجدة
إلى سواقي رخام حول فسقية^(١)
وللخورنق^(٢) حين المعقلي بدا
لم يستطع لوقوف في مناظرة
كأنه رب جيش قد طلعت له
فحله في سعود في علو يد
أحييت من يوسف السامي مآثره
في حقن كل دم أو كشف كل غما
هما الجناحان وهو النسر بينهما
مؤديات لسلطان الورى خدما
فأعجب لجامدماء فيه ذائب ما^(٣)
كمثل ضد إذا قابلته^(٤) انهزما
أمامه بل تولى عنه محتشما
ففر منك بروج منه مغتتما
في رفعة من بقاء ليس منصرماً
فد وجدت بحمد الله ماعدا
أوري كل ظمأ أو منع كل حمى

وهذه عيونها ، ولكاتب هذه السيرة هذه القصيدة في المتنزهات السلطانية
يذكر في جملتها المعقلي وهي هذه :

دع رامة الوادي ودع سمراتها
والحظ منازل آل جفنة في العلا
تجد القصور الشاخحات على السها
تلك الجنان أما ترى أنهارها
تجلى زواهرها ويشرق زهرها
مثل المجرة في انتظام قصورها
واترك بيوت الشعر في أبياتها
من رأس صهلتها^(٥) إلى ثعباتها
شرقاً تريك العز من شرفاتها
قد أثرت^(٦) بالطيب عن ثمراتها
وكانها الأقار في هالاتها
أين المجرة من نما زهراتها

(١) الفسقية : الحوض والكلمة من اللاتينية .

(٢) في (الأصل) : كيف ذا برما .

(٣) الخورنق من قصور الدولة في ذلك الوقت .

(٤) في (الأصل) : كان فأتينه ، والإصلاح من (العقود) .

(٥) هي صهلة سبق ذكرها .

(٦) (العقود) : أعريت .

برزت بها الأغصان شبه عرائس
في كل عود من سواجع طيرها
فخرت به ثعبات أمصار الورى
وسمت بقبّتها^(١) وحسن نباتها
فلذاتها الطاووس فرق ريشه
ماشعب بَوّان وغوطة جلق يوماً (م) بأزهى من بها غوطاتها
بنيانها من عسجد ومياهها
وبها مشيد المعقلي فكّم به
قصر يقصر عن لحاق كاله
هذه المنازل لامنازل غيرها
فلك به الملك المؤيد طالع
ملك له الأملاك خادمة على
أيّامه للقاصدين مواسم
متعود بذل النوال لقاصد
ملك له في العلم أوفى غاية
[بدر الملوك أبو المظفر في العلا
حازت مناقبه شتات فضائل
تلقى أعاديّه كتائب جيشه
لم تلف أن عاهدت ضوء جبينه
أيّامه مخلوقة لهباته

نظمت عقود الزهر في آياتها
عود يريك اللحن من نغاتها
بجميل منظرها وجل صفاتها
وتسلسل الأنهار في مجراتها
فشياته في العين مثل شياتها
من فضّة تجري على حافاتها
من صنعة فخرت بحسن ثباتها
باهي النجوم إذا سمّت بسماتها
في حسنّها الباهي وفي حسناتها
كالشمس كاشفة دجى ظلماتها
مجرى بما يجتاز في حركاتها
وبواسم عن فضلها وهباتها
والنفس جارية على عاداتها
أربت على الأفلاك في غاياتها
لما علت هماته همتها^(٢)
فلذاك أضحى جامعاً لشتاتها
والنصر معقود على راياتها
خططاً من الأيام في نكباتها
مقصورة أبداً على لذاتها

وهذا عنوان القصيدة ، وعند الفراغ من إنجاز هذا القصر المبارك ، أمر ببناء

(١) (العقود) : بعينها .

(٢) ساقط من (العقود) .

قصر ثانٍ وسمّاه بالمنتخب في بستان صالة بديع المباني مستغن بحسّنه عن الأغاني ،
ليس له في شكله ثان .

وفي السنة المذكورة توجه الركاب السلطاني في ربيع جمادى الأولى إلى جهة
زيد ، ووقف بها نصف شهر وتوجّه إلى المهجم ، فأقام بها إلى التاسع عشر من
رجب ، وسار إلى جهة حجة يقيم على أعداء دولته بالانتصار عليهم الحجة ،
وذلك بمن معه من العساكر ووجوه أمرائه ، ورَجَعَ من حجة يوم السبت تاسع
عشر شعبان في السنة المذكورة بظفر ودخل المهجم .

وفي يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شوال ، وصل الأمير تاج الدين
محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة إلى الأبواب الشريفة ولم يطأها قبل ذلك ،
والمذكور من أعيان الشرفاء ورؤسائها ، ومن له الصورة الكبيرة في قومه صاحب
الحصون الغريبة ككحلان والطويلة وجاعة من الحصون الصغار ، فعامله
السلطان بإنعامه وأفاض عليه خلع إكرامه ، وتوجه الركاب الشريف إلى صوب
البحر فركب الفيل وأردف الأمير تاج الدين وراءه فارتاع قلب الشريف تاج
الدين لذلك ، ولم يقصد السلطان بإردافه إلا ليعلمه أنه قوي الجنان ليس من
قبيل الجبان ولا يهوله ما عظم من الحيوان ، وقد حضر لي حيث سمعت هذه
النكتة ثلاثة أبيات وها أنا مثبتها في السيرة :

الله أولاك ياد داود مكرمة ومعجزاً ما أتاه قبل سلطان

ركبت فيلاً فظل الفيل ذار هج مستبشراً وهو بالسلطان فرحان

لك الإله أذل الوحش أجمعه هل أنت داود فيها أم سليمان

وعاد السلطان من صوب البحر إلى زيد ، وتوجه منها إلى قبة العزم من
تعز ، والنزهة في قصور ثعبات وقراضة وسهلة ، ورأى ملكاً كبيراً وجنة
وحريراً ، ونظم الأمير عماد الدين^(١) أبياتاً يهنئ السلطان ويذكر النزهة ،

(١) يعني عماد الدين إدريس (سبق) .

ودخول أول عشر ذي الحجة وهي هذه :

تَهْنِ بِكَ الْعِشْرَ الْكَرِيمَةَ وَالشَّهْرَ
وَبِالْيَمَنِ وَالْإِقْبَالَ حَلَّتْ رِكَابَكُمْ
سَمَتْ ثُعْبَاتٌ فَوْقَ كَيَوَانَ رَتَبَةٍ
وَأَشْرَقَ نُورُ الْمُعْقَلِي كَأَنَّهَا
وَقَدْ كَانَ ظَنُّ الْمُهْجَرِ لَهَا رَحْلَتُمْ
فَلَمَّا أَتَتْ مِنْكُمْ ^(١) بِشَائِرِ حُجَّةٍ
تَسْلَى عَنِ الْبُعْدِ الْمَلْمُ وَسِرِهِ
وَحِينَ بَدَأَ فِيهِ جَبِينُكَ مَشْرِقاً
زَهَى حِينَهَا حُلَّ ابْنِ جَفْنَةِ صَدْرِهِ
لِعَمْرِي إِنْ أَنْسَمَوْا عَرَصَاتِهِ ^(٢)
وَلَا يُؤْسِتُ مِنْكُمْ أَبَاطِحُ مَكَّةَ
وَفِي كُلِّ أَرْضٍ مِنْ سَطَاكِ غَخَافَةٍ
وَفَوْقَ مَحَلِّ الشَّمْسِ قَدِراً وَرَفْعَةً
وَقَلْدَتُمْ كُلِّ الْأَنْامِ صَنَائِعاً
فَلَا زَلَّتْ لِلدُّنْيَا وَلِلدِّينِ بَهْجَةً
تَجَدَّدَ فِي الْأَيَّامِ كُلِّ مَسْرَةٍ

وتزهو بك الأيام والملك والدهر
بحيث استقر الملك والنهي والأمر
وطالت على الآفاق وابتهج القصر
تبدي لنا من بين أركانه الفجر
ورام اصطباراً وهو ليس له صبر
وما فعلت فيها صوارمك البتر
وشاهد فيك العز والفتح والنصر
ولاح ضياء منك يحسده البدر
ولاغرو ^(٣) أن يزهبك الدست والصدر
فما رضيت بُعداً تهامة والبحر
ولا زال مشتاقاً لك البيت والحجر
وفي كل قلب من مهـابـتكم دعر
ضربتم رواق الفخر فاتضح الفجر
فما أحد من ريق إحسانكم خر
لياليكم زهر وأيامكم غر
تدوم وتبقى ما آخرها حصر

وفي السنة المذكورة توجه الملك الناصر محمد بن قلاوون إلى صوب الشام
يظهر الحج إلى الحجاز الشريف من جهة فعلة ^(٤) الكرك ، وساعده على ذلك

(١) ساقط من (الأصل) .

(٢) ساقط من (الأصل) .

(٣) (العقود) : غرضاً به .

(٤) كذا (بالأصل) ، وأظنها تصحيف : قلعة .

الأميران سلاز ويبرس المقدما الذكر ، وصحبته شعار السلطنة ونظام المملكة من الحاشية المعدودة لسفر الصحبة ، وفي نفسها منه أشياء وفي نفسه منها أشياء ، وما أمكنه الإقدام عليهما لتمكنهما في الملك ، ولما جازاه في الممالك ، وكان الجيش بكأله طوع إرادتهما ، ولم يمكنهما الإقدام عليه مخافة أن ينخرق السياج ، فلما قصد الحج مخادعة لهما رغبا إلى ذلك لتنعقد الكلمة على أحدهما للملك من غير سفك دم ، وعلمنا أنه إذا خرج على هذه الصورة لا يمكنه من عوده إلى كرسي مملكته وأنها يعينان له بعد الحج فعلة^(١) يأويها فلما صار بالكرك أخرج من بها من النصارى وأمر نائبيها بالتوجه إلى الديار المصرية ، وخرج بخلع نفسه وجهاز من كان صحبته من الحاشية ، ولما علم الأميران بهذا الحال وقرؤوا كتابه المصريح فيه بخلع نفسه^(٢) انعقد المشور من أرباب الآراء على ملك يجعلونه عوض الملك المذكور ، فانعقد المشور على الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير بأنه السلطان ، فركب بأشعار السلطنة وتلقب بالملك المظفر ، وبسط لسانه وقلمه في المملكة ، وأقام ناظراً على الممالك شخصاً يقال له تاج الدين سعيد الدولة ، فعامل الناس بالقسوة ، فنفرت قلوب الأمراء منه ، وسار جماعة من الأمراء الكبار أصحاب الطبلخاناه مهاجرين إلى الكرك .

ولما علم الملك الناصر أن قلوب الأمراء والناس غير راضية بالجاشنكير كتب إلى سائر الممالك الشامية بإجابة الدعوة له ، فتبادروا إليه زرافات ووحداناً وأظهروا محبته سراً وإعلناً ، وتوجه من الكرك إلى دمشق في جملة من مماليكه . ولما صار بالقرب من دمشق تلقته الأمراء الألوف^(٣) بالعساكر وشعار السلطنة ، وسار طالباً للديار المصرية ، فلما صار بالقرب من غزة جرّد الملك المظفر بيبرس

(١) كذا ، وهذه كالسابقة .

(٢) أورد نص هذا الكتاب صاحب (تاريخ الممالك البحرية ٩٢) .

(٣) أمير ألف من ألقاب ضباطهم العسكرية في ذلك الوقت .

الجاشنكير أكثر العسكر المصري صحبة الأمراء الذين من جهته ، فخامروا^(١) عليه وساروا إلى الملك الناصر ، وتبع العسكر الأمراء ، فخاف الملك المظفر خوفاً شديداً وخَلَعَ نفسه من الملك ، وكتب إلى الملك الناصر كتاباً يعرفه أنه كان نائباً له وأنه حفظ له نظام البيث المنصوري ، ولم يثق بالملك الناصر فَعَمَدَ إلى الخزائن ليلاً وأخذ منها جملةً من الذهب المسكوك ، وبلغني من المحقق للحال أنه قسمه بين مماليكه بالأقباع^(٢) وتوجه إلى صعيد مصر في ذويه . وعاد الملك الناصر إلى كرسي مملكته في يوم عيد الفطر سنة تسع وسبع مئة ، واستمر له الأمر وفرّق أعاديته شَذَر مَذَر .

وفي السنة المذكورة كان الحاج ضعيفاً من جهة مصر والشام لحصول هذه النكبة ، والأميران بككة حميضة ورميثة ، وظهر منها من التعسف ما لا يمكن شرحه .

ذكر ما اتفق في سنة تسع وسبع مئة

وفي السنة المذكورة تقدم المرسوم السلطاني إلى الأمير عماد الدين إدريس بالتوجه إلى صوب الشرفين^(٣) لاستفتاحها بعد أن استخدم له مذبح وصحبته جماعة من العسكر ، وتوجّه الأمير المذكور ، فطلع بالعسكر من الظهيرة^(٤) نحو الشرف الأعلى واستولى [على] جبل^(٥) سعد ببلد الجبر^(٦) وحصن القاهرة ببلد

(١) خامروا : خادعوا .

(٢) جمع قبع : وهو غطاء للرأس (الملابس الملوكية ٧٧) .

(٣) الشرفين : من بلاد حجة .

(٤) كذا في (الأصل) ومطبوعة (العقود ٣١٦/١) ، وانظرها أيضاً في (غاية الأمان ٢٦٧) .

(٥) (العقود) : بلد .

(٦) في (الأصل) : الحصر ، والإصلاح من (العقود) .

المحاشية^(١) ، وأخذ رهائن أهل الشرفين ، وتوجّه إلى الشرف الأسفل وحطّ بقلحاح^(٢) ، وتسلم ذلك اليوم حصن القفل ، وكان يومئذ بيد ابن مقرعة مولى الشريف إبراهيم بن قاسم ، وجمعت عساكر الشرفين مع العسكر السلطاني ، فكان الجميع خمسة آلاف ، فقصد الأمير عماد الدين^(٣) بالعساكر المذكورة جبل الشّاهل وهو من أحرز الجبال وأمنعها ، وكان عند الشريف يحيى بن أحمد القاسمي يقاتل منه ، فجعل الشريف عماد الدين بني عمه في عسكر العرب أول الناس ، وسار بالعسكر السلطاني في آخر الناس ، فلم يلقه^(٤) دون حصن أفتاب^(٥) أحد فحط عليه وأخذه واستولى على الناصرة^(٦) ، واستولى على الشرف الأسفل بكاله ، ولم يبق إلا حصن المشوكة^(٧) للأشراف أهل جبل حزام ومنهم بالباب محمد بن علي وأخوه يطلبان أن يبيعا على السلطان الحصن المذكور ، فحط الأمير عماد الدين عليه وأخذه على مصالحة ألفي دينار وطالع العلوم^(٨) الشريفة ، فعند وصول الرسول وجد الصّاحب موفق الدين قد عقد مجلساً لشراء الحصن المذكور من الشريف محمد بخمسة آلاف دينار وكساوي وخيل ، فلما فضّ السلطان كتاب الشريف عماد الدين ، ورأى أنه يريد أخذ الحصن المذكور بألفي دينار لا غير ، سرّ بذلك وأمر السلطان الصّاحب بنقض المجلس وذلك بسعادة هذا السلطان .

وفي السنة المذكورة عدا الأكراد بدمار على الأمير سيف الدين طغريل المقدم

-
- (١) مطبوعة (العقود) : المحاشية ، خطأ .
(٢) في (الأصل) : ملحاح ، والإصلاح من (العقود) و (الكنز) .
(٣) هو عماد الدين إدريس بن علي .
(٤) (العقود) : يلقه .
(٥) في (الأصل) : قتّاب ، وما أثبتناه في (الكنز) لصاحب الحادثة نفسها .
(٦) من بلدان تلك الجهة زارها الأديب أحمد بن محمد الحيمي ووصفها .
(٧) في (العقود ١/٣١٧) : الشوكة ، وما أثبتناه في (الكنز) .
(٨) (العقود) : وطلوع الشريفين من الباب .

الذكر ، وكان قتله يوم الإثنين السادس عشر من ربيع الآخر ، وسبب ذلك أن الأكراد توهّموا أن الأمير يريد القبض عليهم من المدينة ، فقصّدا عسكر صنعاء فعقروا خيلهم وساروا نحو القصر الذي به الأمير سيف الدين وأخذوا الإصطبل الذي له ، وحالوا بينه وبين مراكيبه وسألوه الخروج إليهم على ذمة ، فلما امتنع حصروه بعد طلوع الشمس فخرج إليهم على ذمتهم ، فقتلوه وقتل معه صهره وهو أستاذ داره وكتابه ووالي دمار ونقيبته وأربعة من مماليكه ، فعزّ وقوع هذا الأمر على السلطان ، ولكن لامفراً من قدر ، ولما وصل العسكر إلى الباب الشريف وقد فات عليهم مافات من خيلهم وعددهم وأثاثهم ، تقدّم المرسوم لجبرهم وأن يعوّضوا ماذهب منهم ممّا أخذ الأكراد وأمر السلطان بتجريد عسكر جرار صحبة الأمير شجاع الدين عمر بن القاضي العباد وهو يومئذ أمير جاندار ، وتقدّم المرسوم أيضاً إلى الأمير شمس الدين عباس بن محمد إلى جهة صنعاء من طريق تهامة ، وتوجه معه بمال جيّد ليستخدم به العساكر ، فتأنّى الأمير شجاع الدين في طريقه حتى خرج الأمير شمس الدين عبّاس بالعساكر من صنعاء ومعه أعيان الأشراف ووجوه مشايخ العربان ، وفي جملةهم علم الدين حمزة بن أحمد والأمير ابن وهاس ، وصاحب ثلا وهدان .

وكان دخول الأميرين دمار في يوم واحد ، وانحازت الأكراد بجملة إلى الوادي الحار ، واستولوا على حصن هِرّان ورتّبوا فيه جماعة وشحنوا فيه ما يكفيهم ، فقصّدتهم العساكر إلى الوادي فقاتلوهم ثلاثة أيّام وقتل من الأكراد ثلاثة أنفار وأخذت خيلهم ، ثم تفرّقت الأكراد في كل ناحية ، وأخرب العسكر السلطاني أموال الفضل بن منصور وأصحابه ، وعاد العسكر إلى دمار ، فتوجّه الأشراف إلى صوب بلادهم ، وأقام الأميران بدمار ، ووصل إلى الأميرين من أخبرهم أن بعض الأكراد وأكثر حريمهم وما أخذوه على طغريل في مصنعة عبيدة ، وأن ليس فيها من الماء ما يكفيهم ثلاثة أيّام ، فبادر الأميران لذلك

وحطاً عليها وحصارها حصاراً شديداً ، وأقامت المحطة عليها ثلاثة أشهر إلى نصف رمضان ، وأنفقت عليها الأموال الجلية ، ورأوا أن محاصرتها لا تجدي وأن الغرض الأكبر استئصال شأفة الأكراد ، وبلغ الأميرين في أثناء الحصار أن الأكراد يكتبون ابن مطهر^(١) ويكتبهم وأنهم قد اجتمعوا في بلاد بني شهاب ، فعند ذلك ارتفع الأميران من المحطة ، وسار الأمير عباس بعسكر صنعاء إلى صنعاء ، ثم اجتمع الأكراد إلى الإمام ابن المطهر ، وخالف بنو شهاب وأهل الحصون وقويت شوكتهم ، وقصد حصن ظفار وحطّ في حدة فقاتل في صنعاء ، ووقع حربٌ عظيم على باب صنعاء ، ولم يكن بها إلا الأمير شمس الدين عباس في جمع قليل من عسكره ، فما قصر وسدّ البلد حتى تواصلت إليه عسكر السلطان ، وابن مطهر مقيم في حدة وظهره بلاد بني شهاب ، فلما بلغ السلطان ذلك بادر بنفسه النفيسة وطلّع نحو صنعاء محثاً . فلما وصل إلى ذمار جعل رحلته من ذمار صباحاً فأمر على باب صنعاء سراً .

وفي السنة المذكورة انتقل [إلى رحمة الله] الفقيه رضي الدين أبو بكر محمد بن عمر^(٢) بزييد ، المقدم ذكره المنوّه على جلالته وقدره وفضله ، ورثاه الشعراء ، فمن ذلك قصيدة العفيف بن جعفر وهي هذه :^(٣)

يحاط سماكم أن تمديد الدهر إلى ما حوته من كواكبها الزهر
ويحرس أن تعيا صرف نائب سراًيكم فهـو أينما سـر^(٤)

(١) هو الإمام المهدي محمد بن المطهر حكه سنة ٧٠١ هـ ، ووفاته سنة ٧٢٩ هـ ، من مؤلفاته (المنهاج الجلي شرح مجموع الإمام زيد بن علي) وغيرها ، انظرها في كتابنا : (مؤلفات حكام الدين) .

(٢) هو اليحيوي أخو الموفق الوزير ، وصديق المؤيد (سبق ذكره) ، انظر ترجمته في (العقود) . (٣٢٠/١)

(٣) في نص القصيدة خلل يين ، لم نوفق بالعثور على غيره لنقارن بينهما .

(٤) كذا في الأصل .

ويحمون في كل الخطوب فما انتهت
فصبراً على ما كان يا ابن محمد
فإن كنت مرزوءاً بأعظم من برا
سيبكيه من لم يبيكه اليوم في غدٍ
ويا قاطعي أرض المفاوز بلغا
عزاء إلى الإسلام في موت قطبه
وما سبق إلا رحمة لتهامة لفك
وإن كان لا تخلو الأقاليم كلها
سلام وإمام وروح وراحة
عليكم خطاها في مساء ولا فجر
على أنه صبراً من الصبر
وأعلم من يقري وأكرم من يقري
ويفقده في وقت ملتبس الأمر
إلي من بأقصى الأرض في البر والبحر
فوت أبي بكر كوت أبي بكر
ذوي الجلا وعنتق ذوي الوزر
بما حملته الريح من ذلك الأثر
على الطلعة البيضاء في الحلال الخضر

وهذه عيون القصيدة . وفي هذه السنة المذكورة توفي الأمير تاج الدين محمد بن أحمد بن يحيى بن حمزة المقدّم الذكر .

وفي أول شوال خالف الأمراء آل شمس الدين بصعدة ، وأخرجوا إليها الكردي منها وسيّروه على طريق حرّض ، فغضب السلطان لذلك ، وجّهز ولده المظفر والصاحب موفق الدين نحو صنعاء . فلما وصل الموسعة بلغ السلطان قوة خلاف الأشراف فتوجّه بنفسه النفيسة بعسكره المأم إلى صوب صنعاء ، فدخلها يوم الخميس الثالث والعشرين من شوال من السنة المذكورة ، فأقام بها أياماً ووصله الأميران حمزة بن أحمد ، وابن وهّاس وغيرهما من كبار العرب والأشراف ، وجّهز السلطان ولده المظفر إلى قاع بيت الناهم^(١) فحطّ به يوم الاثنين السادس من ذي القعدة ، ولوقته سار إلى بيت حنّبص فاستولى عليه ، وظهرت عساكره على ابن مطهر بجدة ، فانهزم هو ومن معه من الأكراد طريق الحازة إلى حافد ، ثم طلّعوا إلى سبأ^(٢) ، وكان الميعاد بين السلطان وبين ولده إلى

(١) بيت الناهم ، وعند بعضهم : بيت الفاهم - بالفاء - ، من حضور .

(٢) واد مشهور في خبان .

يوم الثلاثاء ، وأن يركب العسكر السلطاني من صنعاء إلى حدة ، فكان عجلة الملك المظفر آخر نهار الاثنين سبباً لسلامة ابن مطهر والأكراد ، ولكن لكل أجل كتاب ، وأقام ابن مطهر بجبل رهقة^(١) والأكراد بالبروية^(٢) ، والمظفر يحطته بقاع بيت الناهم مدة نصف شهر . وعامل محمد بن الذئب الشهابي ابن عمر راجح على ابن مطهر والأكراد ، وسلموا من السيف واقتروا من هنالك [فسار الإمام نحو ذروان ، ثم سار نحو ظليمة فعيد بها عيد الأضحى]^(٣) . وسار الأكراد نحو طوران^(٤) وقد باطنوا أصحابه ، وسار ابن مطهر نحو ذروان ، وصاروا في أشرف حال خوفاً من العسكر السلطاني .

وفي مستهل ذي الحجة لزم السلطان الأمير جمال الدين عبد الله بن وهّاس وولديه داود والمؤيد بصنعاء ، واحتج عليه بأمور أوجبت ذلك ، وسيّر العسكر مع الأمير شمس الدين عباس إلى المحطة على حصنه عزّان وسيّر معه المنجنيق . وعيّد عرفة بصنعاء ، وقام الشعراء على سباطه ، فن ذلك قصيدة الشيخ سابق الدين العنسي وهي :

نكدت من عصب النفاق معاشاً	وأدرت منهم في العظام مشاشاً ^(٥)
وأقدت نار الحرب منك فقد غدوا	لنازل نار الحرب منك فراشاً
أفنيتهم في بحر جيش أغرق	الأجبال منه حشية إذ حاشا
أنعشت للإسلام صنعاً قد وهي	عجلاً قدمت لصنعه نغاشاً

-
- (١) حصن في جبل ملحان .
 (٢) البروية : صقع كبير من بني مطر في الغرب الجنوبي من صنعاء بمسافة ٢٨ كم . وفي مطبوعة (العقود) : ورد ذكرها بالروية .
 (٣) ساقط من (الأصل) ، فأضفناه من (العقود ٢١٧١) .
 (٤) كذا في (الأصل) ومطبوعة (العقود) : وما أظنها إلا ذروان ، والله أعلم .
 (٥) مشّ العظم مشاشاً : استخرج عظمه .

أنت الخليفة والإمام ولم تكن أبداً كمن داجى ومن قد غاشا
أولاك للإسلام رشت جناحه ما إن غدا منه الجناح مَراشا
فأزال صنعا قد أعدت لقصرها (م) العظيم ملك أسعد وبراشا^(١)
حاشيتها ما إن صفت تكون لغيركم لازلت من صرف الزمان محاشا
وهذه محاسنها .

ذكر ما اتفق في سنة عشر وسبع مئة

وفي السنة المذكورة تسلّم الأمير شمس الدين عباس حصن عزّان ، ونقل
محطّته نحو ظفار فحطّ بالطّفة^(٢) عند حصن تعز ونصب المنجنيق عليه ، فرغب
الأشراف في الصلح وأذعنوا للخدم الشّريفة على يد الشيخ نجم الدين محمد بن
عبد الله بن عمرو الجنيد^(٣) وهو بصعدة ورهن الأشراف ، وكان ذلك خدعة من
الشيخ ابن الجنيد لما علّم مضرة أهل ظفار إن أقام عليهم الحصار والمنجنيق ،
فاستغاثوا ، فبادر مسرعاً بفك المخطّة ، وصاح بالصّلح ليلاً على كَرّه الأمير
شمس الدين عباس المقدّم الذّكر على الحرب ، فأعدها له السّلطان من جملة
الذّنوب ، وأتمّ السلطان ما تقرّر به الصلح ، وتوجّه الرّكّاب الشريف من جهة
صنعا إلى تعز في الخامس والعشرين من صفر ، وترك البلاد الصنعانية للأمير
أسد الدين محمد بن حسن بن بوز مقطّعا بها .

وفي السنة المذكورة تسلّم الأمير عماد الدين إدريس نائب السلطنة حصن
المفتاح^(٤) مضافاً إلى ما تسلّمه من حصون الشرفين ، وسلّم الجميع إلى غلام الدولة

(١) هو ذو براش ملك من ملوك حمير (منتخبات في أخبار الين ٦) .

(٢) الطفة : من ظفار هناك .

(٣) العقود) : الحيد .

(٤) حصن المفتاح : من قضاء الشرفين بالشمال من حجة .

حسن بن الطّاح بن ناجي بحكم ما بيده من ولايتها من الباب الشّريف .

وفي السابع عشر من جمادى الآخرة دخل الأكراد في الطّاعة لما ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وبذلوها من أنفسهم ، ولجؤوا إلى الحرم الشّريف متفيئين^(١) ظلالة ، مستطرين^(٢) نواله يطلبون الرضاء عما قضاه عليهم القضاء ، فعادت الشنشة^(٣) الرسولية عليهم بالإقبال ، واستقرّ الحال على الرّهائن منهم ، وعلى أن يتصدّق السّلطان عليهم بحصن هِرّان واستخدام من أراد الخدمة .

وفي السنة المذكورة أقطع السّلطان الأمير جمال الدين بوز بن حسن بن بوز الأعمال الصعدية والجوفية والجثة^(٤) بتهامة ، وعوّض الأمير عماد الدين عن الجثة بالقحمة .

وفي جمادى الآخرة سار ابن مطهر^(٥) يُريد أن يشوّش على الأكراد ويردّهم عن الطاعة الشريفة .

وفي السنة المذكورة حج من الديار المصرية عسكر قوي وبه أمراء الطبلخاناه يريدون لزّم الشّريف حيضة ورميثة ، فلما علما بذلك نفرا من مكة ، ولم يحصل العسكر على قبضها ، فلما توجّه العسكر إلى الديار المصرية عادا إلى مكة حرسها الله تعالى .

(١) (الأصل) : متوفيهن ، والإصلاح من (العقود) لأنه ينقل كلام المؤلف بالنص .

(٢) (الأصل) : مستحضرين .

(٣) (الأصل) : فأعادت السياسة والإصلاح من (العقود) .

(٤) الجثة : يضبطها الجندي بفتح الجيم والثاء ، وهي من المدن العامرة على وادي مور .

(٥) يعني الإمام السابق الذكر .

ذكر ما اتفق في سنة إحدى عشر وسبع مئة

وفي آخر المحرم منها توفي السلطان الأجلّ العالم مولانا الملك الواصل نور الدين إبراهيم ابن الملك المظفر يوسف بن عمر بظفار الحبوطي ، فعزّ على الملك المؤيد فقد أخيه لأنّه كان أميل إليه من بين سائر بني أبيه ، لما كان فيه من الحلم والأناة ، وكان فريداً في محاسنه يرجع القهقري عن مفاخرته زينة محاسنه ، وكان له معرفة بالأدب ونظم الشعر يحيز عليه الجوائز السنية ، فكم من فتي أغناه بآله وكفاه مؤنة سؤاله ، انتجعه أرباب الخير والفضل ممتطين على ظهر اليمّ .

أخت الغمامة ليردوا من كرمه منهـل الأكاريم^(١)

ومن يك داود بن يوسف صنوه فليس غريباً أن يرى بكرم

أخبرني من حج كعبة كرمه ، وتمسّك من مقام إبراهيم بعروته الوثقى التي لا تقبل الانفصام بقصيدة بدیعة المعاني مذهبة النظام ، وتوجّه بها من ثغر عدن المحروس ، فلما صار بظفار أنهى إليه حاله ، وبينّ بالسؤال مقالته ، وزفّ إليه العروس ، فأثرت بها ما لأمنيته من غروس وأجازته عليها بألف دينار ، وأمر له بيغلة وخلعة . وبلغني من الثقة أن ولد ولد الشيخ أحمد الرفاعي وصل إلى ظفار يروم الحج فتلقاه السلطان الملك الواصل أحسن ملقى ، وسنّمه من الإقبال والشرف أعلى مرقى ، وأمر له ثلاثة أيّام بالضيافات الحسنة ، وفي كل يوم من الأيام الثلاثة يمضي إليه خازن داره بألف دينار وتشريف . فتلك شنشنة مظفرية وأخوة هزبرية ، متّع الله ببقاء هذا البيت المظفري ، ففي كلّ من أقطار ممالكه حاتم زمانه يهطل على وفادة سحائب إحسانه ، وأقام عليه مولانا السلطان العزاء سبعة أيّام ، وفي كلّ يوم ينصرف أعيان الدولة الشريفة والفقهاء إلى سماء بعد القراءة ، تغمّده الله برضوانه وأسكنه فسيح جناته .

(١) كذا في (الأصل) ، وقد حذفه الخرجي من عقوده لإشكاله واكتفى بالبيت الأخير .

وفي السنة المذكورة حصل من ابن مطهر عزم عظيم بأن يتوجّه إلى الشّرف في جميع عساكره ، فتوجّه السلطان إلى زييد وجرد الجرائد إلى تلك الجهة ، وأمر الأمير عماد الدين إدريس بالتوجّه إليها على عادته ، وحصل بين الأمير إدريس ، وبين ابن مطهر مصافات ومحاربات ، وحشد ابن مطهر حشداً كثيراً ، وظنّ الشريف عماد الدين إدريس أن أهل الشّرف يميلون إليه ، لا يقدمون بسوء عليه ، فراسلهم وباطنهم ووثق بهم ، وحطّ بالعساكر في أضيق مكان وأوعره على الجبل ، فقصده ابن مطهر ، ووقع الحرب ، وقتل قاسم بن الأبرش^(١) [ابن عم الأمير إدريس ، فلما انجلت وعرف قتل قاسم الأبرش] فعزّ عليهم ولم يعرفوا ذلك ، وأقام إدريس أيّاماً مأسوراً ، ثم أطلق ، ولما علم السلطان بجمعه أرسل ولده المظفر والصّاحب موفق الدين بالعساكر ، فوصلا إلى قلحاح وحطّا عليه ، وحصل بين العسكر السلطاني وبين ابن مطهر فتن كثيرة وتعب الفريقان من المحاربة ، واستقر الحال على ذمّة السلطان ليستريح الناس من الفتنة وتضع الحرب أوزارها ، فأمر السلطان بذلك مدة سنة . وعاد الملك المظفر والوزير موفق الدين والأمير عماد الدين إلى الباب الشريف السلطاني ، ومولانا السلطان إذ ذاك مقيم بزييد ، وكانت الوقفة المباركة بعرفة وقفة الإثنين وحمضة ورميثة المتصرّفان على الحاج ، وكان الحاج من الديار المصرية ليس بقوي .

ذكر ما اتفق في سنة اثنتي عشرة وسبع مئة

وفي الحرّم منها توجّه السلطان من تهامة إلى محروسة تعز . وفي السنة المذكورة وصلت رسل الإمام ابن مطهر في طلب الذّمة والصلح ، وكان الوزير إذ ذاك مريضاً ، وكان السّفير في هذا الشأن الشيخ نجم الدين محمد بن عبد الله الجنيد ، فانعقد الصّلح على عشرينين على ما يقرب في التذاكر ،

(١) (العقود) : الإبريس .

وأمر السلطان أن يَصَاح في تعز بذلك ، ولما تمَّ الصلح انفصل الأكراد عن ابن مطهر ، فأمر السلطان بتجريد مئتي فارس ورجل جم من مذحج ، وأمر الأمير أسد الدين بن بوز أن يلقيهم بعسكره من صنعاء ، وأن يحط على حصن هِرَّان ويحارب الأكراد . فتوجَّه الشيخ ابن الجنيد في خلال ذلك وعقد صلحاً للأكراد على ترك دخول ذمار ورداع وترك الإقطاع ، وأن يستقر رهائنهم بالعروس . وأمر السلطان الأمير أسد الدين بسكنى ذمار وتوطئها ، فامتثل المرسوم الشريف .

وفي السنة المذكورة في رجب احترقت دار المرتبة في تعز لأسباب اختلفوا فيها ، واحترقت أشياء كثيرة عظيمة لا يمكن التعبير عنها من الفرش والأثاث ، وسمعت من يُخبر أن في جملة الدَّارِ ما احترق بشخاتين كاملتين من الزركش^(١) واحدة صفراء أطلس وأخرى حمراء أطلس ، وكان السلطان إذ ذاك بزید .

وفي السنة المذكورة حصل على السلطان الملك المظفر توغك في جسمه ، وذلك بعد وصوله من الشَّرف ، ولم يَزَلْ الوجع بين أيديه والحمى لم تفارق ذاته الشريفة وهو مقيم في حرم أبيه بزید ، ولما رآه كذلك أمر بتوجهه إلى تعز وازداد تعباً ، وذلك في رمضان من السنة المذكورة همَّ السلطان بالطلوع وذلك لخبر أزعجه ، فأمر وزيره صاحب موفق الدين بالتَّوجه ، فسار من زييد إلى تعز في يوم واحد ، ثم تَبَعَ السلطان فألفاه ازداد ضعفاً ونُحفاً ، واختار الله له ما عنده ورفع في جنَّاته فضله ومجده ، وتوفي يوم الأحد سادس شهر ذي القعدة بعد أن أوصى وتثبت ، وفي جملة الوصية أن لا يَصَاح عليه ولا يُشَقَّ عليه ثوب ، وأن لا تُغَطَّى نَعْشُهُ إِلَّا بِثوب قطن ، وأن لا يعقر على قبره شيء من خيله ، وأن يدفن في مقابر المسلمين ، فنفذ السلطان وصيته في جميع ما وصَّى به ما خلا الدفن ، فإنه أمر بدفنه مع أخيه المقدم الذكر في مدرسته بمغربة تعز .

(١) الزركش : الحرير النسوج بالفضة (فارسية) .

وهذا الملك المذكور من أجل الملوك قدراً وأكثرهم معونة ، وقد حاز في شرح الشيبية العقل والحلم والآراء التي لم تنزل لإحراز الغرض مضيئة ، فكم له من مكرمة وأياد بالمعروف منعمة ، وحاجة لها يختلف الوفاة مودعة ومسلمة ، مع شجاعة باهرة ، وعدة لأعداء الله قاهرة . وأوصى في جملة ما أوصى أن يعمل له في قرية المخادر^(١) مدرسة وأن يجري لها الماء ، وأن يجري منها الماء إلى حول تحتها ، ففعل ذلك ورتب بها جماعة من الطلبة . وكان يوم دفنه يوماً مشهوداً ، لم يشهد بمثله من الأسف والحزن على فقده ، وحضر ملوك بني الرسول بأجمعهم ، وشهدوا القراءة عليه سبعة أيام ، وأمر بالقراءة عليه في سائر المملكة الشريفة . تغمّد الله تلك النسمة الطاهرة بالرضوان ، وأسكنها فسيح الجنان ، ورثاه الشعراء بالقصائد . فمن ذلك أبيات كتبها العفيف بن جعفر وهي :

أخير الملوك^(٢) وسلطانها ويامن له طاعة تفترض
فلاملك ناقض عهده ولاملك عاقد ماتقض
فلاعوض منك في ذي الوري وكل الوري أنت منهم عوض
وهي عيونها .

وفي عاشر ذي القعدة توفي القاضي جمال الدين محمد بن أحمد ابن أخي صاحب ، وكان رجلاً جيداً خيراً ، وكان تولّى قضاء الأقضية نيابةً عن عمه رحمه الله تعالى .

وفي ثالث الحجة توفي الصّاحب موفّق الدين المقدّم الذكر ، وبلغني أن السلطان زاره في مرضه ، فانظر إلى شفقة هذا السلطان وبّره بغلمانه ، فلقد فعل ما فعله الخلفاء العباسيون ، لأن المعتصم زار قاضي قضائه أحمد بن أبي دؤاد ،

(١) المخادر : بلدة بالشمال من إب بمسافة ٢٠ كم .

(٢) (العقود) : أمولى الملوك .

وهذه شيم سادات الملوك مع وزرائهم ، وغالب الظن أن الزيارة لم تكن في مرضه الذي مات فيه ، بل هي مَرَضَةٌ غيرها وأظنّها كانت بزيد .

وفي السنة المذكورة أمر السلطان بإنشاء قصر ظاهر بباب الشّبارق بزبيد في البستان الذي أمر بإنشائه هنالك^(١) ، وصورة بنائه ، أن وضع به إيوان طوله خمسة وأربعون ذراعاً ، وفي صدره مقعد عرضه ستة أذرع ، وله دهليز متسع ، وفي الدهليز قصر بأربعة أديادين^(٢) والجميع بجملون^(٣) ، وفيه المباني الغربية المشرفة على البستان المذكور من جميع نواحيه ، لم ير الطّرف بأحسن منه مبنى ، حاز من الحُسن فراداً ومثنى . قال كاتب هذه السيرة : لقد وقع لي في وصف هذا الإيوان مقاطع كثيرة من قصائد مدّحت بها السلطان حال قدومه إلى زبيد وهي^(٤) :

تخذت زبيداً موطن الفخر والعلا	فصارت لأنواع المكارم موطننا
ولو كان فيها أن تسير لأقبلت	مسير مشوق شقة الشوق والعنا
بنيت بها قصر الفخار مشيداً	فطال على سمك السماء ذلك البنا
وأودعته إيوان سعد ولن يرى	له مشبه فيما نأى عنه أودنا

وهذه عيون القصيدة . ولقد نظمت قصيدةً بديعة المعاني ليس لها في حسنها ثاني أذكر فيها القصر والبستان وهي :

ياناظم الشعر في نعم ونعمان	وذاكر العهد من لبني ولبنان
ومعمل الفكر في ليلي وليلتها	بالسفح من عقدات الضال والبان
قصر فبالعلو من وادي زبيد علا	عالي المنار عظيم القدر والشان

(١) المعروف بجائط لبيق (العقود ٢٢٩/١) .

(٢) كذا في (الأصل) وفي (العقود) : أربعة أوأوين .

(٣) الجملون : سقف مسنم وقبة محدبة مستطيلة ، فإن كان مستديراً فهو قبة وهو من اصطلاح العامة ، ويطلقون على بيت من الخشب أيضاً ، ومنهم من يقول : جملول ، انظر (محيط المحيط ١٢٥) .

(٤) وردت في الأصل مضطربة فأصلحناها من عندنا .

به التغزل أحلى ما يرى بهجاً
 هذا الخوزنق بل هذا السدير أتى
 قصر بناه هزير الدين مفتخراً
 فقف بساحته حتى ترى عجبا
 أنسى بإيوانه كسرى فلا خبر
 سامى النجوم علاء فهي راجعة
 تود فيه الثريا لو بدت سرجاً
 يحفه دوح زهر كله عجباً
 من أبيض يقق حال بأحمره
 تجمعت فيه أنشواع محيرة
 إذا حللت به أبصرت معجزة
 مالسنبيل الغض والورد البهي معاً
 صنوان حسن^(٤) به من كل فاكهة
 ظل ظليل وماء سلسل غدق
 [يسري بها أبيضاً والدهر يلبسه
 هذا وكم فيه من ورقاء صادحة
 كأنهن قيان والستور لها
 تهوى الغزالة لو أضحت مقبلة

فدع حديث ليلات بعسفان
 في عصر داود لافي عصر نعمان^(١)
 وشاد ذلك بان أئماً بان
 كم راحة هطلت فيها بإحسان
 من بعد ذلك عن كسرى بإيوان
 عن السمو لإيوان ابن غسان
 مثل الثريا به في بعض أركان
 كم فيه من فتن زاه بأفنان
 عيسى في حلتي در ومرجان
 للعين^(٢) في سرها الزاهي بأعلان
 الشام أصبح في أرض^(٣) بسلان
 من أخضر ناصع أو أحمر قان
 وكم أرى مجتلي به غير صنوان
 تخاله من صفاء بطن ثعبان
 ألوانه فترى في وشي ألوان^(٥)
 يغنيك عود لها من صوت عيدان
 في ذلك الدست^(٦) أوراق لأغصان
 منه مرأشف أنهار لنيسان

(١) (العقود ٢٤٣/١) : قصر غندان .

(٢) العقود : (العقل) .

(٣) (العقود) : واد .

(٤) (العقود) : خست .

(٥) ساقط من (العقود) .

(٦) صدر البيت : والمجلس ، واللفظة فارسية .

فحالة الشمس عنه حال ظمان
 هما في بديع الوصف شبهان
 لم يختلف عند وصف الحسن^(١) إثنان
 صرح القوارير عن ألا سليمان
 ماشاده تبع في رأس غمدان
 في الفخر فأجتمع في الجوف فخران
 لما استقل بفرسان وشجعان
 قواضب تتلأ شبيهه نيران
 قيّد الأوابد من آل^(٢) وسرحان^(٣)
 في الحرب نجماً هوى في إثر شيطان
 يختال من لونه في نسج عقيان
 كالصبح غرته الغراء بإتقان
 سمية فبدا في حال سكران^(٤)
 ليلاً كواكبه أطراف خرصان
 وهما صيد نسر فوق كيوان
 والرجس الغض منها وسط أجفان
 سليطة لا ترى إلا لسلطان
 مثل الجديدين في أفناء غزلان

وكيف يمكنها والدوح منعقد
 فأرضه كسواء منه مشرفة وها
 توافق الناس في أوصافه فلذا
 كأن بنيان داود وبهجته
 أخفت مآثره البادي نضارتها
 كم شاد من قصره العالي مراتبه
 لله موكبه الزاهي بروتقه
 مثل البحور ولكن في أكفهم
 على المطهمة القب^(٥) التي ملكت
 من كل أشهب صافي الجسم تنظره
 وكل أحمر زاه في ملبسه
 وكل أدهم مثل الليل قد طلعت
 أما الكمي^(٦) فإن الدن أشربه
 إذا مشوا في صباح عاد من رهج
 على الأكف شواهين لـالكهم
 كالصبح في أخريات الليل هيأتها
 مشفوعة بفهود جلّ منظرها
 قد ألبست حديق الغزلان فانبعثت

(١) (العقود) : لم يختلف قط في أوصافه اثنان .

(٢) (العقود) : المهمة القت .

(٣) الآل ما أشرف من البعير والخشب وعمد الخيمة .

(٤) السرحان : الذئب .

(٥) الحجر .

(٦) (العقود) : نشوان .

ماسار مالك هذا الجمع مقتنصاً
 كم أم مجتمع النخل التي سبقت
 من كل فرع تبدى الطلع طلعتها
 وريماً زار بحراً في ممالكه
 وقبل الأرض بحر حل ساحتها
 مؤيد كاسمه في كل معترك
 يلقي الضيوف كما يلقي الصفوف معاً
 فكتمائيل حسن في مجازيه
 حوى المناقب والعلياء أجمعها
 فالله يحرس ملكاً حل ذروته
 إلا اثني ظافراً في ثوب جَذلان^(١)
 أغصانه فأرت أنواع أفنان
 سلاسلاً حيرت للأنس والجنان
 بعامه فبدى في الأرض بحران
 أمامه واثني من غير حرنان^(٢)
 تغنيك عزمته عن ليث حفان
 فآلم بداد ومطعمان ومطعمان
 وكجفان جواب يوم ضيفان
 فالناس كلهم في شكل إنسان
 على تعاقب أوقات وأزمان

ولم أذكر هذه القصيدة بكاملها إلا لما بها من المعاني الغريبة العجيبة ، ولولا
 إحسان هذا السلطان لما رأيت اللسان تصوغ قلائد البيان ، لا زالت منازلها
 شاحخة الأركان عالية البنيان .

وفي السنة المذكورة حصل بين الملك الناصر محمد بن قلاوون وبين ممالك أبيه
 الكبار وحشة ، كالأمير قراسنقر نائب حلب ، والأمير جمال الدين آقوش الأفرم
 نائب دمشق وجاعة من الأمراء ، فلمّا علموا أنّه يريد القبض عليهم خرجوا
 بأنثاهم وبمن معهم إلى جهة بغداد والتحقوا بخدابندا محمد ملك العراق ، فأقبل
 عليهم وأقطع كلاً ما يناسبه من البلاد ، وعينهم في أعيان أمرائه ، فحسن
 قراسنقر لملك العراق الغارة على الشام بالعسكر الجرار ، فقبل منه ، وسار الملك

(١) من هنا ينتهي نقل (العقود) .

(٢) الحرون من الخيل الذي لا ينقاد ، والذي لا يبرح أعلى الجبل من الصيد .

بِعَسْكَرِهِ وَجَمَعَ وَحَشَدَ وَعَبَرَ الْعِرَاقَ^(١) ، وَحَاصَرَ قَلْعَةَ الزَنْجِيَّةِ^(٢) ، وَحَصَلَ قَلْعَةَ الزَنْجِيَّةِ ، وَحَصَلَ لِأَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْخَوْفِ مَا أَوْجَبَ الْجُفْلَ الْعَظِيمَ إِلَى نُحُو الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ . وَلَمَّا عَلِمَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ بِذَلِكَ جَرَّدَ الْعَسَاكِرَ وَكَتَبَ الْكُتُبَ ، وَجَاءَ فِي جَهْلِهِ اللَّهَامُ ، وَلَمَّا صَارَ بِقَرَبِ غَزَّةٍ أَوْقَعَ اللَّهُ فِي خِيُولِ التَّتَارِ عِلَّةَ الطَّايِقِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي نِيَّةِ مَلِكِ الْعِرَاقِ الْإِقْدَامَ عَلَى الشَّامِ لِاعْتِقَادِهِ أَنَّهُ مُوْطِنُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَأَنْ مِنْ قَدَمٍ عَلَيْهِ لَا يَفْلَحُ ، فَعَادَ إِلَى بِلَادِهِ مِنَ الرَّحْبَةِ وَلَمْ يَظْهَرِ مِنْهُ مَا يَشُوْشُ عَلَى الشَّامِ وَسَاكِنِيهِ . وَلَمَّا صَارَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ بِدَمَشَقٍ وَدَخَلَهَا بِعَسْكَرِهِ ، وَرَأَى أَنَّ الْعَدُوَّ قَدْ مَضَى لِسَبِيلِهِ ، فَرَّقَ الْعَسْكَرَ الَّذِي مَعَهُ فِي سَائِرِ الْبِلَادِ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الشَّامِيَّةِ ، وَتَرَكَ أَثْقَالَهُ وَغُلْمَانَهُ بِدَمَشَقٍ ، وَسَارَ مُتَوَجِّهًا إِلَى حَرَمِ اللَّهِ فِي مِئَةِ فَارَسٍ مِنْ مَمَالِيكِهِ ، وَسِتَّةَ آلَافٍ مَمْلُوكٍ عَلَى الْمَجْنِ ، وَلَمَّا وَصَلَ مَكَّةَ الْمُعَظَّمَةَ فِي اثْنَيْنِ وَعَشْرِينَ يَوْمًا مِنْ دَمَشَقٍ . قَضَى مَنَاسِكَ الْحَجِّ وَعَادَ فِي مِثْلِهَا ، وَلَقَدْ وَصَلَ مِنْهُ كِتَابٌ كَتَبَهُ بَعْضُ كُتَّابِهِ بِخَبَرِ بَأْنِهِ قَضَى الْحَجَّ وَالْعِمْرَةَ وَلَيْسَ فِيهِ مِنَ الْأَسْجَاعِ وَقُرَى فِي سُوقِ الْخَيْلِ ، وَلَمْ يَسْتَحْسِنِ الْكُتَّابُ ذَلِكَ الْكِتَابَ ، وَقَالُوا : يَجِبُ أَنْ نَكْتُبَ فِي هَذَا الْمَعْنَى خِلَافَ مَا قِيلَ فِي هَذَا الْكِتَابِ ، لِأَنَّ حُجَّ الْمُلُوكِ يَقَعُ نَادِرًا وَالْكِتَابَةُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ مُؤَلِّفُ هَذِهِ السِّيَرَةِ : وَلَمْ أَرَ بِالْمَمْلَكَةِ الشَّامِيَّةِ كُلِّهَا مِنْ أَقْدَمَ عَلَى كِتَابَةِ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، فَأَنْشَأْتُ كِتَابًا بِتَجْرِبَةٍ لِلْخَاطِرِ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، وَعَرَضْتُهُ عَلَى كُتَّابِ الْإِنْشَاءِ بِمِصْرَ وَالشَّامِ ، فَحَصَلَ الثَّنَاءُ عَلَيْهِ ، وَنَقَلْتُ مِنْهُ نَسْخَ عَدِيدَةٍ ، وَصُورَةَ الْكِتَابِ : أَدَامَ اللَّهُ نِعْمَةَ الْجَنَابِ الْفَلَائِي وَاسْمِعْهُ مِنْ مَسَارِئِ أَيْامِنَا سَائِرِ التَّهَانِي ، وَأَتَخَفَهُ مِنْ مَنَارِ مَسَاعِينَا بِمُذْهَبَاتِ الْأُمَانِي ، وَأُورِدَ عَلَيْهِ مِنْ أَخْبَارِ سَعِينَا بِدَائِعِ الْمَعَانِي ، أَصْدَرْنَا هَا تَهْدِي إِلَيْهِ سَلَامًا أَرْجَى الْعَرَفَ وَثَنَاءً بِهِيَّ الْوَصْفِ ، وَتَوْضِيحَ لَعَلِّهِ الْكَرِيمِ ، أَنَا حَمْدُنَا صَبَحَ السَّرَى ، وَاسْتَجَلِينَا طَوَالِ

(١) لعلها : الفرات .

(٢) كذا في (الأصل) ، وأظنها : قلعة الرحبة .

الإقبال من مطالع أم القرى ، وارتشفنا رضاب القدوم عند البنية ، وأخلصنا لله فيما قصدناه النية ، وحللناها محرمين ، ودخلناها بسلام آمنين ، عالمين بأنّ الذنوب هنالك منحنطة ، تالين : ﴿ وَأَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً ۝ ﴾ [البقرة ٥٨/٢] . فرحين بالألطاف ، بهيجين بمنهاج السعي والطواف ، متجرّدين عن الخيط واللباس ، فائضين من حيث أفاض الناس ، معظّمين شعائر الإسلام ، ذاكرين الله عند المشعر الحرام ، ناشرين لواء التبعّد بين الحرّمين ، نافرين من الأجر بما ملأ اليدين ، مستجلين أسرار تلك الفعّلات من النحر والحلق وزمي الجمرات ، مظهرين مناسك الحج بين صفائه ومروته ، مستمسكين من الحجر الأسود ببيضان غرّته ، موفين بعهد الدّار أمامه ، بعد أن قبلناه وأطلنا التزامه ، مفيئين ظلال الرقتين ، شاربين ماء زمزم للحسنتين ، ويتنا حول خيامنا من غشيتها^(١) وأذخر^(٢) وجيل^(٣) ، وقلنا ولسمرات الحيّ علينا ظل ظليل . ولّمّا بلغنا المنى ، وأفضنا من منى ، ومسح بالأركان من هو ماسح ، وسالت بأعناق المطي الأباطح ، ولم ينظر الغادي الذي هو رائح ، أخذنا عن سلع شاماً ، وتجليّنا أنّ النية لم تُبد عند رحيلنا ابتساماً ، حتى لقد ألفينا تلك الأماكن المعظّمة وألفناها ، ولولا ما يجب علينا من مراعاة الرّعية لمّا فارقناها وسرّنا عنها وللنفس في العودة مجال ، وفرقناها والدموع ترفض على فراق تلك المحال ، مظهرين ما لحجتنا من المزايا ، منشدين تمام الحج أن تقف المطايا ، ولّمّا مرّزنا بنجد وبواديه ، ومررنا على العقيق وواديه ، ونعم الأنوف طيب طابة ، وضوّع الصبا شيخه وملآه ، وبّدت الجلالة الأحدية من مشاهدها ، وعلت الأنوار المحمدية من معاهدها ، وتطاوت العيس بهوديتها إلى سيد الأمة

(١) كذا ، ولم نصّ هذه للكاتبه في (صبح الأعشى) الآن ، وقد أورد له القلقشندي - أعني المؤلف -

في ٤٢٢/٦

(٢) عروق أشجار هي : الأراك .

(٣) هو : الثّام .

وهاديا ، ختمنا الحجة بالزيارة كما بدأناها أول مرة ، ووقفنا موقف الإنابة فيما بين المنبر والحجرة ، واستجلينا محيا الظفر من قسماها ، واستنشقنا أريج النظر من نسماها ، وودعنا تلك المواقف المكرمة ، وأودعناها عهداً ، ونظمنا على جيد طولها من المدامع عقوداً ، وانصرفنا وبنات الشوق تحن وترعى ، ولسان الحال نراه لسامعنا في كل حين مسعى :

قفا ودعاً نجداً ومن حل بالحمى وقل لنجد «...» ^(١) أن يودعنا

فلله المنّة على بلوغ الأماني ، وله الحمد على أن أرانا منازل الوحي ومواطن السبع المثاني ، وله الشكر في تبليغ السؤل ، وله المنّة في أن وافقنا في حجتنا حجة ^(٢) الرسول ، فليأخذ الجنب العالي حظّه من هذه البشرى التي لم يعهد بثلاثها للملوك ، ولينظم فرائد محاسنها نظم السلوك ، وليتبرك قناص طرسها ، وليكتحل عوض الإثم بسواد نفسها بالغفران أهلة المعنى ، وفي التهاني عريفة المغنى ، أبقاه الله لمآثرنا سامعاً ومحاسننا جامعاً ، ولنصرتنا يوم الوغى سيفاً قاطعاً . قضى الله لمولانا السلطان الحج إلى تلك الأماكن المعظمة والمنازل المشرفة المكرمة ، فإنه حقيق بأن يطأ تلك البقاع ، وأن يضمّه ذلك الاجتماع ، ليعوقه ^(٣) الحل والحرم ، وتتطاول إلى مشاهدته الأمم ، وأن يرعى ما لذلك المواقف من حرم .

وكانت تلك السنة سنة الجمعة ، وفعل فيها حميضة ورميثة مالا ينبغي من نهب التجارة ، لأنها خافا أن يقبض عليهما الملك الناصر ، فعدلا عن مكّة ، ثم عادا إليها بعد ذهاب الملك الناصر .

(١) بياض في (الأصل) .

(٢) أي حجة الجمعة .

ذكر ما اتفق في سنة ثلاث عشرة وسبع مئة

وفي السنة المذكورة توجه السلطان الملك المؤيد من تعز إلى الجند .

وفي ربيع قبله برز مرسوم مولانا السلطان الملك المؤيد إلى الأمير أسد الدين بن محمد بن بوز بأن يخرج من دمار ويحط على حصن هران المقدم الذكر وينصب عليها المنجنيق ، ففعل ما رسم به ، وحصل من الأكراد تعدي على بعض المماليك وقتلوا جماعة ، فأمر السلطان الملك المؤيد بتجريد الأمير شمس الدين عباس في خمسين فارساً غير الذي معه من عسكره إعانة للأمير أسد الدين بن بوز ، فلما ضاق بالأكراد الحال ورأوا الموت عياناً ، وتقدمت لهم قبل ذلك ذمة لجؤوا إلى السلطان الملك المؤيد ، ورغبوا إلى الخدمة ، وكان السلطان الملك المؤيد قد رأى منهم شهامة ، فما أراد التفريط بهم ، وبَرَز مرسومه الشريف بأن يحضر أعيانهم ، فلما حضروا وحضر الأميران إبراهيم بن شكر والجلال بن الأسد إلى السلطان الملك المؤيد بالجند ، ودخلوا تحت الرق واستعطفوا خاطره الشريف ، فرجع إلى سياسته الكريمة ، وعفا وصفح بشرط أن لا يبدر منهم ما يوجب الغيَار ، وسلموا هيران وعادوا إلى دمار على عادتهم في الخدمة ، وارتفعت المحاط عنهم ، وذلك في مستهل رجب من السنة المذكورة ، وتوجه الأمير ابن بوز إلى صنعاء ، والأمير عباس بلد همدان لأخذ زرعها والمحطة على بيت أنعم^(١) ، لأن أهلها بدأ منهم ما لا يجب ، فأخرب زرعهم وبلادهم في مقابلة ما فعلوه .

وتوجه ركاب مولانا السلطان الملك المؤيد إلى زبيد ، فدخلها يوم الخميس الثاني عشر من رجب الفرد من السنة المذكورة ، ووصله الأميران الهادي بن عز

(١) كذا .

(٢) بيت أنعم : قرية وحصن في بلاد سنجان بالجنوب الشرقي من صنعاء .

الدين ، وداود بن موسى مخاطبين في الأمير أسد الدين بن محمد بن أحمد بن عز الدين المقدم الذكر ، قَوَّفُوا وأَكْرَمُوا ولم يُجَابَا إلى خروج ابن عز الدين .

وفي السنة المذكورة تقدّم مرسوم مولانا السلطان الملك المؤيد بتوجّه الأمير عماد الدين إدريس إلى صوب صهيب في جمع كثير من الرجل والعسكر ، فأقاموا في بلاد الأساود^(١) حتى رهنوا رهائن أكيدة ، وساروا إلى مقمح^(٢) ، فأخرب العسكر بلادهم ، وأتلفوا عليهم طعاماً كثيراً ، وأتلف الشريف ما للجحافل من زراعة وغيرها . ولم يزل سعد هذا السلطان عالياً ، وسيفه لرؤوس أعدائه قاضياً .

وفي السنة المذكورة وصل الشريف أبو الغيث ابن أبي نبي من الديار المصرية إلى مكة المشرفة ومعه عسكر جرّار فيه من الممالك الترك ثلاث مئة وعشرون فارساً ، وخمس مئة فارس من أشراف المدينة خارجاً عما يتبع هؤلاء من المتخطفة^(٣) والحرامية ، ولَمَّا علم حمضة ورميثة بأمرهم هربوا إلى صوب حليّ بن يعقوب . واستولى أبو الغيث على مكة ، وكان بها المقدم الأمير سيف الدين نقضبا^(٤) . ولَمَّا علم الشريف أبو الغيث والأمير المذكور بوصول الحمل السعيد والعلم المنصور برزا للقاءه ، وصعدا به إلى جبل التعريف على عادته .

وفي هذه السنة المذكورة استولى علاء الدين ملك دهلك^(٥) على المعبر وبلد الصوليّان ، ولم يكن بقي عليه من بلاد الأهي ، وكان قبل ذلك استولى على الجزارات كهروالة وكنباية وغيرها من الجزائر الهندية .

(١) في (الأصل) : الأساوية .

(٢) مقمح : من شрман من القبايرة أعمال ماوية .

(٣) (الأصل) : المتخطفة .

(٤) كذا في (الأصل) و (العقود) : طقصا .

(٥) كذا في (الأصل) ، وصواب الاسم : دهلي .

ذكر ما اتفق في سنة أربع عشرة وسبع مئة

ففي المحرم سار أبو الغيث ونقصباً إلى صوب حليّ بن يعقوب لخطب حميضة ورميثة فسارا قدر مرحلتين ، ولم يجدا أخباراً عن الشريفين المذكورين لأنها لحقا ببلاد السراة ووصلا إلى حليّ بن يعقوب ، ولم يدخلها نقصباً ، بل قال : هذه أوائل بلاد السلطان الملك المؤيد ولا ندخلها إلا بمرسوم السلطان الملك الناصر ، فعاد على عقبه . وفي هذه السنة توفي الأمير عماد الدين إدريس المقدم الذكر .

ذكر ما اتفق في سنة خمس عشرة وسبع مئة

وفي هذه السنة وصل الأمير علاء الدين كشد غدي وجماعة من المطلوبين من البلاد المصريّة والشاميّة ، والأمير المذكور كان أستاذ دار الملك المظفر بن الملك المنصور صاحب حماة ، وكان أميراً فاضلاً في أبناء جنسه ، جمع بين شهامة السنّان وفصاحة اللسان ، وكان على ذهنه جملة من الأشعار الجاهلية والمخزمية ، والمحدثيّة ، والمولديّة ، وكان يعرف نوعاً كثيراً من البزدرّة^(١) ، ويقال : إنّه كان يعرف شيئاً من الضرب بالملاهي ، وتقدم عند السلطان تقدماً لم يُعلم بمثله ، وكان هادئ الطبيعة ، حسن المعاملة ، نادم السلطان في الخلوّات ، وقابله بالإقطاع ، وعقد له الولاية ، ورفع له الطبلخاناة ، وجعله من جملة ندمائه .

وفي هذه السنة ، رجع الشريف حميضة إلى مكّة وملكها ، وقتل الشريف أبا الغيث ، واستولى عليها ، فغضب من ذلك السلطان الملك الناصر وجهز جيشاً كبيراً صحبة الشريف سيف الدين عطيفة ، فعلم حميضة بذلك فخرج هارباً من مكّة ، واستولى عطيفة على البلاد ولحق حميضة بالشرق .

(١) البزدرّة : معرب بازدار وبازيار بالفارسية وهو صاحب الباز أو مربية .

وفي هذه السنة تقضى^(١) القاضي جمال الدين محمد بن الفقيه أبي بكر قضاء الأفضية ، وكان السلطان يعظمه إكراماً لأبيه ، وكان عمره إذ ذاك عشرين سنة .

ذكر ما اتفق في سنة ست عشرة وسبع مئة

وفي هذه السنة المذكورة حصل للسلطان الملك المؤيد مَرَضٌ خيف منه التَّلاف وأشفاه منه على الهلاك ، وانتشر في الأقطار ، فذكر من ذكر أن القاضي المذكور راسل الملك الناصر جلال الدين محمد بن الملك الأشرف بالأمور الباطنة ، وأمره بنشر الدعوة ، وآيسه^(٢) من عمه وكتب الكتب إلى البلدان . ولمّا علم السلطان الملك المؤيد بذلك خرج مسارعاً من تعز إلى الجند وهو في إثر الوعكة ، فخاف ابن أخيه من ذلك ، فلبجاً إلى جبل يقال له السورق^(٤) وهو جبل حصين ، وحوله ناس من العربان ، وهو جبل مطل على مدينة الجند ، وهو كثير الأفاعي ، فجهّز له السلطان العساكر وكان مقدّمها الأمير جمال الدين بوز ، فحطّ عليه وأحاط به ، ونزل الملك الناصر على الذمّة ، وحصل بينه وبين عمه اتفاق وصُلح ، ويقال : إنّه عرّف السلطان بسبب ذلك فعزل القاضي المذكور من القضاء واعتقله بحصن تعز^(٥) .

وفي السنة المذكورة فوّض القضاء إلى القاضي رضي الدين أبي بكر بن أحمد الأديب ، أحد الفقهاء الشافعية قضاء الأفضية ، وكان بمحضر من السلطان وجماعة كثيرة من فقهاء التّهائم والجبال ، وحصل الإجماع عليه ، والفقيه المذكور من

(١) أي تولي القضاء .

(٢) هو المعروف بجمال الدين اليعقوبي .

(٣) في العقود : انابته .

(٤) سورق : جبل من أعمال ماوية .

(٥) الأصل جز والإصلاح من العقود .

الفقهاء الكبار ومَن له بسطةٌ في العلم ، يعرف جانباً كثيراً من المقولات والمنقولات ، مع حنكة وتجربة حلب الدهر أشره^(١) .

ذكر ما اتفق في سنة سبع عشرة وسبع مئة

وفي السنة المذكورة وصل مؤلف هذه السيرة من دمشق على طريق مكة بطلب من السلطان الملك المؤيد ، وناله من إحسانه ما صَغُرَ عنده أخبار من مضى من الكرماء ، وولِّيَ كتابةً إنشائه . وفي السنة المذكورة دخل العسكر المنصور قلعة وملكوها وضربت البشائر في سائر البلاد . وفي السنة المذكورة وصل رسل صاحب هرمز بالهدايا والتحف ومن الملكة اثنتين^(٢) .

ذكر ما اتفق في سنة ثمان عشرة وسبع مئة

وفي هذه السنة المذكورة وصل القاضي صفي الدين عبد الله بن عبد الرزاق الواسطي بطلب حثيث من السلطان ، وصَرَفَ عليه إلى حال وصوله من الذهب العين ألفي مثقال ، وفَوَّضَ إليه شَدَّ الاستيفاء ، وحظي عند مخدومه ، وانبسبت يده في الدواوين ، وكان زوجاً لابنة الأمير علاء المقدم الذكر ، وهو الذي عَيَّنَه لذلك .

وفي السنة المذكورة توجَّه إلى عدن وحَمَلَ منها الخزائن المعمورة ثلاث مئة ألف دينار ، وصادف السلطان في الجند فأكرمه وعظم عنده .

وفي السَّنة المذكورة توجَّه الرّسل إلى مصر ، وهم الأمير بدر الدين حسن بن الأسد ، ومن جرت العادة بمسيره في خدمته ، فقابلهم السلطان الملك الناصر أَحْسَنَ مقابلة .

(١) في الأصل بنضيره والإصلاح من العقود .

(٢) كذا في الأصل وأسقطه صاحب العقود .

وفي السنة المذكورة رتب الأمير علاء الدين الجيش المنصور على ترتيب الجيوش المصريّة ، وجعل له جناحاً للميسرة ، وجناحاً للمينة ، وجعل بخلف السلطان عصائب كثيرة ، وركب المالك بالنفخ ، وجعل منهم طائفة طبردارية^(١) ، وركب السلطان بهذا الزّي .

ذكر ما اتفق في سنة تسع عشرة وسبع مئة

وفي هذه السنة توجه السلطان المؤيد إلى الأعمال الكدراوية^(٢) قاصداً المهجم ، فوقف بالكدرا ، وحصل عزل وتولية في النّواب ، والقاضي صفي الدين^(٣) مستمر الحكم في الدواوين .

وفي السنة المذكورة فوّض السلطان الملك المؤيد إلى الأمير علاء الدين نيابة السلطنة والأتابكية على العساكر ، وتقدّم عنده في هذه الوظيفة تقدماً لم يسمع بمثله وحصل بينه وبين صهره منافسة في الظاهر والباطن .

وفي السنة المذكورة حصل من السلطان تغيير على الأمير شجاع الدين عمر بن علاء الدين الشهابي ، فعزله من وظيفته وأودعه السجن ونسب إليه حديثاً طويلاً من جهة الملك الناصر ، وأقام مدة اسبوع وأطلقه السلطان وتحقق براءته في يوم قرى منشور الأمير علاء الدين بإيوان بستان الراحة ، وكان يوماً عظيماً اجتمع فيه أعيان الملوك والأمراء والعساكر كلها ، وكان كيوم العيد بل أزيد .

(١) طبردارية : لفظ مركب من لفظين طبر = فاس ودار بمعنى ممسك أي حملة الطبر حول السلطان حين ركوبه .

(٢) نسبة إلى الكدري : من مدن تهامة الخربة وتقع في وادي سهام فيما بين المراوعة والمنصورية (المحققي ص ٢٤٦) .

(٣) يعني عبد الله بن عبد الرزاق الواسطي السابق الذكر .

وفي السنة المذكورة توجه ركاب السلطان الملك المؤيد من زبيد إلى تعز ، وحصل بين الأمير شجاع الدين وبين القاضي جمال الدين محمد منازعات طويلة ، وأحضر القاضي جمال الدين إلى مقام السلطان فقهاء يشهدون على الأمير شجاع الدين في أمور صعبة تتعلق بالملك الناصر وحضر الملك الناصر إذ ذاك بالمقام السلطاني ، ونفى عن الأمير شجاع الدين جميع ما ذكر ، وحقق للسلطان ما كان من القاضي جمال الدين ، فغضب السلطان على القاضي جمال الدين وسلمه إلى القاضي صفي الدين ليستخلص منه ما لا كثيراً ، فوقع عليه أمور أعادنا الله منها ومن ذكرها .

ذكر ما اتفق في سنة عشرين وسبع مئة

وفي هذه السنة مرض الأمير علاء الدين مرضاً صعباً أفضى به إلى الموت .

وفي السنة المذكورة حصل مرافعات جمّة على القاضي صفي الدين ، وتحاقق هو والكتاب في المقام السلطاني المؤيدي ، ونسبوا إليه أنه أخذ جملة من المال ، ولم يظهر عليه أثر ذلك ، وغاية ما في الباب أنه عزله السلطان عن شد الاستيفاء ، وفوّض ذلك إلى الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب الجواد ، وهو أمير فاضل عالي الهمة ، حسن التأني والذمة . سأل من السلطان الملك المؤيد أنه لا يعاقب أحداً وإن مهماً^(١) تعين من الأموال فإن المستخرج له أمير جاندار^(٢) وهذا دليل على خيره .

وفي السنة المذكورة وصل القاضي محي الدين يحيى بن عبد اللطيف التكريتي من الديار المصرية على طريق مكة المشرفة ، وأحضر بين يدي

(١) كذا في الأصل .

(٢) في الأصل ذلك .

(٣) جاندار : سيق .

السُّلطان الملك المؤيد جوهراً كثيراً من الزمرد والآليء ، وتقدّم عند السلطان تقدماً حسناً ، وأحلّه محلّ الوزارة ، وفوّض إليه من خالص ماله على حكم التجارة مئة ألف دينار من المال الحلال ، وأطلق له من عدنّ خمسين ألفاً ، وتصرف في عدن تصرف الملاك بما على يديه ، وكان قابضاً على الوزارة .

وفي السنة المذكورة ، وصل الرُّسل من مصر الأمير بدر الدين حسن بن^(١) [الأسد وجماعة كثيرة من طلبهم السلطان ، ومن جملتهم القاضي بدر الدين بن حسن]^(١) بن أحمد المختار . الإمام الفاضل العارف بعلوم الأوائل من الهيئة والهندسة ، وعلم المجسطي^(٢) ، ضارباً في كل فن من فنون العلوم الإسلامية بنصيب لم يكن في الديار المصرية والشامية مع اتساعها من يناسبه في معرفته وقرّح به السلطان الملك المؤيد .

ذكر ما اتفق في سنة إحدى وعشرين وسبع مئة

وفي السنة المذكورة وصل القاضي محي الدين من عدن ، وحصل بينه وبين القاضي صفي الدين مرافعات في مقام السلطان الملك المؤيد ومقاولات ، ولم ينتصر محي الدين على صفي الدين ، واتفقت لمحبي الدين اتّفاقات ليست بحسنة ، فنقض^(٣) ذلك القبول من جهة السلطان ، وحصل من السلطان له التجميل وهو في خلال ذلك يطلب الوزارة ويسعى فيها ، ولما ألح وأكثر بلغني من المحقق للحال أن السلطان قال في خلال ذلك : كلا لا وزر ، وأراد السلطان

(١) في مطبوعة العقود ٣٥٤/١ سقط ما بين المعقوفتين فجاء هكذا : حسن بن أحمد بن المختار الإمام الفاضل إلخ .

(٢) هو المجسطي في الهيئة (سبق) .

(٣) العقود بالصاد المهملة .

جبر خاطره ، فأركبه يوم العيد في موضع الوزارة ، وحصل بينه وبين الأمير^(١) جمال الدين منافسة ، وركب بطرحة^(٢) الوزراء المصريين .

وفي السنة المذكورة هم السلطان بالنزول إلى زييد على عادته ، فنزل قصر الشجرة^(٣) ، وحصل وجع أتعبه ، فأقام بالقصر نحو عشرة أيام فقبض الله روحه ، فريحم الله تلك الروح ، وفتح لها أبواب الجنان ، فهي أول ما ترجوه من الفتوح ، فَيَا لها من مُصيبة تركت النَّاس حَيَارَى والأُمم سَكَارَى ، فلقد أقض المضجع من بعده ، وأظلمت الدنيا لفقده :

عمت منافعه فعمَّ مُصَابِه فالنَّاس فيه كلُّهم مأجور
والنَّاس مَاتهم عليه واحد في ذاته أَنَّة وزفير

وكان موته فيما يقال نصف الليل في الليلة المسفر صباحها عن غرة يوم الثلاثاء مستهل الحجة من السنة المذكورة ، وفي الليلة المذكورة نزل الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب بن الجواد ، وقد كان فَوْض إليه السلطان الملك المؤيد الأستاذ دارية والأتابكية وجميع الحال ، ونيابة السلطنة إلى الشجرة حفظاً للجهات السلطانية ، ومعه جماعة من العساكر وأعيان الأمراء وثبت ثباتاً حسناً في تلك الليلة وحفظ نظام السلطنة ، وصَرَب يزكاً^(٤) على [القصر] ، وكان عَصُر تلك الليلة قد تقدَّم الملك المجاهد إلى الحصن ودخله ، وكاتب الأمراء وأعيان

(١) هو الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب الجواد .

(٢) الطرحة عبارة عن وشاح يلبس فوق العمامة ويلتف حول الرقبة ويسترسل على الكتفين وكان ذلك الزِّي في الأصل يمنح فقط لقاضي قضاة الشافعية ولكن في سنة ٦٦٣ أذن ييبرس لثلاثة من كبار القضاة الآخرين بلبسه ، انظر الملابس للملوكية لماير ترجمة صالح الشيتي ص ٩٣

(٣) في العقود وتاريخ الدولة الرسولية لمجهول يرد ذكره بدار الشجرة .

(٤) في المطبوعة أركا : واليزك الطلاع من العسكر . أو حراس في الليل ، واللفظة فارسية ، ومنها اللفظة العامية « يسك » المستعملة في صنعاء .

الدَّولة فرغبوا إليه وصَعِدَ النَّاسُ والعساكر إليه ، وَتَمَّ له نظام السُّلْطَنَةِ ، وَغَسِلَ السُّلْطَانُ المرحوم بِدَارِ العَدْلِ بِأسفل الحِصْنِ ، وَأَوْصَى بِأن يغسله جماعةٌ مِنْ الفقهاء ، فَنَفَذَتْ وَصِيَّتُهُ ، وَكَانَ يَوْمَهُ يَوْمًا مَشْهُودًا ، وَدُفِنَ فِي مَدْرَسَتِهِ الَّتِي أَنشَأَهَا المَقْدَمَةُ الذِّكْر . وَلَمَّا اسْتَقَرَّتْ شوكة السُّلْطَانِ عَزَلَ الأمير جمال الدين ، وَفَوَّضَ النِّيَابَةَ وَالْإِتَابِيَّةَ إِلَى شُجَاعِ الدين عُمَرُ بْنُ يُونُسَ بْنِ مَنْصُورٍ ، وَكَانَ شَادًّا لِلدَّوَاوِينِ أَيَّامَ أَبِيهِ بِمَنْشُورٍ قَرِيبٍ فِي دَارِ الضَّيْفِ .

وَفِي ذَلِكَ اليَوْمِ عَقَدَ لَوْلَدِي أَخِيهِ المَفْضَّلَ وَالفَائِزَ الْأَوَّلِيَّةَ ، وَرَفَعَ لَهَا الطَّبِلْخَانَاهُ ، وَكَانَ قِرَاءَةُ المَنْشُورِ بِمَحْضَرِ مِنْهَا ، وَتَغَيَّرَتْ قُلُوبُ الْأَمْراءِ مِنَ الجُنْدِ مِنْ تِلْكَ السَّاعَةِ ، وَنَفَرَ الْأَمْراءُ البَحْرِيَّةُ مِنْ سَمَاعِ ذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَحَصَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ عَمِّهِ أَعْنِي المَلِكِ النَّاصِرِ مَرَاةٌ تَقْتَضِي أَيْمَانًا^(١) وَعَهْدًا . فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ مِنْ جِهَتِهِ بِالطَّوَّاشِي صَلَاحٍ وَالفقيه عبد الرحمن^(٢) مَعْلَمَهُ وَحَلَفَ المَلِكُ النَّاصِرُ الْيَمِينَ المَغْلُظَةَ . وَتَقَدَّمَ وَكِيْلُ المَلِكِ النَّاصِرِ عَلَى الْيَمِينَ وَهُوَ الفقيه مُحَمَّدٌ عُرِفَ بِأَبِي الْوَشَاحِ الصَّنَعَانِي . وَلَمَّا تَمَكَّنَ الشُّجَاعُ بْنُ مَنْصُورٍ سَعَى فِي خِلَاصِ المَعْتَقِينَ بِمَعْتَقِلِ الدُّمْلُوءَةِ ، وَكَانَ فِيهِ الْأَمِيرَانِ نَجْمُ الدين وَبَذْرُ الدين وَلَدَيَّ أَزْدَمَرِ المَظْفَرِي ، وَشَمْسُ الدين أَطْنَبَا أَمِيرَ خَازِنْدَارِ^(٣) الْخَلِيفَةِ وَالشَّرِيفَانَ دَاوُدَ وَأَخُوهُ وَلَدَ الشَّرِيفِ قَاسِمِ بْنِ حَمْزَةَ ، وَأَحْمَدُ بْنُ أَزْدَمَرِ الْجَانْدَارِ المَظْفَرِي الْفَارَسِ ، وَكَانَتْ لَهُمْ مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ ، وَمِنْهَا أَنْ تَغَيَّرَ مَمَالِيكُ أَبِيهِ وَنَفِيهِمْ ، وَاسْتَجَدَّ لَهُ عَسْكَرًا ، وَكَانَ وَهُوَ أَعْنِي الشُّجَاعُ بْنُ مَنْصُورٍ وَالفقيه عبد الرحمن مَدْبِرًا دَوْلَتِهِ بِلِ مَدْمَرَاهَا . فَارْتَحَلَ^(٤)

(١) مطبوعة العقود : أمانا .

(٢) هو الفقيه عبد الرحمن بن أحمد الظفاري .

(٣) فِي الْأَصْلِ خَانْدَارُ وَالْإِصْلَاحُ مِنَ الْعُقُودِ ١٤/٢ وَأُظْهِرَ هَكَذَا ، وَالْخَازِنْدَارُ هُوَ الَّذِي يَتَوَلَّى خَزْنَ الْغَلَاتِ وَأَعْمَالِ خِزَانَةِ السُّلْطَانِ وَنَحْوِهَا .

(٤) المطبوعة فأرسل .

الشجاع بن منصور جماعة الشيخ عيسى بن الحريري^(١) ناظر الخلاف ،
وبدر الدين الصليحي ، والشيخ أحمد بن عمران رأس مذحج . ولما علم الملك
النَّاصر بذلك الحال لجأ إلى تربة الفقيه عمر بن سعيد^(٢) بذي عقيب من أعمال ذي
جبلة ، فأحاطوا على الملك النَّاصر وأخذوه من التربة ولم يراعوا جوارها ، ودخلوا
به تعزاً وعما قليل نُقل إلى عَدَن .

ونزل السلطان الملك المجاهد من الحصن ثالث المحرم إلى الشجرة ، فلبث بها
إلى مستهل ربيع الأول ، ثم تقدّم الجند فلبث بها أيّاماً ، ثم توجه إلى الدملوءة
ودخلها وخرّج منها ، ولم يعط أحداً ما جرّت به العادة إلا قليلاً من يختص به ،
ومنع الملوك من الدّخول إلى المنصورة ، فتغيّرت قلوب النَّاس عليه . ولما نزل من
الدملوءة توجه إلى ثعبات فأقام بها ، ولم يظهر منه إنصاف للملك المنصور ، بل
سأم منه أموراً لا تنبغي ، ورّام حصن السمدان^(٣) عليه .

ولما علم الأمراء البحرية وأكابر الدولة ما في خاطر ابن منصور من السوء تآزر
جماعة منهم في النصف الأخير من جمادى الآخرة فقتلوه في داره بالمحاريب^(٤) ، هو
وقاضيه الذي ولاه الأقضية المسمّى بالفقيه عبد الرحمن ، وكان من جملة مؤدبي
السلطان الملك المجاهد ، وعقد له القضاء بجامع الجند . ولما تمّ قتل من ذكر لجأ
الأمراء البحرية والعساكر إلى السلطان الملك المنصور^(٥) ، وقبضوا على السلطان

(١) في السلوك للجندي (مخطوط) الجزيري .

(٢) هو الصوفي الكبير عمر بن سعيد بن أبي السعود بن أحمد بن أسعد الهمداني المعروف بصاحب ذي
عقيب وهي قرية مشهورة قريبة من مدينة جبلة وفاته سنة ٦٦٢ هـ ، انظر ترجمته في طبقات
الخواص ٢٣٤ ط ثانية .

(٣) السمدان : حصن شامخ في بلاد الرجاعية من بلاد المعافر بالغرب من تربة ذبحان .

(٤) المحاريب : حي من مدينة تعز وقيل قرية كانت تقع في الشرق الجنوبي من تعز أسفل وادي
المدام .

(٥) هو الملك المنصور زند الدين أيوب بن المظفر يوسف بن عمر الرسولي .

الملك المجاهد وهو إذ ذاك بثعبات ، ونُهبت تلك الليلة دُور كثيرة بالمغربية والحارِيب ، وحلّف النَّاس السلطان الملك المنصور ، وصعد إلى الحصن في ناموس المملكة وزِيَّ السلطان ، وفرِح النَّاسُ به ، وبَذَلَ للنَّاس الأموال ، وأنفق في العسكر ، وصَرَف مدَّة سلطنته سبع مئة ألف دينار خازجاً عن التَّشَارِيف والإنعامات . وكان ملكاً عظيم الشَّان ، قلَّ مِثْلُه في الإنسان ، ظاهر التَّنْسُك والعبادة ، كثير الشفقة على خلق الله . وكاتبه الأشراف والأمراء بالتهنئة ورجعوا إلى أيَّامه ، ودنعت إلى كُلِّ شريف من الشُّرفاء أرباب العوائد عاداته . وفوَّض نيابة السلطنة إلى الأمير شجاع الدين عمر بن علاء الدين ، فأقام أيَّاماً فَحَصَلَ بينه وبين الأمراء البحرية مَنَافرةً أوجبت أن استبدل به الأمير جمال الدين يوسف بن يعقوب المقدَّم الذَّكر ، وفوَّض إليه أمر الباب بكماله .

وليلة جلوس مولانا الملك المنصور على كرسي مملكته أرسل إلى الملك الناصر ابن أخيه الملك الأشرف يَطْلُبُه إليه ، فلما وَصَلَ الجند تلقاه بالطبلخاناه وأقطعه المهجم وشرف عند مثوله الرُّوح^(١) الناصر ، وأعدَّه أعزَّ عاضد وأشهمهم ناصر ، وعَقَدَ أيضاً للأمير بدر الدين حسن بن الأسد الألوية ورَقَّع له الطبلخاناه ، وأقطعه حرض وماؤالاها ، وعَقَدَ لولديه الملك الكامل مؤيد الدين والملك الواصل شمس الدين الألوية ورفع لهما الطبلخاناه ، وعيَّن لهما الإقطاعات . وأرسل ولده مولانا الملك الظاهر إلى الحصون^(٢) وكانت سرايا السلطان الملك المجاهد تستوي^(٣) في العساكر .

وكان من إحسان مولانا الملك المنصور وإشفاقه على حاشية أخيه أن أبقا عليهم ، ولم يَغَيِّرْ على أحد منهم ، وكان مِنْهُمْ من يميل إلى ابن أستاذه ، وكان من

(١) كذا في الأصل .

(٢) الكلمة في الأصل مطموسة وفي العقود ١٥/٢ (الدلوَّة) .

(٣) كذا في الأصل .

القضاء والقدر أن تقدّم بعض غلمان الملك المجاهد إلى بلاد العُربيين^(١) واتفق هو وجماعة منهم مقدّمهم بشر الذّهابي ، وكانوا عاملوا شخصاً يقال له صالح بن القوّاس على طُلوع من ورائه باتّفاق من جماعة من عبيد الشربخانة^(٢) والطشتخانة^(٣) لأنّهم مودته ، فوصل إليهم العرب إلى المكان الذي قرّر معّهم الطلوع منةً ليلاً ، وكان بينهم وبين العبيد إشارة . فلمّا علموا العبيد بهم أرسلوا لهم الحبال المعدودة للطلوع ، فطلع الحصن أربعون رجلاً وباتوا تلك الليلة في الشربخانة ، وكانت الليلة السادسة من رمضان ، فلمّا علموا بنزول الخادم بمفاتيح أبواب الحصن ، وهو الطواشي شهاب الدين موفق ، خرجوا عليه فضربوه بالسيوف ضرباً ، ودخلوا على السلطان الملك المنصور ، وقبضوا من الخادم المفاتيح ، وكانت الرتبة الذين بالحصن يبيتون بدار الضيف ، فلمّا طلع العرب بظاهر البيوت نادوا : يا مجاهديّة ، فخاف الرتبة الذين هنالك وتراموا من الحصن ، وقاتل الأمير شمس الدين أطنبا والي الحصن قتلاً عظيماً لم يشهد بمثله .

ومات رحمه الله . ولما علّم الملك الناصر بهذه الواقعة ركّب وركب معه جماعة من العسكر إلى أسفل الحصن ، ولم يتهياً لهم عمل . فتظاهر جماعة من الناس بنصرة الملك المجاهد ، وقام سواد البلد على الملك الناصر ، وخاف على نفسه منهم ، وكان يوماً عصيباً لم يُشاهد أمرٌ منه ممّا جرى في بيوت الملوك ، وحمل الناس إلى الملك المجاهد الحبال وملك الحصن ثانياً واستولى على مافيه ، وحصل بينه وبين ممالك أبيه ذمم وعهود ، وكتب لهم ذمامه بالأمان والتام والوفاء ،

(١) محل في صهبان في ناحية ذي السفال قرب ذي جبلة .

(٢) الشربخانة أو الشراب خانة ، هو مخزن الشراب ويحتوي على أدوات الشراب من أنواع الصيني والشوك والكيزان والطاسات النحاسية .. إلخ . وله أخدام .

(٣) الطشتخانة : معناه بيت الطشت ، فيه الطشت الذي يَغسل فيه التباش وبه ثياب السلطان التي لا بد لها من الغسل وما يتعلق بالحمام من مواعد ومباخر ومناشف .. إلخ . وللطشت خانة مهتر يشرف عليها ويعمل معه غلمان ، انظر مصطلحات القلقشندي ص ٢٣٢

ونادى بهم في الأسواق ومجامع الناس بحضور القاضي والشهود ، وجمّع ملوك بني الرسول كلّهم عنده تحت الحفظ ، ما خلا ولدي الوثائق فإنّه لم يغير عليها ، واستناب في نيابة سلطنته الأمير جمال الدين بؤز ، وكان الملك المجاهد قد طلب من عمه السلطان الملك المنصور أن يكتب إلى ولده السلطان الملك الظاهر بتسليم الدملوة ، فكتب له إلى ولده كتاباً شافياً ، فامتنع السلطان الملك الظاهر من تسليمها ، فجهّز إليه عسكرياً مقدّمه الأمير شجاع الدين عمر بن علاء الدين ، والشيخ أحمد بن عمران العيّاني ، والشيخ عمران بن أبي بكر المغلسي^(١) ، وخامر^(٢) جماعة من الأشعوب^(٣) على السلطان الملك الظاهر مقدمهم غلاب ، ومكنوا عسكر مولانا السلطان الملك المجاهد طريقاً يقضي إلى الصلو^(٤) ، وحاصروا حصن المنصورة^(٥) وحصل بينهم وبين عسكر الملك الظاهر مقاتلة وزحوف كثيرة ولم ينالوا من الحصن شيئاً . وكان له من الله واقية وكلمة في سلطانه باقية ، ورجعوا بخفي حنين ، وتركوا أثقالهم وخيمهم وما بها . وخرج العسكر من المنصورة فانتهبوا ذلك ، وعظم ذلك عند مولانا السلطان الملك المجاهد ، فأحضر الأمير شمس الدين عباس ، وهو لا يستطيع الركوب ، ولم يزل راكباً إلى باب السّارة^(٦) للمشورة في ذلك فلم يفده .

وفي أواخر سنة اثنتين وعشرين اختلّ أمر الخلاف ، وخرج عن السلطنة وأحكامها ، وثاروا مشائخ العربان والقبائل وملكوا أملاك الملوك ، ونهبوا خيله

(١) مطبوعة العقود العنسي (خطأ) .

(٢) خامر : خادع .

(٣) الأشعوب : عزلة من جبال العدين شمال تمر .

(٤) الصلو : جبل في بلاد للماعفر وهو يشكل ناحية من أعمال وهو بكسر الصاد وسكون اللام .

(٥) المنصورة : من قرى الصلو المذكورة في الغرب الشامي من حصن الدملوة .

(٦) هو الباب الخاص بالجهات السلطانية على حسب عرفهم في ذلك الوقت .

وأخذوا جميع ما فيها حتى حصر الجامع ، واستفظوا الأبقار عند المنبر ، وجرى أمر لم يجر مثله ، وخالف بنو فيروز وعسكر الدروب واتسعت دائرة الخلاف .

ذكر ما اتفق في سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة

وفي هذه السنة المذكورة في الحرم انتقل مولانا السلطان المنصور إلى رحمة الله تعالى ورضوانه وذفن بمدرسة أبيه المظفرية ، رحمه الله رحمة تحله الرضوان وآواه فسيح الجنان .

وفي هذه السنة نفر جماعة من الجند إلى السلطان الملك الظاهر ، ووردوا إليه جماعات من عرار^(١) وذمار ، وقابلهم أحسن مقابلة ، وأعدهم للإرهاب والمقاتلة ، وصاروا يغيرون بأطراف بلاد الملك المجاهد ، وتآلبوا وتجمّعوا إليه ، وسار جماعة من المماليك إليه ، ووصل إليه الأمير غياث الدين محمد بن يحيى بن منصور السبائي^(٢) ، فأكرمه وأعزه وأحلّه وأعلى محله ، وكاتب الأمير بدر الدين حسن بن الأسد إلى ذمار فأجابه . وكان إبراهيم بن شكر مع السلطان الملك المجاهد قد نزل إليه من بلاده لما علم بعودة الملك إليه ، وكان حظياً عنده . ولما تألبت العساكر واجتمعت وكانت في جملة المماليك البحرية جماعة يكتبون مولانا الملك الظاهر ويميلون إليه كالأمير عز الدين أبيك الدويداري المؤيدي ، فجيش الأمير بدر الدين حسن بن الأسد وجمع وحشد ودخل الجند قاصداً حصار تعز بأموال جمّة من ذهب وفضّة ، أرسل بها مولانا السلطان الملك الظاهر . فأخرج مولانا السلطان الملك المجاهد عسكره الذين حوّلهم ومقدمهم إبراهيم بن شكر ، ومعه الفائز قطب الدين ابن أخيه .

(١) يحقق اسم الوضع وهو كذا في الأصل .

(٢) في المطبوعة الشباني وأصلحه في العقود هكذا والله أعلم بحقيقة الاسم وقد كتبه في العسجد بالشيباني وأظنه الصواب .

ولما ترآء الجمعان نكس جماعة من المماليك والحلقة رماحهم ونادوا :
ياظاهريّة ، وانتظم العسكر بكماه ظاهرياً . وأما الفائز فسرى من ليلته
بمساعدة ابراهيم بن شكر ، وحصل بين ابن شكر وبين ابن الأسد أيمان وعهود على
قبر شيخ صالح يسمى زيد ، وأجمع العسكر على دخول تعز ، فدخلوا دخولاً
عظيماً ، ولأقام الأمير غياث الدين بن السبائي من ناحية الدملوة على طريق
الدمينة^(١) ، وضرب الخيام على مزارع عدينة ، وأقامت المحطة سبعة أيّام ، وكان
أهل تعز في أشد ما يكون من قوة الحصار والتعب ، وقبض الله ارتفاعها ، ونال
الناس مضار كثيرة من الملك المجاهد ، ومن ذلك الوقت اضطربت أحواله
واختلف آراء وزرائه الذين حوله . وكان قد لحق به جماعة ممن نزل إلى المحطة
وانتظم في سلكه ، فأشار على السلطان الملك المجاهد من أشار ، ويقولون إنه آلى
ابن شكر بالقبض على الأمراء البحرية والمماليك ، وكان الحرص له
عبد الرحمن بن العنقاء ليأخذ بثأر عمه ، فهجمهم سحراً ، فنجوا منهم جماعة أراد
الله بقاءهم ، ومسك منهم جماعة كثيرة ، ونهبت منازلهم ، وجرى عليهم أمر يقصر
لسان التعبير عنه ، وشنق منهم جماعة ، وجند منهم جماعة فجازاهم على ما فعلوا
معه من الخير ، ولولا انتصارهم له لما ارتفعت المحطة ، وتآلب الناس بأجمعهم إلى
الحرم السلطاني الظاهري . ولما علم بنفورهم عن السلطان الملك المجاهد ، ووثق
بهم أرسلهم إلى الخوخية^(٢) ، وكانت في الخوخة محطة له قبل ذلك تبلغ مئتي فارس
وكانوا بين إقدام وإحجام إلى أن قدر الله نزولهم إلى تهامة .

وكان الحادث لهم على النزول والمتدرك لهم بالبلاد بهاء الدين والصقري ،

(١) المدينة كذا في الأصل وأظنه دمنة نخلان واد مشهور بالشمال الغربي من تعز والدمنة أسماء
مواضع كثيرة هناك .

(٢) في الأصل الخوخية ولم تقف على هذه القرية وأظنها الخوخة قرية بالغرب من جنوبي حيس .

فزلوا إلى تهامة ، ودخلوا السلامة^(١) دخولاً حسناً ، وتوجهوا إلى حيس وسلکوا مع الفقيه السيّد علي بن أبي بكر الزيلعي نفع الله به ما استحسن ذلك منهم وزوّدهم بالدعاء ، وكانت كتب المجاهد ورسوله ابن شكر تصل إلى الفقيه المذكور تخوفه وتهدهه بسبب المتحوزين المنتسبين إلى الظاهر . وتوجّه العسكر إلى زبيد ولَمَّا أن صاروا بالقرتب^(٢) اختلفت أراؤهم ، فهُم جماعة مِنْهُم بالتوجه إلى بلاد أخرى ، وَهُم آخرون بالرجوع إلى السلطان . وأخبرني بهاء الدين الصقري أَنه الذي ثبّتهم وقَرَّرهم وَجَمَعَ شملهم . وتوجّه هو وجماعة من المماليك إلى زبيد ، وخاف النَّاس خوفاً شديداً بها . وكان بها الأمير بدر الدين بن طرنتاي ، وأمر البلد إليه ، فكتبه الصقري فلم يُعَد له جواباً ، وهو مُصر على حفظ البلدة^(٣) . وكان أهل زبيد يرغبون إلى الصقري لولايته المتقدمة عليهم أيام السلطان الملك المؤيد ، وكان من قضاء الله وقدره أن اختلف أهل البلد على قتيل وقع بينهم . والعسكر بكماله قد نزل ببستان الراحة ، مما يلي باب الشبارق ، فخرج جماعة من عَوَّارين البلد من أهل حافة أعلا البلد بباب سهام ، فتكفلوا للعساكر دُخولهم البلد ، وتَطْلِع رجلهم بالحبال ، وكان الحديث مع الصقري . فلَمَّا وثق العسكر بكلامهم ساروا إلى البلد زرافات ووحداناً ، ودخلوها أوّل يوم من شهر رجب الفرد عند الظهر من السنة المذكورة ، ونهبت بيوت مخصوصة منسوبة إلى الملك المجاهد ، كدور بني النقّاش ومن والاهم وكان بها من الطّعام جملة مستكثرة وغير ذلك ، وظفر الصقري بآلات للملك المجاهد كحياصتين^(٤) عظيمتين مرصّعتين بالجواهر النفيسة ، كانتا للملك المؤيد ، وسرموجة^(٥) مرصّعة بالجواهر يقال : إنها

(١) السلامة : قرية في وادي غلة شرقي مدينة حيس .

(٢) القرتب : بلدة وضاحية من ظاه جنوب زبيد .

(٣) في الأصل العهدة وما أثبتناه في المطبوعة .

(٤) مثق « حيصة » : حزام يسمى منطقة ، كان يصنع من معدن ثمين . أنفخها ما كان من الفضة

المطلية بالذهب انظر (الملابس الملوكية ٤٧) .

(٥) هي « السرموجة » سبق ذكرها .

كانت لبنت جوزاء أخذها المجاهد من الدملوة حالة طلوعه ، وأعادها الصقري إلى الملك الظاهر ، واستقرت الدعوة للسلطان الملك الظاهر في البلاد التهامية ، وضربت السكة باسمه ، وخطب له بالتهاميم كلها ، وسكن العسكر بكمال زبيد . ولما علم السلطان الملك المجاهد بهذا الأمر ضاق به ذرعاً ، وجهّز عسكره الذين بقوا ببابه وقدم عليهم الأمير نجم الدين أحمد بن أزدمر بن العباد .

وكان كما قيل « ضاع الرعيان ومن يقوده » ومقدم الزعيم ابن الافتخار ، وكان معهم من الرجل ما ينيف على أربع مئة راجل من خيار مذحج مقدمهم الورد السبئي . ولما دخلوا السلامة نهبوا أكثر بيوتها ، وأخلّوا بجرمة الفقيه^(١) ، فتضاعف الدعاء عليهم ، وساروا إلى جهة زبيد ، ولما علم الأمراء البحرية والعساكر الظاهرية بقربهم منهم ثبت البلد بهادر الصقري وخرج جماعة العساكر ، وحصلت بينهما مقاتلة عظيمة بالمنصورة ، وكان عسكر السلطان الملك المجاهد فوق الثلاث مئة فارس ، ففرّقوا شملهم وكسروهم كسرة عظيمة ، وقتلوا منهم الجهم الغفير ، وأخذوا الجمل والعلم الذي كان مع بن أزدمر وأسرّوه ، ودخل رديف خلف الشريف صارم الدين داؤد بن قاسم بن حمزة ، وقتل أخو الورد السبئي^(٢) وابن العباد وتفرق العسكر الذين لهم شذر مذر ، واستقدم منهم جماعة ، وقويت شوكة السلطنة الظاهرية ، ولم تعد تظهر للملك المجاهد راية في طلب حصار أو أخذ ثار .

وكانت عدن بيد السلطان الملك المجاهد واليها ابن النقاش وكان من قضاء الله وقدره أن كان بين ابن النقاش وبين الأمير عمر بن بلبان العلمي منافرة ، وكان يكتب فيه إلى المجاهد بأشياء لا تليق . فظفر بعض غلمان الظاهر بكتّاب وصل من تعز ومعه كتب فقتله وأخذ كتّبه ، وأمر بها إلى السلطان الملك الظاهر ،

(١) يعني ابن الزليعي السابق الذكر .

(٢) في الأصل والمطبوعة الشبلي ويرد ذكره في العقود بالنسبة وما أظنه إلا ما اخترته .

فَوَجِدَ فِيهَا مَطَالَعَةً جَوَاباً لِأَيْنِ النِّقَاشِ ، وَفِيهَا فُصُولٌ تَتَعَلَّقُ بِابْنِ الدَّوَيْدَارِ وَأُجُوبَةً لَا تَرْضَى ، وَكَانَ قَبْلَ ذَلِكَ قَدْ تَوَجَّهَ إِلَيْهِ ابْنُ الدَّوَيْدَارِ وَصَحَّبَتْهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْجَحَافِلِ بِأَلٍ ، فَلَمْ يَقَابِلْهُمْ الْمَجَاهِدُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ بِمَا جَرَتْ بِهِ الْعَادَةُ ، وَنَفَرُوا وَنَفَرَ ابْنُ الدَّوَيْدَارِ مَعَهُمْ ، وَطَلَّبَ الْمَجَاهِدُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ مِنْ ابْنِ الدَّوَيْدَارِ قَرْضاً مَبْلُغٌ سَبْعِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، فَنفَرَ وَفِي خَاطِرِهِ مَا فِيهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ مِشَاحَنَةَ ابْنِ النِّقَاشِ لَهُ . فَلَمَّا وَقَفَ الظَّاهِرُ عَلَى تِلْكَ الْفُصُولِ الْمُتَقَدِّمَةِ أَرْسَلَ بِهَا إِلَى ابْنِ الدَّوَيْدَارِ . فَلَمَّا وَقَفَ عَلَيْهَا نَادَى يَا ظَاهِرِي بَعْدَ أَنْ اسْتَفْتَى الْفُقَهَاءَ ، فَأَفْتَوْهُ بِأَنْ لَا أَثَرَ لِلْأَيُّانِ الَّتِي حَلَفَهَا لِلسُّلْطَانِ الْمَلِكِ الْمَجَاهِدِ ، فَتَوَجَّهَ مِنْ سَاعَتِهِ مُحَاصِراً لَعَدَنَ ، فَأَقَامَ عَلَيْهَا عَشْرِينَ لَيْلَةً . وَلَمَّا كَانَ الثَّامِنَ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ افْتَتَحَ الْبِلَادَ رِجَالُ أَصْعَدِهِمْ عَلَى الدَّرْبِ ، وَتَحِيلُوا عَلَى فَتْحِ الْبَابِ ، وَدَخَلُوا الْبَلَدَ دُخُولاً ضَعِيفاً نَهَبَتْ فِيهِ أَكْثَرَ الْبُيُوتِ الْخُوصِيَّةِ^(١) وَعَاثَ الْجَحَافِلُ فِي الْبَلَدِ وَقَبَضُوا عَلَى ابْنِ النِّقَاشِ ، وَنَهَبُوا دَارَهُ ، وَجَعَلُوهَا كَأَنْ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ ، وَاسْتَقَرَّ أَمِيرُ الْبَلَدِ نَجْمُ الدِّينِ ابْنُ الصَّلِيحِيِّ ، وَاسْتَقَرَّتْ الْمَمْلَكَةُ كُلُّهَا ظَاهِرِيَّةً ، وَوَقَدَ النَّاسُ إِلَى السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الظَّاهِرِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ وَقَطَّرَ ، وَقَابَلَ النَّاسَ بِالْإِجْلَالِ وَالْإِنْعَامِ وَالْإِقْبَالِ وَالْإِكْرَامِ ، وَلَمْ يَبْقَ مَعَ السُّلْطَانِ الْمَلِكِ الْمَجَاهِدِ غَيْرُ حِصْنٍ تَعَزَّ ، وَهُوَ يَبْذُلُ لِأَهْلِ صَبْرِ الْأَمْوَالِ فِي كُلِّ شَهْرٍ جُمْلَةً مِنَ الْمَالِ خَوْفاً مِنْهُمْ عَلَى أَنْ يَقْطَعُوا الْمِيَاهَ وَيَحَاصِرُوهُ .

ذَكَرَ مَا اتَّفَقَ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ

وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ ثَارَ الزُّعِيمُ ابْنُ الْاِفْتِخَارِ بِلَادَ الْحَالِبِ وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ الْأَمْرَاءُ الْبَحْرِيَّةُ وَكَسَرُوهُ كَسْرَةً شَنِيعَةً ، وَقَتَلُوا مِنْ أَصْحَابِهِ جَمَاعَةً كَثِيرَةً . وَفِي السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ عَقِدَتْ الْأُلُويَّةُ لِلْأَمِيرِ بَهَاءِ الدِّينِ الصَّقْرِيِّ ، وَرَفَعَتْ لَهُ

(١) كُنَّا فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَطْبُوعَةِ الْخُوصِيَّةِ .

الطبلخاناه ، ودخل زبيد دخولاً لم يُعهد بمثله ، وأحسن إليه مولانا السلطان الملك الظاهر الإحسان الكلي وهو كافر النعمة^(١) . وفي السنة المذكورة خالف أهل صبر على الملك المجاهد ، وقطعوا المياه عنه ، وضعف حاله ، وتعب^(٢) أهل المغربية وعُدينة بين أهل صبر والمجاهد . وطلع الأمراء البحرية مقدمهم الأمير بدر الدين محمد بن طرنتاي ، ووافاه الأمير شجاع الدين عمر بن بلبان العلمي من عدن فحطوا على الحصن وحاصروه ، ونصبوا عليه المجانيق ، ورموا الحصن وهذوه حجراً حجراً ، وأزالوا مابه من المناظر^(٣) والمنازل ، وأخبرني المحقق للحال : أن الواصل إلى الحصن من الحجارة المنحوتة أربعة آلاف حجراً إلى تاريخها ، وحصل قتل كثير ، وخربت تغز خراباً لا يتدارك ، وخلت أكثر بيوتها إلى ما شاء الله والله أعلم^(٤) .

- (١) في المطبوعة : وهو مع ذلك « يسر حسوا في ارتغاء » مثل يضرب لجاحد النعمة .
 - (٢) المطبوعة : وشعث .
 - (٣) جمع منظر وهي الغرفة المرتفعة من المنزل .
 - (٤) في المطبوعة زيادة لا توجد هنا ، أظنها محذوفة من قبل صاحب التعليق الآتي لصلتها بالمجاهد وحصاره وهو من الموالين للمذكور :
- « واستمر الحصار إلى ذي الحجة سنة أربع وعشرين وسبع مئة ولما اشتد الحصار على المجاهد ورأى تألب الناس عليه وخروج البلاد عنه ، راسل السلطان الملك الناصر في ذلك واستغاث به وتضرع إلى مراحمه ، والتزم تحمل الأموال والتحف والنفقة في العساكر ، فوصلت رسله إلى الأبواب السلطانية ، وذلك سنة خمس وعشرين - كما تقدم - فكان من تجهيز العساكر المصرية ما نذكره إن شاء الله . قال : واتفق أن الأشراف كانوا قد استولوا على صنعاء بعد وفاة الملك المؤيد عندما وقع الاختلاف بين الملكين باليمن ، فلما علموا أن الصقري ومن معه من المباليك استولوا على زبيد وبلاد تهامة ، وإنهم مظهرون الطاعة للملك الظاهر بن الملك المنصور خالفون على المجاهد ، وإنهم استقلوا بأموال البلاد لا يحملون منها إلى الظاهر شيئاً ، تحرك الأشراف عند ذلك ، ونزلوا في جمع كبير يقال إن عدتهم كانت خمس مئة فارس وكثير من الرجالة وراسلوا الأمير بهاء الدين بهادر الصقري أن يعطيهم نصف بلاد تهامة ، فقال : لا جواب لكم عندنا إلا السيف فوقعت الحرب بينهم على وادي سهارم من عمل الكدراء فكانت الدائرة على المباليك وأسر الأشراف جماعة من أعيانهم فعند ذلك اضطربت المطة الذين كانوا يحاصرون المجاهد بتعزاً =

(١) وآخر هذا الأمر أن الله سبحانه فتح بالنصر والظفر لمولانا السلطان الملك المجاهد سيف الإسلام علي بن داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، وتملك البلاد جميعها ، وكانت دولته ثلاث وأربعين سنة ، وتبلغ من سَعْدِهِ أن أَسْرَأَمَ الظاهر وأهله واستولى على الحصون والبلاد جميعها ، وردَّ الله ابن عبد الحميد بغِيْظِهِ هو وسلطانهِ (٢) ، ويفعل الله ما يشاء ويُرِيد ، فلو أجل في الكلام وقلَّ التعصب مع الظاهر ، لكان ذلك هو اللائق بحاله ، فإن الملوك لا يجوز انتقاصهم ولا سِيِّئاً مثل الملك المجاهد ، فإن الله سُبْحَانَهُ أَحْيَا به المَلَّةَ الحمَدية وأقام به الإسلام ، وضبط بملكه الشرائع والأحكام ومدَّ الله له في العُمُر حتى بَلَغَ من الدنيا مسألته . وخلفه ولده مولانا السلطان الملك الأفضل العبَّاس بن علي ، وسار السيرة المرضية ، وصلحت بملكه أحوال البلاد والعباد ، وكانت دولته أربع عشرة سنة إلى سنة ثمان وسبعين ، ثم قبضه الله إليه مشكور الثناء ، مشهور السناء ، وانتقل الملك إلى ولده مولانا ومالكنا السلطان بن السلطان الملك الأشرف مُهمَّد الدين إسماعيل بن العبَّاس بن علي بن داؤد بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول العبَّاسي الجفني (٤) ، نصره الله وخلَّد ملكه وطوَّل عمره ، فإنَّه فاق الآباء

= وفارقوا الحصار وتوجَّهوا لإنجاد أصحابهم وأظهر الأشراف عند ذلك الانتصار للمجاهد ، وكان الحامل لهم على ذلك ولدي المظفر أخي المجاهد وهما الملك المفضل شمس الدين يوسف والملك الفائز قطب الدين أبو بكر فإنها التمس من الأشراف نصره عمهما الملك المجاهد ولما حصل من الأشراف ما حصل رجع الممالك البحرية الصقري وغيره والغياث بن نور إلى خدمة الملك المجاهد ورجعت زبيد وتهامة إليه .

(١) من هنا إلى آخر الكتاب ليس من كلام المؤلف وكأنه ألحق بآخر الكتاب من قبل أحد كتبة الأشراف لأن المؤلف كان متعصباً مع الملك الظاهر ومنحرفاً عن المجاهد حتى أدى ذلك إلى رحلته إلى الين كما ذكرنا في ترجمته .

(٢) كذا في الأصل صوابه ابن عبد الحميد مؤلف الكتاب .

(٣) يعني الظاهر .

(٤) نسبة إلى جفنة بن عمرو أحد الفساسة .

والأجداد ، زيادة في الكرم الفاض وسلامة النفس الشريفة عن الحيف والأحقاد ، والناس في زمنه في خفض عيش رغيد ، وظل عدل مديد . فنسأل الله أن يُبقي للمسلمين في حياته ويجعل فيها البركة والمزيد فإنه جدير بالذكر الجميل والثناء الجزيل ، ولقد جعل الله فيه رحمة للعباد ، وعدلاً شاملاً في جميع البلاد ، وأرقه ورحمه على الحاضر والباد .

ومن توفيق الله تعالى له وعنايته أنه لا يعلم أن أحداً من الظلمة أراد القيام في دولته بضر المسلمين ومظالمهم ، إلا سَلطه الله عليه حتى فنى في دولته طائفة من الظلمة تبديداً وتشريداً وتمزيقاً ، وجماعة ممن لا يخافوا الله طرفة عين ، ولا يرو الإثم في ارتكاب المظالم وتتبع المآثم تقص ولا شين ، فشتت الله شملهم^(١) فعلهم ، ولقد أشبهت أيامه أيام عمر في خلافته بالرفق والعدل حتى إن الرعية أحبته ولا سيّما أهل زبيد ، فإنهم يودون أن يجعلوه في قلوبهم ، ويرون حبه قرابة إلى الله سبحانه يدينون بذلك ويرونه غاية مطلوبهم ، ولما أحسن نصره الله تعالى بحجة أهل تهامة له . جعل غالب قراره في زبيد ، وبني داراً أسمها دار النصر ، سعيدة البناء ومنذ عمرت هذه الدار أن مولاه في زيادة من السعادة ، فالله يزيده من فضله ، ويجعله من خواص أهله ، ولما صح له الله بطول عمره وبعز نصره تساهل تهامة له أطرح الحرسه وألان الحجاب ، وسار سيرة عمر في زمانه بحيث كان ينام وحده في البادية لأنه عدل فأمن فقام كما جرى في زمن عمر رضي الله عنه ، فنسأل الله تعالى أن يطيل له البقاء ، ويبارك للإسلام والمسلمين في حياته ويكفيهم فيه الأسواء كافة ، ويبلغه من فضله ما يشاء ، ويوفقه لما يحب ويَرْضى ، فإنه فاق آباءه وأجداده في العدل ، وكانت فيه صفات حميدة عديدة ، منها شأنه فوق الندى^(٢) الأيمن من شاهدها علم أن علامة السعادة ، ومنها لين الجنب والزلفة على الخلق والمبادرة إلى إعانة المسلمين وبذل المعروف ، ولقد

(١) بياض في الأصل . (٢) كذا بالأصل .

جرت نكتة تشهد له بالانفراد بالفضل والكرم المستجاد ، لم يبلغ إليها الآباء والأجداد ، هي أن بعض تجار عدن كان يُسمى جمال الدين محمد بن حسن الهبل انكسر وتضعض حاله ، وعلقه دين اكتشفت به أحواله ، فقصدته من عدن إلى زبيد ، واجتمع بمقامه الشريف في بستان الراحة خارج زبيد ، وشكا حاله عليه ، وكان غاية مطلوب التاجر المقدم الذكر أن يكتب له كتاباً إلى النواب بالتغر المحروس يستمهلون له أهل الدين إلى ميسرة ، فأجازه نصره الله بإجازة سنية من غير سؤال ولا تعرض لطلب مال .

كانت هذه صفات غريزية في هذا الملك الكريم ومحاسن أشرفية ورسولية . فيقال : إن المبلغ الذي جبا به التاجر المذكور مئة وعشرون ألف درهم فضة ، وهكذا تكون العطية الهنيئة ، ثم كتب له إلى النواب بعدن يساعده ويقبوا حرمة ، فعاش التاجر سعيداً مسروراً .

وعلى الجملة فصّات مولانا السلطان الملك الأشرف لا تحصر ، فالله يزيده سعادة سرمدية ، حتى يُعمر ما يشاء أن يعمر ، فليس على كريم ذلك بنكر ، ولا سيّما من كان في حياته صلاح العباد وعمارة البلاد ، ودمار أهل البغي والفساد ، أسأل الله أن يبارك لنا في حياته . ويزيدنا من شفقاته وصدقائه ، ويوقفنا للسلوك في طاعته ومَرْضاته بحق سيّد البشر والشفّع في المحشر محمد ﷺ وخصّه بتحياته وبركاته ورضي الله عن أصحاب رسوله أجمعين . ولقد أنقل عن مكارم أخلاقه ما نطق به وأنا سامع ، وهو أنه جرى حديث في مقامه الشريف عن الملوك والخلفاء المتقدمين وسيرهم في أيامهم . فقال : والله ما أمسيت وفي قلبي غيظ على مُسلم ولا أضمر ضرر على أحد من خلق الله . وكان كريم الصفات لا تنفق عنده النية والمكائد والتزويرات ، وعاشوا معه أهل دولته سعداء . فالله يجعل في حياته البركة وطول البقاء .

حكاية عجيبة عنه نصره الله تعالى تشهد له بالحلم والوقار وسلامة الصدر ونَفْسُه الشريفة عن الحقد والمعاينة على الذنوب الكبار ، ممَّا يتعجب من وصفه السَّامِعُونَ ويزيد به فَضْلُهُ وَعَقْلُهُ على مَا تُقَدِّمُهُ من آبائه وأجداده ، وتَمَيَّز به على الملوك والخلفاء من أجداده ، فإنه في بَعْضِ الْأَيَّامِ كَانَ حَرَسَهُ اللَّهُ تعالى في دار السرور بزبيد في أَيَّامِ السبوت وعِنْدَهُ غلمانُه الذين يتشرفون بحضرته ، وعلى رأسه مملوك من المماليك الخواص المحظوظين^(١) ففقه ، وفي يَدِهِ مَرْوَحَةٌ صيني من مراوح عدن يعود قنا في رأس المروحة صور طير فضة بمنقار على صِفَةِ مِنْقَارِ الطَّيْرِ محدّد وهو يَروح على مولانا نصره الله تعالى في أَيَّامِ الحر الشديد . وهو الله ينصره يُحَدِّثُ غلمانَه وَيُطَارِحُ والمملوك مستمر يَروح وعقله مفترق وحسّه غير حاضر ، فأهوى بالمروحة ليرّوح ، وأدنى يده من السُّلْطَانِ بغير شعوره ، فوقع منقار الطير الفضة الذي في رأس المروحة في الجفن الأعلى من العين اليمنى ، فقطعه وانقطع الدم اندفاع غزير . فأما الجماعة الحاضرون قَبَّهَتُوا وزاغت قلوبهم ، وكادوا يهلكون من الجزع ممَّا شاهدوا . وأما المملوك فاصفر لونه وظهر على وَجْهِهِ علامة الموت من الخوف والجزع ، ولا يَلَامُ ، هذا والدِّمَاءُ تنحدر من الجفن الذي يغمد العيون^(٢) الجفون . فلما شاهد نصره الله تعالى وعَامَلَهُ بلطفه ، مالق الجماعة الحاضرين من الرعب ، ثم مالق بالمملوك من الجزع الشديد أسرع يُحَدِّثُ غلمانَه بما تطمئن به قُلُوبُهُمْ ، وتزِيلُ به وحشتهم ، فلما استقرَّتْ نَفُوسُهُمْ شَرَعُوا يتحدثون معه في أمرِ المملوك ، فَمِنْهُمْ من يُخْطِئُهُ ، وَمِنْهُمْ من يَعْتَذِرُ لَهُ وَأَنَّهُ إِنَّمَا فَعَلَ ، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ وهو مُفْتَرِقُ الْعَقْلِ ، فَمَا كَانَ كَلَامَهُ نَصْرَهُ اللَّهُ تعالى وأطال في عَمْرِهِ : وهل يُرْضِيكُمْ مَا صَنَعَ ؟ فَتَكَلَّمُوا بما سَنَحَ لَهُمْ من القول ، وقالوا : لا يرضينا إلا أن نأكل لحمه ما أشفانا . فَعَقَى عَنْهُ . الله تعالى يُعَامِلُهُ بِلُطْفِهِ^(٣)

(١) بياض في الأصل .

(٢) بياض .

(٣) بياض .

وكفكف دم الجفن ، وجعل عليه شيء من الأدوية حتى كف الدم ولا وجد
غلماناً منه ما يكرهون ، ولا نال المملوك منه ما يكره بل طيب خاطره إحساناً .
فسبحان من خصه بهذه الصفات الحميدة والمزايا العديدة^(١) .

(١) هنا ينقطع المخطوط وهو استطراد من أحدهم لاصلة له بالكتاب فيفهم .

ملحق

في الساقط من المخطوطة (انظر ص ٨١)

[فأرسل في ذلك إلى المستنصر رسولين ، فعادا ومعهما خادِم من أكابر خدام المستنصر بالفاظ حسنة ، فردت بأحسن منها ، وقال لها : أمير المؤمنين يقول لك : ﴿ وما كانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾ قالت : وما ذاك ؟ قال : « قد زوّجك أمير المؤمنين من الدّاعي الأوحَد الْمُظَفَّر عمدة الخلافَة أمير الأمراء أبي حمير سبأ بن أحمد [١١٠] بن المظفر الصّليحي على ما حضر من المال ، وهو مائة ألف دينار عيناً ؛ وخمسون ألفاً من التّحف والألطاف والطّيب والكساء » فقالت : أما كتاب مولانا - صلواتُ الله عليه - وأمره ، فأقول فيه : ﴿ إني أُلقيَ إليّ كتاب كريم ، إنه من سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ولا أقول في أمر مولانا : ﴿ يا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُون ﴾ وأجابت إلى العقد ، فأقبل سبأ في جموع عظيمة إلى ذي جبلة ، فتلقّتهم من الضيافات والعطايا الواسعة للناس والنفقات على العساكر بما بهر سبأ ، وصغر قدر نفسه عنده ، وأقام هو ومن معه على ذلك شهراً ، ثم استأذنها في الدّخول عليها ، فأذنت له ، فقيل : إنه اجتمع بها ساعة واحدة ، وقيل : بعثت إليه بجارية تشبهها وأصبح سائراً فلم يجتعا بعد ذلك ، ومات سبأ ، فأقامت الحرة للذّب عن ملكها ، والقيام بأمرها :

المفضل بن أبي البركات بن الوليد الحميري

وهو تربيته ، فعظم شأنه ، وعلت كلمته ، وغزا تهامة مراراً ، وكان إليه ولاية التَّغْكُر ، وبه ذخائر الصليحي وأموالهم ، وكان يتولاه من قبله رجل من الفقهاء ، فطلع إليه جماعة من الفقهاء السنية من الخُلاف ، فحسّنوا له الخلاف ، فخالف على المُفَضَّل ، واستولى على الحصن وما فيه من الذخائر ، فجاء المُفَضَّل وحصره أشد حصار ، فقال بعض الفقهاء : والله لا بتُّ حتى أُقْتَلَ المفضل ، فعمد إلى حظايا المفضل اللواتي يميل إليهن [١١١] فألبسهن فاخر الحلى والحلل ، وأطلعهن أسطح القصور ، فضربن بالدفوف والمعازف بحيث يراهن المفضل وجميع عسكره ، وكان المفضل أشدَّ الناس غيرةً ، فمات من ليلته كدأ ، وقيل : امتص خاتماً فأصبح (٣٥) ميتاً والخاتم في فمه ، فعند ذلك طلعت الحرة من ذي جبلة ، فخيمت بالزنادى وكاتببت الفقهاء ولاطفتهم ، وكتبت لهم خطها بما اقترحوه من أمان وأموال ، وتسلمت الحصن ، فولته أحد مواليتها ، وقدم على أثر ذلك علي بن أحمد المعروف بابن نجيب الدولة رسولاً من قبل الخليفة بمصر إلى الحرة ، وكان عاقلاً حسن التدبير ، فقام بأمر الحرة ، وغزا أهل الأطراف ، فاستقر أمره ، واشتدت شوكته ، واستخدم أربعائة فارس من همدان وغيرهم من عرب اليمن ، فقوي بهم ، وغزا ملوك زييد [.

فهرس الفهارس

الصفحة

٣٠٧

٣٢١

٣٣٣

أسماء الأعلام

البلدان والقبائل

فهرس محتويات الكتاب

أسماء الأعلام

أ

أبان بن سعيد بن العاص بن أمية ٢٠ ، ٢١	أبان بن أبي السعود بن زريع ٨٢
إبراهيم بن خلف ٤٨	أبن أبي الحفاظ الحجوري ٩٥
إبراهيم بن عبد الحميد التبايعي ٣٥ ، ٧٣	أبن أصهب ٢٤٦
إبراهيم بن سليمان بن قتيبة ٢٣	أبن الدويدار ٦٩٥
إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن الإمام ١٦٤	أبن الزبيدي ٦٥ ، ٦٦
إبراهيم الإفريقي ٤٢	أبن السبائي الخولاني ١٢٤
إبراهيم تاج الدين ١٥٦ ، ١٦٤	أبن الطفيل ٧٤
إبراهيم بن جياش ٩٤ ، ٩٥	أبن الكريدي ٧١
إبراهيم بن شكر ٢٧٧ ، ٢٩١ ، ٢٩٢	أبن النقاش ٢٩٤ ، ٢٩٥
إبراهيم بن عبد الله بن طلحة بن أبي طلحة ٣٤	أبن يرباس ١٤٤ ، ١٤٩
إبراهيم بن قاسم [الشريف] ٢٥٩	أبن جبير المغربي ١٣٣
إبراهيم بن قواس ٢٩	أبن جريح العالم ٣٠
إبراهيم بن محمد الدعام ٤٥ ، ٤٦	أبن زاكي (القائد) ٢٠٧
إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن زياد ٢٨ ، ٦٥ ، ٨٤ ، ٦٦	أبن قحيم ٧٤
إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد الطالبي ٣٧	أبن قلاب ١٥٨
إبراهيم بن يوسف بن عمر [نور الدين] ١٩٤ ، ٢٦٦	أبن عبد الحميد ٢٩٧
أبغية [سيف الدين] ٢٤٥	أبن كرمات ٧٠
أبن العرجي ٧٣	أبن مقرعة ٢٥٩
أبن أبي العلاء ٥٢ ، ٥٣	أبن نجيب الدولة ٨١ ، ٩٨
أبن أبي حاشد ٦١ ، ٦٢ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٧٢	أبو إسحاق الشيرازي [الشيخ] ١٧٩
أبن أبي الصباح ٦٢	أبو الجيش = إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن زياد
	أبو السلط ٣٦
	أبو العباس السفاح ٢٨ ، ٢٩
	أبو العتاهية بن الروية المذحجي ٤٧ ، ٤٨

- أبو العشرة بن الروية ٤٨
أبو الغارات ابن مسعود ٨٢
أبو الغيث بن أبي غني ٢٠٨ ، ٢٣٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩
أبو الفتح الناصر بن الحسين الديلمي (الإمام) ٧١
أبو الفتوح بن قلاقس الحميري ١٢٩
أبو القاسم المرتضى (بن الهادي) ٥٦ ، ٨٧
أبو القاسم بن إساعيل ٣٦ ، ٣٧
أبو القاسم بن يحيى بن حلف ٥٨
أبو المعالي بن الحباب ١٠٨
أبو بكر بن أحمد الأديب [رضي الدين] ٢٨٠
أبو بكر الصديق ١٩ ، ٢٠ ، ٢١
أبو بكر بن العبدى ١٣٠
أبو بكر بن بدر الدين حسن بن علي
(فخر الدين) ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٧
أبو بكر بن محمد بن عمر اليعقوبي [رضي الدين]
١٧٥ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ٣٦١
أبو جعفر المنصور ٢٩ ، ٣١
أبو حمزة الخارجي ٣١
أبو زيا ١٢٤
أبو سلطان [الشريف] ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٤
أبو عبد الله بن محمد التهامي ٩٨
أبو عمر بن العلاء ١٠٢
أبو غسان ٧٠
أبو هريرة ٢٤
أحمد الرفاعي ٢٦٦
أحمد المطرب (الخروف) ٢٣٩
أحمد الهادي [الإمام الناصر] ٥٨
أحمد بن أبي داود ٢٦٩
أحمد بن أبي يعقوب ٦٢
أحمد بن أزدمل المظفري ٢٨٦ ، ٢٩٤
أحمد بن إساعيل بن علي الهاشمي ٣٤
أحمد بن الحسين القاسمي الحسيني (الإمام) ١٤٠ ،
١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،
١٤٩ ، ١٥٢ ، ٢٣٤
أحمد بن العلاء العامري [أبو العلاء] ٤٤
أحمد بن سالم بن ظفر الهمداني ٨٦
أحمد بن سليمان [الإمام] ٨٩ ، ١٢٢
أحمد بن عز الدين ٣٦٢
أحمد بن علي بن أحمد المعافري ٨٦
أحمد بن علي بن محمد بن يعقوب ٤٥
أحمد بن علي الجنيد (شرف الدين) ١٩٤ ، ٢١٤ ،
٢١٥
أحمد بن علي بن موسى ١٩٨
أحمد بن علي الصليحي (للكرم) ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ،
٨٩ ، ٩١ ، ٩٤
أحمد بن عمران العماني ١٧٤ ، ١٩٥ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠
أحمد بن قاسم القاسمي (الشريف) ١٥٤ ، ١٥٥ ،
٢١٧
أحمد بن قيس الضحاك [أبو جعفر] ٢٠ ، ٦٦ ،
٦٧
أحمد بن محمد الحاسب ١٠٠ ، ١٠٢
أحمد بن محمد الخياط ٨٧
أحمد بن محمد النماري (القاضي) ١٧٠ ، ٢٠٦ ،
٢٠٩ ، ٢١٦
أحمد بن محمد الرصاص ١٥٠
أحمد بن محمد الطبري [محب الدين] ١٨٠
أحمد بن محمد العلوي (الشريف) ١٥٢ ، ١٥٣
أحمد بن مسعود الجزلي ٩٨
أحمد بن مسعود بن فرج المؤمن ١٠٥
أحمد بن يحيى بن حمزة [شمس الدين] ١٤٩ ،
٢١٦ ، ٢٢٥

- إدريس بن علي بن عبد الله [عماد الدين] ١٦٥ ،
١٩٣ ، ١٩٥ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،
٢١٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٨ ،
٢٥٩ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
إدريس بن قتادة [الشريف] ١٤٩ ، ١٦٢ ،
أزدمر المظفري [شمس الدين] ١٥١ ، ١٦٠ ،
٢٨٦
إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن زياد [أبو الجيش]
٥٩ ، ٢٨
إسحاق بن العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن
العباس ٤٢
إسحاق بن مرزوق السحري ١٠٥ ، ١١١ ، ١٢٠ ،
إسحاق بن موسى بن عيسى الهاشمي ٣٦ ، ٣٧ ،
أسد الإسلام ١٩٠ ، ١٩١ ،
الأسد جفريل ١٤٣ ، ١٤٤ ،
أسد الدين بن أيوب ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ،
أسد الدين بن جند ١٩٨
أسد الدين شيركوه ١٢٧
أسد الدين بن محمد بن أحمد بن عز الدين ٢٧٨
أسعد بن أبي الفتوح ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ،
٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٩٨ ،
أسعد بن أبي يعفر ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ،
أسعد بن أحمد الضحاك ٦٤
أسعد بن شهاب ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٣ ،
أسعد بن عبد الله بن قحطان ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ،
أسعد بن وائل بن عيسى الوحاظي ٩٤
أسعد الكامل ١٩٨
أسماء بنت شهاب [أم المكرم] ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
٨٩ ، ٩٠ ،
إسماعيل بن العباس بن علي بن داود بن يوسف بن
عمر ٢٩٧
- إسماعيل طغطكين بن أيوب ١٣٤ ، ١٣٥ ،
الأسود الكذاب العنسي ٢٠
الأشرف [لللك] ١٤٧ ، ١٦٨ ،
الأشقر [من مماليك أسد الدين] ١٥٢ ،
أطنبا [شمس الدين] ١٧٨ ، ١٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ،
الأعور الخارجي ٢٧
أفوش الألفي ١٥٢ ، ١٥٣ ،
آفوش الأقرم [جمال الدين] ٢٧٣ ،
إقبال الفاتكي ١٠٠ ، ١١١ ،
أم أبي الحبش [الحرّة] ٩٩ ،
أم فاتك بن منصور [الحرّة الملكة] ١٠٨ ، ١٠٩ ،
١١٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،
الأمين ٣٥
الأنصاري = معاذ بن جبل
أنيس الفاتكي ٩٧ ، ٩٨ ، ١١٣ ، ١٧٩ ،
إيتاخ التركي ٤٤
أيك الحجازي الأشرفي ٢٢٥
أيوب بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله ٣٣
أيوب بن شاذي ١٢٧
أيوب بن يحيى الثقفي ٢٥
أيوب طغطكين [الناصر] ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ،
أيوب بن يوسف الرسولي [الملك الناصر] ١٧٤ ،
١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ،
١٨٨
ب
بحير بن ريشان الحيري ٢٤
بدر الدين الصليحي ٢٨٧
بشر الأبنوي ٣٤
بشر الذهاني ٢٨٩
بشر بن أرتأة الفهري ٢٣ ، ٢٤

جياش بن نجاح ٧٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٣ ، ١٠٣ ،
١٠٤ ، ١٥٦

ح

حاتم بن أحمد بن عمران الياقي ٨٨ ، ٨٩
حاتم بن الغشم ٨٧ ، ٨٨
حارثة بن قدامة السعدي ٢٤ ، ٢٥٠
الحجاج بن يوسف ٢٥
الحرّة الملكة = أم فاتك
الحرّة السيدة = السيدة الملكة بنت أحمد الصليحي
الحسام التوزيري ١٦٠

الحسام بن مسعود بن طاهر ٢١٠
حسام الدين بن حسان بن محمد العمراني ١٧٧ ،
١٧٩ ، ١٨٤

حسن بن الأسد [بدر الدين] ٢٨١ ، ٢٨٤ ،
٢٨٨ ، ٢٩١ ، ٢٩٢

حسن بن الطحاح بن ناجي ٢٦٥
حسن بن بهرام [جمال الدين] ١٦٩ ، ١٩٤ ،
٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٤

الحسن بن زاذان [المنصور] ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٢ ،
٥٥ ، ٥٧ ، ٧٣

الحسن بن عبد الرحمن [الإمام] ٧٠ ، ٧١
حسن بن علي بن رسول ١٣٨ ، ١٤٧

حسن بن قتادة ١٣٨
الحسن بن كباله ٥٧

الحسن بن محمد الجخافي ١٥١
الحسن بن وقّاس ١٦٤

الحسن بن وهّاس الحمزي ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ،
١٥١ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،

١٩٤ ، ١٩٨

حسين بن التبعي ٤١

بكتوت المرقفي [بدر الدين] ٢٣٦

بكر بن عبد الله الأبنوي ٣٦

بلال بن ياسر المحمدي ١٢٩ ، ١٣٠

بنت جوزى ١٣٧ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٤٨

بهاء الدين الصقري ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥

بوزين حسن بن بوز [جمال الدين] ٢٦٥ ،
٢٨٠ ، ٢٩٠

بيبرس الجاشنكير [ركن الدين] ٢٠٨ ، ٢٢٦ ،
٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

ت

تاج الدين بدر [الصغير الطواشي] ١٤٤ ، ١٤٨

تاج الدين بن عماد الدين ١٤٠ ، ١٧٠ ، ١٩٤ ،
٢٠٩ ، ٢١٧

تبع [الأكبر] ١٧ ، ١٨ ، ١٧٢

توران شاه [فخر الدين] ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،
١٣١

التويني ١٢٠

ج

الجحافل ٢٣٢

جعفر بن إبراهيم المناخي ٤٦ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤

جعفر بن الضحاك ٦٠

جعفر بن العباس ٧٥

جعفر بن القاسم ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ،
٧١ ، ٧٢ ، ٧٥

جعفر بن دينار ٣٣ ، ٤٤

جكوا ١٣٤ ، ١٣٥

الجلال بن الأسد ٢٧٧

جمال الدين فليت ١٣٧

جنان الكبرى ٩٩

جياش بن إسماعيل البوقا [أبو الطامي] ١٠٨

- الحسين بن الحسن الطالبي [ابن الأقطس] ٣٧
الحسين بن القاسم بن علي ٦٤ ، ٦٥
حسين بن المنتاب ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٤
حسين بن سلامة [أبو عبد الله] ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ،
٩٢ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ١٢٢
الحسين بن عبد الله بن عباس ٧٣
الحسين بن علي بن القم ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤
حصن بن المنهال ٤٢
حلي بن يعقوب ٢٧٨ ، ٢٧٩
حماد البربري ٣٤ ، ٣٥
حمزة بن أبي هاشم ٧٠
حمزة بن أحمد [علم الدين] ٢٤٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٢
حمزة بن الحسين بن حمزة [علم الدين] ١٥٠ ،
١٥٥
حمزة بن علي [الشريف] ١٥١
حميد بن أحمد الحلبي [حسام الدين] ١٤٩
حميضة ٢٠٨ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٦ ،
٢٧٨ ، ٢٧٩
حمير بن أسعد ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٢
الحميري = بحير بن ريشان
الحوالي هيران ٥٤
- خ
خالد بن عبد الله القسري ٢٦
خطاب ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣
خلطبا ١٣٢ ، ٢٠٧
خلف بن أبي الطاهر الأموي [قسم الملك] ٩٠ ،
٩٢ ، ٩١
- د
داود بن علي بن الإمام [صادم الدين] ١٥١ ،
١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
- ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ٢٠٦
داود بن علي بن عبد الله بن العباس ٢٨ ، ١٧٠
داود بن قاسم بن حمزة [صادم الدين] ٢٨٦ ،
٢٩٤
داود بن محمد بن دحروج ١٧١
دجاجة بن محمد الصنعاني ٨٦
درياس ١٣١
الدعائم بن إبراهيم ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٧
ذ
ذوالطوق الياضي ٥٦ ، ٥٧
الذخيرة بن جياش ٩٤
ذغفان ٦٨ ، ٦٩
- ر
راجح بن قتادة الحسني [الشريف] ١٤٣ ، ١٤٤
راشد بن مظفر الهرش ١٣٨
الربيع بن عبد الله بن عبد اللطيف الحارثي ٣٣ ، ٣٤
رجاء بن روح الجذامي ٣٢
رخدانيد محمد [الملك] ٢٤٥ ، ٢٧٣
الرشيد بن الزبير ٨٤ ، ١٢٩
رياض بنت معارك بن جياش ٩٩
رميثة ٢٠٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ،
٢٧٨ ، ٢٧٩
ز
زايد بن معن بن زائدة الشيباني ٣١
زريق الفاتكي ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢
الزعم بن الافتخار ٢٩٤ ، ٢٩٥
زوج السلطان ابنه الأمير أسد الدين بن حدة
٢٣٧
زيد بن إبراهيم بن أبي الحبش إسحاق بن محمد بن

سليمان بن محمد بن سليمان بن موسى [علم الدين]

١٩١

سليمان بن يزيد بن عبد المدان ٣٣

سليمان الصوفي ١٣٦ ، ١٣٧ ،

سنجر الشعبي [علم الدين] ١٤٦ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،

١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ ،

١٦٢ ، ١٦٣

سنقر الأتابك ١٣٥

سنقر البرنجلي ١٦٠

السيدة الملكة بنت أحمد الصليحي [الحرة] ٩٥

سيف الدين [الأمير] ١٦٤

سيف بن ذي يزن ٣٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،

ش

شاد [عز الدين] ٢٤٩ ، ٢٩١

شاو٤٠٤

الشجاع بن منصور ٢٨٦ ، ٢٨٧

شرف الدين بن الجنيد ١٧٠ ، ١٩٢

الشريف عماد الدين ٢٤٨ ، ٢٥٥ ، ٢٥٩ ، ٢٦٧

الشريف الهادي ١٩٤

شكر بن علي القاسمي ١٩٣ ، ١٩٥ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ،

٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٤

شمس الدين بن الإمام ١٤٠ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ،

١٥٠

شمس الدين ابن خلكان ١٢٧

شمس الدين [الملك] ٢٨٨

الشمسية [الملكة] ١٤٤ ، ١٧١

شهاب الدين الجرتبرقي ٢٠٧

شهاب الدين اليراعي ٢٢٧

شهاب الدين موفق [الطواشي] ٢٨٩

شهوان بن منصور العبيدي ١٦٠

إبراهيم بن عبد الله بن زياد ٣٨ ، ١٢٢

زيد بن القاسم ٦٧ ، ٦٨

الزبيدي [الشريف] ١٢٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧

س

سابور بن وردان ٥٩

سالم بن إدريس الجبوتي ١٦٠

سالم بن عمار الثعلبي ٨٦

سام بن فوح ١٧ ، ١٨

سبا بن أبي السعود الزريعي ٨١ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ١٠٩

سبا بن أحمد بن المظفر الصليحي ٨٧

سبا بن يوسف ١٢٠

سراج الدين بن دقاس ١٤٥

سرور الفاتكي ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ،

١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٢٢

سعيد الأحول ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ٩٠

سعيد الدولة [تاج الدين] ٢٥٧

سعيد بن السرح الكتاني ٣٥

سعيد بن داووديه ٢٤

سعيد بن عبد الله الكندي ٢١

سلار [سيف الدين] ٢٢٦ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٤٩ ،

٢٥٠ ، ٢٥٧

سليمان [ابن عم معن بن زائدة] ٢٩ ، ٣٠

سليمان بن القاسم [هام الدين] ١٦٧ ، ١٦٨ ،

١٧١ ، ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،

٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧

سليمان بن طرف ٣٩

سليمان بن عبد الله الزواحي ٧٤

سليمان بن عبد الملك ٢٥

سليمان بن موسى الحمزي ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٥٦

ص

الصاحب موفق الدين ٢٥٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ،
٢٦٩

الصارم بن يوسف بن منصور ١٦٨ ، ١٨٩

صاعد بن مخلد ٤٦

الشيخ صالح المسمى [زايد] ٢٩٢

صالح بن القواس ٢٨٩

صلاح الدين أبو بكر بن الملك الأشرف [الملك

العاقل] ٢٢٠

صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل بن الملك

العاقل بن أيوب بن شاذي ١٢٧ ، ١٢٨ ،

١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،

١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٨

الصلت بن يوسف بن عمر الثقفي ٢٦ ، ٢٧

صواب [الشيخ] ١١٢

ض

الضحاك بن أبي جعفر بن الضحاك ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ،

٦٥

الضحاك بن فيروز ٢٤ ، ٢٥

الضحاك بن واصل السكسكي ٢٧

ضرار بن سالم العبسي ٣١

ط

طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي [أبو الحسن] ١٧٩

طاهر بن أبي نفي ٢٣٤ ، ٢٣٥

طريف بن ثابت ٤٤

طغريل الخازندار [سيف الدين] ١٩١ ، ٢٠٦ ،

٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ،

٢٥٩ ، ٢٦٠

طغتكين بن أيوب ١٣٢ ، ١٣٣

ط

الطوري [مبارز الدين] ٢٤٥

طوق بن حيدان ١٥٣

طيّطاس ١٠٤

ظ

الظافر عيسى بن داود الرسولي [الملك] ١٧٤ ،

١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٠٦ ،

الظاهر [الملك] = أسد الدين بن أيوب

ع

العاقد ١٢٧ ، ١٢٨

عاصم بن عليّة الغساني ٣٣

عائشة [أم المؤمنين] ٢٣

عباد الرعيّني ٢٦

عباد بن الغمر الشهابي ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٣

عباد بن محمد الشهابي ٣٣

العباس بن المكرم ٨٢

العباس بن سعيد ٢٤

عباس بن محمد بن عبد الجليل (شمس الدين) ٢١٤ ،

٢١٦ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ٢٦٠ ،

٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٧٧ ، ٢٩٠

عبد الخالق بن محمد الشهابي ٢٢

عبد الرحمن بن العنقاء ٢٩٢

عبد الرحمن (الفقيه) ٢٨٦ ، ٢٨٧

عبد الرحيم بن جعفر بن سليمان بن علي الهاشمي ٤٣

عبد العزيز بن منصور الحلبي (عز الدين) ٢٣١

عبد القاهر بن أبي الخير بن يعفر ٤٦ ، ٤٨

عبد الله بن أبي جعفر ٧١

عبد الله بن أبي ربيعة الخزومي ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣

عبد الله بن أبي وداعة السهمي ٢٥

- عبد الله بن أحمد الصنعاني ٨٧
عبد الله بن أسعد بن وائل الأحاطي ٩٩
عبد الله بن جعفر [عفيف الدين] ١٨٦، ١٩٦، ١٩٩
عبد الله بن الحسين بن القاسم ٤٧
عبد الله بن حمزة (الإمام) ١٣٤
عبد الله بن الربيع بن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ٢٩
عبد الله بن الزبير ٢٥
عبد الله بن سليمان ٣٢
عبد الله بن سليمان التوفلي ٣٢، ٣٣
عبد الله بن قحطان بن أبي يعفر ٥٩، ٦٠
عبد الله بن عباس ٧٣
عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ٢٣
عبد الله بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ٢٥
عبد الله بن عبد الرزاق الواسطي [صفي الدين] ٢٨٤، ٢٨٢، ٢٨١
عبد الله بن عمرو الحيد ١٦٠
عبد الله بن مالك الحارثي ٢٨
عبد الله بن محمد [تاج الدين] ٢٤٩
عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله العباس ٣٣
عبد الله بن محمد بن ماهان ٤٤
عبد الله بن مصعب بن ثابت بن الزبير ٣٤
عبد الله بن وهاس [جمال الدين] ٢١٠، ٢١٧
٢٤٤، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٣
عبد الله بن يحيى ٢٧
عبد الله علي بن مهدي ١٢٣
عبد الله المهدي ٤٩، ٥٠
عبد المحسن بن إسماعيل ١١٤
عبد الملك بن الحسن ١٤٢
عبد النبي علي بن مهدي ١٢٣، ١٢٧، ١٢٩
- عبد الملك بن عطية ٢٨
عبد الملك بن مروان ٢٥
عبد الواحد بن جيثاش ٩٤، ٩٥
عبيد بن بحر ١١٢، ١١٥، ١١٦
عبيدة بن الزبير ٢٥
عتبة بن أبي سفيان ٢٤
عثمان ١٩، ٢٢
عثمان بن أبي الخير ٤٨، ٤٩
عثمان بن الصفار ١٠١
عثمان بن عفان الثقفي ٢٤
عثمان الزنجيلي ١٣١، ١٣٢، ١٣٣
عثمان الغزي ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧
عدي بن رقاع ٣٣
عروة بن محمد السعدي ٢٥، ٢٨
عز الدين بن شمس الدين ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٦١
١٦٢، ١٦٣، ١٦٤
عز الدين بن الإمام المنصور الزيدي ١٣٧، ١٣٨
عطيفة [سيف الدين] ٢٠٨، ٢٣٧، ٢٧٩
العفيف بن جعفر ٢١٢، ٢١٧، ٢٢٢، ٢٢٨، ٢٣٩
٢٤٠، ٢٤٦، ٢٥٢، ٢٦١، ٢٦٩
علم الدين المخاط ١٥٣
علوان الجحدري ١٥٥
علي بن أبي طالب ٢١، ٢٣، ٢٤
علي بن أبي الفارات ٨٢، ٨٣، ١٠٩
علي بن أبي بكر الزيلعي ٢٩٣
علي بن أحمد (الأمير) ٢٠٦
علي بن جعفر العلوي ٥٧
علي بن حاتم بن أحمد (حميد الدولة) ٨٩
علي بن حاتم (علم الدين) ١٦٢
علي بن الحسين (جغت) ٤٦، ٤٨، ٤٩
علي بن داود بن يوسف بن عمر بن علي رسول

- [سيف الإسلام] ٢٤٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧
- علي بن دحروج ٢١٣، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٧
- علي بن سليمان (ابن عم الإمام الهادي) ٤٧
- علي بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس ٣٢، ٢٠٧
- علي بن الفضل القرمطي ٤٩، ٥٠، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩
- علي بن القم ٩١، ٩٢، ٩٣
- علي بن الربيع بن عبد الله بن عبد المذان ٢٨
- علي بن عبد الله (جمال الدين) ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٤، ١٩٥، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٢
- علي بن محمد بن إبراهيم ١٩٠
- علي بن محمد الأبرشي ١٩٥، ٢١٦
- علي بن محمد الصليحي ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ١٢٤، ١٩٣
- علي بن محمد الوزير [موفق الدين] ١٧٢، ١٧٤، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٩، ١٩٠
- علي بن محمد بن سبأ ٨٤
- علي بن محمد البحيوي ٢١٣
- علي بن مسعود ١١١
- علي بن مظفر العبيدي ١٥٧
- علي بن موسى بن شمس الدين ٢٢٤، ٢٢٥
- علي بن مهدي ٩٦، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣
- علي بن همام [جمال الدين] ١٩٢
- علي بن وردان ٥٨، ٥٩
- علي بن وهاس (علم الدين) ١٥١، ١٥٨
- علي بن يحيى (شمس الدين) ١٥٢
- عكرمة بن أبي جهل ٢١
- عمارة ١١٩، ١٢١، ١٢٦، ١٢٨
- عمر بن إبراهيم من ولد عبد الله بن عمر بن الخطاب ٣٦
- عمر بن أبي ربيعة ٢٠
- عمر بن بلبان للعلي (شجاع الدين) ٢٩٤، ٢٩٦
- عمر بن ثمامة ٢٩
- عمر بن الخطاب ٢١، ٢٢
- عمر بن القاضي العباد (شجاع الدين) ٢١٠
- عمر بن سعيد (القاضي) ١٦٣، ٢٨٧
- عمر بن سهل ١٧٤
- عمر بن شحيم ٩٢
- عمر بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن زيد بن الخطاب ٢٨
- عمر بن عبد العزيز ٢٥، ٢٦، ٢٧
- عمر بن العلاء ٤٤
- عمر بن علاء الدين الشهابي [شجاع الدين] ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٨، ٢٩٠
- عمر بن علي بن رسول بن هارون بن أبي الفتح بن يوحى من ولد جبلة بن الأهم ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤
- عمر بن علي بن يوسف بن عمر [الملك المنصور] ١٧٢، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٥، ٢٠٣، ٢٢١، ٢٨٧
- ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١
- عمر بن يوسف بن منصور [شجاع الدين] ١٩٣، ٢٨٦، ٢٨٧
- عمر بن يوسف بن رسول [الملك الأشرف] ١٦٨، ١٧١، ١٧٢، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٩
- عمر الجبتي ٨١
- عمر بن أبي بكر المغلسي ٢٩٠

عمران بن أحمد بن عمر بن منيع اليامي ٨٤

عمران بن الفضل اليامي ٨٠، ٨١

عمران بن محمد ١٢٤

عمرو ذوالجناح ١٩٦

العنسي = الأسود الكذاب

عيسى بن يزيد الجلودى التيمي ٣٧، ٣٨، ٤٢

عيسى بن السلطان (الملك الظافر) ٢٢١

عيسى بن الحريري ٢٨٧

غ

غازي بن جبريل ١٣٦

غانم بن يحيى السلياني ١١٠، ١١٢، ١١٤، ١١٥

غزال (جارية الحرة أم فاتك) ١١٥

غسان بن قحطان ٢٠٠

الفطريف بن عطاء ٣٣

غلاب [الوالي] ١٦٦

ف

فاتك بن المنصور بن فاتك ٩٦، ٩٨، ٩٩، ١١١،

١١٢، ١١٤، ١١٥

الفاتك بن جيش بن نجاح ٩٢، ٩٤

الفاتك بن محمد بن منصور بن فاتك ٩٦، ١٢٢

فاخر الأشرقي [الطواشي] ١٧٨

الفايز (الملك) ١٤٤، ١٤٧، ٢٩١، ٢٩٢

فايش ١٩٦

فرعون ١٧

فروة بن مسيك ١٩، ٢٠

الفضل بن الربيع ٣٥

الفضل بن منصور ٢٦٠

فليتة بن مطاعن الهاشمي ١٣٢

القهد بن عامر الحجاجي ١٧٤

فيروز جد ١٤٤

ق

القاسم بن الحسين بن الزبيدي ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣،

٦٤، ٦٥

قاسم بن حمزة [علم الدين] ١٩٤

القاسم بن حمزة [علم الدين] ١٩٤

القاسم بن علي بن عبد الله بن محمد بن القاسم (الإمام

المنصور) ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣

القاسم بن عمر الثقفي ٢٧

قاسم بن محمد الأبرشي ١٦٨، ١٧٠، ٢٦٧

قاسم بن منصور الضريوة ١٩٤، ٢٠٨، ٢٠٩

قايماز (مظفر الدين) ١٣١، ١٣٣

قتادة بن إبراهيم ١٧٥

قراسنقر ٢٧٣

الققعاع ١٩٧

قيس بن زياد ٥٦

قيس بن يزيد السعدي ٢٥

قيصر ١٨

القاضي بن حسن بن أحمد المختار [بدر الدين] ٢٨٤

ك

كافور البقولي ١٧٥

كسرى ١٨، ٣٦

كشر غزي [علاء الدين] ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٢

الكندي = سعيد بن عبد الله

كلع ١٩٦

م

المأمون ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤٣

مبارز الدين يربطاس ١٤٩

- المبارك بن منقذ ١٣١
 محرم [قاتل سرور الفاتكي] ١١٨
 محمد بن إبراهيم الهاشمي ٣٤
 محمد بن إبراهيم (ابن طباطبا) ٣٧
 محمد بن أبي الغارات ٨٢
 محمد بن أبي بكر [جمال الدين] ٢٨٠، ٢٨٣
 محمد بن أبي سعيد بن علي بن قنادة الحسني [نجم الدين] ١٤٩، ٢٠٧
 محمد بن أحمد بن عز الدين ١٩٤
 محمد بن أحمد بن عمرو ٢١٥، ٢١٤
 محمد بن أحمد بن موسى أحد ٢٠٦، ٢٦٩
 محمد بن أحمد الحاتمي الهمداني ٢٠٩
 محمد بن أحمد بن خالد ٢٤٨، ٢٦٩
 محمد بن أحمد يحيى بن حمدة (تاج الدين) ٢٠٨، ٢٠٩، ٢٤٥، ٢٤٩، ٢٥٥، ٢٦٢
 محمد بن حسن بن بوز [أسد الدين] ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٧١، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٤٤، ٢٦٤
 ٢٦٨، ٢٧٧
 محمد بن بدر الدين [أسد الدين] ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ٢٣٤
 محمد بن إدريس ٢٠٨
 محمد بن بدر الحجاقي ١٦٢
 محمد بن جفاف ١٥١
 محمد بن خالد بن برمك ٣٤
 محمد بن حاتم الهمداني ١٦٢، ١٦٧، ٢١٤، ٢١٥
 محمد بن حاتم بن الغشم ٨٨
 محمد بن حسن الهبل [جمال الدين] ٢٩٩
 محمد بن خطاب [جمال الدين] ١٩٩
 محمد بن زياد اللاربي العسثي ٨٤
 محمد بن زيد بن عبد الله بن عبد المدان الحارثي ٢٧
 محمد بن سبأ ٨٢، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ١٢١
 محمد بن سليمان بن موسى ١٥١
 محمد بن طرنتاي [بدر الدين] ٢٩٢، ٢٩٦
 محمد بن عبد الله بن أبي القاسم الآبار ١٠٢
 محمد بن عبد الله بن زياد ٣٨
 محمد بن عبد الله الخزاعي ٣٥
 محمد بن عبد الله الياغمي ٩٩
 محمد بن عبد الله بن عمرو الجنيدي [نجم الدين] ٢٦٤، ٢٦٧، ٢٦٨
 محمد بن عبد الله بن محزب ٤٢
 محمد بن عدلان [شمس الدين] ٢٥٠
 محمد بن علي بن عيسى بن همام ٢٧
 محمد بن علي السهامي ١٠١
 محمد بن علي ٢٥٩
 محمد بن عمر بن ميكائيل (بدر الدين) ١٩٢، ٢٤٤
 محمد بن فاتك بن جيش بن نجاح ١٠٩، ١١٤، ١١٥
 محمد بن الذئب الشهابي بن عمر راجح علي ٢٦٣
 محمد بن القاسم بن محمد ٨٦
 محمد بن القاسم الزيدي ٦٤
 محمد بن الملك الأشرف [الملك الناصر] ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٩
 محمد بن قلاوون [الناصر] ٢٢٦، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٣٧
 ٢٤٥، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٧٢
 ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٧٩
 محمد بن المطهر [الإمام المهدي] ٢٢٤، ٢٦١، ٢٦٢
 ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٨
 محمد بن هارون ٢٨
 محمد بن يحيى بن حسين [أسد الدين] ١٦٨، ١٦٩
 محمد بن يحيى بن منصور السبائي [غياث الدين] ٢٩١، ٢٩٢
 محمد بن يعفر ٥٠

٦٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،	محمد بن يوسف ٢٥
١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ،	محمد بن محمد بن يزيد بن علي ٣٧
١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٧٤ ،	محمد الوشاح الشهابي ١٥٤ ، ٢٨٦
١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٤ ،	محمود بن زكي [نور الدين] ١٢٧
المظفر بن يحيى الكندي ٤٢	محي الدين علي صفى الدين ٢٨٤
معاذ بن جبل الأنصاري ١٧ ، ٢٠ ، ٢١ ،	المختار بن الناصر بن الهادي ٥٨
معارك بن جياش ٩٤	المخزومي = المهاجر بن أمية
معاوية [بن أبي سفيان] ٢٣ ، ٢٤ ،	المخزومي = عبد الله بن أبي ربيعة
معاوية الزمان ١٧٢	المرادي = فروة بن مسيك
المعتصم أبو إسحاق بن الرشيد ٤٣	مرجان (القائد) ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩
للمعتضد ٤٨	مروان بن عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي ٢٧
للمعز ٧٤	مروان بن محمد بن يوسف ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨
معن بن زائدة الشيباني ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ،	المستنصر (خليفة مصر) ٨٠ ، ٨١
للمغيرة بن شعبة ٢٢	الملك المجاهد = علي بن داود بن يوسف بن عمر
مغلطاي ١٥٥	الملك الأشرف = عمر بن يوسف
المفضل بن أبي البركات ٨٢ ، ٩٥ ، ١٢٤ ،	الملك المسعود ١٦٥ ، ١٩٠ ، ١٩١
المفضل بن يونس المرادي ٤٥	الملك للنصور = عمر بن علي بن يوسف
مفلح الفاتكي ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،	الملك الناصر = محمد بن الملك الأشرف
١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١١٤ ،	الملك السعيد ١٩٨
المكتفي ٤٨	الملك الكامل ١٤٣
المكرم بن علي ١٢٤	الملك المفضل [أخو المظفر] ١٤٤ ، ١٤٧
من الله الفاتكي [أبو منصور] ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٥ ،	مسعود بن المكرم ٨٢
منذر ١٩٦	مسعود بن عوف الكلبي ٢٦
المنصور بن أبي الفتوح ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ،	مسعود الفاتكي ١٠٠
منصور بن الفضل بن أبي البركات ٨٥ ، ٨٧ ، ١٢٤ ،	مسعود الكردي ١٠٩
منصور بن جياش ٩٤	مسلم بن يشجب ١١٢
منصور بن عبد الرحمن التنوخي ٤٤	المطهر [الإمام] ١٥٩ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ،
المنصور بن فاتك بن جياش ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ،	المطهر بن يحيى بن حمزة ١٩٢
٩٨ ، ٩٩ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٥ ،	المظفر بن المؤيد علي بن داود ١٨٨ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ،
منصور بن مفلح الفاتكي ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ،	١٩٥ ، ٢٠٣ ، ٢٢١ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٧٩ ،
منصور بن من الله الفاتكي ١١٤	المظفر يوسف بن عمر [الملك] ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٧ ،

ن

الناصر [الملك] = قتادة = أيوب بن إبراهيم
 نجاح سعيد الأحول ٤٠، ٤١، ٧٧
 نجح بن نجاح ٤٨
 نجم الدين بن أبي زكريا ١٤١
 نجم الدين بن صصرى ٢٢١
 نفيس [والد سعيد بن الأحول] ٤٠، ٤١
 نقضبا ٢٧١
 نعم بن الوضاح الأزدي ٤٢
 النعمان بن بشير الأنصاري ٢٤
 نوح عليه السلام ١٨، ١٨٧
 نور الدين إبراهيم بن السلطان [الملك الواثق] ١٦٤
 نور بن حسن (جمال الدين) ٢٢٥، ٢٢٣



المهادي (الإمام) ٣٣، ٥٦، ٥٧، ١٥١، ١٥٦، ١٥٨، ١٥٩
 هارون الرشيد ٣٣، ٣٤، ٣٥
 هبة الفضل العلوي [الشريف] ١٤٧، ١٤٨
 هرثة بن البشير [مولي المعتصم] ٤٤
 هشام بن عبد الملك ٢٦
 هلال بن جعفر العلوي ٦٢
 هند بنت أبي الحبيش ٣٩
 الهيثم بن عبد الحميد ٣٤، ٣٥
 المهادي بن عز الدين ٣٧٧

و

الواثق ٤٤
 الورد السبئي ٢٩٤
 واسع بن عصية ٣٢

منصور بن يزيد الحميري ٢٩، ٣٢

منيع بن مسعود ٨٣
 المهاجر بن أمية الخزومي ٢٠، ٢١
 المهدي بن عبيد الله ٣١، ٣٢، ٥١، ٥٢، ٥٧، ٧٣
 المهدي بن عز الدين ٢٢٥
 المهدي بن علي مهدي ١٢٣
 موسى الموصل [تاج الدين] ١٧٥، ١٧٧، ١٨٧
 موسى بن الإمام (نجم الدين) ١٥١، ١٦٦، ١٦٧
 ١٧٠، ١٦٨
 موسى بن أبي بكر ٢٣٤
 موسى بن الرسول ١٥٥، ١٥٦
 الموفق بن يوسف ٦١
 المؤمن بن أسعد بن أبي الفتح ٦٩
 موسى بن أحمد (نجم الدين) ١٩٤، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٦

موسى بن شكر بن علي (علم الدين) ٢٠٩
 موسى بن شمس الدين (نجم الدين) ٢٢٠
 المؤيد بن أحمد المهادي (شمس الدين) ٢٢٤
 المؤيد [السلطان] ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٧، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧٣، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٥
 الملك مؤيد الدين ٢٨٨

الوليد بن عبد الملك ٢٠	يحيى بن محمد بن علي بن الحسيني ٨٥
الوليد بن عروة بن محمد ٢٨	يزيد بن الوليد الناقص ٢٧
الوليد بن يزيد ٢٦	يزيد بن جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله
وهب بن منبه ١٨ ، ٢٦	القصري ٢٥
الورد بن ناجي ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٥٧	يزيد بن عبد الملك ٢٦
وردة [جارية عثمان الغزي] ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١١	يزيد بن معاوية ٢٤
	يزيد بن منصور الجبري ٣١
	يعفر بن عبد الرحيم الحوالي ٤٣
	يعفر الحسن بن كباله ٥٦
	يعلى بن منبه التيمي ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣
	العين بن أقطن بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن
	سام بن نوح ١٧
	يوسف بن أبي الفتوح [الأسمري] ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦١
	يوسف بن الأمير ٧٤
	يوسف بن عمر [الملك المظفر] ١٤٤
	يوسف بن عمر الثقفي ٢٦
	يوسف بن يحيى بن الناصر بن الهادي ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٣
	يوسف بن يعقوب الجواد [جمال الدين] ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨
	يوسف العنسي [سابق الدين] ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٦ ، ٢١٠ ، ٢٦٣
	يوسف الموصل الشجري [عز الدين] ٢٤٠
	يحيى بن أحمد بن عبد السلام بن أبي يحيى ٨٥
	يحيى بن الحسين بن القاسم (الهادي) ٤٧ ، ٤٨ ، ١٥٤
	يحيى بن حمزة [عماد الدين] ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤١
	يحيى بن خالد ٢٤
	يحيى بن عبد اللطيف التكريتي [يحيى الدين] ٢٨٢ ، ٢٨٤
	يحيى بن محمد السراجي ١٥٤

البلدان - والتقبائل

أ

أعمال المهجم ١٠٩ ، ٢٠٥	آل القاسم بن علي ٦٧
أفق ١٥٨ ، ١٥٩	آل جحاف ٢٢٥
الأقواز ١٤٥	آل دقام ٢٢٥
أكن ٢٤٩	الإكراد ٢٥٩ ، ٢٦٠
المان ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠	إب ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٩ ، ١٢٤
أم الدهم ٧٦	الأبناء ٦٤ ، ٦٨
أعمره ١١٣	أبين ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٥٢ ، ١٤٦ ، ١٧٢ ، ٢٣٤ ، ٢٤٤
الأهواب ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٩٢	أذربيجان ١٢٧
ب	أرقل ٤٨
براقش ١٥٥	أزال ١٨
البحرين ٢٥	إسكندرية ١٣١ ، ٢٣٢
البرك ٢٣٠ ، ٢٣٤	الأشعوب ٢٩٠
برك القناد ٢٦ ، ٢٧	أشيخ ٦٧ ، ٦٨ ، ١٣١ ، ٢٠٣
بركة خوث ٨٩	أصاب ٢٤٩
بركة ضاف ٦٩	الأعمال الأيمنية ٢٤٣
برع ٤١	الأعمال التهامية ٧٩ ، ٨٩ ، ١٤٠ ، ١٤٦
البرويه ٢٦٣	الأعمال الجوفية ٢٦٥
البُصره ٢٣	الأعمال الرحبانية ٢٣٣ ، ٢٤٤
بصهيب ٥٣	الأعمال السردية ١٨٩ ، ٢٤٠
بعلبك ١٢٨	الأعمال الصعدية ٢٦٥
بغداد ٣٥ ، ١٤٤ ، ٢٧٣	الأعمال الكدراوية ٢٨٢
	الأعمال الصنعانية ١٤٠ ، ١٩٢

- بكيل ٦١ ، ٦٩ ، ١٠٥
 بلاد حمير ١٩٤
 بلاد الخطا ٢٣١
 بلاد عنس ٦١ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٢
 بلاد كنده ١٠١
 بلاد الأساود ٧٢٨
 بلاد السراة ٣٧٩
 بلاد الغريبين ٢٨٩
 بلاد المحالب ٢٩٥
 بلاد المعازيه ٢٠٥
 بلاد الهند ٢٠١
 بلد ابن وهاس ١٧١
 بلد الأشراف ١٥٠ ، ١٥٣
 بلد الجير ٢٥٨
 بلد الصيد ٦٧
 بلد الحايشة ٢٥٨
 بلد الصوليان ٢٧٨
 بلد بني الراعي ١٥٦
 بلد بني شاور ٥٢ ، ١٤٩ ، ٢٠٩
 بلد علوان الجحدري ١٤٠
 بنا أبة ٨٢ ، ٨٣
 بنو أسد ٢١٧
 بنو الحارث ٧١ ، ٧٢
 بنو الزواحي ٢١٤
 بنو الزر ٢١٤
 بنو الكرندي ٤١
 بنو حاتم ١٣٤
 بنو حوال ٥٢
 بنو خير ٢١٧
 بنو دحروج ٢١٧
 بنو زريع ٨٢
- بنو زريق ١٠١
 بنو سريح ٢١٤
 بنو سلمة ٧١
 بنو شهاب ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٥ ، ١٥٦ ،
 ١٥٩ ، ١٧٠ ، ٢٦١
 بنو صفى الدين ١٥٧
 بنو الواحد ٤١
 بنو عبيدة ٢٢٥
 بنو معن ٤١ ، ٨٢
 بنو مروان ٧٢
 بنو نوفل بن عبد مناف ٢١
 البون ٦٦ ، ٧٢ ، ١٠٤ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ٢١٠
 بيت القام ١٥٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣
 بيت انعم ٢٧٧
 بيت بوس ٦٤ ، ٦٨ ، ٧١
 بيت حنص ١٥٧ ، ٢٦٢
 بيت دحان ٢٤ ، ٥٧
 بيت ريب ٥١
 بيت زود ٤٨
 بيت شعيب ٦٨ ، ١٧٠
 بيت محمد ٦٢
 بيجان ٢٨ ، ٤٦
 بيزام معبد ٧٦
 بيش ٣٥
 بيشة ٢٧
- ت
- تالبة ١٢٤
 تبالة ٦٠
 تعمز ١٣٦ ، ١٤٦ ، ١٥٣ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٧٥ ،
 ١٧٨ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ١٩٨ ، ٢٠٢

جبال حراز ٧٥ ، ١٣٣	٢٠٦ ، ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٧ ،
جبال شطب ٢٠٦	٢٦٨ ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩١ ،
جبال قلحاح ١٣٣	٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ،
جبال سور ٢٤	التعكر ٥٤ ، ٧٠ ، ٨٢ ، ٨٧ ، ٩٥ ، ١١٩ ، ١٢٤ ،
جبل التعريف ٢٠٧ ، ٢٧٨	١٧٩ ، ١٧٨
جبل الجوف ١٦٤	تلمص = حصن تلمص
جبل الحصين ١٧٠	تنعم ١٦٦ ، ١٦٧
جبل السورق ٢٨٠	تهامة ٢٨ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٨٠ ، ٩٤ ، ٩٦ ،
جبل الشاهل ٢٥٩	١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٢٠ ، ١٢١ ،
جبل الشعر ٨٩	١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٥٦ ، ١٩٢ ، ٢٠٧ ،
جبل اللوز ١٦٧	٢٤٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ،
جبل الميفاع ١٦٤	٢٩٤
جبل بني أعشب ٧٣	تهامة = الأعمال التهامية
جبل بني غوير ١٦٥ ، ٢٢٤	
جبل حزام ٢٥٩	
جبل حضور ٧٥ ، ١٥٨ ، ١٧٠	ثعبان ١٧١ ، ٢٠٢ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٥١ ، ٢٥٥ ،
جبل حفاش ٢١ ، ١٤١	٢٨٨ ، ٢٨٧
جبل رهقة ٢٦٣	ثغر عدن ١٦٠ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٢ ، ٢٦٦ ،
جبل سعد ٢٥٨	٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ،
جبل شبام ٢٣	٢٩٨ ، ٢٩٩
جبل ظفار ١٦٢	ثلا ١٤٢ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،
جبل ظين ٢١٤	١٧٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٨ ، ٢٦٠
جبل كتن ١٣٧	
جبل عدن ١٧٣	
جبل عيبان ١٨	جامع الجند ٢٠ ، ٧٥ ، ٢٨٧ ،
جبل تقم ١٨	جامع حلى ٤٠
جبل مسور ٥٠	جامع زبيد ٤٠
جحاف = آل جحاف	جبا ٥٢
جدر ٣٧	جبال المضد ٣٤ ، ٣٥
الجدم ١٥٤	جبال العوادر ١٤١
الجراف ١٩٤	جبال بُرع ١١٠

٢٥٦ ، ٢٤٥ ، ٢٣٠ ، ١٤٩ ، ٧٧	جريان ٢١٤
الحجر المملعة ٢٠	الجريب ٩٥
حجرة حراز ٥٩	الجزائر الهندية ٢٧٨
حجة ١٧ ، ١٤١ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ،	جزيرة ابن عمر ١٨
١٩٠ ، ١٩٢ ، ٢٥٥	جزيرة الناموس ١٣٠
الحدّة ١٥٦ ، ٢١٧ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣	الجشعية ١٠٠
حراز ٥٦	الجنات ١٥٦
حريم ٢٢٥	الجنائذ ١٣٣
حرض ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٠٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ ، ٢٦٢	الجند ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٥٢ ،
الحرمين ٢٧٥	٨١ ، ٨٢ ، ١٢٤ ، ١٤٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ،
حصن إرياب ١٩٢ ، ٢٠٣	٢٧٧ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،
حصن أشيح ٨٠ ، ١٥٢ ، ١٦٢	٢٩١
حصن أفتاب ٢٥٩	جهران ١٥٨
حصن التمكنر ٤١ ، ٨٤ ، ١٢٤ ، ١٤٠ ، ١٤٧	جهينة ٢٣٥
حصن الجاهلي ١٥٤	الجوالس = حصن ردمان
حصن الجمية ٢٠٦	الجوف ٢٧ ، ٤٥ ، ٦٧ ، ٨٩ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ، ١٥٠ ،
حصن الدمولة ٨٢ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،	١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ٢٢٥ ،
١٨٤	٢٢٦ ، ٢٣٤
حصن الزاهر ١٤٨	الجوف = الأعمال الجوفية
حصن السانة ٢٤٦	الجوه ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٧٥ ،
حصن السمادان ١٢٤ ، ١٧٢ ، ٢٨٧	ح
حصن السواء ١٢٤	الحازتين ١٨٨
حصن الشعر ٤١	الحازة ١٩٠ ، ٢٦٢
حصن العبادي ١٦٥	حاشد ٦٠ ، ٦١ ، ١٠٥
حصن العجرة ١٦٦ ، ٢٠٦	حافد ١٧٠ ، ٢٦٢
حصن العرايس ١٥٥ ، ١٦٩	حب ٤١ ، ٨٧ ، ١٢٤
حصن العظيمة ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٢	الجبال ٨٩
حصن القاهرة ١٥٩ ، ١٧٠ ، ٢٥٨	الحسين ١٦٢ ، ١٦٤
حصن القرائع ٢٤٥	الحشة ٧٧ ، ١١٣
حصن القفل ١٦٦ ، ٢٥٩	الحجاز ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٧٥ ،
حصن الكرش ١١٠ ، ١١١	

حصن شريب ٢٤٥	حصن الكيم ١٤١ ، ١٥٢
حصن صبر ٤١	حصن الجمعة ١٢٤
حصن ظفار ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦	حصن المشوكة ٢٥٩
حصن ضلع ٥٢	حصن المفتاح ٢٢٤
حصن ظلية ٢٢٤	حصن المقطوع ٦٢
حصن عراس ٢٠٣	حصن الميقاع ١٥٥ ، ١٦٢ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ،
حصن عزان ١٥٩ ، ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤	١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٢
حصن علب ٧٢	حصن براش ٨٨ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،
حصن قوارير ١٣٢	١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ،
حصن كحلان ٥٨	١٦٨ ، ١٦٦
حصن كوكبان ١٣٤	حصن بكر ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ٢٤٩
حصن مبین ١٥٥	حصن بيت أنعم ١٥٤
حصن مطران ١٢٤	حصن بيت ردم ١٥٤
حصن منيف ٨٣	حصن بيت عز ١٤٠
حصن تقيع ١٧٠	حصن بيت فايش ٥١
حصن هران ٦٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٧٧	حصن تعز ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ،
حصن ود ١٨٨	١٤٧ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ،
حصن يناع ٧٥	٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ٢٦٤ ، ٢٨٠ ، ٢٩٥
حصن يمين ٨٢ ، ١٢٤	حصن تعز ظفار ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،
حصون الشرفين ٣٦٤	٢١٥ ، ٢٣٣
الحصون الحضرية ١٥٩	حصن تلمص ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ،
حصون المصائع ١٥٦	٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤
حصون بني الراعي ١٥٨	حصن حب ١٤٠ ، ١٤٦
حصون بني شهاب ١٥٨	حصن حضرموت ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٧٠
حصون حجة ١٤٠ ، ١٦٠	حصن ديسان ١١٠
حصون عبدة ٢٤٤	حصن ديفان ١٥٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦
حضرموت ١٧ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤١ ،	حصن ذخر ٤١
٤٥ ، ٧٦ ، ١٤١ ، ١٦٠	حصن ذهبان ٢٠٩
حضور ٧٥ ، ١٤٢	حصن ريمان ١٥٩ ، ١٦١
حقل صنعاء ١٨	حصن سامع ١٢٤
حقل ١٥٧	حصن شخب ١٩١

الدحضة ١٦٦	حلب ١٣١
دخان = بيت دخان	حلم ١٤٩
درب الدعيس ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨١	حلى ٣٩ ، ١٤٣
درب عبد الله ١٤٨ ، ١٥٧	حماة ٢٧٩
دلال ٥٤	حمدة ٦٦ ، ٩٣
دمشق ١٣١ ، ٢٢١ ، ٢٥٧ ، ٢٧٤ ، ٢٨١	حمراء ١٥٢
الدمسوة ١٦ ، ٤١ ، ١٣٦ ، ٢٠٦ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤ ، ٢٩٢	حمير ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٨
دهلك ٧٨ ، ١٣٠ ، ٢٧٨	حمير = بلاد حمير
دومة ٢٢٥	الحويان ١٤٧ ، ١٦٥
دور بني النقاش ٢٩٣	حوث ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٦٨
الديار المصرية = مصر ١٤٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٤٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢٣٠	حوشان ٢٤٢
ديار كندة ٢٨	حيس ١٠٥ ، ١١١ ، ١٤٧ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ٢٩٣

خ

ذ	خشم ٦٠
ذبحان ٥٢ ، ٨٢	خدار ٥٨ ، ٦٩ ، ١٥٨
ذحار ٥٩	خراب شريب ٢١٧
ذخر ١٢٤	الخشب ٣٧
ذروان ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٩٣ ، ٢٦٣	الخضراء ٨٢
الذروة ١٥٧ ، ١٦٥	الخطا = بلاد الخطا
ذمار ٤٣ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٩ ، ١٣٦ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٤٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٨ ، ٢٩١ ، ٢٧٧	خنفر ٥٣
ذمرمر ١٥٢ ، ١٥٤	الخوخية ٢٩٢ ، ٢٩٥
ذمة ١٧١ ، ١٩٣	خولان ٣٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ١٢٠ ، ١٥٦ ، ١٦٦
ذوال (وادي) ١٠٤	
ذي أشرق ١٢٤	
ذي جبلة = جبلة ٨٠ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩١ ، ٩٥	

د

الدرب ١٥١ ، ١٦٦	دايان ١٥٩
الداشر ١٢٠ ، ١٢٢	دبسان ١٣٣
	دجلة ٢٠٠

الصلو ٢٩٠
 صنعاء ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ،
 ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ،
 ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ،
 ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ،
 ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ،
 ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٨ ،
 ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ،
 ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،
 ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ،
 ١٥٧ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ،
 ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٤ ،
 ١٧٦ ، ١٨٨ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ،
 ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،
 ٢٤٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،

٢٦٨ ، ٢٧٧

صنعاء = الأعمال الصُّعْانِيَّة

صهيب ٨٤ ، ٢٧٨

صوف ٧٥

ض

ضَبَّوْه ١٤٧

ضراس ٢٢٠

ضمير ٣٦ ، ٣٧

ط

طريق النميّية ٢٩٢

طوران ٣٦٣

ش

شأبة ١٦٢

الشام ٢٧ ، ١٢٧ ، ١٤٣ ، ٢٣٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،

٢٥٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤

شاهرة ٥٩

شيام ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٥٩ ، ٧٤ ،

٧٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،

الشجر ٣٨ ، ٤١ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ،

الشرجة ٣٩

الشرف (حصن) ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ٢٥٩ ،

شرع ١٦٦

شريف ١٢٤

شطب ١٦٥

شعوب ٣٢

الشماحي ١٢٤

شؤابة ١٥٠

الشرقيين ٢٥٨

شيعان ٢٤٨

ص

الصالفة ١٥٧

صير ٢٩٦

الصراة ٢١٦ ، ٢١٧

صعدة ٢٨ ، ٤٤ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ،

٦٨ ، ٧٢ ، ٨٩ ، ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،

١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ،

١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٨ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٢١٠ ،

٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ،

٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤٤ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ،

صعدة = الأعمال الصعدية

الطويلة ٢٤٥ ، ٢٥٥	العقيق ٢٧٥
الطفة ٢٦٤	علب ٧١
	علاف ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٣
ظ	عمارة حرّان ١٨
الظاهر ١٤٨ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،	عمارة غمدان ١٨
١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ،	العمد ٤١
٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١٦	العمرائي ١٠٩
ظفار ٨٠ ، ١٣٧ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ،	المنبرة ١١٨ ، ١١٩
١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ،	عومان ١٨٤
١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٨ ،	عيان = جبل عيبان ١٨
٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧	عيان ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨
الظفر ٨٠ ، ١٥٣	عين محرم ٥١ ، ٧٣
ظلمية ٢٦٣	غ
الظهيرة ٢٥٨	غمدان ١٨ ، ١٩ ، ٢٠
ع	غمدان = عمارة غمدان
العارضة ٢٠٩	غراس ١٥٨ ، ١٩٢
عبس ٦٥	غزة جرد ٢٥٧
عدن ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٥٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ،	ف
٩٠ ، ٩١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١١٤ ، ١٢٣ ،	فارس ١٨ ، ٢٤
١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٤٦ ، ١٦٠ ،	الفازة ١١٩
١٦١ ، ١٦٨ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ،	فج الحاقاه ٦٥ ، ٧٨
٢٠٠ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢	الفرات ٢٢٧
عدنية ٨٩ ، ١٧٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٦	الفقه ١٧٠
عرار ٢٩١	فللة ١٥٥ ، ٢١٦
العراق ٢٦ ، ٣٥ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ١٣٣ ، ٢٤٥	ق
العروس ٢٧٤ ، ٢٦٨	قاع همدان ٨٩
عزّان ١٢٤ ، ١٥٣ ، ١٥٤	قاعة ٦٤
عصافر ١٥٢ ، ١٦٣	القاهر ١٢٨ ، ١٧٠
عصر ١٣٨	
عقبة بكر ٢٤٩	

كراولة ٢٧٨	القبة ٢٠٩
الكوفة ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٩	القحمة ١٤٩ ، ١٧٦ ، ١٨٨ ، ٢٠٣ ، ٢٦٥
كوكبان ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٥٨ ، ١٦١	القدس ٢٥٠
الكولة ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،	قدوم ٤٩
١٩٥	قديد ٢٧ ، ٣١
كيقان ١٨٦	قراضة ٢٥٥
	القريب ٢٩٣
ل	قريش ٣١
اللجام ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٩٨	قرية القضيب ١١٩
اللح ٥٥	قرية الخادر ٢٦٩
لحج ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٥٢ ، ٨٣ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ،	قرية داعر ١٤٢
١٧٤ ، ٢٠٧	قرية ظهر ٤٩
الliche ١٧٣	قرية عنتر ١٥٧
اللطية ١٣٧	قرية محيب ٥٦
لعسان ٤٨	قصر الشجرة ٢٨٥ ، ٢٨٧
المؤولة ٢٠٧ ، ٢٣٥	القصور ٢٥٠
م	القفر ١٤١ ، ١٥٧
المالين ١٦٩ ، ٢١٤	تلحاح ٢٥٩ ، ٢٦٧
مأرب ٦٩ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ١٩٢	قلعة الزنجبية ٢٧٤
محز ٧٢ ، ٢٣٣	قلعة تكريت ١٢٧
محارب ٢٨٨	القمرية ١٨٠ ، ١٨٨
المحالب ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩١	القنة ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧
الحلل ٦٨	قوز ٢٠١
محطة الشعبي ١٥٧	القيروان ٧٤
مخالف مذحج ٤٨	ك
مخلاف ٣٨ ، ٣٩	كحلان ٥٩ ، ٦١ ، ٦٢ ، ١٧٨ ، ٢٥٥
مخلاف تعز ١٣٥	الكدراء ٣٩ ، ٤٠ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٠٥ ، ١١٩
مخلاف جعفر ٥٢ ، ٥٩ ، ٦٩ ، ٧١ ، ١٣٥	الكدراء = الأعمال الكدراوية
مخلاف الجند ٢٤	الكرك ١٢٨ ، ٢٢٦ ، ٢٣١ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧
مخلاف شرف البياض ٧٤	كندة = ديار كندة

المعبر ٢٧٨	الخلاف السلياني ٣٩
المعتقى ١١٩	خلاف صنعاء ٢٤
المعرق ٣٩	خلاف طريف ١١٠
معقل الدملوة = الدملوة ١٦	الخلافة ١٤١ ، ١٥٥ ، ١٨٩
المغارب ١٥٩	مدر ٦٤
المغرب ١٥٠ ، ٢٤٥	مُدْرَج ١٤٦
مغربة تمرز ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٢١ ، ٢٦٨ ، ٢٨٨ ،	مُدْع ١٥٠ ، ١٥٤ ، ١٩٨
٢٩٦	المدورة ١٥٢
مقري ٧٠	مدينة رسول الله ﷺ ٢٧ ، ٣١ ، ٣٧ ، ١٢٨ ،
مقمح ٢٧٨	١٤٩ ، ٢٣٧
مكة المكرمة ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٠ ،	مذحج ١٧٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٨
٧٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،	مذبحرة ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨
١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ،	مرج الصفر ٢٢٦
٢٢٤ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،	مسارا ٧٥
٢٨٣ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦	مسجد الأشاعر ٤٠
ملاحيظ ٥٦	المسجد الجامع ١٨ ، ٢٠
ملحان ٢١ ، ٥٦	مسجد الجند ٢٠ ، ١٣٦
النارة ١٦٢ ، ١٦٤	مسجد الرباط ٤٠
النصورة ١٣٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٠ ، ٢٩٤	مسجد الشهيد ٢٤
النقب ٢٦٥	مسجد شبام ٤٥
منقذة ٢٠٦	مسور ٥١ ، ٥٢ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٣
النقل ١٦٣ ، ١٦٤	المشاحيط ٥٦
منكث ٢٤ ، ٥٤	مضر ١٧ ، ٧٤ ، ٨٤ ، ١٢٧ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ،
المهجم ٢١ ، ٤٠ ، ٥٦ ، ٧٦ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٤ ،	١٣٩ ، ١٤٣ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٤٤ ،
١١٥ ، ١٤٤ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٤٥ ،	٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،
٢٨٢ ، ٢٥٥	٢٦٧ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ،
المهجم = الأعمال المهجمة	٢٨٤
مور = وادي مور	مصنعة بني القديم ١٧١ ، ١٥٣ ، ١٥٤
موزع ١٨٩	مصنعة عبيدة ٢٦٠
الموسعة ٢٠٨ ، ٢٠٩	مطران ٨٢
الموصل ١٨ ، ١٢٧	المعافر ٢٩ ، ٣٨ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٨٢ ، ١٤٦

المويب ١٢٢

موضع بني العرجى ٥١
للوقر ١٥٥ ، ٢٠٩

و

ن

وادي الحار ١٩١ ، ٢٦٠

وادي القري ٢٧

وادي ذوال ٢٩

وادي سهام ٢٩

وادي ضلع ٤٤

وادي الحج ٨٣

وادي مسور ٣٠ ، ٤٠

واسط ١١٩

ورور ٤٦ ، ٦٢ ، ١٦٦ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢١٦

وصاب ٨٠

الوعلاء ١٥٩

ي

يافع ٥٢ ، ٥٣

اليامين (بركة) ٢١٤

يحبص ٢٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ٥٩

اليامة ٢٥ ، ٣٥

الين ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ،

٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ،

٣٦ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٦٧ ، ٧٠ ، ٧٣ ،

٧٥ ، ٧٦ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٦ ، ٩٧ ،

١١٨ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،

١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ،

١٤٨ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،

١٩٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٥ ،

٢٤٩ ، ٢٥٠

ناحية السرو = السرو ٥٢

الناصره ٢٥٩

ناعط ٦٩

نجد ٢٧٥

نجران ٢٣ ، ٢٨ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٨٨ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ،

التجوع ١٥٨ ، ٢٤٨

نعظ ٦١ ، ٦٢ ، ٦٤

نعمان ١٩٨

نقم ١٨ ، ٢٧

تقيل البردان ٥٤

تقيل المجلة ١٥٥

تقيل الغابرة ٨٨

تقيل صيد ١٤٣ ، ١٩٢ ، ٢٠٦

تقيل عجيب ٢٠٨ ، ٢١٠

تقيل يكلي ٥٩

تمرود ١٨٦

التنساء ٢٣١

التليل ٢٠٠

هـ

هيرة ٨٧

الهجن ٢٧٤

هناد ١٥٢

هزان ٧٠

الهرش ١٣٧

هسدان ٢٣ ، ٣٦ ، ٤٧ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ،

٧٠ ، ٢٦٠ ، ٢٧٧

فهرس محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
مقدمة المحققين	٥
كتاب بهجة الزمن في تاريخ اليمن	١٣
فصل في ذكر اليمن وتسميته بذلك باختلاف العلماء في تسميته هذا	١٧
القطر باليمن	
فصل في ذكر غمدان	١٨
ولاية معاوية وولده	٢٤
ولاية ابن الزبير	٢٥
ولاية الحجاج وولاية بني مروان	٢٥
ولاية بني العبّاس	٢٨
تمام ذكر بني نجاح ملاح زبيد	٨٩
ذكر وزراء آل نجاح	٩٧
فصل فيما رواه عمارة في مفيدة	١١٦
دولة علي بن مهدي باليمن	١١٨
ومن ها هنا : ابتداء أمر الدولة الرسولية	١٣٩
ذكر ماتسلمه السلطان المظفر سنة ثمان وأربعين وست مئة	١٤٦
ذكر الوزارة	١٨١

الموضوع	الصفحة
ذكر الأمراء الذين ظاهروهم خلاف باطنهم	١٨٤
ذكر من مَدَّحَه ابتداء دولته بتهنئة الملك	١٨٥
ذكر وصول أولاد الملك الأشرف	١٨٧
ذكر توجه الرّكّاب الشريف إلى زبيد	١٨٨
ذكر خلاف الملك المسعود	١٨٩
ذكر ما كان وما اتفق في السنة المذكورة	١٩١
ذكر ما اتفق في سنة ثمان وتسعين وست مئة	١٩٤
ذكر ما اتفق في سنة ست وتسعين وست مئة	٢٠٢
ذكر ما اتفق في سنة سبع مئة	٢٠٣
ذكر ما اتفق في سنة إحدى وسبع مئة	٢٠٦
ذكر ما اتفق في سنة اثنين وسبع مئة	٢١٥
ذكر ما اتفق في سنة ثلاث وسبع مئة	٢٢١
ذكر ما اتفق في سنة أربع وسبع مئة	٢٣٣
ذكر ما اتفق في سنة خمس وسبع مئة	٢٤٣
ذكر ما اتفق في سنة ست وسبع ومئة	٢٤٥
ذكر ما اتفق في سنة سبع وسبع ومئة	٢٤٨
ذكر ما اتفق في سنة ثمان وسبع مئة	٢٥١
ذكر ما اتفق في سنة تسع وسبع مئة	٢٥٨
ذكر ما اتفق في سنة عشر وسبع مئة	٢٦٤
ذكر ما اتفق في سنة إحدى عشر وسبع مئة	٢٦٦
ذكر ما اتفق في اثنتي عشرة وسبع مئة	٢٦٧

الموضوع	الصفحة
ذكر ما اتفق في سنة ثلاث عشرة وسبع مئة	٢٧٧
ذكر ما اتفق في سنة أربع عشرة وسبع مئة	٢٧٩
ذكر ما اتفق في سنة خمس عشرة وسبع مئة	٢٧٩
ذكر ما اتفق في سنة ست عشرة وسبع مئة	٢٨٠
ذكر ما اتفق في سنة سبع عشرة وسبع مئة	٢٨١
ذكر ما اتفق في سنة ثمان عشرة وسبع مئة	٢٨١
ذكر ما اتفق في سنة تسع عشرة وسبع مئة	٢٨٢
ذكر ما اتفق في سنة عشرين وسبع مئة	٢٨٣
ذكر ما اتفق في سنة إحدى وعشرين وسبع مئة	٢٨٤
ذكر ما اتفق في سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة	٢٩١
ذكر ما اتفق في سنة أربع وعشرين وسبع مئة	٢٩٥
ملحق : في الساقط من المخطوطة	٣٠٣
فهرس الفهارس	٣٠٥
فهرس الأعلام	٣٠٧
فهرس البلدان - والقبائل	٣٢١
فهرس محتويات الكتاب	٣٣٣

المؤنوعات المحصنة مؤنوت
دار الفكر المعاصر للطباعة والنشر والتوزيع
لبنان - بيروت - مساقفة الميزير - خلف الكارلنوت
ص ٦٤ ١٣٦٦ هاتف ٨٦٠٧٣٩ تللكس ٤٤٣١٨ LE
FIKR 44318 LE